

Archäologie im Kanton Bern

Archéologie dans le canton de Berne

Fundberichte und Aufsätze

Chronique archéologique et textes

Band / Volume 2

Archäologie im Kanton Bern 2

Archéologie dans le canton de Berne 2

Archäologie im Kanton Bern 2  
Archéologie dans le canton de Berne 2

Fundberichte und Aufsätze  
Chronique archéologique et textes

Daniel Gutscher und Peter J. Suter

René Bacher, Peter Eggenberger, Heinz Kellenberger, Franz E. Koenig, Johann Lang, Liselotte Meyer,  
Alain Muller, Marc A. Nussbaumer, Susi Ulrich-Bochsler und Rudolph Zwahlen

Band 2A  
Volume 2A

Staatlicher Lehrmittelverlag Bern 1992  
Editions scolaires de l'Etat de Berne 1992

Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern  
herausgegeben vom  
Archäologischen Dienst des Kantons Bern

Publications périodiques de la Direction de l'instruction publique du canton de Berne  
réalisées par le Service archéologique du canton de Berne

Redaktion / Rédaction:  
Daniel Gutscher, Peter J. Suter

Titelblatt / Page de titre:  
Max Stöckli

Bezugsort / Disponible chez:  
Verlag Paul Haupt Bern / Stuttgart / Wien  
Falkenplatz 14, CH-3001 Bern  
Telefon 031/23 24 25 - Telefax 031/24 04 27

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

**Archäologie im Kanton Bern** : Fundberichte und Aufsätze = Archéologie dans le canton de Berne /  
Daniel Gutscher ... - Bern : Staatlicher Lehrmittelverl. ; Bern ; Stuttgart : Haupt.  
(Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern)  
ISBN 3-258-04710-3  
NE: Gutscher, Daniel; PT

© Staatlicher Lehrmittelverlag  
CH-3008 Bern, 1992  
Herstellung: Paul Haupt AG, Bern

# Inhaltsverzeichnis

## Table des matières

### Band 2A / Volume 2A

Vorwort / Préface ..... 7

#### Teil A / Partie A:

##### Fundberichte / Chronique archéologique

Daniel Gutscher und Peter J. Suter ..... 9

*Paläolithikum/Mesolithikum / Epoques paléolithique et mésolithique* ..... 11

*Neolithikum / Epoque néolithique* ..... 17

*Bronzezeit / Age du bronze* ..... 25

*Eisenzeit / Age du fer* ..... 27

*Römische Zeit / Epoque romaine* ..... 31

*Frühmittelalter / Haut Moyen Age* ..... 73

*Mittelalter/Neuzeit / Moyen Age/Epoques postmédiévale et moderne* ..... 81

### Band 2B / Volume 2B

#### Teil B / Partie B:

**Aufsätze / Textes** ..... 197

*Bern-Tiefenau 1988. Befunde und Funde zum latènezeitlichen Oppidum auf der Engehalbinsel bei Bern*  
Peter J. Suter ..... 199

*Aegerten-Tschannematte 1989. Stein-/Holzstrukturen einer römischen Hafenanlage ?*  
Peter J. Suter ..... 237

*Bargen-Chäseren 1990. Profilschnitt durch die römische Strasse*  
Peter J. Suter und Karl Ramseyer ..... 251

*Herzogenbuchsee-Kirchel/Finstergasse 1990. Grabungsergebnisse und Dokumente zur römischen Villa*  
Peter J. Suter, René Bacher und Franz E. Koenig ..... 259

*Leuzigen-Kiesgrube/Thürner. Dokumente zur römischen Villa*  
Peter J. Suter, René Bacher und Franz E. Koenig ..... 277

*Pieterlen-Thürliweg 1987/88. Ökonomietrakt des römischen Gutshofes Pieterlen-Badhaus*  
René Bacher und Franz E. Koenig ..... 295

*Studen-Rebenweg / Petinesca 1987/88. Römische Siedlungsschichten und Töpferiabfälle*  
René Bacher ..... 359

<i>Aegerten, reformierte Pfarrkirche Bürglen. Analyse des aufgehenden Mauerwerkes 1987 und 1989</i> Peter Eggenberger, Heinz Kellenberger und Jachen Sarott .....	395
<i>Un dernier mérovingien d'Arvernus trouvé à Anet/Ins, Canton de Berne (Suisse)</i> Jean Lafaurie .....	413
<i>Münchenwiler, Schloss (ehemaliges Cluniazenserpriorat). Archäologische Grabungen und Bauforschungen 1986–1990</i> Peter Eggenberger .....	419
<i>Thun, Bälliz 71–75. Die Ergebnisse der Bauforschungen am aufgehenden Mauerwerk 1987 und 1988.</i> Daniel Gutscher .....	429
<i>Utzensdorf, reformierte Pfarrkirche. Bauuntersuchung und Teilgrabung anlässlich der Innenrestaurierung 1987</i> Daniel Gutscher und Alexander Ueltschi .....	441
<i>Vauffelin, l'église réformée St-Etienne</i> Daniel Gutscher und Susi Ulrich-Bochsler .....	453
<i>Wiedlisbach, Städtli 7. Rettungsgrabung 1987</i> Daniel Gutscher und Alexander Ueltschi .....	459
<i>Wiedlisbach, Katharinenkapelle. Die Bauforschungen an der Ostfassade (ehemalige Stadtmauer) und im Dachraum der Kapelle</i> Peter Eggenberger und Markus Gerber .....	473
<i>Abbildungsnachweis / Provenance des illustrations</i> .....	479
<i>Übersichtstabelle / Tableau récapitulatif</i> .....	480
<i>Register / Index</i> .....	482

# Vorwort

Mit der Publikation der archäologischen Fundberichte (Band A) – einerseits der Abteilung Ur- und Frühgeschichte für 1989–1990, andererseits der Abteilung Mittelalter und Neuzeit für 1986–1987 – und diverser Aufsätze zur Archäologie des Kantons Bern (Band B) werden der interessierten Bevölkerung, kantonalen und kommunalen Fachstellen, aber auch universitären Fachbereichen Befunde und Funde bekanntgemacht.

Als Folge verschiedenartigster Bauvorhaben und in Erfüllung gesetzlich vorgegebener Pflichten, war in den letzten Jahren wiederum eine Grosszahl von Hinterlassenschaften unserer Vorbevölkerungen zu dokumentieren, zu bergen und aufzuarbeiten. Allein mit neu erkannten, ergänzenden kulturhistorischen Fakten oder durch Bestätigung früher gewonnener Einsichten und Fakten lassen sich schliesslich einigermaßen gesicherte Einblicke in das Alltagsleben und die Kultur unserer Vorfahren und vorangegangener Generationen gewinnen.

Wie der Benützer von AKBE Band 2 feststellt, hat der eindruckliche Substanzverlust hinsichtlich archäologischer Zeugen in den Berichtsperioden ungebrochen angehalten. Um so beklagenswerter ist die Feststellung, dass gleichzeitig Benützer von Metalldetektoren aus Sammel- und Gewinn-sucht unbedacht ungestörte Siedlungsschichten partiell zerstören.

Das rechtzeitige Erscheinen des vorliegenden Doppelbandes ermöglichten die initiativen Abteilungsleiter unserer Dienststelle, Daniel Gutscher (Abteilung Mittelalter) und Peter J. Suter (Abteilung Ur- und Frühgeschichte), die auch die Redaktion der einzelnen Abteilungsbeiträge besorgt haben. Danken möchte ich auch allen, die ihr Geschick für die Entstehung dieses Bandes zur Verfügung gestellt haben. In den Dank einschliessen darf ich Jürg Rub und Matthias Haupt von der Druckerei bzw. vom Verlag Paul Haupt AG, Bern, für ihre mannigfaltige Unterstützung.

Bern, November 1992      Archäologischer Dienst  
des Kantons Bern  
Hans Grütter, Kantonsarchäologe

# Avant-propos

La présente chronique archéologique se divise en deux parties. Le tome A englobe la période pré- et protohistorique 1989–1990, d'une part, le Moyen Age et les époques postmédiévale et moderne 1986–1987, d'autre part. Le tome B traite d'études qui présentent de récentes mises au jour archéologiques, à la fois riches et variées. Une matière intéressante pourra ainsi être portée à la connaissance de la population, des instances cantonales et communales intéressées, mais également des facultés universitaires concernées.

A la suite de différents projets de construction, et conformément aux dispositions légales existantes, un grand nombre de témoignages d'époques anciennes ont pu être mis au jour et sauvés. Ces découvertes récentes, qui complètent ou confirment des réalités historiques et culturelles, permettent de donner un aperçu de la vie journalière des générations qui nous ont précédés.

L'usager de l'ACBE, volume 2, constatera malheureusement que les découvertes archéologiques s'amenuisent au fil des ans. Il est déplorable de constater que des sondes détectrices de métaux, par exemple, sont utilisées par des collectionneurs avides de gain, qui détruisent ainsi des couches d'habitat de façon irréfléchie.

La parution ponctuelle du présent volume a été rendue possible grâce au dynamisme des deux responsables, Daniel Gutscher, chef de la section Moyen Age, et Peter J. Suter, chef de la section préhistoire et protohistoire, qui ont conçu la partie présentant leur domaine respectif. J'aimerais également remercier tous ceux qui ont mis leur savoir à disposition pour réaliser le présent ouvrage et en assurer la bienfacture. Je me permets de citer également MM. Jürg Rub et Matthias Haupt, des Editions Haupt, pour leur soutien très apprécié.

Berne,  
novembre 1992

Service archéologique  
du canton de Berne  
Hans Grütter, archéologue cantonale



# Teil A / Partie A:

## Fundberichte Chronique archéologique

**Ur- und Frühgeschichte 1989–1990**

**Pré- et protohistoire et époque romaine 1989–1990**

*Peter J. Suter (in Zusammenarbeit mit René Bacher)*

**Mittelalter und Neuzeit 1986–1987**

**Moyen Age et époques postmédiévale et moderne 1986–1987**

*Daniel Gutscher*



# Paläolithikum / Mesolithikum

## Epoque paléolithique et mésolithique

### Lengnau, Lengnaumoos/obere Erlen Beobachtung und Lesefunde 1989 bis 1991: Silexfunde

*Amt Büren a.A.*  
057.009.89, 057.009.90 und 057.009.91  
LK 1126; 594.000/224.900; 430 müM

Der intensiven Begehung des Lengnaumoos durch D. Andrist verdanken wir die Kenntnis verschiedener paläolithischer und mesolithischer Fundstellen im Gebiet der Gemeinde Lengnau.

Die Überwachung des Grabenaushubs für eine neue Wasserleitung in der geplanten Industriezone südwestlich von Lengnau am 2./3. Oktober 1989 bestätigte die Existenz der (spät)paläolithischen Siedlungstelle Lengnaumoos/obere Erlen.

Aus dem Aushubmaterial des westlichen Teiles des Leitungsgrabens konnten

- drei Silexabschläge und
- ein solcher aus Bergkristall geborgen werden.

Auf der dortigen leichten Bodenerhebung finden sich unter dem aktuellen Humus direkt helle Siltschichten (mit Kiesnestern) und die weiter östlich in der Senke beobachtete, darüberliegende Torfschicht fehlt hier. Da zumindest im Leitungsgrabenprofil keine eigentliche Kulturschicht festgestellt werden konnte und der die dortigen Äcker bewirtschaftende Bauer bestätigte, dass im Bereich der – auch von Andrist erwähnten – Bodenerhebung beim Pflügen immer wieder Silices zum Vorschein gekommen seien, ist zu befürchten, dass die altsteinzeitlichen Siedlungsüberreste bereits weitgehend zerstört sind und die Silices hauptsächlich aus dem durchpflügten Humus stammen.

Anlässlich der Begehungen des Feldes südlich des neuen Leitungsgrabens vom 7. März 1990 und 12. März 1991 konnten erneut

- fünf bzw. zwanzig Silexabschläge und
- ein Nucleus aufgelesen werden.

*Beobachtung/Lesefunde:*  
P. Suter, H. Stucki, P. Beutler, B. Liechti und U. Liechti.

*Literatur:*  
Fb JbSGU 34, 1943, 24f.

### Lüscherz, Lüscherzmoos Lesefunde 1982 bis 1988: Spätpaläolithische und neolithische Silexfunde

*Amt Erlach*  
136.001.82 bis 136.001.88  
LK 1145; 580.100/210.080; 440 müM

Die steinzeitliche Fundstelle liegt auf einer Erhebung am Rande des torfigen Lüscherzmooses. Sie wurde Ende der 50er Jahre von H. Schwab entdeckt, die später (1969/70) die von ihr aufgesammelten Silexartefakte publizierte. Aufgrund ihrer Lesefunde datierte sie die Fundstelle an den Übergang vom Paläolithikum zum Mesolithikum.

In den 80er Jahren hat H. Stucki, Tschugg, anlässlich von zahlreichen Begehungen der Fundstelle erneut einen grösseren Lesefundkomplex zusammengetragen. Dieser wird durch einige Silices, die Hp. Zwahlen in Zusammenhang mit der Sanierung der Lüscherzmoos-Entwässerung oberflächlich aufgelesen hat, ergänzt.

E. Nielsen hat den Lesefundkomplex 1982–88 (239 Ex.) analysiert (Tab. 1).

Tabelle 1: Lüscherz-Lüscherzmoos. Lesefunde 1982–1988. Silexartefakte.

	Lesefunde n	1982–88 %	Lesefunde Schwab belegte Typen
<i>Geräte:</i>			
Rückenspitzen	1		
Rückenmesser	3		*
Kratzer	5		*
Stichel	16		*
Bohrer	1		*
Retuschierte Klagen/Lamellen	4		*
Retuschierte Abschläge	8		*
neolithische Pfeilspitzen	1		
Total Silexgeräte	39	16%	
<i>Abfälle:</i>			
Mikrostichel	1		*
Stichelabschläge	2		
Klingenfragmente(?)	2		
Lamellen	26		*
Abschläge	125		*
Trümmerstücke	41		*
Kerne	3		
Total Silexabfall	200	84%	
Total Silexartefakte	239	100%	> 300

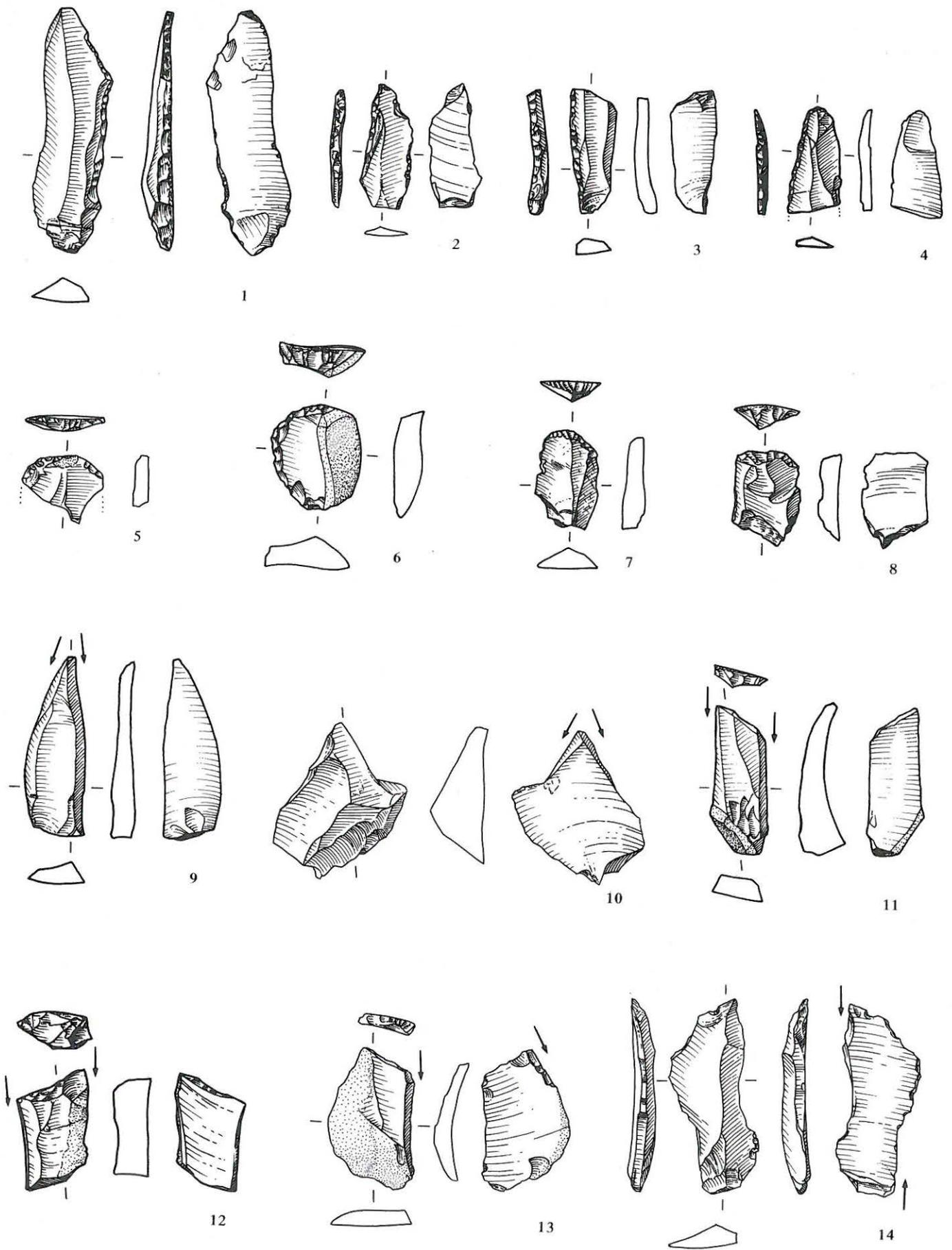


Abb. 1: Lüscherz-Lüscherzmoos. Lesefunde 1982-88. Silices. 1 Rückenspitze, 2-4 Rückenmesser, 5-8 Kratzer, 9-14 Stichel. M. 1:1.

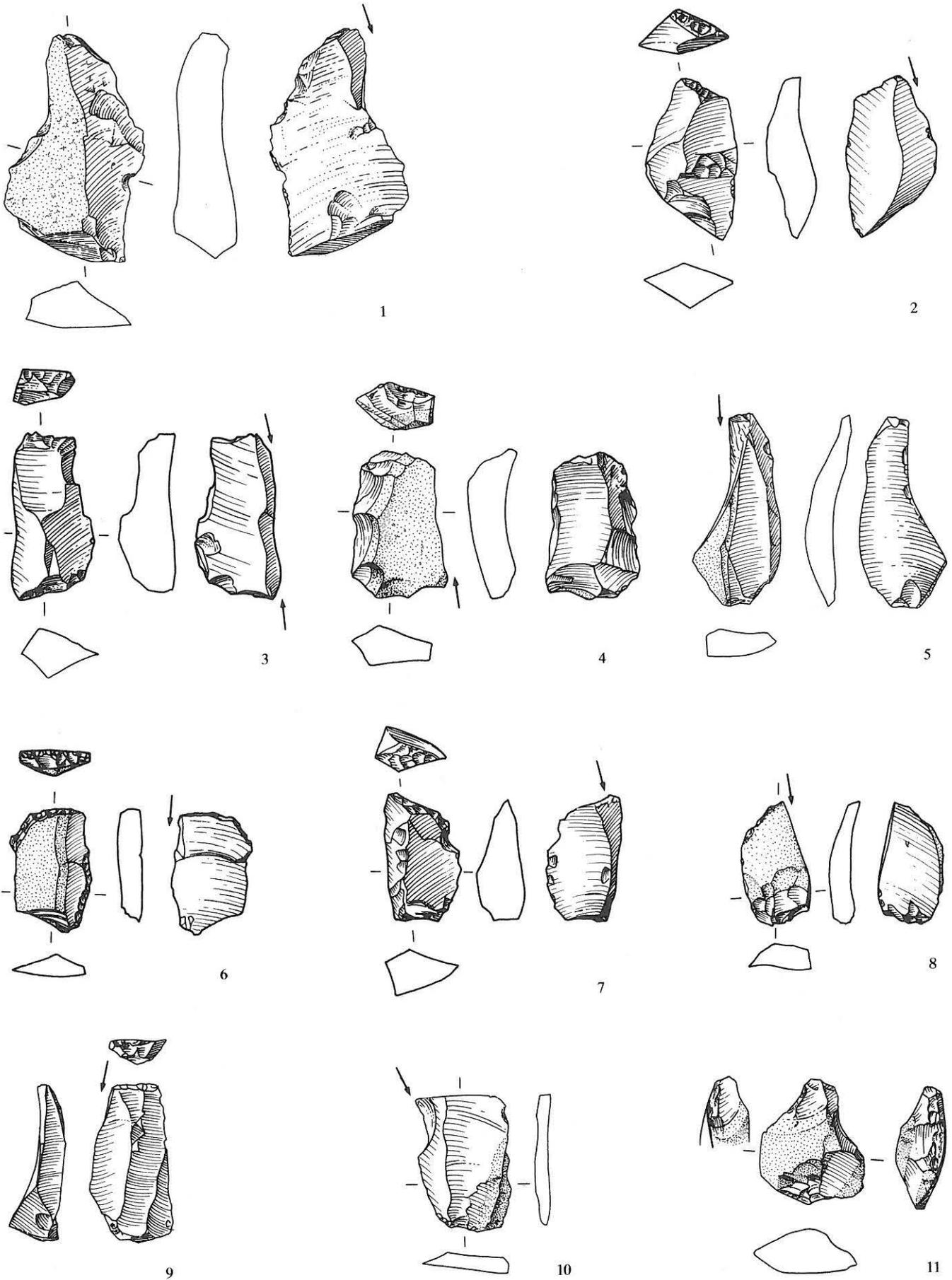


Abb. 2: Lüscherz-Lüscherzmoos. Lesefunde 1982-88. Silices. 1-10 Stichel, 11 Bohrer. M. 1:1.

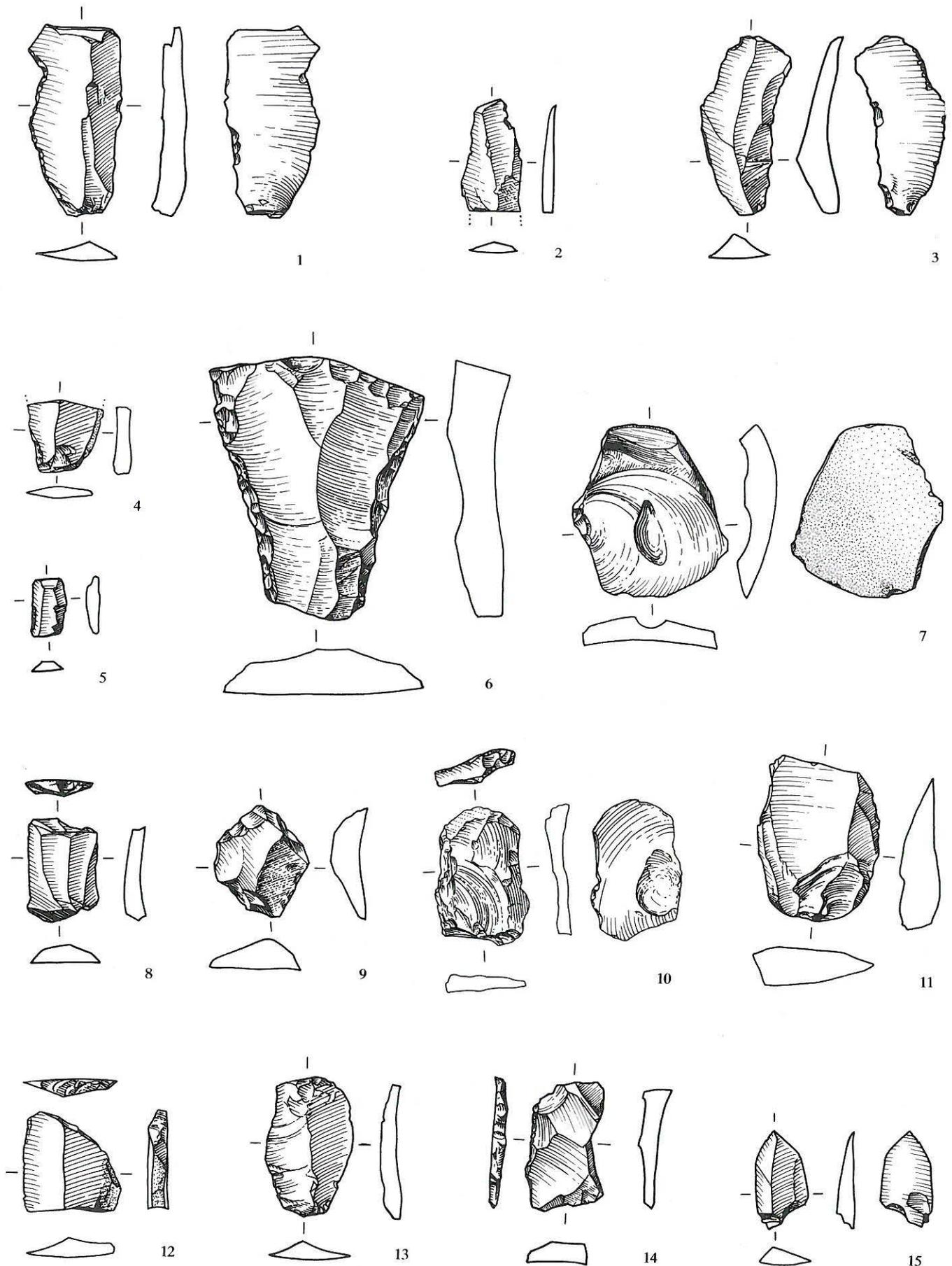


Abb. 3: Lüscherz-Lüscherzmoos. Lesefunde 1982-88. Silices. 1-5 retuschierte Lamellen, 6-14 retuschierte Abschläge, 15 Kerbrest(?). M. 1:1.

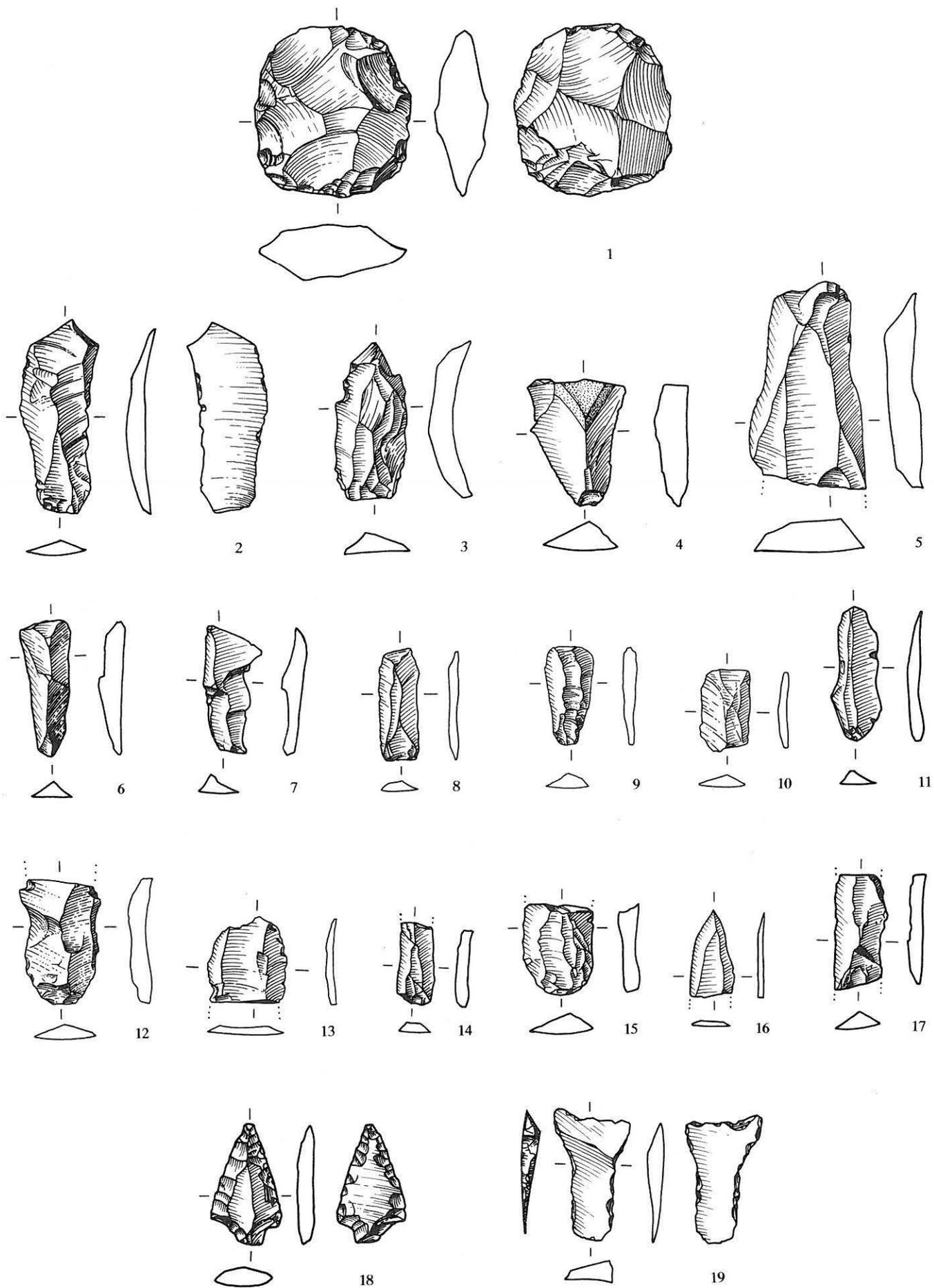


Abb. 4: Lüscherz-Lüscherzmoos. Lesefunde 1982-88. Silices. 1 Kern, 2-17 Lamellen, 18 Pfeilspitze, 19 Trapez (Querschneider). M. 1:1.

Die nur wenigen charakteristischen Silexgeräte erschweren eine genaue Datierung der Fundstelle.

Die gestielte Pfeilspitze (Abb. 4,18) und der Querschneider (Abb. 4,19) sind eindeutig neolithisch.

Die übrigen Geräte dürften dem Spätpaläolithikum angehören (Abb. 1–4,17). Die zahlreichen Stichel (Abb. 1,9–2,10) und das Fehlen von langen Klingenkratzern (Abb. 1,5–8) sprechen für eine zeitlich eher späte Stellung innerhalb des Spätpaläolithikums. Eine «geknickte» Rückenspitze (Abb. 1,1) widerspricht aber einer Datierung in die Endphase des Spätpaläolithikums; denn solche Rückenspitzen fehlen z.B. im end-spätpaläolithischen Silexkomplex von Seeberg-Fürsteiner, treten aber im früh-spätpaläolithischen Komplex von Roggenburg-Neumühle und besonders häufig im Magdalénien-Komplex von Nenzlingen-Brügglihöhle auf. Somit dürfte die Fundstelle Lüscherzmoos am ehesten in eine mittlere Phase des Spätpaläolithikums zu datieren sein – etwa an

den Übergang Alleröd/Dryas III, d.h. in die 1. Hälfte oder Mitte des 9. Jahrtausends v.Chr.

*Lesefunde:*

H. Stucki, Tschugg, und Hp. Zwahlen.

*Silexanalyse:*

E. Nielsen.

*Literatur:*

Bandi 1967/68: Untersuchung eines Felsschutzdaches bei Neumühle (Gemeinde Pleigne, Kt. Bern). JbBHM 47/48, 95ff., insbes. Taf. 1,1.

Bandi et al. 1952/53: Die Brügglihöhle an der Kohlholzhalde bei Nenzlingen (Kt. Bern), eine neue Fundstelle des Spätmagdalénien im unteren Birstal. JbBHM 32/33, 45ff., insbes. Abb. 10,7–11.

Nielsen E. 1991: Gampelen-Jänet 3. Eine mesolithische Siedlungsstelle im westlichen Seeland. Bern, insbes. 85f.

Schwab 1969/70: Lüscherz-Moos. Eine epipaläolithische Fundstelle im Bernischen Seeland. JbBHM 49/50, 207ff.

Fb JbSGUF 58, 1974/75, 177.

# Neolithikum

## Néolithique

### Bielerseeprojekt 1984 bis 1987 Publikation 1989: Bestandesaufnahme der Bielerseestationen

*Uferzone des Bielersees, verschiedene Ämter und  
Gemeinden  
LK 1125 und 1145; zwischen 573.000/209.000 und  
585.000/221.000; 428 müM*

Die Ergebnisse der Bestandesaufnahme der Bielerseestationen durch die Tauchequipe des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern sind 1989 von J. Winiger monografisch vorgelegt worden (siehe auch AKBE 1, 15ff.).

*Literatur:*  
Winiger J. 1989: Bestandesaufnahme der Bielerseestationen als Grundlage demographischer Theoriebildung. Ufersiedlungen am Bielersee 1. Bern.  
Fb AKBE 1, 1990, 15ff.

### Ins, Galge Lesefunde 1978 bis 1985: Neolithische Silices und Beilklingen

*Amt Erlach  
135.014.85  
LK 1145; 574.450/207.150; 536 müM*

Die Fundstelle Ins-Galge liegt auf dem südwestlichen Ausläufer des zwischen dem Bielersee und dem Lüscherzmoos gelegenen Schaltenrains. Der Flurname erinnert daran, dass auf dieser nördlich des Dorfes Ins gelegenen Anhöhe einst der Galgen stand.

H. Stucki, Tschugg, hat hier im Laufe der 70er und 80er Jahre über 70 Silices und zwei Felsgesteinartefakte des Neolithikums und zahlreiche eisenzeitliche Keramikscherben aufgesammelt. Während die Keramikscherben durchwegs auf der Hügelkuppe aufgefunden wurden, stammen einige Silices und eine Dechselklinge auch vom schwach gegen Südosten geneigten Abhang. Die Lesefunde erlauben es aber nicht, eindeutig unterschiedliche Fundkonzentrationen auszumachen.

Die Beilklinge (Vollbeil; Abb. 5,1) und die Dechselklinge (Abb. 5,2) sind sicher neolithisch; sie erlauben aber keine genauere zeitliche Eingrenzung.

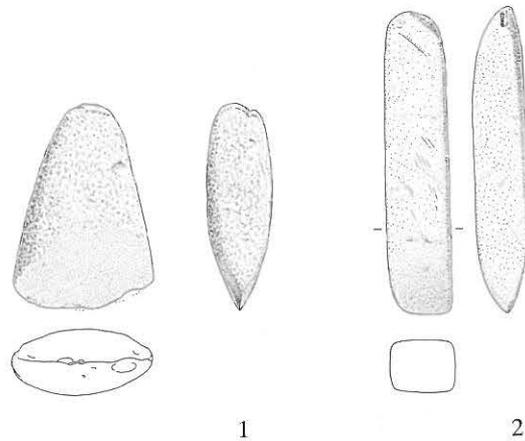


Abb. 5: Ins-Galge. Lesefunde 1978–85. Klingen aus Felsgestein. 1 Beilklinge (Vollbeil), 2 Dechselklinge. M. 1:2.

E. Niesen hat die insgesamt 74 Silexartefakte ausgewertet (Tab. 2 und Abb. 6–7). Gestielte Pfeilspitzen (Abb. 6,2-4) treten in den Ufersiedlungen des Bielersees ab dem Spätneolithikum («westschweizerische Horgener Kultur» und Lüscherzer Kultur) und dann auch im Endneolithikum auf (Auvernier/Schnurkeramik). Das grosse Artefakt aus Plattensilex (Abb. 6,12; Messer/Schaber) dürfte eher ins Endneolithikum datieren. Die retuschierte Klinge mit Birkenteerresten (Abb. 6,8) war wohl ursprünglich in einen Holzgriff geschäftet.

Tabelle 2: Ins-Galge. Lesefunde 1978–85. Silexartefakte.

	n	%
<i>Silexgeräte:</i>		
Pfeilspitzen	4	
Kratzer	1	
Schaber	1	
Retuschierte Klingen/Lamellen	10	
Retuschierte Abschläge	10	
Ausgesplitterte Stücke	1	
Total Silexgeräte	27	36%
<i>Silexabfälle:</i>		
Lamellen	4	
Abschläge	32	
Trümmerstücke	10	
Kerne	1	
Total Silexabfälle	47	64%
Total Silexartefakte	74	100%

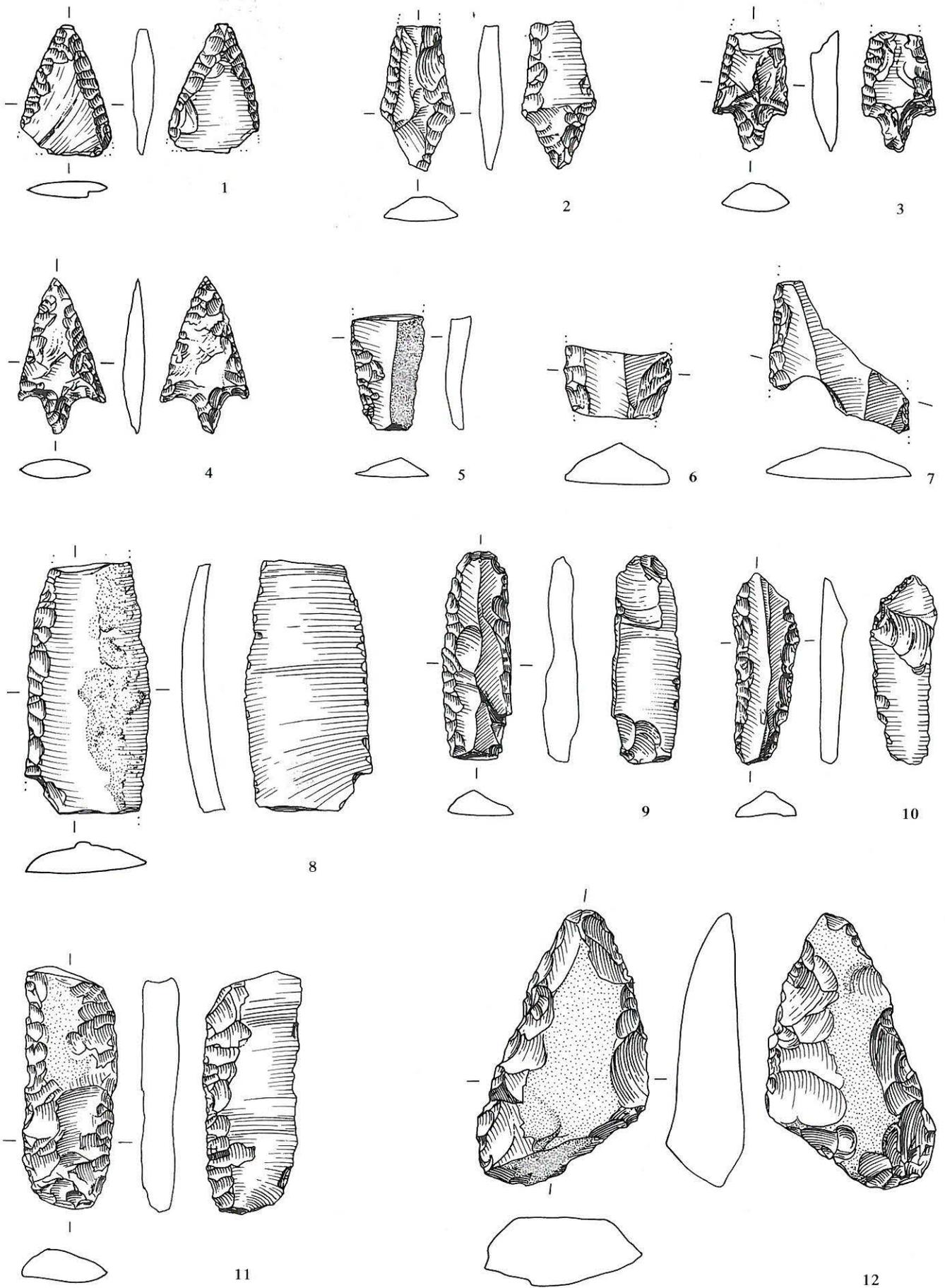


Abb. 6: Ins-Galge. Lesefunde 1978-85. Silices. 1-4 Pfeilspitzen, 5-11 retuschierte Klingen/Lamellen, 12 Messer/Schaber aus Plattensilex. M. 1:1.

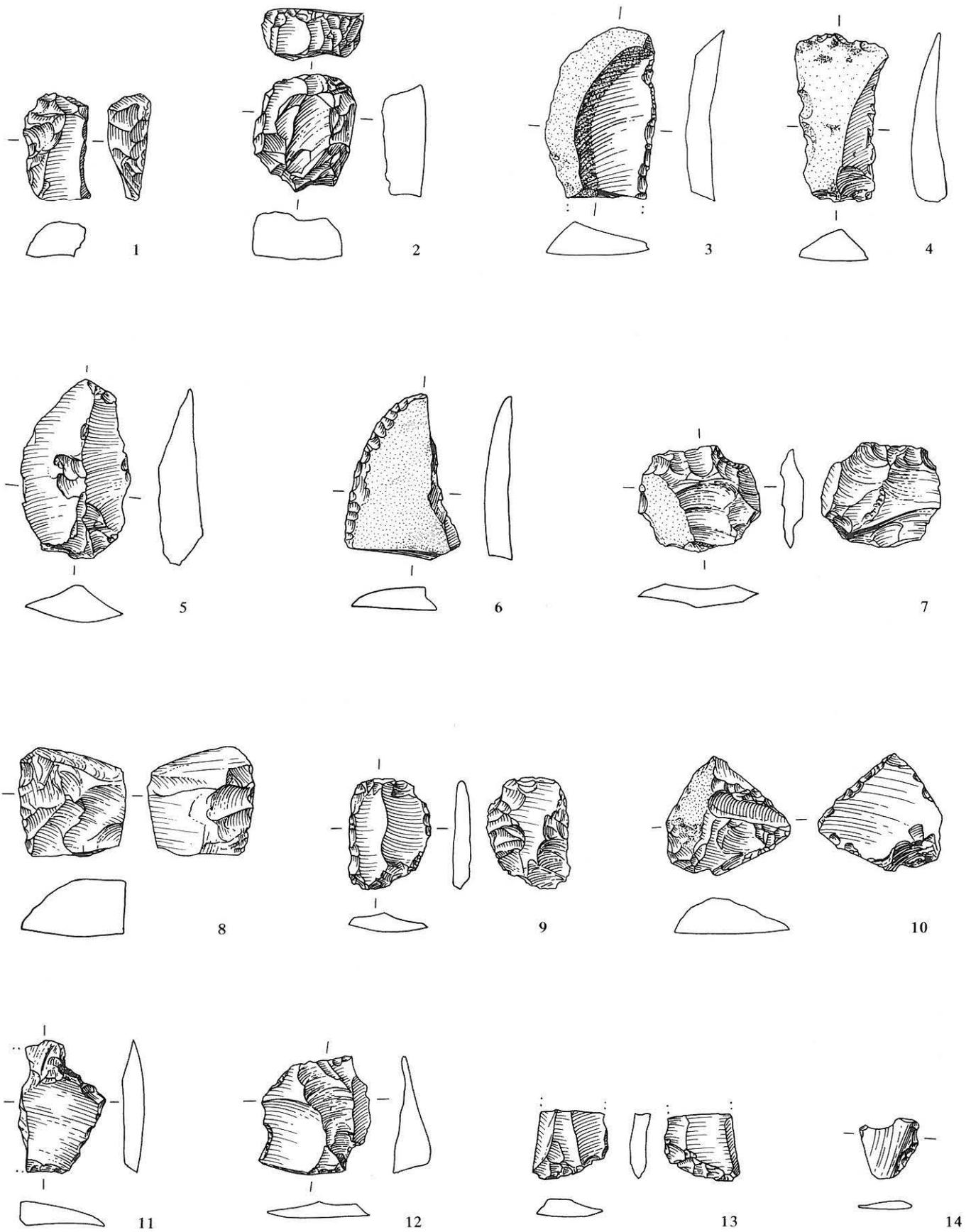


Abb. 7: Ins-Galge. Lesefunde 1978–85. Silices. 1 Schaber, 2 Kratzer, 3 retuschierte Klinge(?), 4 retuschierte Lamelle, 5–14 retuschierte Abschlage. M. 1:1.

Die Oberflächenfunde aus Silex und Felsgestein sprechen für eine (end)neolithische Besiedlung der Hügelkuppe; die an gleicher Stelle aufgelesenen Keramikscherben sind jedoch Indiz dafür, dass die gleiche Stelle etwa 2000 Jahre später erneut als Siedlungsplatz diente.

*Lesefunde:*

H. Stucki, Tschugg.

*Silexanalyse:*

E. Nielsen.

*Literatur:*

Furger A.R. 1981: Die Kleinfunde aus den Horgener Schichten. Die neolithischen Ufersiedlungen von Twann 13. Bern.

Gross E. 1991: Die Sammlung Hans Iseli in Lüscherz. Ufersiedlungen am Bielersee 3. Bern.

Nielsen E.H. 1989: Sutz-Rütte. Katalog der Alt- und Lesefunde der Station Sutz V. Ufersiedlungen am Bielersee 2. Bern.

*Siehe auch Eisenzeit*

## **Laufen, Wahlenstrasse Nachgrabung, Restaurierung und Wiederauf- stellung 1989 bis 1991: Neolithisches Dolmengrab**

*Amt Laufen*

251.001.89

LK 1087; 605.125/251.400; 368 müM

Da der geplante Erweiterungsbau der Keramik Laufen AG an der Wahlenstrasse 81 in Laufen das bereits 1946 von A. Gerster ausgegrabene Dolmengrab tangieren sollte, fand hier im Sommer 1989 eine Nachgrabung statt.

Anschliessend wurden die stark in Mitleidenschaft gezogenen Kalksteine gefestigt und restauriert.

1991 konnte das Dolmengrab in rekonstruierter Form an seinem neuen Standort in der Gartenanlage nördlich der St. Katharinenkirche in Laufen wieder aufgestellt werden (Abb. 8).

Ein detaillierterer Bericht über die Befunde der Nachgrabung 1989, die Restaurierungsarbeiten an den Kalksteinplatten und unseren Rekonstruktionsversuch der Grabanlage soll im nächsten Band dieser Reihe vorgelegt werden.

*Nachgrabung:*

P. Suter und R. Bacher mit Ch. Bertschinger und B. Gyax.

*Restaurierung der Kalksteine:*

Bildhauerei und Steinwerk Weber AG, Röschenz.

*Literatur:*

Bay R. 1977: Die menschlichen Skelettreste aus dem neolithischen Dolmengrab von Laufen BE. Festschrift Elisabeth Schmid. Basel, 15ff.

Gerster-Giambonini A. 1982: Das Dolmengrab von Laufen. HA 13/49, 2ff.

Fb JbSGUF 73, 1990, 184.



Abb. 8: Laufen 1991. Das nördlich der St. Katharinenkirche unter einem Schutzdach rekonstruierte Dolmengrab von Laufen-Wahlenstrasse. Rekonstruktionsgrundlagen: die Ost- (vorne) und die Südplatte (links) standen bei der Grabung von 1989 noch in situ; die umgekippte Westplatte (hinten) wurde in die dazugehörige Grube gestellt; die Deckplatte (oben) fand Gerster 1946 in einigen Metern Entfernung des Monumentes. Blickrichtung Südwest.

## **Lüscherz, Lüscherzmoos**

### **Lesefunde 1982 bis 1988: Neolithische Silexgeräte**

*Siehe Paläolithikum/Mesolithikum*

## **Moosseedorf, Moosseedorfsee-Ost/Strandbad Einzelfunde 1989: Menschliche Knochen und Vogelpfeilspitze**

*Amt Fraubrunnen*

172.002.89

LK 1147; 603.690/207.480; 525 müM

Vorgängig des Baugrubenaushubs für das geplante, südöstlich der bekannten Ufersiedlung Moosseedorfsee-Ost gelegene Regenwasserüberlaufbecken wurden am 8. Mai 1989 zwei Sondierschnitte angelegt. Sie zeigten unter der etwa 1 m dicken modernen Auffüllung eine etwa 1.5 m mächtige, dunkelbraune Torfschicht; weder in der Torfschicht noch in der darunterliegenden «Seekreideschicht» zeigten sich Überreste einer neolithischen Siedlungsstelle (Pfähle, Fundmaterial etc.). Deshalb wurde die Baugrube für den Aushub freigegeben.

Nach Aussage des Baggerführers kamen die am 11. Juli 1989 entdeckten zwei menschlichen Langknochen im westlichen Bereich der Baugrube im Übergangsbereich zwischen Torf und Seekreide zum Vorschein. Laut der anthropologischen Bestimmung handelt es sich um den linken Oberschenkel (Femurdiaphyse) und die rechte Speiche (Radiusdiaphyse) eines 12- bis 14-jährigen Kindes; dessen Körperhöhe betrug etwa 140 cm.

Aufgrund dieser Funde wurde der weitere Aushub archäologisch überwacht (12.–17. Juli 1989); dabei konnte aber nurmehr eine neolithische Vogelpfeilspitze (oder Spinnwirtel; Abb. 9) geborgen werden.



Abb. 9: Moosseedorf-Moosseedorfsee-Ost 1989. Neolithische «Vogelpfeilspitze» (Zustand vor der Konservierung). M. 1:2.

Da im ganzen Bereich der Baugrube keine Pfähle zu beobachten waren, müssen wir sowohl die Skelettfunde als auch die Vogelpfeilspitze wohl als «Einzelfunde» ausserhalb des eigentlichen Siedlungsareals betrachten. Ihre Zugehörigkeit zu der etwa 150 m weiter nördlich gelegenen neolithischen Siedlung ist nicht gesichert.

Vom 13. bis 16. Juni 1989 wurde im Bereich des Strandbades der Aushub für eine Elektro- und Alarmleitung archäologisch überwacht. In dem nur 90 cm tiefen Graben zeigte sich unter dem Humus bzw. modernen Auffüllschichten (40–50 cm mächtig) nur eine dunkelbraune Torfschicht. Eventuelle Kulturschichten liegen laut den 1962 durchgeführten Sondierungen des BHM (Ch. Strahm) deutlich tiefer.

*Beobachtungen:*  
P. Suter, R. Bacher und P. Beutler.

*Anthropologie:*  
S. Ulrich-Bochsler, Historische Anthropologie.

### **Nidau, Schlossmatte-Karbidfabrik Rettungsgrabung 1989: Neolithische Ufersiedlung**

*Amt Nidau*  
319.121.89  
LK 1125; 548.800/219.820; 428 müM

*Siehe Fundbericht in AKBE 1, 1990, S. 19f.*

### **Pieterlen, Moosstrasse und Hubel Sondierung und Luftaufnahme 1989: Steinzeitliche Siedlungsstelle(?)**

*Amt Büren a.A.*  
062.003.89  
LK 1126; 590.890/224.300; 437 müM

Vorgängig der Erstellung erster Gebäude in der erweiterten Industriezone südwestlich von Pieterlen wurde ein Teil des Geländes im April 1989 mit Baggerschnitten (1 bis 5) sondiert (Abb. 10). Dabei zeigten sich in den tiefer gelegenen Teilen des Geländes direkt unter dem aktuellen Humus sekundäre Verfüllungen ehemaliger Bachläufe. Darunter lagen durchwegs sterile Kies-, Sand- und Tonschichten.

Zwei von der Oberfläche aufgelesene Silices und auch die von D. Andrist gemeldeten Lesefunde stammen höchstwahrscheinlich aus diesen Verfüllschichten und sind somit in sekundärer Lage angetroffen worden. Sie dürften aber jedoch aus der näheren Umgebung stammen.



Abb. 10: Pieterlen-Moosstrasse und -Hubel. Luftaufnahme vom 1.7.1989. In der oberen Bildmitte erkennen wir die Sondierschnitte vom April 89. Die helleren und dunkleren Verfärbungen im Bereich der Kantonsstrasse Grenchen–Biel könnten mit prähistorischen Siedlungsstellen in Verbindung stehen.



Abb. 11: Sutz Lattrigen-Lattrigen Riedstation 1988–90. Pfahlplan mit den zwischen 3393 und 3390 v.Chr. erbauten Häusern; in den Jahren 3389 und 3388 v.Chr. wurden nurmehr Ausbesserungen an bereits bestehenden Gebäuden vorgenommen. M. 1:500.

Eine steinzeitliche Siedlungsstelle erwarten wir eher auf dem nördlich des untersuchten Areales gelegenen «Hubel». Anzeichen dafür könnten die auf einer Luftaufnahme von O. Braasch vom 1. Juli 1989 (Abb. 10) erkennbaren Verfärbungen in den links und rechts der Hauptstrasse gelegenen Feldern darstellen.

*Sondierung:*

P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler, D. Kissling und B. Redha.

*Luftaufnahmen:*

O. Braasch, BRD.

*Literatur:*

Andrist D. 1940: *Altertumsfunde auf Feldern*. US 4/2–3, 45ff.  
Fb JbBHM 19, 1940, 88f.; Fb JbSGU 32, 1940/41, 65 und Fb JbSGU 42, 1952, 43.

### **Sutz Lattrigen, Lattrigen Riedstation Tauchgrabung 1988 bis 1990: Neolithische Ufersiedlung VI**

*Amt Nidau*

326.160.88

LK 1145; 582.500/216.450; 428 müM

Die Tauchgrabung im Bereich der Ufersiedlung Lattrigen Riedstation (Ischer VI) konnte Ende 1990 abgeschlossen werden. Um die ganze Ausdehnung der Siedlung zu erfassen wurde eine Fläche von insgesamt 6090 m<sup>2</sup> untersucht (Abb. 11 und 12).

Aufgrund der nur kurzen Dauer der Siedlung (siehe unten) – in deren Zeitraum keine Um- und Neubauten stattgef-

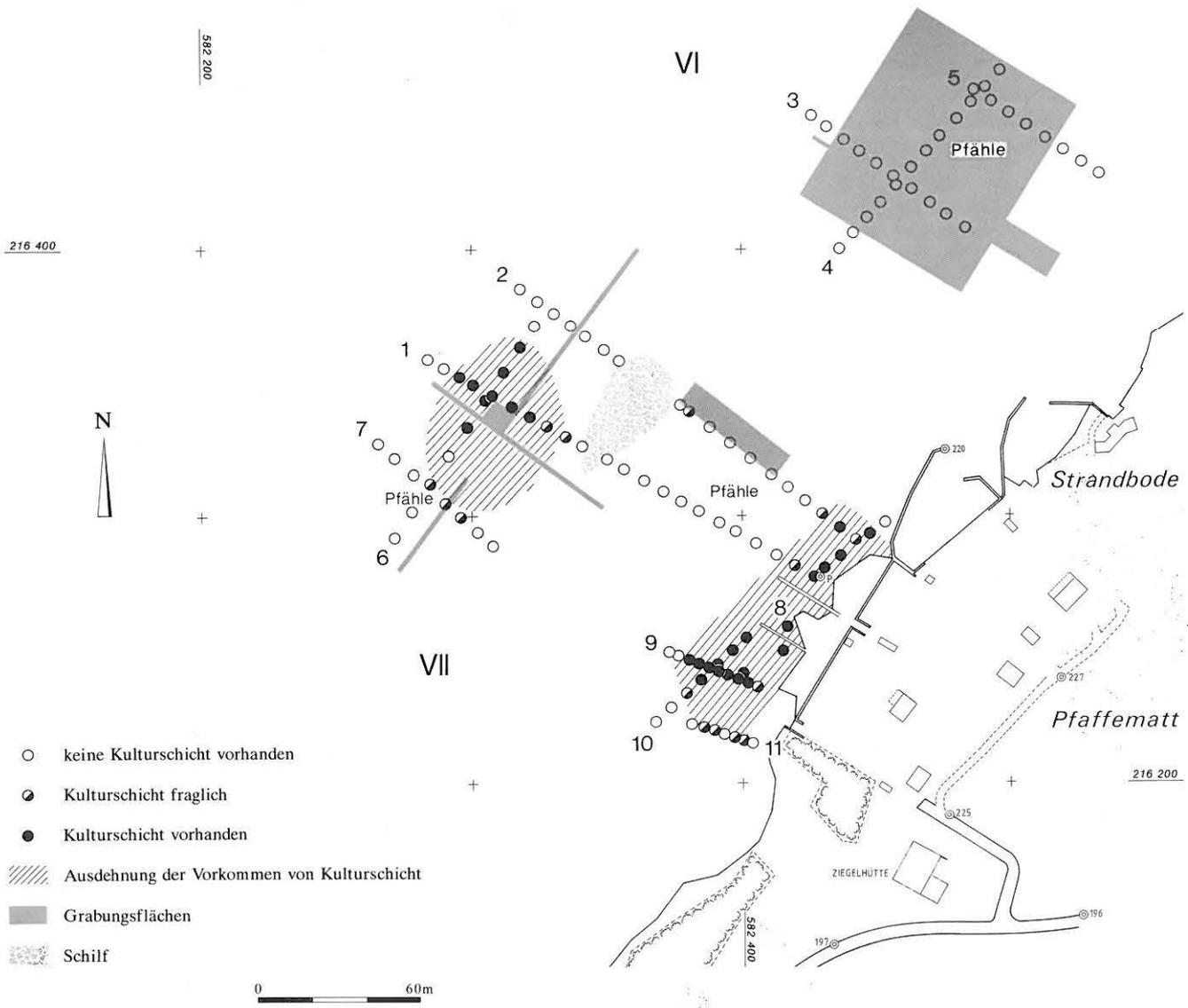


Abb. 12: Sutz Lattrigen. Situationsplan mit Grabungsflächen (Stand Frühling 1991). M. 1:2500.

den haben – zeichnen sich auf dem Pfostenplan die Grundrisse der 18 Häuser, die in zwei Reihen angeordnet worden sind, deutlich ab.

Die dendrochronologischen Untersuchungen lassen einerseits auf eine sehr kurze Dauer der Siedlung schliessen (Schlagdaten zwischen 3393 und 3388 v.Chr.) und zeigen andererseits auf, dass die Siedlung nicht kurzfristig errichtet worden ist, sondern im Zeitraum von vier Jahren (3393 bis 3390 v.Chr.) allmählich gewachsen ist (Abb. 11). In den nachfolgenden Jahren (3389 und 3388 v.Chr.) wurden dann nur mehr Ausbesserungen an den bereits bestehenden Gebäuden vorgenommen.

Das zu dieser Dorfanlage gehörende, auf dem Seegrund aufgelesene Fundmaterial – eine eigentliche Kulturschicht war nicht mehr erhalten geblieben – zeigt die Charakteristika

der kurzen Besiedlungsphase der Bielersee-Strandplatten um 3400 v.Chr., wie wir sie z.B. auch von Twann «UH» kennen: Übergangsphase von der Cortaillod-Kultur zum westschweizerischen Spätneolithikum.

Die Befunde dieser Grabung (Hausgrundrisse sowie Entwicklung und Struktur der Siedlung) werden von A. Hafner in Band 4 der ADB-Reihe «Ufersiedlungen am Bielersee» monografisch vorgelegt werden.

*Tauchgrabung/Bielerseeequipe:*

J. Winiger mit J. Francuz, A. Hafner, A. Kähr, R. Kissling, J. Müller und P. Verhoeven.

*Dendrochronologie:*

J. Francuz.

*Literatur:*

Winiger J. 1989: Bestandesaufnahme der Bielerseestationen als Grundlage demographischer Theoriebildung. Ufersiedlungen am Bielersee 1. Bern, insbes. 70ff.  
Fb JbSGUF 72, 1989, 305; Fb JbSGUF 73, 1990, 187f.; Fb JbSGUF 74, 1991, 238 und Fb AKBE 1, 1990, 20ff.

**Sutz Lattrigen, Lattrigen Grosse Station  
Tauchgrabung 1988 bis 1991: Neolithische  
Ufersiedlung VII**

*Amt Nidau*

326.170.88

LK 1145; 582.300/216.350; 428 müM

Im Bereich der Grossen Station von Lattrigen (Hauptstation, Ischer VII) wurde die Grabungsfläche im Winter 1990/91 um zwei lange, uferparallele Sondierschnitte (gegen Nordosten und Südwesten) und ein breiteres Feld in Richtung Ufer (gegen Südosten) erweitert (bisher untersuchte Fläche; ca. 950 m<sup>2</sup>; Abb. 12).

Die im äusseren, d.h. seewärtigen Bereich (VII – aussen) dieser grossflächigen Siedlungstelle angetroffenen Überreste gehören zu spätneolithischen Dorfanlagen («westschweizerische Horgener Kultur»). Die (noch nicht abgeschlossenen) dendrochronologischen Untersuchungen ergaben zu dem geborgenen Fundmaterial passende Schlagdaten zwischen 3202 und 3140 v.Chr.

In der weiter landwärts gelegenen Grabungsfläche (VII – Hafen) wurden hingegen Kulturschichten einer cortaillozeitlichen Siedlung angeschnitten. Die erst begonnenen dendrochronologischen Untersuchungen lassen mit einer Schlagphase um 3825 v.Chr. auf einen recht frühen Beginn der jungneolithischen Dorfanlage(n) schliessen.

Zusammen mit den bisher bekannten Dendrodaten bezeugen die Tauchgrabungen in den Stationen VI und VII (aussen und Hafen) von Lattrigen die bereits aufgrund von Altfundamenten angenommene immer wiederkehrende Besiedlung der Strandplatte von Lattrigen ab der klassischen Cortaillo-Kultur bis ins Spätneolithikum. Altfunde machen aber auch jüngere Dörfer wahrscheinlich, die aber in den bisherigen Grabungsflächen (noch) nicht angeschnitten worden sind.

*Tauchgrabung/Bielerseeequipe:*

J. Winiger mit J. Francuz, A. Hafner, A. Kähr, R. Kissling, J. Müller und P. Verhoeven.

*Dendrochronologie:*

J. Francuz.

*Literatur:*

Winiger J. 1989: Bestandesaufnahme der Bielerseestationen als Grundlage demographischer Theoriebildung. Ufersiedlungen am Bielersee 1. Bern, insbes. 72ff.  
Fb JbSGUF 72, 1989, 305; Fb JbSGUF 73, 1990, 188; Fb JbSGUF 74, 1991, 238 und Fb AKBE 1, 1990, 22f.

**Sutz-Lattrigen, Sutz Rütte  
Publikation 1989: Alt- und Lesefunde der Station V**

*Amt Nidau*

326.150

LK 1145; 582.800/217.000; 428 müM

Im Rahmen des Bielerseeprojektes hat E. Nielsen die auf verschiedene Sammlungen verstreuten neolithischen und bronzezeitlichen Alt- und Lesefunde der Ufersiedlung Sutz V zusammengetragen und monografisch vorgelegt.

*Literatur:*

Nielsen E.H. 1989: Sutz-Rütte. Katalog der Alt- und Lesefunde der Station Sutz V. Ufersiedlungen am Bielersee 2. Bern.

# Bronzezeit

## Age du bronze

### **Bielerseeprojekt 1984 bis 1987** **Publikation 1989: Bestandsaufnahme der** **Bielerseestationen**

*Siehe Neolithikum*

### **Blauen, Chleiblaunen** **Lesefunde 1987: Bronzezeitliche oder eisenzeitliche** **Scherben**

*Amt Laufen*

*245.004.87*

*LK 1067; 607 850/255 100; um 435 müM*

Auf dem Hochplateau von Blauen, in der Nähe der Gemeindegrenze Blauen/Zwingen hat Herr Schmidlin nicht nur eine frühmittelalterliche Flügellanze hochgepflügt, sondern auch prähistorische Scherben aufgelesen, die er dem ADB vorzeigte.

Die wenigen, klein fragmentierten Rand-, Boden- und verzierten Wandscherben sind nicht eindeutig zu datieren. Denn Fingerkuppeneindruck-verzierte Leisten und Fingernagel-eindrücke kennen wir sowohl auf grobkeramischen Gefässen der Bronze- als auch der Hallstatt-Zeit; ebenso den schwachen Randknick. Auch Feinkeramik mit Ritzverzierung ist in beiden Epochen möglich.

*Siehe auch Frühmittelalter*

### **Münchenwiler, Craux Wald** **Rettungsgrabung 1989/90: Bronzezeitliche** **Siedlungsstelle**

*Amt Laupen*

*265.002.89*

*LK 1165; 576.220/196.285; 480 müM*

Das Trasse der geplanten Nationalstrasse N1, Abschnitt Murten–Yverdon, tangiert auf einigen 100 m auch den nördlichen Teil der bernischen Gemeinde Münchenwiler. Aufgrund des Entgegenkommens der ehemaligen Kantonsarchäologin H. Schwab sowie des heutigen Kantonsarchäologen F. Guex

wurden die archäologischen Sondierungen durch Mitarbeiter des Archäologischen Dienstes des Kantons Freiburg durchgeführt, deren N1-Equipe (J.-L. Boisaubert, M. Bouyer u.a.) seit mehreren Jahren die archäologischen Untersuchungen im Bereich des Murten umfahrenden Teilstückes der Nationalstrasse betreuen.

Als die Sondierschnitte im Bereich der Waldlichtung Craux Wald Spuren einer bronzezeitlichen Fundstelle zeitigten, erklärte sich der Archäologische Dienst des Kantons Freiburg auch bereit, die notwendige Rettungsgrabung durchzuführen. Die beiden Grabungskampagnen fanden jeweils in den Monaten Juli bis Oktober der Jahre 1989 und 1990 unter der örtlichen Leitung von M. Bouyer statt.

Erst anlässlich der zweiten Grabungsetappe vom Sommer 1990 wurden die auf einer Fläche von etwa 400 m<sup>2</sup> freigelegten Siedlungsstrukturen interpretierbar. Denn die in einer leichten Senke an den Hang angelegten bronzezeitlichen Häuser waren in den letzten drei Jahrtausenden einer starken Hangerosion ausgesetzt und diverse Rutschungen machten das Verständnis der Schichtzusammenhänge nicht leichter.

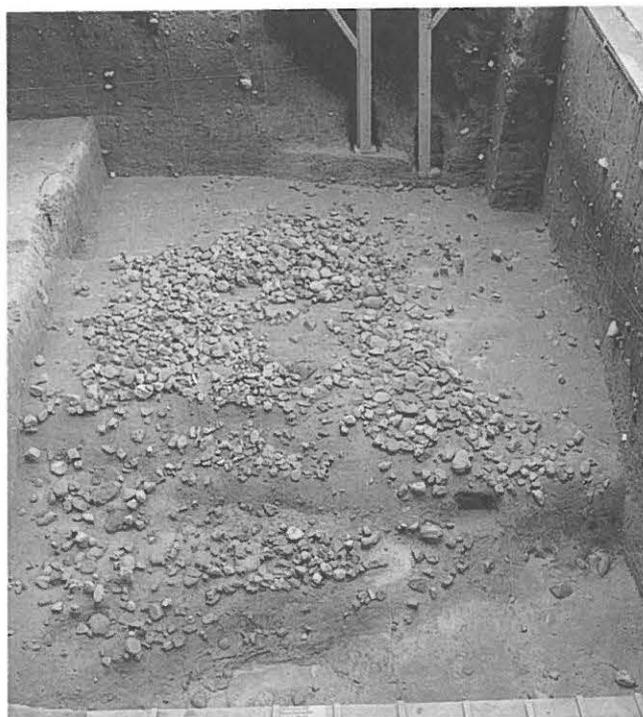


Abb. 13: Münchenwiler-Craux Wald 1989. Sektor 5. Überblick über die mittlere Steinsetzung. Blickrichtung Südost.



Abb. 14: Münchenwiler-Craux Wald 1990. Sektor 4. Feuerstelle. Blickrichtung Südost.

Die grossflächigen Steinkonzentrationen (z.B. Abb. 13) enthielten eine grosse Anzahl gesprungener Kochsteine; sie gehören zu drei verschiedenen Siedlungsniveaus. Die einzige beobachtete Feuerstelle (Abb. 14) war in die anstehende

Molasse eingetieft. Das spärliche Fundmaterial datiert in die spätere Bronzezeit (Bronze D – Hallstatt B).

Die ausführliche Vorlage der Befunde und Funde durch M. Bouyer ist geplant.

Bei den Sondierungen im Bereich der nördlich der oben beschriebenen Fundstelle gelegenen Senke «Im Loch» zeigten sich im Winter 1990/91 erneut prähistorische Fundpunkte, die noch Ziel genauerer Untersuchungen sein werden.

*Sondierungen:*

J.-L. Boisaubert und M. Bouyer mit Mitarbeitern des Archäologischen Dienstes des Kantons Freiburg.

*Rettungsgrabung:*

P. Suter und M. Bouyer mit Equipe des Archäologischen Dienstes des Kantons Freiburg.

*Literatur:*

Fb JbSGUF 73, 1990, 193 und Fb JbSGUF 74, 1991, 242.

**Sutz Lattrigen, Sutz Rütte**

**Publikation 1989: Alt- und Lesefunde der Station V**

*Siehe Neolithikum*

# Eisenzeit

## Age du fer

### Bern, Engemeistergut

**Publikation 1989: Spätlatènezeitliche und römische Strukturen und Funde der Grabung 1983**

*Amt Bern*

038.220.83

LK 1166; 601.000/202.950; 546 müM

Bei der Rettungsgrabung 1983 wurden sowohl spätlatènezeitliche als auch römische Strukturen freigelegt und dokumentiert. Deren Auswertung durch R. Bacher führte zu folgenden Erkenntnissen.

Der Graben 2 und die Grube GB12 enthielten eindeutig spätlatènezeitliches Fundmaterial (LTD1; Keramik, Nauheimerfibel, Glasarmring mit D-Profil). Beide Strukturen sind höchstwahrscheinlich älter als der innere Südwall, dessen Bau gemeinhin mit der Rückkehr der Helvetier nach der Niederlage bei Bibracte (58 v.Chr.) in Verbindung gebracht wird.

Der Graben 1 war hingegen mit frühromischem Material verfüllt. Auch in der darüberliegenden Kulturschicht fanden sich Sigillaten (Arretina und gallische TS) der frühen römischen Besiedlung dieses Areals, das spätestens im 2. Jahrhundert n.Chr. zum öffentlichen Bezirk wurde.

Aufgrund der Arretina (Verhältnis Service I : Service II, Anteil der Teller innerhalb des Service I und Index der Randproportionen) lassen sich für die Schweiz und das angrenzende Süddeutschland drei frühromische Zeithorizonte festhalten:

- Horizont «Vor-Oberaden» (Basel-Münsterhügel, Schichten 3 und 4; Basel-Bäumleingasse 20, Gruben 3a und 2; Dangstetten; Vindonissa, Schichten 3 und 4; Zürich-Lindenhof);
- Horizont «Oberaden» (Basel-Bäumleingasse 20, Grube 10);
- Horizont «Haltem» (Oberhausen; Lausanne-Vidy, Fosse 1; Bern-Engemeistergut, Graben 1).

F.E. Koenig hat die einzige keltische sowie die römischen Münzen bestimmt. M. Nussbaumer und E. Büttiker haben das tierische Knochenmaterial analysiert; ihr besonderes Augenmerk galt dem latènezeitlichen Graben 2. S. Ulrich-Bochsler hat die wenigen menschlichen Skelettreste untersucht.

#### *Literatur:*

Bacher R. 1989: Bern-Engemeistergut 1983. Bern

### Blauen, Chleiblaunen

**Lesefunde 1987: Bronzezeitliche oder eisenzeitliche Scherben**

*Siehe Bronzezeit*

### Burg im Leimental, Remel

**Einzelfund 1990: Latènezeitliche Münze**

*Amt Laufen*

247.000.90

LK 1055; 598.700/255.100; 805 müM

Im September 1990 fand Herr Brunner, Basel, am südöstlichen Abhang des Remel eine latènezeitliche Potinmünze (Abb. 15), die über die zuständigen Stellen der Kantone Basel-Stadt und Solothurn schliesslich den Weg zum Archäologischen Dienst des Kantons Bern fand.

Diese Fundmünze aus dem nordwestlichsten Teil des Kantons Bern stellt den bisher ältesten bekannten Fund aus der Gemeinde Burg i.L. dar. Sie dürfte im 2. Viertel des 1. Jahrhunderts v.Chr. gegossen worden sein.

#### *Münzbestimmung:*

F.E. Koenig.

#### **Kelten, Sequaner A2**

Potin	Potinmünze	de la Tour 5368; Furger-Gunti/von Kaenel 1976, 54, Abb. 5
-------	------------	---

(Gebiet der Sequani)  
um 75–30 v.Chr.?

4.663 g	17.7/19.4 mm	090°
---------	--------------	------

leicht abgegriffen?, leicht korrodiert; abgetrennte Ansätze der Gusskanäle; die Gussform der Rs. weist einen Fehler bzw. eine Beschädigung auf: Verbindungslinie zwischen Brust, Vorderbein und Hinterbein (ungefähr auf Höhe des Hufs)

Vs: (ohne Legende)

Kopf mit doppeltem Haarband (Apollo) nach links

Rs: (ohne Legende)

Tier mit langem Horn (stossender Stier) nach links

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 247.0001

Fundangaben: Burg im Leimental, südöstlicher Abhang des Remel; 9.9.1990



Abb. 15: Burg im Leimental-Remel. Potinmünze. M. 1:1.

**Ins, Galge**  
**Lesefunde 1978 bis 1985: Hallstattzeitliche**  
**Keramik**

*Amt Erlach*

135.014.85

LK 1145; 574.450/207.150; 536 müM

Der von H. Stucki im Laufe der Jahre auf dem Galgenhügel bei Ins – an gleicher Stelle wie die im Kapitel Neolithikum behandelten Silex- und Felsgesteinartefakte – aufge-sammelte Keramikkomplex umfasst 425 Scherben, die zu-sammen 2120 g wiegen. Ihre Grösse variiert zwischen sol-chen von etwa 10 cm<sup>2</sup> Oberfläche und kleinsten Scherben von weit weniger als 1 cm<sup>2</sup>. Das durchschnittliche Scherben-gewicht beträgt 5 g.

Es handelt sich zumeist um Wandscherben. Die wenigen Randscherben, verzierten Wandscherben und Bodenscherben (Abb. 16) erlauben keine genaue Datierung des Keramik-komplexes, zeigen aber eine älter-eisenzeitliche Begehung der Siedlungsstelle. So findet z.B. die grob gemagerte Randscherbe eines Topfes mit fingertupfenverzierter Leiste und gedellter Randlippe (Abb. 16,1) Parallelen in den hall-stattzeitlichen Komplexen von Allschwil-Vogelgärten und Wäldi-Hohenrain. Die grob gemagerten Wandscherben mit Fingereindruckverzierung (Abb. 16,2-3), die gedellte Rand-scherbe (Abb. 16,5) und eine Wandscherbe mit Innenknick

zwischen Gefässkörper und Rand (Abb. 16,8) passen eben-falls in diesen Rahmen. Auch die teils dünnwandigen, fein gemagerten Randscherben von Schalen mit abgestrichenem Rand (Abb. 16,6-7) sind in der älteren Eisenzeit geläufig, ebenso wie Rillenzier auf dünnwandiger Feinkeramik (Abb. 16,4).

Während die an gleicher Stelle aufgesammelten Silexarte-fakte für eine (end)neolithische Begehung der Fundstelle sprechen, sind die meisten Keramikscherben hallstattzeitlich zu datieren (Ha C/D). Die Hügelkuppe scheint also minde-stens zweimal als Siedlungsplatz gedient zu haben. Ein Zusammenhang der älter-eisenzeitlichen Siedlungsstelle Ins-Galge mit den verschiedenen hallstattzeitlichen Grabhügel-gruppen auf dem Schaltenrain (in 1.25 bis 3 km Distanz) ist möglich, aber kaum beweisbar. Eindeutigere Erkennt-nisse könnten wir nur aufgrund einer (Sondier)Grabung ge-winnen.

*Lesefunde:*

H. Stucki, Tschugg.

*Literatur:*

Hochuli St. 1990: Wäldi-Hohenrain TG. Eine mittelbronze- und hallstatt-zeitliche Fundstelle. Antiqua 21. Basel.

Lüscher G. 1986: Allschwil-Vogelgärten. Eine hallstattzeitliche Talsied-lung. Archäologie und Museum 7. Liestal.

*Siehe auch Neolithikum*

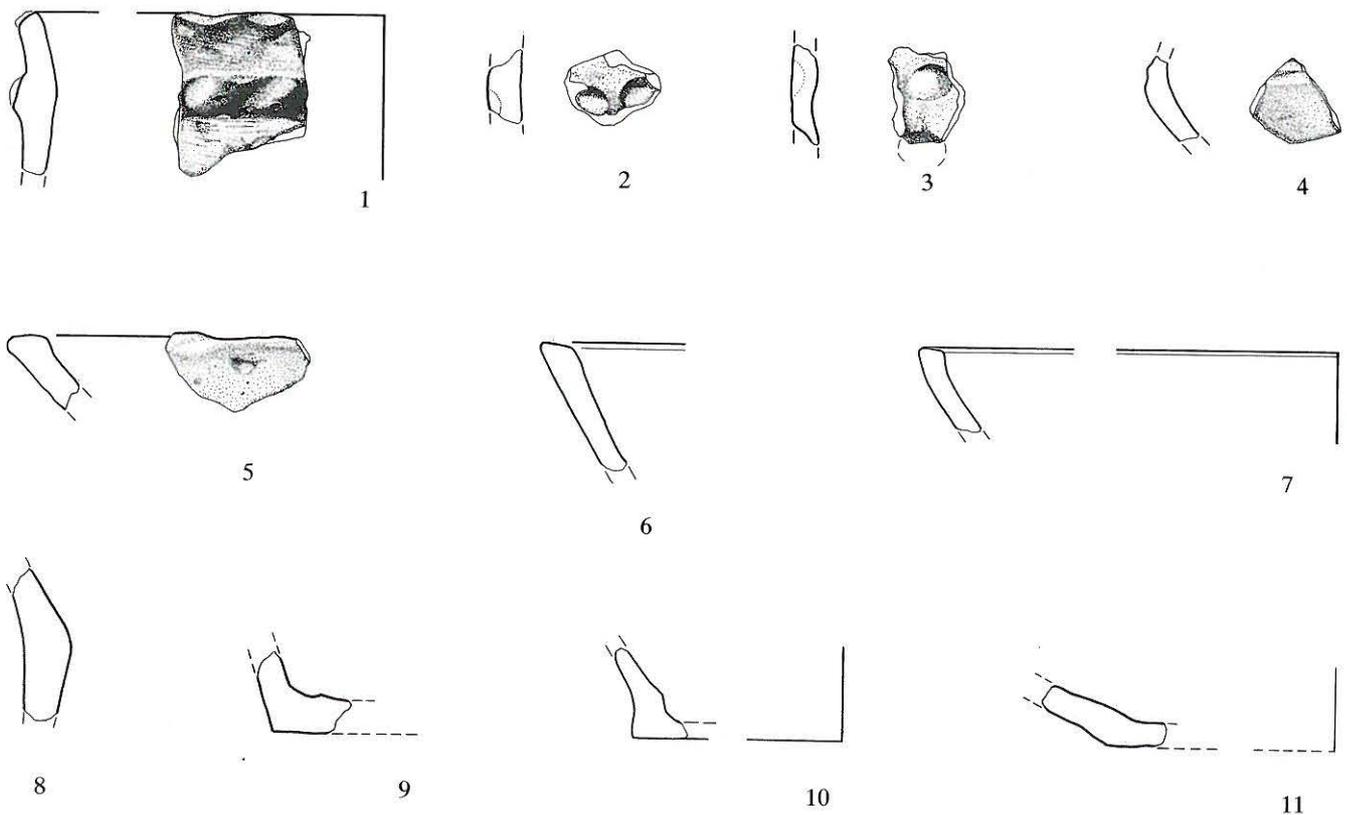


Abb. 16: Ins-Galge. Lesefunde 1978–85. Hallstattzeitliche Keramik. M. 1:2.

## **Kernenried, Oberholz Vermessung 1990: Hallstattzeitliche(?) Grabhügel**

*Amt Burgdorf*

075.001.90

LK 1147; 609.185/212.660; 520 müM

In Zusammenhang mit der Planung der Streckenführung der Bahn 2000 wurden die beiden im Wald «Oberholz» gelegenen Grabhügel südöstlich der Ortschaft Kernenried am 16. März 1990 genau vermessen:

- Der Grabhügel 1 (609.185/212.660; Abb. 17) weist einen Durchmesser von knapp 20 m auf; er ist noch vollständig erhalten.
- Der grössere Grabhügel 2 (609.170/212.715), Durchmesser etwa 30 m, ist möglicherweise bereits angegraben worden.

Zumindest der Grabhügel 1 liegt im Bereich des geplanten SBB-Trasses und muss vorgängig der Bauarbeiten sorgfältig ausgegraben werden.

*Vermessung:*

Emch+Berger AG.

*Literatur:*

Grütter H. 1963/64: Vier Jahre archäologische Betreuung des Nationalstrassenbaus im Kanton Bern. JbBHM 43/44, 471ff., insbes. 480ff. Fb JbBHM 39/40, 1959/60, 317 und Fb JbSGUF 49, 1962, 50.



Abb. 17: Kernenried-Oberholz. Hallstattzeitlicher(?) Grabhügel 1. Der schneebedeckte Grabhügel zeichnet sich vor dem dunklen Hintergrund relativ deutlich ab. Blickrichtung Süd.

## **Twann, St. Petersinsel Rettungsgrabungen im ehem. Cluniazenser- Priorat 1983 bis 1986: Eisenzeitliche Siedlungs- spuren**

*Siehe Mittelalter/Neuzeit*



# Römische Zeit

## Epoque romaine

### **Aegerten, Isel und Kirche Bürglen** **Publikation und Beobachtung 1990: Spätromische Befestigungsanlagen und mittelalterlicher/neuzeitlicher Friedhof der Kirche Bürglen**

*Amt Nidau*

307.007.83/84/85, 307.001.87 und 307.001.90

LK 1126; 588.230/218.770 und 588.380/218.750; 432 müM

Die Befunde der beiden spätromischen Anlagen mit rechteckigem Mitteltrakt und halbrunden Endtürmen von Aegerten-Isel und -Bürglen (Grabungen 1983–85 bzw. 1987) sind von R. Bacher und P.J. Suter 1990 monografisch vorgelegt worden (vgl. dazu auch AKBE 1, 33ff.). Die beiden zur spätromischen Sicherung des Grenz-Hinterlandes gehörenden Befestigungsanlagen wurden zur Regierungszeit von Kaiser Valentinian I. in den Jahren 368 und 369 n.Chr. errichtet.

Die anthropologische Auswertung der anlässlich der Grabung 1987 um das Kirchenschiff freigelegten mittelalterlichen bis neuzeitlichen Gräber (P. Eggenberger, S. Ulrich-Bochsler und L. Meyer) ergaben einen interessanten Einblick in das Bestattungsbrauchtum der nachreformatorischen Zeit: z.B. zahlreiche Säuglingsgräber unter der Traufe des Kirchenschiffes (zwecks postmortaler Taufe) und Wöchnerinnen in Kirchnähe.

Im Oktober 1990 zeigte sich bei Grabarbeiten für eine Wasserleitung zwischen der südlichen Kirchhofmauer und der auf dem gegenüberliegenden Seite der Kirchstrasse gelegenen Pfrundscheune in Aegerten (etwa 25 m östlich der Grabung 1987; siehe AKBE 1, Abb. 26) unter der Strassen- und Parkplatzkoffierung eine dunkle Schicht mit römischen und neuzeitlichen Ziegelfragmenten; darunter lag der gewachsene Boden (grau-grüner Silt). Ansonsten wurden keine Befunde angeschnitten.

#### *Literatur:*

Bacher R. und Suter P.J. 1989: Die spätromischen Befestigungsanlagen von Aegerten BE. AS 12/4, 124ff.

Bacher R., Suter P.J., Eggenberger P., Ulrich-Bochsler S. und Meyer L. 1990: Aegerten. Die spätromischen Anlagen und der Friedhof der Kirche Bürglen. Bern.

Ulrich-Bochsler S. 1990: Von Traufkindern, unschuldigen Kindern, Schwangeren und Wöchnerinnen. Anthropologische Befunde zu Ausgrabungen im Kanton Bern. In: Schibler J. et al.: Festschrift für Hans R. Stampfli. Basel, 309ff.

Fb JbSGUF 68, 1985, 234f.; Fb. JbSGUF 69, 1986, 253f.; Fb JbSGUF 71, 1988, 262 und Fb AKBE 1, 1990, 33ff.

### **Aegerten, Tschannematte** **Rettungsgrabung 1989: Römische Hafenanlage (?)**

*Amt Nidau*

307.008.89

LK 1126; 588.270/218.800; 430 müM

Die Überbauung der Parzelle 454 auf der Flur Tschannematte in Aegerten liegt etwa 70 m nördlich der 1982/83 freigelegten Töpfereigruben. Die hier – aufgrund von Sondierungen – im Mai/Juni 1989 freigelegten Stein- und Holzstrukturen machen es wahrscheinlich, dass auch die im Sommer 1983 beobachteten Strukturen zu einer kleinen römischen Hafenanlage gehört haben. Eine dendrochronologisch datierte Pfahlspitze ergab ein Datum postquem von 242 n.Chr.

#### *Rettungsgrabung:*

P. Suter und R. Bacher mit D. Kissling, Ch. Obrecht und S. Schubnell.

#### *C14-Daten:*

C14-Labor des Instituts für exakte Wissenschaften der Universität Bern, T. Riesen.

#### *Dendrochronologie:*

J. Francuz.

#### *Literatur:*

Suter P.J. 1992: Aegerten-Tschannematte 1989. Stein-Holz-Strukturen einer römischen Hafenanlage? AKBE 2, 237ff.

*Siehe Aufsatz S. 237ff.*

### **Arch, Römerstrasse West** **Sondierungen 1989: Römische Strasse**

*Amt Büren a.A.*

051.010.89

LK 1126; 598.847/224.007 und 598.878/224.043; 435 müM

In Zusammenhang mit den archäologischen Sondierungen für die neue Staatsstrasse Arch – N5 – Grenchen wurde im Frühling 1989 in mehreren Sondierschnitten direkt an der Kante der untersten Terrasse über der Talebene und unter dem heutigen Quartiersträsschen «Römerstrasse West» die eigentliche Römerstrasse angeschnitten. Zwei Profilschnitte im Abstand von etwa 50 m (Profil 37: 598.878/224.043 und Profil 43: 598.847/224.007) wurden in den Monaten Juni und Juli 1989 genauer dokumentiert.

Innerhalb des über einer Geröll- und Bruchsteinrollierung Kieskörper können wir mehrere übereinanderliegende Fahrbahnen erkennen (Abb. 18–19). Im Süden, d.h. hangseitig, begrenzt ein etwa 75 cm tiefer Strassengraben das römische Strassentrasse.



Abb. 18: Arch-Römerstrasse West 1989. Profilschnitt 43. Längsprofil durch die römische Strasse. Über der Geröll- und Bruchsteinkoffierung zeigen sich innerhalb des Kieskörpers verschiedene übereinanderliegende Fahrbahnen. Blickrichtung Nord.

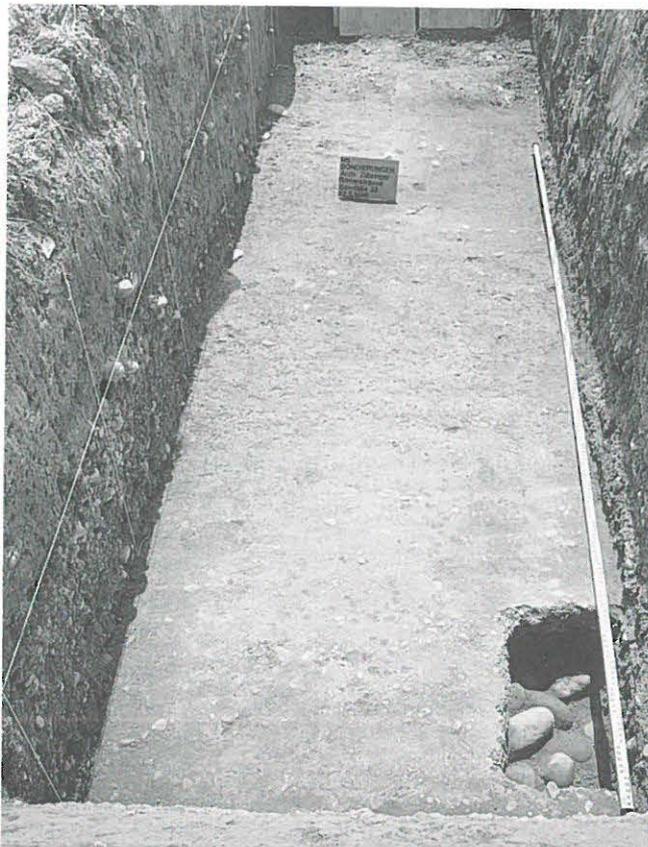


Abb. 19: Arch-Römerstrasse West 1989. Sondierschnitt 32. Oberfläche der untersten Fahrbahn. Rechts unten erkennen wir die darunterliegende Rollierung. Blickrichtung Süd.

Das Fragment eines rottonigen Kruges sowie mehrere feinkeramische Becher- und Tellerscherven stammen aus dem hangseitigen Strassengraben bzw. aus den Straten zwischen diesem und der eigentlichen Fahrbahn (Sondierschnitte 31 und 32; Abb. 20–21).

### Keramikkatalog

#### Abbildung 20: Sondierschnitt 31

Krug mit zweistabigem Bandhenkel. Oranger Ton, Reste eines Glanztonüberzugs aussen. Auf der Schulter grobe Ratterblechverzierung. Fnr. 32392.

#### Abbildung 21: Sondierschnitt 32

- 1 Engmündige, kleine Tonne, teilweise sekundär verbrannt. Beiger Ton, ockerfarbener Glanztonüberzug aussen. Feine Rillenzier. Fnr. 32393.
- 2 BS eines Bechers. Grauer Ton, dunkler Überzug innen und aussen. Eindruckverziert. Fnr. 32393.
- 3 RS eines Tellers, teilweise sekundär verbrannt. Beiger Ton, brauner Überzug innen und aussen. Fnr. 32393.
- 4 RS eines Tellers oder Napfs, sekundär verbrannt. Wahrscheinlich grautonig, dunkler Überzug innen und aussen. Fnr. 32393.
- 5 BS eines Tellers, sekundär verbrannt. Wahrscheinlich rottonig, Überzug innen und aussen. Fnr. 32393.

Die Befunde der Sondierungen sind in dem 1990 erschienenen Aufsatz über «Römische Strassen im bernischen Seeland» von R. Zwahlen (in: AKBE 1, insbes. 204ff.) ausführlich beschrieben worden.

Ein etwa 40 m langer Abschnitt der römischen Strasse ist im Sommer 1991 flächig untersucht worden. Die ausführliche Vorlage dieses Befundes ist vorgesehen.

#### Dokumentation:

P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler, D. Kissling und U. Liechti.

#### Literatur:

R. Zwahlen 1990: Römische Strassen im bernischen Seeland. AKBE 1, 197ff.

Siehe auch *Fundbericht Leuzigen-Matte* auf S. 36ff.

### Bargen, Chäseren

#### Untersuchung 1990: Römische Strasse

Amt Aarberg

002.002.90

LK 1146; 585.047/210.237; 445 müM

Vorgängig der Sanierung des südwest-nordost-verlaufenden Feldweges zwischen Neuenburgerstrasse und Hagneckkanal konnte die ehemalige römische Strasse mit einem über 20m langen und 3 m breiten Profilschnitt auf der vollen Breite erfasst werden. Die Untersuchung bestätigt den von R. Zwahlen postulierten Verlauf der römischen Hauptstrasse (Mittelland-Transversale) zwischen Kallnach und Studen/Petinesca.

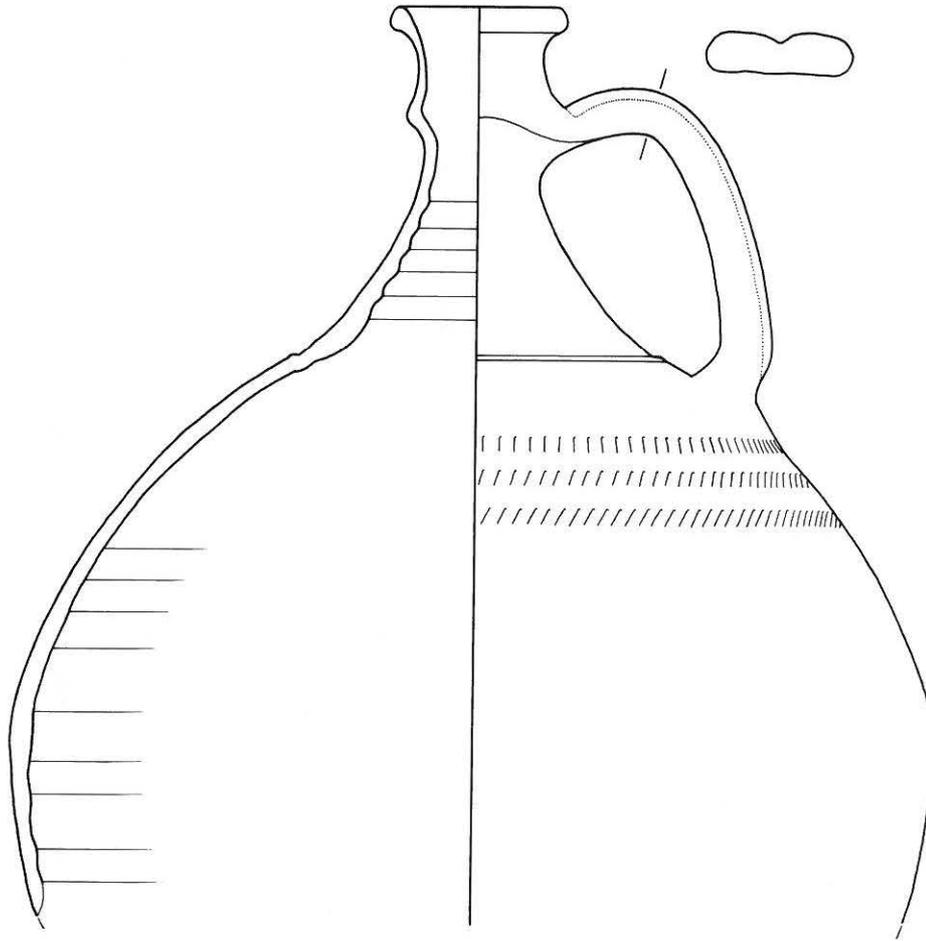


Abb. 20: Arch-Römerstrasse West 1989. Sondierschnitt 31. Keramik. Vgl. Katalog. M. 1:2.

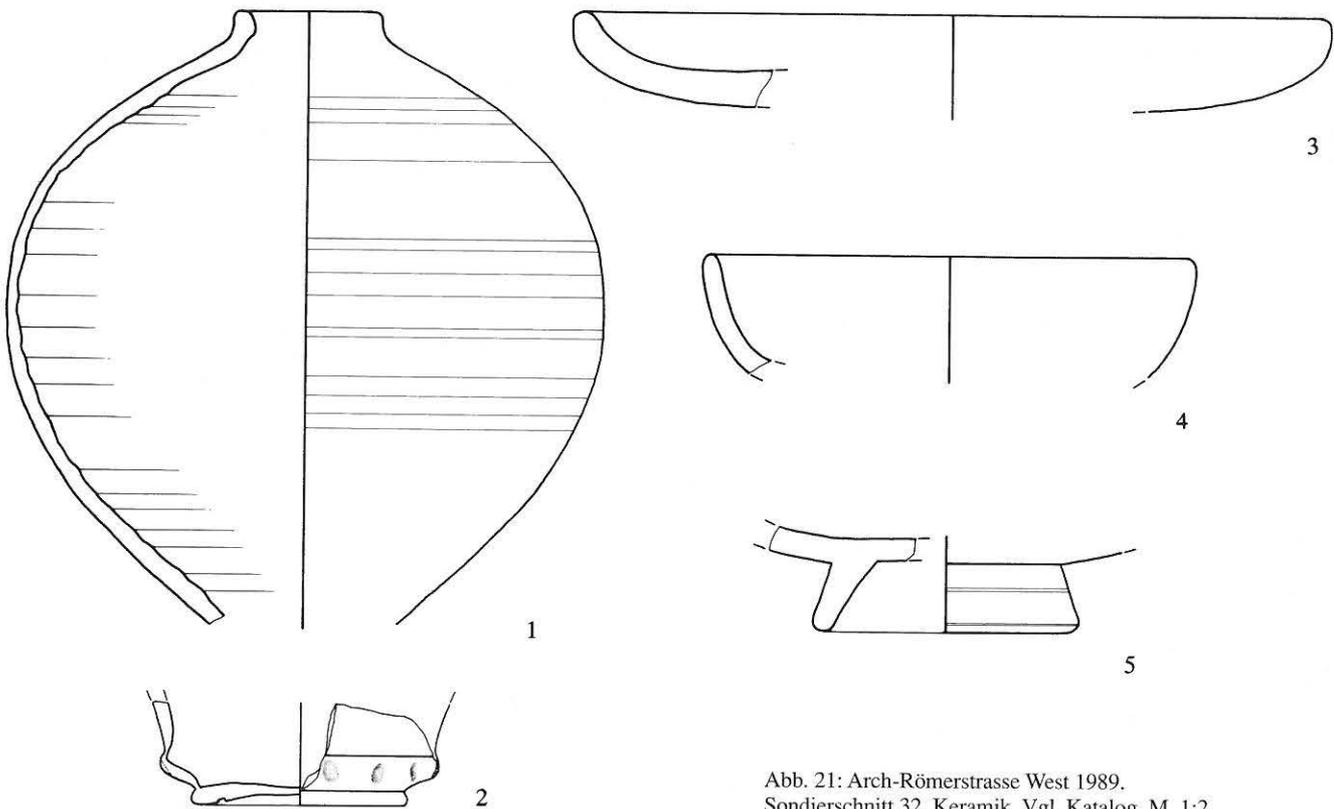


Abb. 21: Arch-Römerstrasse West 1989. Sondierschnitt 32. Keramik. Vgl. Katalog. M. 1:2.

**Untersuchung:**

P. Suter mit P. Beutler, U. Liechti und R. Zwahlen.

**Sedimentologische Untersuchungen:**

K. Ramseier, Geologisches Institut der Universität Bern.

**Literatur:**

Suter P. J. und Ramseier K. 1992: Barga-Chäseren 1990. Profilschnitt durch die römische Strasse. AKBE 2, 251ff.

Zwahlen R. 1990: Römische Strassen im bernischen Seeland. AKBE 1, 197ff.

Fb JbBMH 35/36, 1955/1956, 254; Fb JbSGUF 74, 1991, 256.

Siehe Aufsatz S. 251ff.

**Bern, Engemeistergut**

**Sondierung 1990: Römische Kulturschicht**

**Amt Bern**

038.220.90

LK 1166; 601.010/202.820; 546 müM

Da der geplante Erweiterungsbau der Schwesternschule an der Reichenbachstrasse 118 im Areal des latènezeitlichen Oppidums und des römischen Vicus Bern-Engelhalbinsel liegt, drängten sich frühzeitige Sondierungen auf (Februar 1990). In allen drei Sondierschnitten zeigte sich unter modernen Auffüllschichten eine durchschnittlich 40 cm mächtige Kulturschicht mit römischen Funden. Die Rettungsgrabung findet 1992 statt.

**Bern, Engemeistergut**

**Publikation 1989: Römische Strukturen und Funde der Grabung 1983**

Siehe Eisenzeit

**Sondierung:**

P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler und U. Liechti.

**Literatur:**

Bacher R. 1989: Bern-Engemeistergut. Grabung 1983. Bern.

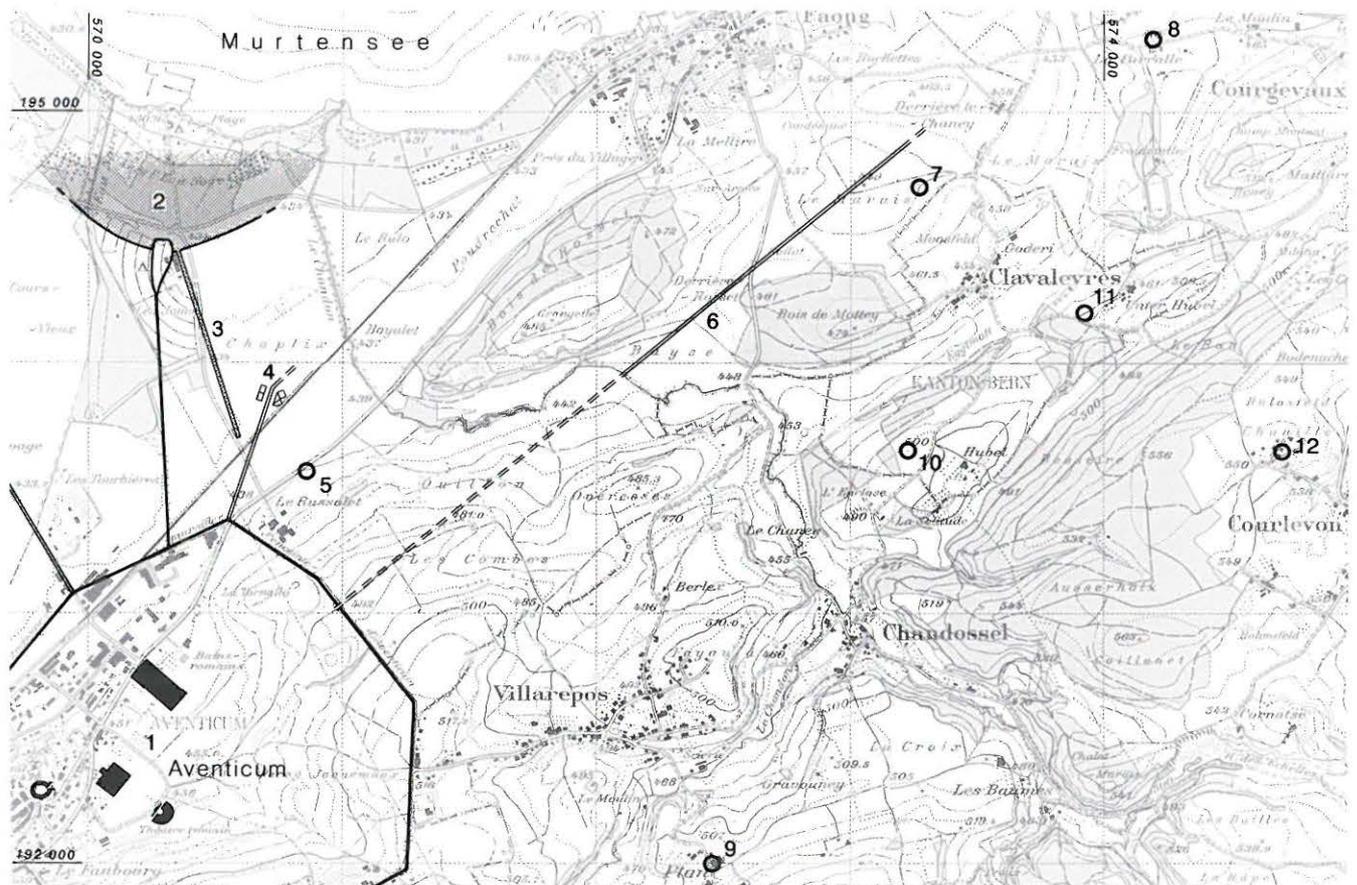


Abb. 22: Clavaleyres 1989. Lage der bekannten und lokalisierten römischen Fundstellen östlich von Avenches/Aventicum. 1 Aventicum mit Stadtmauer VD, 2 römerzeitliche Ausdehnung des Murtensees, 3 Kanal/Hafen Avenches-Port/En Chaplix VD, 4 Nekropole und Temenos Avenches-Port/En Chaplix VD, 5 Villa Avenches-Russalet VD, 6 römische Hauptstrasse, 7 Nekropole Faoug- Le Marais VD, 8 Brennofen Courgevoux-La Paralle FR, 9 Gutshof(?) Villarepos-Champ des Tuiles FR, 10 Gutshof(?) Clavaleyres-Obere Hubel/Solitude BE, 11 Gutshof(?) Clavaleyres-Undere Hubel BE, 12 Gutshof Courlevon-Chanille FR. M. 1:50 000. Nach Angaben der Kantone Waadt (D. Castilla) und Freiburg (S. Menoud). M. 1:30 000. (Reproduziert mit Bewilligung des Bundesamtes für Landestopographie vom 19.11.1991.)

**Clavaleyres, Undere Hubel  
Lesefunde 1989: Römische Funde**

*Amt Laupen*  
257.001.89  
LK 1165; 573.925/194.200; 480 müM

Im Winter 1989 las T. Anderson (Mitarbeiter des Service archéologique du canton Fribourg) auf dem frisch gepflügten Feld etwa 200 m südwestlich des Bauernhofes «Undere Hubel» (Gemeinde Clavaleyres, Abb. 22, Fundpunkt 11) zahlreiche römische Ziegel und einige Keramikscherben auf (u.a. die Randscherbe einer Reibschüssel), die er am 21. März 1989 dem ADB übergab.

Die Funde zeigen möglicherweise den Standort eines weiteren römischen Gutshofes im relativ dicht besiedelten Hinterland des Murtensees und in unmittelbarer Nähe von Avenches/Aventicum (Abb. 22).

*Lesefunde:*  
T. Anderson, Service archéologique cantonal Fribourg.

**Gündlischwand, Schynige Platte  
Einzelfund 1986: Römische Münze**

*Amt Interlaken*  
200.000.86  
LK 1228; um 636.020/167.490; um 2040 müM

Im Juli 1986 fand M. Leibundgut südlich des Grates zwischen der Tuba und dem Oberberghoren (bei Punkt 2042) an der Oberfläche zwischen Steinen eine römische Münze (Abb. 23, oben).

Es handelt sich um einen As des Augustus aus der 2. Serie der Lyoner Altar-Prägung, der in den ersten Jahrzehnten unserer Zeitrechnung geschlagen worden ist.

Bereits im Mai 1971 hatte D. Monstein auf der Schynigen Platte, östlich unterhalb des Gumihorens, je einen Dupondius des Domitianus und des Hadrianus (Abb. 23, mitte/unten) gefunden und im BHM abgegeben.

*Münzbestimmung:*  
F.E. Koenig.

**Rom, Kaiserreich: Augustus, Lyoner Altar-Prägung (2. Serie)**

Aes (Kupfer) As RIC I<sup>1</sup> 364; RIC I<sup>2</sup> 233  
Lugdunum ca. 9–14 n.Chr.  
9.590 g 25.3/26.4 mm 270°

leicht abgegriffen, korrodiert; dezentriert geprägt (Vs./Rs.)

Vs: [CAESAR A]VGVSTVS – DIVI F PATER PATR[IAE]  
Kopf mit Lorbeerkranz nach rechts

Rs: ROM ET AVG im Abschnitt  
Altar von Lugdunum

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 200.0001

Fundangaben: Gündlischwand-Schynige Platte/Tuba, südlich des Grates bei Punkt 2042; Juli 1986.



**Rom, Kaiserreich: Domitianus**

Aes (Orichalkum) Dupondius unbestimmbar  
Rom 81–96 n.Chr.  
8.411 g 26.25/27.55 mm 999°

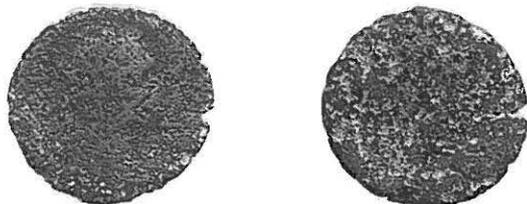
stark abgegriffen/plan, korrodiert/stark korrodiert; Riss im Rand; das Stück wurde auf der Vs. (mit Säure?) gereinigt

Vs: (Legende nicht lesbar)  
Kopf mit Strahlenkrone nach rechts

Rs: (Legende nicht lesbar)  
unkennlich

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 200.0002

Fundangaben: Gündlischwand-Schynige Platte/Gumihoren; Mai 1971  
unpubliziert



**Rom, Kaiserreich: Hadrianus**

Aes (Orichalkum) Dupondius RIC 538 (b)  
Rom 117 n.Chr.

Gewicht, Durchmesser und Stempelstellung zurzeit unbekannt  
leicht abgegriffen, leicht korrodiert

Vs: IMP CAES DIVI TRAIAN AVG F TRAIAN HADR[IAN OPT AVG GER]

Büste mit Strahlenkrone, Kürass, drapiert nach rechts  
Rs: DAC PARTHICO P M TR P COS P P, [CO]NCORD[IA] / SC im Abschnitt

Concordia nach links sitzend, in der Rechten Patera haltend,  
linker Ellbogen auf eine auf niederer Säule nach links stehende  
Spes-Figur gestützt, unter dem Thron eine Cornucopiae

MK BHM, zurzeit nicht greifbar; Fundmünzen ADB Inv.Nr. 200.0003

Fundangaben: Gündlischwand-Schynige Platte/Gumihoren; Mai 1971  
unpubliziert



Abb. 23: Gündlischwand-Schynige Platte 1986 und 1971. Römische Münzen. M. 1:1.

## **Herzogenbuchsee, Finstergasse/Kirchhofmauer Notgrabung 1990: Mauerreste des römischen Gutshofes**

*Amt Wangen*

475.003.90

LK 1128; 620.440/226.335; 485 müM

Aufgrund ihrer Baufähigkeit musste die nördliche Umfassungsmauer des Kirchhofes von Herzogenbuchsee im Frühjahr 1990 erneuert werden. Dabei wurden – wie aufgrund früherer Untersuchungen zu erwarten war – römische und mittelalterlich-neuzeitliche Befunde aufgedeckt, die in der Zeit vom 17. April bis 7. Mai 1990 zeichnerisch und fotografisch dokumentiert werden konnten.

Dass die Kirche von Herzogenbuchsee auf den Ruinen eines römischen Gutshofes errichtet wurde, ist seit langem bekannt. Die 1990 freigelegten römischen Strukturen gehören zu einem nordöstlichen Trakt der ausgedehnten «pars urbana». Die neu aufgedeckten Befunde sind im hintenstehenden Aufsatz vorgelegt, für den auch die bisherigen Kenntnisse über die ausgedehnte Gutshofanlage zusammengetragen worden sind.

*Ausgrabung:*

P. Suter, R. Bacher mit P. Beutler, T. Burri, Ch. Gassmann, J. Müller, M. Stöckli, B. Redha.

*Münzbestimmung:*

F.E. Koenig.

*Glasbestimmung:*

R. Glatz.

*Literatur:*

Suter P.J., Bacher R. und Koenig F.E. 1991: Herzogenbuchsee-Kirche/ Finstergasse 1990. Grabungsergebnisse und Dokumente zur römischen Villa. AKBE 2, 259ff.  
Fb JbSGUF 74, 1991, 271.

*Siehe Aufsatz S. 259ff.*

## **Köniz, Buchsi Publikation 1990: Römischer Gutshof und frühmittelalterliches Gräberfeld (Grabung 1986)**

*Amt Bern*

042.005.86

LK 1166; 597.875/197.025; 600 müM

Die Ergebnisse der Grabung 1986 im Bereich eines römischen Ökonomiegebäudes (1.–3. Jahrhundert n. Chr.) und des frühmittelalterlichen Gräberfeldes (7. Jahrhundert n. Chr.) sowie die anthropologische Auswertung des Skelettmaterials sind 1990 von Ch. Bertschinger, S. Ulrich-Bochsler und L. Meyer monografisch vorgelegt worden.

*Literatur:*

Bertschinger Ch., Ulrich-Bochsler S. und Meyer L. 1990: Köniz-Buchsi 1986. Der römische Gutshof und das frühmittelalterliche Gräberfeld. Bern.

Fb JbSGUF 70, 1987, 235 und Fb AKBE 1, 1990, 40ff.

## **Leuzigen, Matte Profilschnitte 1989/90: Römische Strasse**

*Amt Büren a.A.*

058.007.89

LK 1126; 600.589/225.176, 601.345/225.593 und  
601.679/225.765; 430 müM

Vor bald 150 Jahren gab A. Jahn (1850, 115) folgende Beschreibung der römischen Mittellandtransversale im Raum Leuzigen-Arch: «Nordwärts vom Dorfe Leuzigen ... durchschnitt die grosse römische Heerstrasse von Aventicum nach Salodurum eine Wisenfläche, [...] Von dieser Strasse nun ist ein ungefähr 8000' langes Stück, das an seiner höchsten Stelle den alten Namen Hägsträss (Hochstrasse) trägt, mehr oder weniger kenntlich und lässt sich in schnurgerader Richtung bis unterhalb Arch verfolgen. Obschon die Ueberreste dieser Strasse durch Agrikultur sehr gelitten, so beweisen doch ihre gerade Richtung und verschiedene dammartig erhöhte Stellen derselben, die sich erhalten haben, auch die 12–16' breite Kiesel- und Kiesunterlage in ihrer ganzen Länge, dass hier nicht ein gewöhnlicher Feldweg, wozu der Strassenzug jetzt gebraucht wird, sondern eine durch Kunst und bedeutende Mühe errichtete Haupt- und Heerstrasse gewesen sein muss.»

Bei den vom August 1989 bis Januar 1990 durchgeführten archäologischen Sondierungen auf dem Trasse der Nationalstrasse N5 wurde nun die römische Strasse zwischen den Koordinaten 600.578/225.176 und 601.779/225.807, d.h. auf einer Länge von etwa 1.5 km, in zahlreichen Sondierschnitten angeschnitten. In drei Profilschnitten wurden der Strassenkörper und die diesen begleitenden Strassengräben rechtwinklig geschnitten und die Profile fotografisch und zeichnerisch dokumentiert.

Im südwestlichen Profilschnitt 1 (600.589/225.176; Abb. 24), wo der römische Strassenkörper am besten erhalten war, zeigte sich, dass der Kieskörper, der im Laufe der Zeit immer wieder ausgebessert werden musste, auf einer Rollierung aus Geröll- und Bruchsteinen (Abb. 25) auflag. Es konnten acht Fahrhahnniveaus unterschieden werden. Ursprünglich dürfte die Fahrbahn rund 6 m breit gewesen sein (20 röm. Fuss). Südlich der Fahrbahn, d.h. hangwärts, begleitete ein etwa 2 m breiter Fussweg (iter) die eigentliche Fahrbahn. Die beiden Strassengräben lagen 14 m auseinander.

Zwischen den Profilschnitten 1 und 3 verlief die Strasse am Hangfuss, d.h. beinahe parallel zur heutigen SBB-Linie

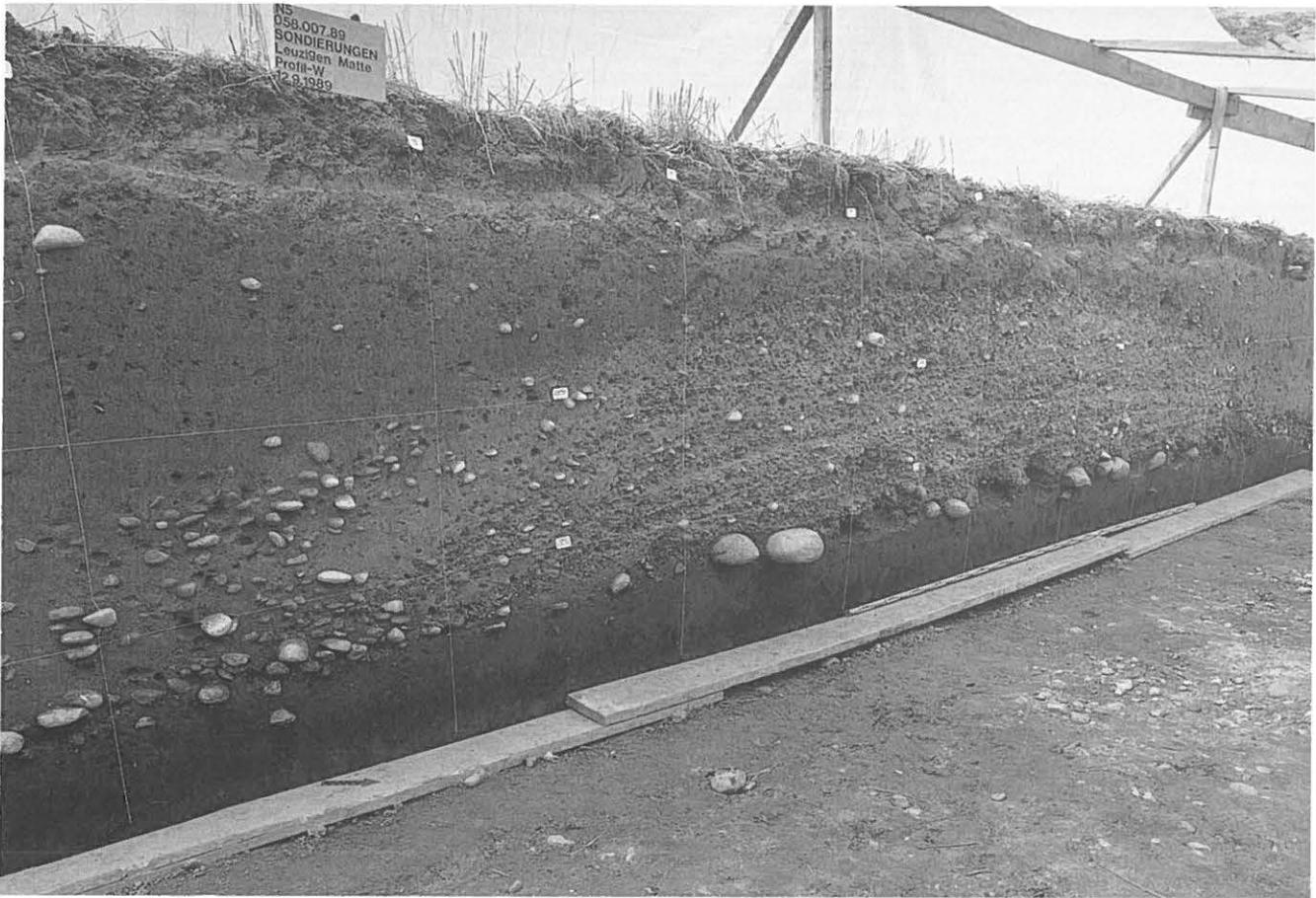


Abb. 24: Leuzigen-Matte 1989. Profilschnitt 1. Strassenkörper mit verschiedenen übereinanderliegenden Fahrbahnen. Blickrichtung Nordwest.

Abb. 25: Leuzigen-Matte 1989. Sondierschnitt 37. Geröll- und Bruchsteinkoffer unter der untersten Fahrbahn. Blickrichtung Süd.



(Abb. 26). Nordöstlich von Sondierschnitt 3 wechselt sie auf die Südseite der Bahnlinie. Südwestlich von Profilschnitt 1 kreuzt sie ebenfalls das SBB-Trasse und setzt sich südlich der Bahnlinie in Richtung der im Fundbericht Arch-Römerstrasse West (vgl. S. 31f.) beschriebenen Stelle fort.

Die Befunde der Sondierungen sind in dem 1990 erschienenen Aufsatz über «Römische Strassen im bernischen Seeland» von R. Zwahlen (in: AKBE 1, insbes. 204ff.) ausführlich beschrieben worden. Bei der Vorlage der Grabungsergebnisse von Arch und Büren (1991) werden wir auf den Verlauf der Strasse zwischen Büren und der Kantonsgrenze zu Solothurn zurückkommen.

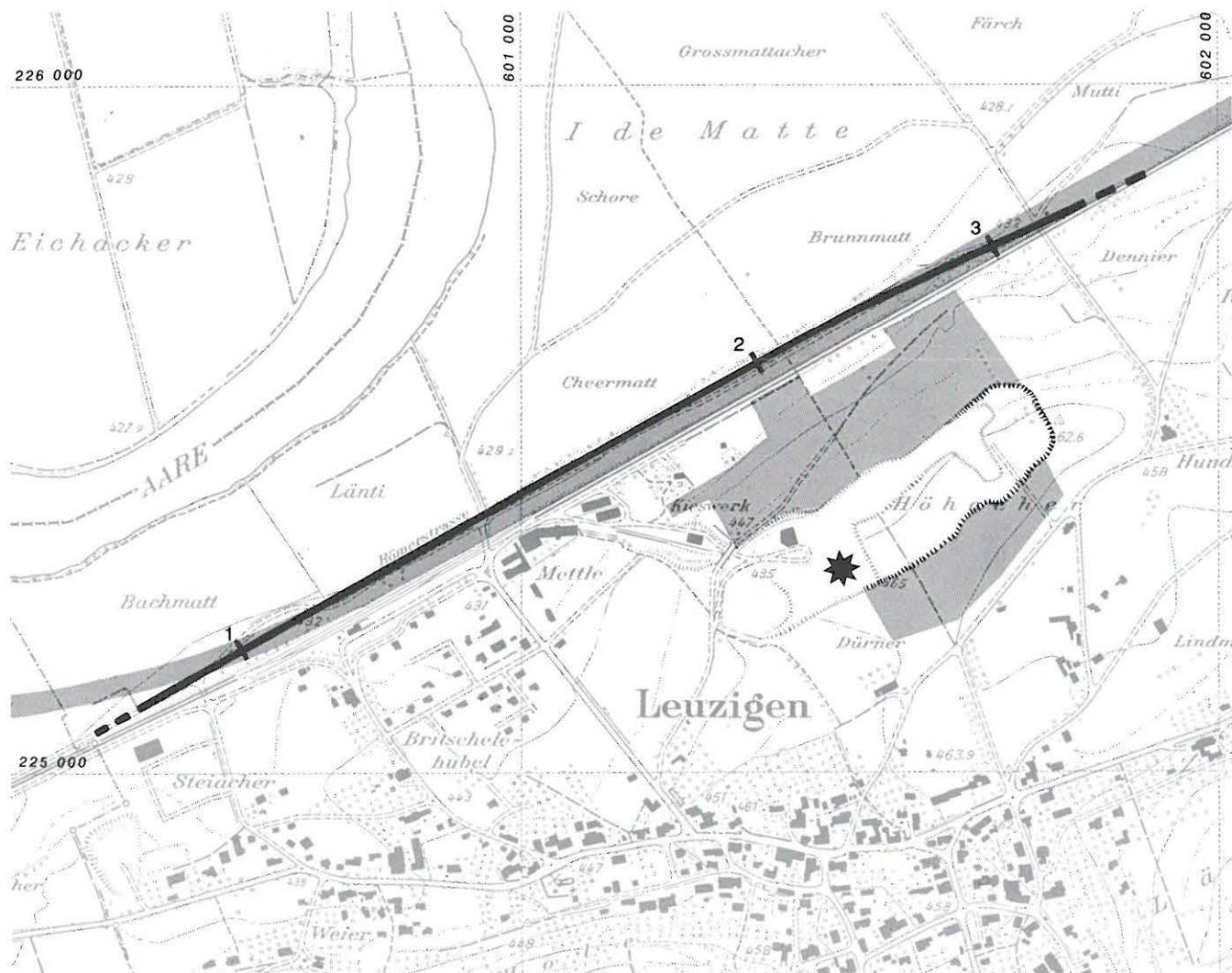
*Sondierungen/Profildokumentationen:*

P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler und U. Liechti.

*Literatur:*

Jahn A. 1850: Der Kanton Bern ... Nachdruck Bern 1967, insbes. 115.  
Zwahlen R. 1990: Römische Strassen im bernischen Seeland. AKBE 1, 197ff., insbes. 204ff.

*Siehe auch Fundberichte Arch-Römerstrasse West auf S. 31ff. und Leuzigen-Kiesgrube/Thürner auf S. 38f.*



▭ Sondierte Fläche

⋯ Bestehende Kiesgrube (1990)

★ Römische Villa und frühmittelalterliches Gräberfeld

⊥ Röm. Strasse mit Profilschnitten

Abb. 26: Leuzigen. Situationsplan. Verlauf der römischen Strasse (Sondierungen 1989/90 mit Profilschnitten 1–3) sowie Lage der Villa (Grabungen 1931 und 1950) und des frühmittelalterlichen Gräberfeldes (Grabungen 1947 bis 1950). M. 1:10 000. (Reproduziert mit Bewilligung des kantonalen Vermessungsamtes Bern vom 16.5.1991.)

### Leuzigen, Kiesgrube/Thürner Sondierungen 1989/90: Römische Villa und frühmittelalterliches Gräberfeld

Amt Büren a.A.

058.005.89

LK 1126; zwischen 601.200/225.200 und 601.800/225.700;  
um 450 müM

Die zwischen dem Dorf Leuzigen und der Aareniederung gelegene leichte Erhöhung – Flurname Thürner oder Hochacker – war bereits im 19. Jahrhundert als Standort einer römischen Villa bekannt. Zwischen 1931 und 1950 fanden hier, in Zusammenhang mit dem Kiesabbau, verschiedentlich Grabungen statt. Nebst römischen Mauer- und Fundament-

resten wurden auch insgesamt 26 frühmittelalterliche Gräber freigelegt.

Vorgängig der Erweiterung der Kiesgrube (in Zusammenhang mit der Güterzusammenlegung und für den Nationalstrassenbau) wurde deshalb die geplante Abbaufäche im März/April und Dezember 1989 sowie im Juli 1990 mittels über 300 Suchschnitten archäologisch sondiert (Abb. 26). Dabei konnten aber keine weiteren Spuren der frühgeschichtlichen Belegung des Thürner-Hügels (Hochacker) festgestellt werden. Allerdings konnte das süd(west)lich des Gräberfeldes gelegene Areal nicht sondiert werden, so dass offen bleibt, ob sich das Gräberfeld in südlicher Richtung fortsetzt oder hier allenfalls noch andere Gebäude (z.B. Ökonomiebauten) der römischen Anlage zu finden sind.

*Sondierungen:*

P. Suter mit P. Beutler, D. Kissling, U. Liechti, E. Nielsen und B. Redha.

*Literatur:*

Jahn A. 1850: Der Kanton Bern ... Nachdruck Bern 1967, insbes. 115ff.  
Suter P.J. und Koenig F.E. 1992: Leuzigen-Kiesgrube/Thürner. Dokumente zur römischen Villa. AKBE 2, 277ff.  
Fb JbBHM 11, 1931, 89ff.; Fb JbBHM 27, 1947, 37f.; Fb JbBHM 28, 1948, 32f.; Fb JbBHM 30, 1950, 88ff. und 119f.; Fb JbBHM 31, 1951, 121;  
Fb Jb SGU 23, 1931, 70f.; Fb JbSGU 41, 1951, 122f.

Siehe Aufsatz auf S. 277ff.

## Leuzigen, Dursebreite Beobachtung 1990: Römische Siedlungsreste

*Amt Büren a.A.*

058.013.90

LK 1126; 602.275/225.495; 458 müM

Bei einer Oberflächenbegehung im März 1990 konnten südlich des neu erstellten Flurweges – auf einer deutlich erkennbaren Bodenerhebung – römische Leistenziegel aufgelesen werden. Bei der nochmaligen Begehung der Fundstelle anlässlich von Feldarbeiten im August desselben Jahres wurden auf dem höchsten Punkt der Erhebung auf einer Fläche von etwa 10 m x 10 m besonders viele Ziegel-, Keramik- und Glasbruchstücke an die Oberfläche gepflügt.

Die Keramikscherben gehören zu TS-Gefässen (2 verzierte Wandscherben Drag. 37, 1 Wandscherbe Drag. 38, 1 Randscherbe Drag. 40), zu Glanztonbechern, einer Reibschüssel, einem Dolium und anderer Gebrauchskeramik. Besonders zu erwähnen ist eine Randscherbe einer Rippenschale aus dunkelblauem Glas (Abb. 27). Die Funde datieren ins 2. (bis 3.) Jahrhundert n.Chr.

Es handelt sich hier vermutlich um die bereits von Jahn (1850, 118) erwähnte römische Fundstelle in der Nähe des Luchlihubels. Hier «stösst man in der Tiefe des Bodens auf römisches Gemäuer, doch in keinem weiten Umkreis. Scherben von Urnen, besonders aus grauer, mit glänzenden Steinkörnern vermischter Erde sind auch schon gefunden worden, bis jetzt aber keine Münzen.»

Die Fundstelle liegt nur knapp 1 km östlich der römischen Villa Leuzigen-Thürner (vgl. Fundbericht Leuzigen-Kies-

grube/Thürner auf S. 38f. und Aufsatz auf S. 277ff.). Ein direkter Zusammenhang mit der dortigen Villa ist zumindest nicht auszuschliessen.

*Literatur:*

Jahn A. 1850: Der Kanton Bern, ... Nachdruck Bern 1967, insbes. 118.

*Beobachtung/Lesefunde:*

R. Bacher, P. Beutler und U. Liechti.

## Mühleberg, Rüplisried Dokumentation/Notgrabung 1988/89: Römisches Gebäude

*Amt Laupen*

264.005.89

LK 1166; 585.440/197.438; 555 müM

Beim Aushub eines Leitungsgrabens der PTT am nördlichen Rand des Weilers Rüplisried (Gemeinde Mühleberg) wurden im Dezember 1988 römische Mauerreste angeschnitten und eingemessen (Etappen 1 und 2). Anfangs Januar 1989 konnte dann – vorgängig weiterer Zerstörungen – eine Fläche von etwa 10 m<sup>2</sup> freigelegt und genauer dokumentiert werden (Etappe 3).

Das angeschnittene römische Gebäude (Abb. 28) liegt an der nördlichen Terrassenkante. Folgende Befunde konnten festgehalten werden.

### Etappen 1 und 2:

- Die etwa parallel zum Leitungsgraben verlaufende, 90 cm mächtige Mauer M7 war bei den Aushubarbeiten vollständig herausgerissen worden; sie konnte aus diesem Grunde nur in den Stirnwänden des Leitungsgrabens dokumentiert werden.
- Die in der nördlichen Grabenwand eingemessene, 80 cm dicke Mauer M6 dürfte ursprünglich mit der Mauer M7 im Verband gewesen sein. Der Mauerverband M7-M1 konnte beobachtet und vermessen werden. Die Mauer M8 war wohl ursprünglich ebenfalls rechtwinklig zur Mauer M7 angelegt und mit dieser im Verband. Da aber ihre Vermessungsdaten verloren gegangen sind, können weder ihre genaue Lage noch ihre Breite (aufgrund der Fotos 60–80 cm) genau definiert werden.

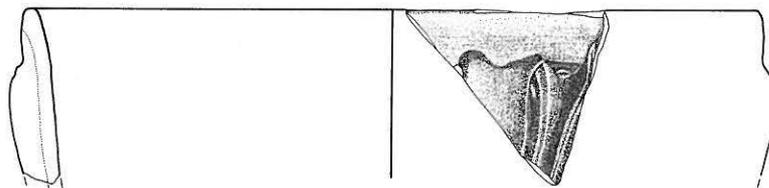


Abb. 27: Leuzigen-Dursebreite. Rippenschale aus dunkelblauem Glas mit breiten, klobigen Rippen (Rütti 1988: Gruppe 3.5, Isings 3b). M. 1:2.

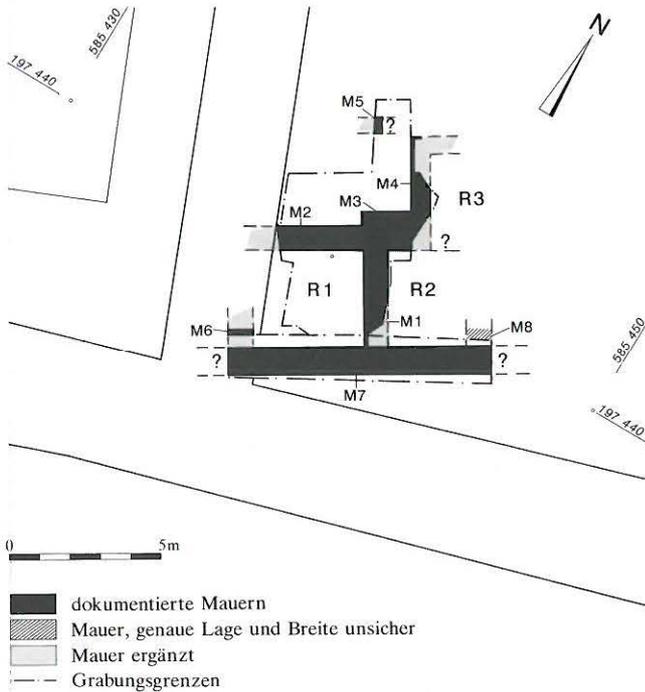


Abb. 28: Mühleberg-Rüplisried 1988/89. Grundriss des freigelegten römischen Gebäudes. M. 1:100.

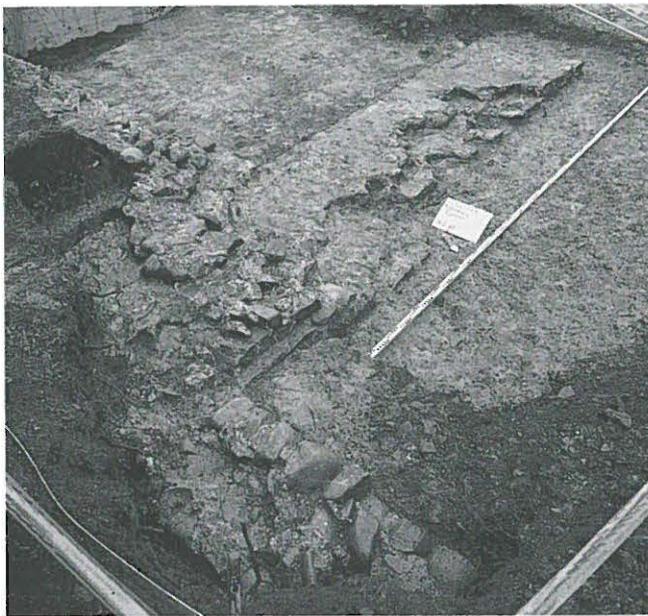


Abb. 29: Mühleberg-Rüplisried 1988/89. Mauerzüge der Grabungsfläche 1989 (3. Etappe). Oben links M1, oben rechts M2, im Zentrum Mauerecke M3, unten M4. Blickrichtung Südwest.

### Etappe 3:

- Die Grabungsfläche ergab sich aus der bauseitigen Vorgabe (Leitungsabzweiger Richtung Nord) und musste auf einen Obstbaum Rücksicht nehmen.
- Der Mauerverband M7-M1 wurde bereits anlässlich der Etappe 1 festgestellt. Die rechtwinklig zu Mauer M7 stehende Mauer M1 war, wie die Mauer M6, 80 cm breit.

- Auch die Mauern M1, M2, M3 und M4 wurden im Verband gemauert (Abb. 29). Die hangparallele Mauer M2 war, wie Mauer M7, 90 cm breit. Im Westen ist die Mauer M2 beim Wegbau zerstört worden. Die Mauerecke M3 war gar 130 cm mächtig. Aufgrund des oben erwähnten Obstbaumes konnte leider nicht abgeklärt werden, ob und in welcher Breite sich die Mauer M3 in östlicher Richtung, d.h. hangparallel fortsetzt. Die Mauer M4 wurde nur teilweise freigelegt. Sie war nur 60 cm breit. Am östlichen Rand der Grabungsfläche konnte beobachtet werden, dass sie bei Achse 103.80 rechtwinklig abbiegt. Die Mauer M4 war daher sicher nicht mit der Mauer M5 zusammengebaut (vgl. unten).
- Im westlichen Grabenrand des nord-süd-verlaufenden Leitungsgrabens zeichneten sich die spärlichen Überreste der nur 50 cm breiten Mauer M5 ab. Sie fehlte im östlichen Grabenprofil. Ein Zusammenhang mit dem oben beschriebenen Gebäude (M1-M4 und M6-M8) ist ungewiss. Die im oberen Teil vermörtelten Fundamentreste M5 könnten ebensogut zu einem älteren Gebäude gehört haben oder die ehemalige Umfassungsmauer repräsentieren, an die unser Gebäude angebaut wurde.
- Nördlich von M5 konnten im Leitungsgraben, der hier stark abfällt, keine weiteren Mauerzüge mehr beobachtet werden.
- Die Mauern M7, M6, M1 und M2 umschliessen den Raum R1. Dessen zersetzter Mörtelboden liegt auf etwa 548.90 müM.
- Ob der Raum östlich der Mauern M1 und M4 mit einer hangparallelen Mauer (Fortsetzung M3) unterteilt war, entzieht sich unseren Kenntnissen.

Der 1988/89 untersuchte Gebäudeteil (ohne Mauer M5) misst 8 m x 8 m (Abb. 28–29). Da im hangparallelen Leitungsgraben (Etappen 1 und 2) nach Süden abgehende Mauern fehlten, dürften wir die Breite des Gebäudes vollständig erfasst haben. Hingegen ist es sehr wohl möglich, dass sich das Gebäude in westlicher und/oder östlicher Richtung fortsetzt. Es war in verschiedene Räume unterteilt. Seine Funktion bleibt unbekannt.

Die teilweise recht mächtigen Mauern (90 cm resp. 3 röm. Fuss) standen im rechten Winkel zueinander. Sie waren sorgfältig mit durchgehenden Steinlagen aufgemauert, wobei die Frontsteine kaum grössere Dimensionen aufwiesen als die Steine im Mauerkerne (Durchmesser 10–20 cm). In den oberen Steinlagen waren teilweise Terrazzomörtel und Ziegelbruch mitvermauert. Aufgrund dieser Mauertechnik datieren wir das Gebäude eher spät innerhalb der römischen Epoche (3./4. Jahrhundert n.Chr.).

Über den Abbruchkronen lag eine Brandschuttschicht mit viel Ziegelbruch (Leistenziegel, Tubuli). Aus dieser Schicht stammt auch ein bemaltes Wandverputzstück. Römische Keramik fehlt hingegen. Die aus der gleichen Deckschicht geborgenen Biberschwanzziegel und neuzeitliche Scherben dürften von einem neuzeitlichen Gebäude aus der näheren Umgebung stammen. Nach Aussage eines älteren Dorfbewohners soll hier oder in der Nähe einst ein Ofenhaus gestanden haben.

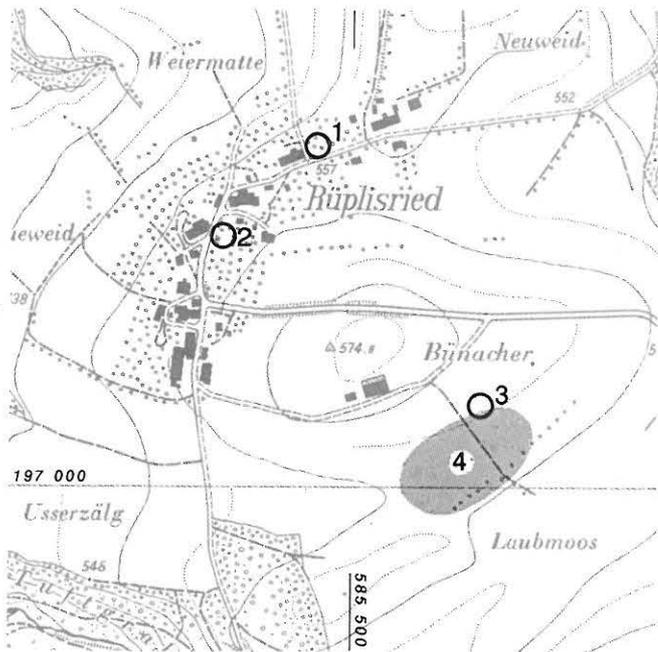


Abb. 30: Mühleberg-Rüplisried. Situationsplan der römischen Fundstellen: 1 Gebäude 1988/89, 2 Grab 1939, 3 Sondierungen 1958 (Bereich Mosaikboden 1950?), 4 Oberflächenfunde 1980. M. 1:10 000. (Reproduziert mit Bewilligung des kantonalen Vermessungsamtes Bern vom 16.5.1991.)

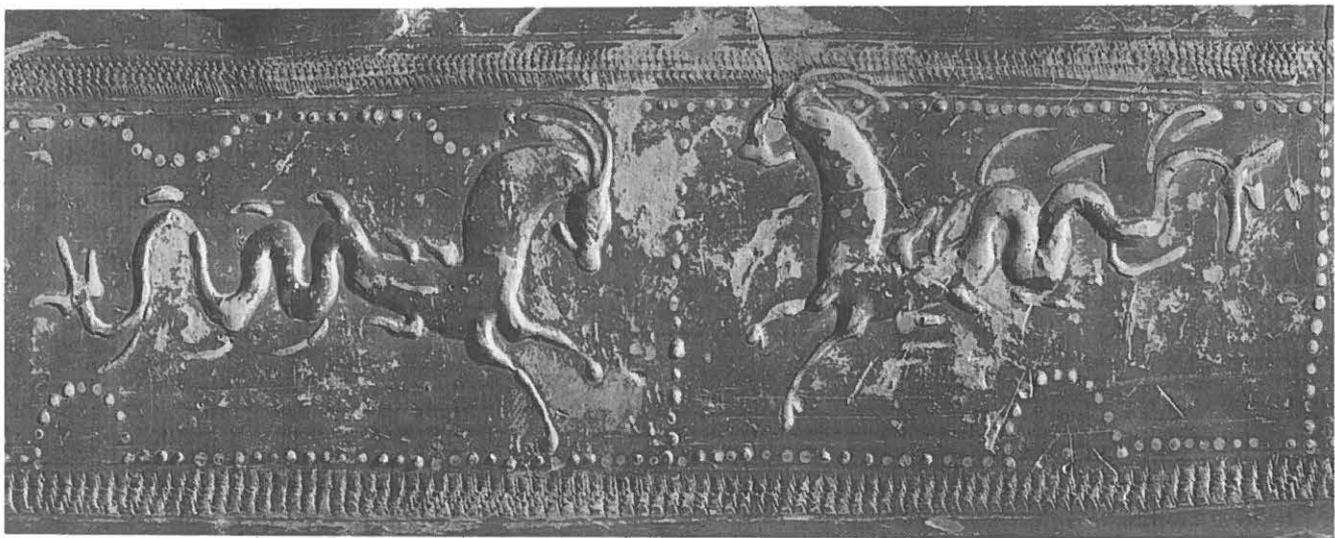


Abb. 31: Mühleberg-Rüplisried. Kindergrab 1939. Krug. Orange-beiger Ton mit Glanztonüberzug. Figürliche Barbotine-Verzierung: «Meerböcke». Fnr. 23024. Zeichnung: M. 1:2, fotografische Abrollung: M. ca. 1:1.5.

Die gleichzeitig durchgeführten Sondierschnitte im Bereich von geplanten Neubauten – etwa 80 m nordöstlich der Grabungstelle (um 585.500/197.500) – ergaben einen Negativbefund. Das gleiche gilt für die nur 50 m westlich gelegene Baugrube (585.420/197.460), deren Aushub am 27. März 1990 überwacht wurde.

Das 1988/89 freigelegte Gebäude (Abb. 30, Fundpunkt 1) muss wohl in Zusammenhang mit den weiteren römischen Fundpunkten von Mühleberg-Rüplisried betrachtet werden.

Bereits 1939 ist bei Erdarbeiten im Zentrum des Weilers Rüplisried ein römisches Kindergrab angeschnitten worden (585.320/197.340; Abb. 30, Fundpunkt 2). Auf dieses bezieht sich die Fundnotiz von 1945, nach der «Landwirt Düllmann ... östlich des Strässchens nach Laupen im anstossenden Steilhang» auf ein Grab «mit Gefässen in Barbotine=Technik» gestossen war (Fb JbBHM 1945, 145). 1976 gelangten zwei Krüge aus diesem Grabfund an den ADB und wurden von K. Morgenthaler vorgelegt (Fb JbSGUF 1979, 147f. mit Abb. 52), wobei sie die auf dem Glanzton-Krug

dargestellten Wesen als «Meerböcke» identifizierte (Abb. 31). Der bei der Entdeckung anwesende, damals jugendliche Werner Düllmann kann sich erinnern, dass nebst den beiden Krügen auch ein verziertes Schälchen und Glasscherben geborgen worden sind, die heute jedoch verschollen sind. 1950 stiess dessen Vater Walter Düllmann «bei Grabarbeiten 500 m östlich von Rüplisried ... auf einen noch vollständig erhaltenen Mosaikboden[?]» (Fb JbSGU 1951, 125). Nach den Äusserungen und der Lageangabe Werner Düllmanns, dürfen wir annehmen, dass der damals aufgedeckte Boden zu einem hypokaustierten Raum einer römischen Villa gehört hat. In diesem Bereich, d.h. am Abhang des südöstlich des Weilers gelegenen, sanften Hügels wurden 1958 Sondierungen vorgenommen (H. Müller-Beck; 585.670/197.110; Abb. 30, Fundpunkt 3) und 1980 beobachtete H. Grütter auf der Ackeroberfläche des südlich angrenzenden Areals römischen Bauschutt (behauenes Steinmaterial, Leistenziegel usw.; 585.600/197.000; Abb. 30, Areal 4).

Aufgrund der vorliegenden Quellen dürfen wir vermuten, dass auf dem südöstlich des Weilers Rüplisried gelegenen Hügel (Flur Bünacher oder Kleckenacher) einst ein römischer Gutshof gestanden hat, mit dem wohl auch die beiden nördlich der Hügelkuppe gelegenen Fundpunkte (Grab 1939, Gebäude 1988/89) in Verbindung zu bringen sind.

*Notgrabung und Sondierungen:*

P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler und D. Kissling.

*Literatur:*

Fb JbBHM 25, 1945, 145; Fb JbSGU 41, 1951, 125; Fb JbSGUF 62, 1979, 147f. mit Abb. 52; Fb JbBHM 61/62, 1981/82, 28.

**Müntschemier, Kiesgrube/Gugleracher  
Sondierung 1990: Römisches Gräberfeld**

*Amt Erlach*

137.003.90

LK 1165; 576.650/205.380 bzw. 576.680/205.330; 460 müM

Da in den 60er Jahren beim Kiesabbau auf der Flur Gugleracher (576.680/205.330; Abb. 32) spätrömische Gräber entdeckt worden waren, musste die geplante Kiesabbauetappe nordwestlich der damaligen Gräber im September 1990 maschinell sondiert werden (um 576.650/205.380). Da auf der rund 3200 m<sup>2</sup> grossen Fläche keine weiteren Gräber zum Vorschein kamen, ist anzunehmen, dass es sich nur um ein kleines Gräberfeld handelte oder dass dieses bereits vor 1964 weitgehend dem Kiesabbau zum Opfer gefallen ist.

Bereits 1987 wurden die Abdeckerarbeiten für die westliche Kiesgrubenerweiterung (576.520/205.300) überwacht. Auch hier zeigten sich keinerlei Spuren frühgeschichtlicher Gräber.

1964 konnten insgesamt vier Skelettgräber freigelegt und dokumentiert werden (Abb. 32, Gräber 1–4). Die Grabgruben

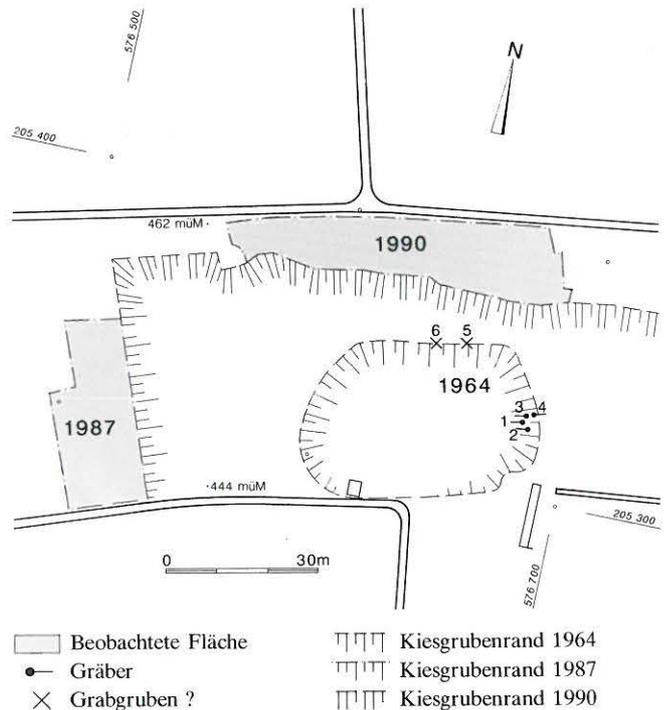


Abb. 32: Müntschemier-Kiesgrube/Gugleracher. Lage der spätrömischen Gräber 1–4 und der fraglichen Grabgruben 5–6 (Grabung 1964) sowie der 1990 sondierten Fläche.

waren jeweils etwa 80 cm in den siltigen Untergrund eingetieft worden, so dass die Bestatteten auf der darunterliegenden Schotterbank zu liegen kamen. Zwei weitere «Grabgruben» (Abb. 32, Gruben 5–6) scheinen uns fraglich.

*Grab 1:*

Skelett in gestreckter Rückenlage, Arme abgewinkelt über die Hüfte gelegt; E-W orientiert (Kopf im E). NHMB-Inv.Nr. A 1158: vollständiges Skelett, eher männlich. Unter dem nach links geneigten Schädel (unter dem Schläfenbein) lagen zwei spätrömische Münzen (Abb. 33); keine weiteren Beigaben.

*Grab 2:*

Nicht beobachtet. NHMB-Inv.Nr. 1159: Schädel- und Skelettreste, weiblich, matur/senil. Topf mit Kehlrund, Typ Alzey 27 (Abb. 34).

*Grab 3:*

Skelett in gestreckter Rückenlage, linker Arm gestreckt, rechter Arm abgewinkelt über die Hüfte gelegt; E-W orientiert (Kopf im E). NHMB-Inv.Nr. 1160: Schädel mit Skelettresten, eher männlich, senil. Ohne Beigaben.

*Grab 4:*

Skelett in gestreckter Rückenlage, beide Arme gestreckt; W-E orientiert (Kopf im W).

**Rom, Kaiserreich: Constantinus I für Delmatius Caesar**

Aes Follis RIC 288

Lugdunum 337 n.Chr.

1.037 g 14.6/15.5 mm 180°

leicht abgegriffen, korrodiert; Rand beschädigt, Oberfläche z.T. abgeplatzt; Rs. dezentriert geprägt; das Stück scheint mit Paraloid gefestigt worden zu sein

Vs: F[L] D[E]LMATI – [VS N]JOB [CAE]S

Büste mit Lorbeerkranz, Kürass, drapiert nach rechts

Rs: GLOR – IA EXE[RC – ITVS]

zwei Soldaten, ein Feldzeichen

im Abschnitt: Zweig nach links P[LG]

MK BHM, Inv.Nr. 6472

Fundangabe: Grab 1, unter linkem Schläfenbein

Fb Jb BHM 1963/64, 653 und 632; Fb JbSGUF 1966/67, 148; SM 1968, 128



**Rom, Kaiserreich: unbestimmt**

Aes (Kupfer) Æ 4 unbestimmt

??? 2.Hälfte 4. Jh.n.Chr.?

0.796 g 10.7/11.9 mm 999°

unbestimmt, stark korrodiert; Rand beschädigt, Oberflächen abgeplatzt

Vs: (Legende nicht lesbar)

Kopf nach rechts

Rs: (Legende nicht lesbar)

unkenntlich

MK BHM, Inv.Nr. 6473

Fundangabe: Grab 1, unter linkem Schläfenbein

Fb Jb BHM 1963/64, 654 (hier als Kleinbronze ... wahrscheinlich Theodosius I.) und 637; Fb JbSGUF 1966/67, 148 (als Kleinbronze des Theodosius I.); SM 1968, 128 (als Theodosius I.)



Abb. 33: Müntschemier-Kiesgrube/Gugleracher 1964. Grab 1. Spätromische Münzen. M. 1:1.

NHMB-Inv.Nr. 1161: vollständiges Skelett, eher weiblich, senil.

Ohne Beigaben.

«Grabgruben» 5 und 6:

Bei den sich in der nördlichen Kieswand abzeichnenden Gruben handelte es sich nach Meinung der Ausgräber jeweils um das Kopf- oder Fussende von Gräbern, die jedoch weder Skelettreste noch Beigaben enthielten. Wir haben 1990 in der Kiesgrubenwand ebenfalls eine derartige Grube beobachtet; als wir diese untersuchten, entpuppte sie sich als natürliche Vertiefung.

Die vier Körperbestattungen in gestreckter Rückenlage datieren aufgrund der Beigaben in den Gräbern 1 und 2 ins 4. Jahrhundert n.Chr.

Sondierung 1990:

R. Bacher mit P. Beutler und U. Liechti.

Aushubüberwachung 1987:

Hp. Zwahlen.

Münzbestimmung:

F.E. Koenig.

Literatur:

Schoch W. und Ulrich-Bochsler S. 1987: Die Anthropologische Sammlung des Naturhistorischen Museums Bern. Katalog der Neueingänge 1956 bis 1985. Jb Naturhist. Mus. Bern 9, 267ff.

Zuwachsverzeichnis MK BHM 1963–1964 im JbBHM 43/44, 1963/1964, 596ff., insbes. 632 und 637. SM 18/72, 1968, 128; Fb JbBHM 43/44, 1963/64, 653ff.; Fb JbSGUF 53, 1966/67, 148f.

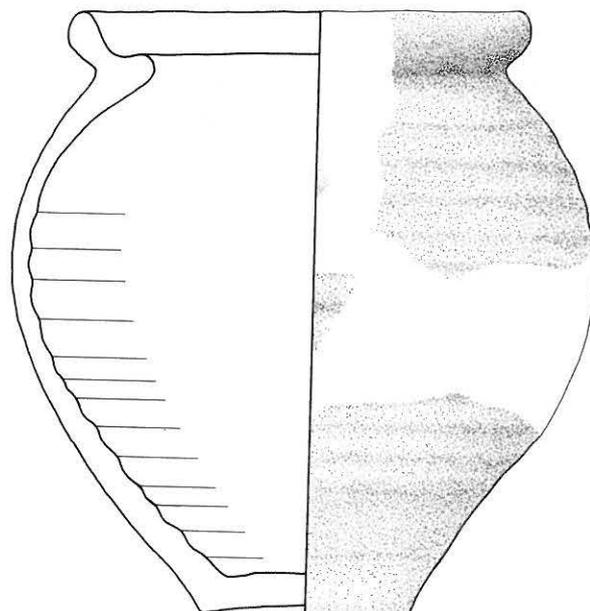


Abb. 34: Müntschemier-Kiesgrube/Gugleracher 1964. Grab 2. Topf mit Kehlrund, Typ Alzey 27. Grauer, klingend hart gebrannter und sichtbar gemagerter Ton, möglicherweise Reste eines rötlichen Überzugs. BHM Inv.Nr. 45094. M. 1:2.

## Niederbipp, Römergasse Sondierung 1990: Römische Siedlungsreste

Amt Wangen  
477.005.90  
LK 1107; 619.330/234.947; 461 müM

Der Raum Kirche/Römergasse in Niederbipp ist bereits seit über 200 Jahren als Standort einer römischen Siedlung bekannt. So zeigten sich denn auch in den im Mai 1990 angelegten Sondierschnitten im Bereich der geplanten Überbauung an der Römergasse (Parzelle 87) erneut römische Fundamente (Abb. 35).

Die Ergebnisse der Rettungsgrabung 1991 sollen im nächsten Band dieser Reihe vorgelegt werden.

*Sondierung:*  
P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler und U. Liechti.

*Literatur:*  
Wiedmer-Stern 1904: Archäologisches aus dem Oberaargau. Archiv Hist. Verein d. Kts. Bern 17, 303ff., insbes. 336ff.



Abb. 35: Niederbipp-Römergasse 1990. Sondierschnitt 3 mit römischen Mauern. Blickrichtung West.

## Pieterlen, Siecherstürli Sondierung 1989: Negativbefund

Amt Büren a.A.  
062.007.89  
LK 1126; 590.640/224.680; 462 müM

Wegen geplanten Neubauten wurde das südlich des Waldrandes gelegene Bauareal am 12. und 17. April 1989 sondiert.

Da sich in den Suchschnitten keinerlei römische Strukturen feststellen liessen, vermuten wir, dass sich das Areal des auf der Hangterrasse gelegenen Gutshofes Pieterlen-Badhaus (vgl. Aufsatz S. 295ff.) nicht soweit gegen Westen ausdehnte.

*Sondierung:*  
P. Suter und R. Bacher mit P. Beutler, D. Kissling und B. Redha.

*Literatur:*  
Bacher R. und Koenig F.E. 1992: Pieterlen-Thürliweg 1987/88. Ökonomietrakt des römischen Gutshofs Pieterlen-Badhaus. AKBE 2, 000ff. Fb AKBE 1, 1990, 46ff.

*Siehe auch Aufsatz auf S. 295ff.*

## Safnern, Moosmühle Notgrabung 1989: Römische Siedlungsreste

Amt Nidau  
322.005.89  
LK 1126; 591.675/222.625; 447 müM

Anlässlich des Baugrubenaushubs für ein Mehrfamilienhaus am Moosweg in Safnern (Flur Moosmühle) wurden am 23. Mai 1989 die spärlichen Rollierungsreste eines Mauerchens unbekannter Zeitstellung grob freigelegt und vermessen (Abb. 36).

Erst beim Aushub des am nördlichen Baugrubenrand vorspringenden Treppenhauses wurden eindeutige Kulturschichten angeschnitten, die in der Folge (31. Mai–6. Juni 1989) untersucht und mit einem Nord- und einem Westprofil (Abb. 37–39) dokumentiert wurden. In der Ecke zwischen Nord- und Westprofil konnte eine kleine Fläche von etwa 5 m<sup>2</sup> schichtweise gegraben werden. Die Auswertung der Befunde und Funde besorgte R. Bacher.

### Der Befund

Die Profile zeigen uns folgenden Befund:  
Unmittelbar unter der Grasnarbe folgt ein ca. 75 cm mächtiger, brauner, sandiger, im unteren Bereich siltiger Humus mit vereinzelt Ziegelbruchstücken (Abb. 39,1).

Darunter liegt die oberste römische Kulturschicht (Abb. 39,2a-c), ein hellgrauer Feinsand mit Holzkohle-, Kalk- und Tuffeinschlüssen (H: ca. 30 cm). Sie weist zahlreiche Keramikfragmente auf und lässt sich in drei Unterschichten unterteilen, wobei die Kalk- und Tuffeinschlüsse nach unten hin zunehmen. Die Schicht 2 weist alle Charakteristika einer Schuttschicht auf. Die häufigen Kalk-, Tuff- und Ziegeleinschlüsse geringer Grösse stammen wohl aus der Ruine eines hangaufwärts gelegenen Steingebäudes, deren Feinanteile hangabwärts verschwemmt worden sind.

Im Westprofil ist eine in Schicht 3 eingetiefte, grubenartige Hohlform zu erkennen (Abb. 39,9), die mit Material der Schicht 2b verfüllt ist. Eine weitere, gleichartige Eintiefung

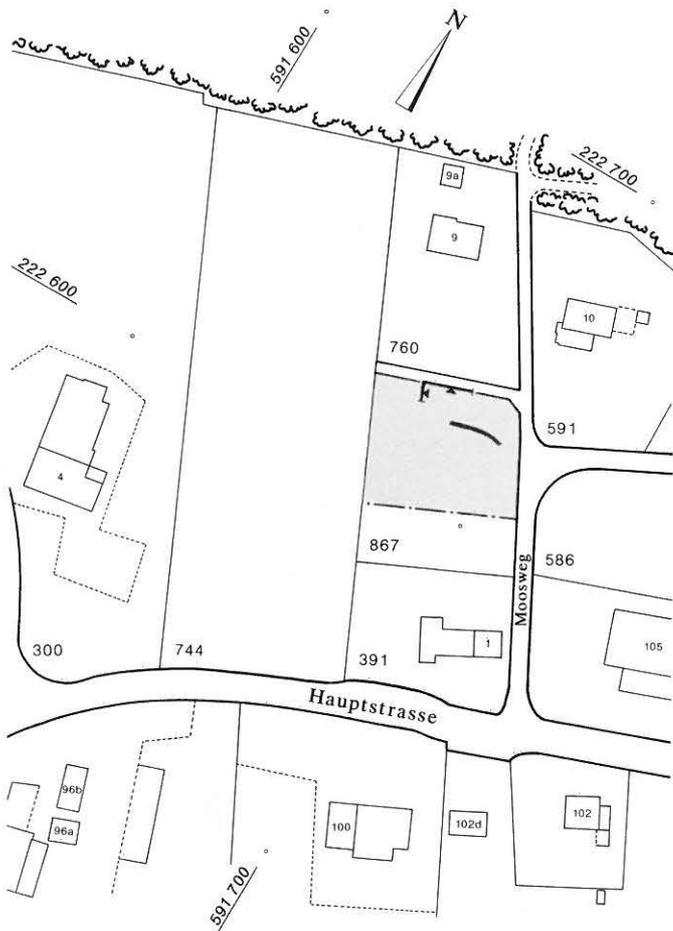


Abb. 36: Safnern-Moosmühle 1989. Situationsplan. Lage der beobachteten Fläche (gerastert), der hangseitigen Profile und der in der Fläche dokumentierten Rollierungsreste. M. 1:2000.

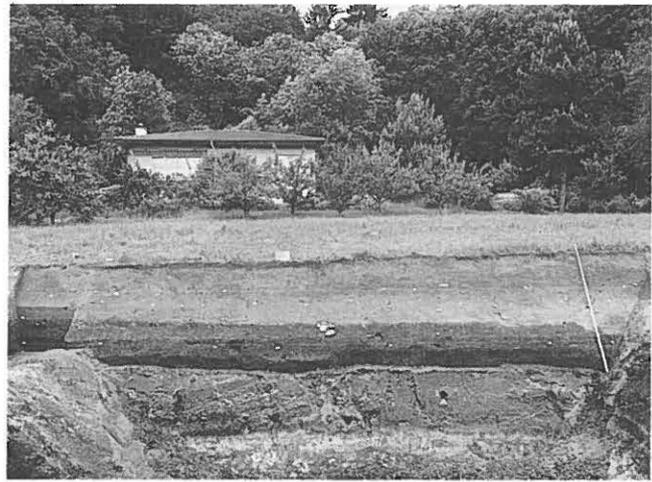


Abb. 37: Safnern-Moosmühle 1989. Nordprofil. Blick nach Norden.



Abb. 38: Safnern-Moosmühle 1989. Westprofil. Blick nach Westen.

in die Schicht 4 (Abb. 39,12) konnte im Osten des Nordprofils zwischen den Laufmetern 11 und 12 beobachtet werden. Die beiden Vertiefungen 9 und 12 stellen möglicherweise Schwellbalkennegative dar; es kann sich aber auch um Erosionserscheinungen handeln.

Unter Schicht 2 liegt die Schicht 3 aus schwarzgrauem Silt mit sehr vielen Holzkohleeinschlüssen (Abb. 39,3). Sie ist in der Westecke etwa 20 cm mächtig, und läuft im Nordprofil gegen Osten hin nach etwa 6 m aus. Dort wird sie durch eine Kalkgeröllanhäufung (Abb. 39,11) begrenzt, die in die darunterliegende Schicht 4 eingetieft ist. Möglicherweise handelt es sich hierbei um ein Balkenlager. Die Schicht 3 enthält sehr viel Keramik. Sie kann entweder als Gehorizont gedeutet werden – insbesondere wenn sie in Zusammenhang mit dem möglichen Balkenlager 11 steht –, oder es handelt sich um eine Schuttschicht. Gerade die zahlreichen Holzkohleeinschlüsse können, müssen aber nicht unbedingt, auf eine Brandschuttschicht hinweisen.

Unter Schicht 3 liegt der etwa 20 cm dicke, graue Silt 4 (Abb. 39,4), der ebenfalls Funde enthält. Der relativ gute Erhaltungszustand der Scherben (siehe unten) spricht dafür, dass auch die Schicht 4 eine sekundäre Ablagerung von Brandschutt darstellt.

Die 1,5 m mächtige Torfschicht 5 (Abb. 39,5) ist mit ausserordentlich vielen Holzeinschlüssen versetzt, die vom Splitter bis zum Baumstamm reichen. In den oberen Teil des Torfes 5 sind von Schicht 4 her einige Funde eingedrückt worden. Der Torf weist im Westprofil einen gebänderten Einschluss (Abb. 39,8) auf, was auf Wassereinfluss hindeutet.

Unter dem Torf 5 liegt die Schicht 10 (Abb. 39,10), ein grünlicher Sand mit vereinzelten Geröllen und kleinen Kalkkiesel.

Nur im Westprofil sind zusätzlich die Schichten 6 und 7 (Abb. 39,6.7) zu erkennen. Bei Schicht 7 handelt es sich um die vom Wasser aufgearbeiteten und wieder abgelagerten Schichten 3 bis 5. Schicht 6 scheint eine jüngere Schwemmlagerung darzustellen. Die Grenze zwischen Schicht 6 und 7 ist unklar.

Zusammenfassend lassen sich aus den spärlichen Befunden folgende – zugegebenermassen hypothetischen – Besiedlungsphasen ableiten:

- Zu einer älteren Siedlungsphase 1 gehört das Fundmaterial aus den Schichten 3, 4 und 5.
- Die jüngere Siedlungsphase 2 wird durch die Schichten

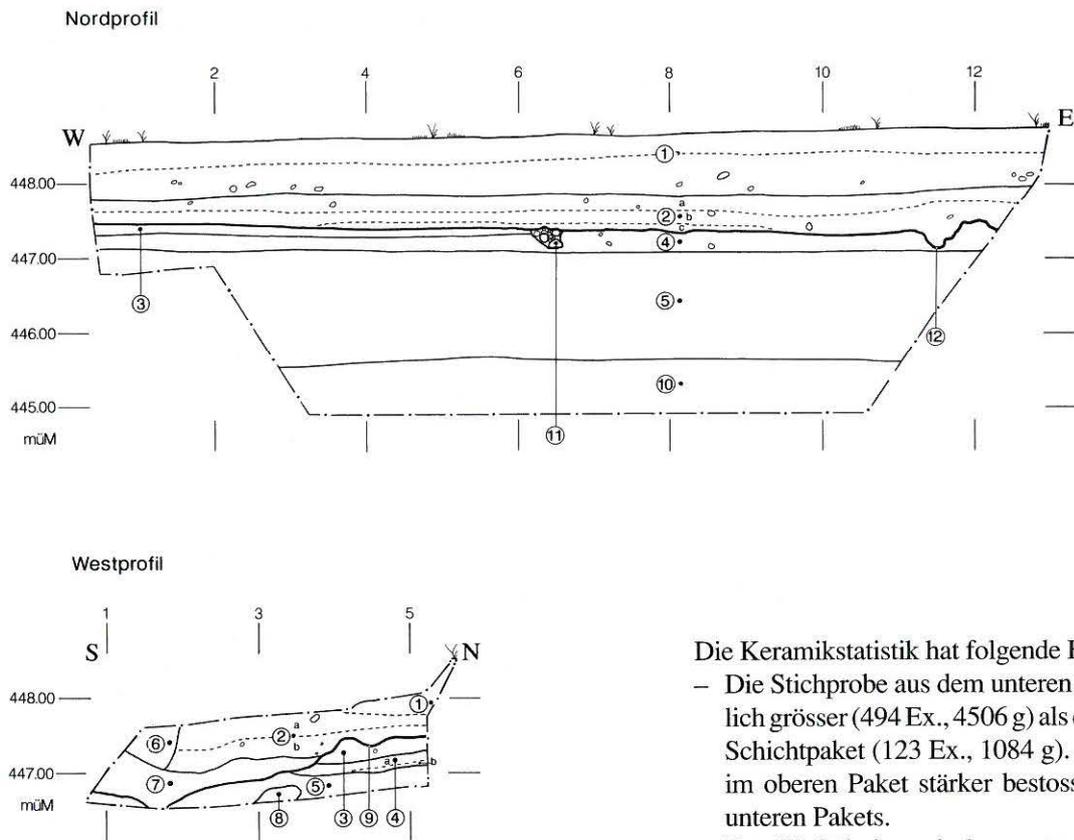


Abb. 39: Safnern-Moosmühle 1989. Nord- und Westprofil. Positionsnummern siehe Text. M. 1:100.

- 2a bis 2c und deren Fundmaterial vertreten. Diese überdecken alle älteren Schichten und Strukturen.
- Die Schwemmschicht 7 muss als Mischschicht der Schichten 3 bis 5 angesehen werden. Sie gehört zur älteren Siedlungsphase 1.

### Die Funde

Die kleine Flächengrabung umfasst nur etwa 5m<sup>2</sup>, die jedoch ein sehr reiches Fundmaterial (5590 g) geliefert hat. Dieses stellt nur eine sehr kleine Stichprobe des gesamten, noch im Boden vorhandenen Schichtinhalts dar. Wir haben trotzdem versucht, die Stichprobe mengenmässig und typologisch aufzuarbeiten, um einen ersten Eindruck vom Charakter und der zeitlichen Stellung der Schichtpakete – vor allem auch im Hinblick auf spätere Grabungen – zu erhalten.

Da die Funde aus den Schichten 3 und 4 bei der kleinen Flächengrabung nicht getrennt wurden, fassen wir das Fundmaterial der Siedlungsphase 1 zu einem unteren Schichtpaket (US) und dasjenige der Siedlungsphase 2 zu einem oberen Schichtpaket (OS) zusammen. Die als Streufunde geborgenen Objekte gehören mehrheitlich zum oberen Schichtpaket.

Die Keramikstatistik hat folgende Ergebnisse geliefert:

- Die Stichprobe aus dem unteren Schichtpaket ist wesentlich grösser (494 Ex., 4506 g) als diejenige aus dem oberen Schichtpaket (123 Ex., 1084 g). Die Einzelscherben sind im oberen Paket stärker bestossen als die Keramik des unteren Pakets.
- Das Verhältnis zwischen roter, oxydierend gebrannter und grauschwarzer, reduzierend gebrannter Keramik invertiert sich von unten nach oben; ist im unteren Schichtpaket mehr graue Keramik vorhanden (grau : rot = 3079g:1427g), überwiegt im oberen Schichtpaket die rote Ware (grau:rot = 391g:693g).
- Während im unteren Schichtpaket sowohl rote als auch schwarze TS-Imitation vorkommt, liegt aus dem oberen Schichtpaket nur rote TS-Imitation vor.
- In beiden Schichtpaketen überwiegt die TS-Imitation deutlich über die TS (US = 584g:98g; OS = 64g:14g).
- Nur im unteren Schichtpaket ist Glanztonware belegt; es handelt sich um einen Becher mit kurzem Hals.
- Die bemalte Keramik in SLT-Tradition fehlt in beiden Schichtpaketen völlig. Dieser Umstand ist vermutlich auf die kleine Stichprobenfläche zurückzuführen.

In den Schichtpaketen konnten folgende TS-Typen identifiziert werden:

- US: Drag. 15/17 (Abb. 40,1.3), Drag. 18/31 (Abb. 40,2.4), Drag. 22/23;
- OS: Hofheim 9 (Abb. 45,3), Hofheim 12 (Abb. 45,1), Drag. 18/31, Drag. 15/17, Drag. 37 (Abb. 45,2).

Folgende Typen der TS-Imitation kommen vor:

- US: Drack 3 schwarz (Abb. 41,4-6), Drack 11 schwarz (Abb. 41,3), Drack 21 rot (Abb. 40,6-8), Drack 22 rot (Abb. 40,5), Drack 20 schwarz (Abb. 41,1.2.7).
- OS: Drack 21 rot (Abb. 45,4.5).

Aus dem unteren Schichtpaket stammen zudem ein Becher (Abb. 42,3) und vier Näpfe mit hochglänzendem Überzug in Nigratechnik (Abb. 42,1.2.4.5).

**Abbildung 40: Unteres Schichtpaket (Schichten 3, 4, 5 und 7)**

- 1 RS Teller Drag. 17. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 2 RS Teller Drag. 18. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 3 RS Teller Drag. 17. Fnr. 28225: Schicht 5.
- 4 BS mit Standring Teller Drag. 18/31. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 5 RS Schüssel Drack 22. Beiger feiner mehligter Ton, aussen und innen im Bereich des Randes braunroter, teilweise durchscheinender Überzug. An der Innenwand haften vermutlich Speisereste. Fnr. 28226: Schicht 7.
- 6 RS Schüssel Drack 21. Orangeroter feiner mehligter Ton, aussen braunroter Überzug. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 7 RS Schüssel Drack 21. Orangeroter feiner mehligter Ton, Überzug total aberodiert. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 8 WS Schüssel Drack 21. Beiger feiner mehligter Ton, aussen braunroter Überzug. Fnr. 28227: Schichten 3–4b; Fnr. 28235: Schicht 3.

**Abbildung 41: Unteres Schichtpaket (Schichten 3, 4, 5 und 7)**

- 1 RS Schüssel Drack 20. Grauer feiner mehligter Ton, aussen schwarzer Überzug. Fnr. 28227: Schichten 3–4b; Fnr. 28235: Schicht 3.
- 2 RS Schüssel Drack 20. Grauer feiner mehligter Ton, aussen Reste eines schwarzen Überzugs. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 3 RS Tasse Drack 11. Beiger feiner mehligter Ton, aussen letzte Reste eines schwarzen Überzugs. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 4 RS Teller Drack 3. Hellgrauer feiner mehligter Ton, aussen und innen schwarzer Überzug. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 5 RS Teller Drack 3. Hellgrauer feiner mehligter Ton, aussen und innen schwarzer, teilweise noch glänzender Überzug. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 6 RS Teller Drack 3. Hellgrauer feiner mehligter Ton, aussen und innen letzte Reste eines schwarzen Überzugs. Fnr. 28227: Schichten 3–4b; Fnr. 28231: Streufund.
- 7 RS Schüssel in der Art Drack 20. Grauer feiner mehligter Ton, aussen schwarzer hochglänzender, innen schwarzer Überzug. Fnr. 28225: Schicht 5.

**Abbildung 42: Unteres Schichtpaket (Schichten 3, 4, 5 und 7)**

- 1 RS Napf. Dunkelgrauer feiner Ton, aussen schwarzer, teilweise glänzender, innen schwarzer Überzug. Fnr. 28225: Schicht 5.
- 2 RS Napf. Beiger feiner mehligter Ton, Oberfläche aussen und innen geglättet. Fnr. 28235: Schicht 3.
- 3 RS Nigrabecher. Grauer feiner Ton, Oberfläche aussen und innen geglättet. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 4 Napf. Beiger feiner mehligter Ton, aussen und innen glänzender schwarzer Überzug. Vgl. Ettliger 1949, Taf. 7,1. Fnr. 28225: Schicht 5; Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 5 RS Napf. Grauer feiner mehligter Ton, aussen und innen schwarzer hochglänzender Überzug. Fnr. 28226: Schicht 7.
- 6 RS Topf. Orangeroter feiner mehligter Ton. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 7 Krughals. Orangeroter feiner mehligter Ton. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 8 BS Topf. Orangeroter feiner mehligter Ton. Unterster Teil des Bodens eingezogen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 9 BS Topf oder Krug. Roter feiner mehligter Ton, innen schwarzer Überzug, teilweise verglast (vermutlich Folge eines Brandes). Fnr. 28227: Schichten 3–4b; Fnr. 28230: Schicht 2b; Fnr. 28231: Streufund; Fnr. 28235: Schicht 3.
- 10 BS Topf. Roter feiner mehligter Ton, innen brauner Überzug. Gut gearbeiteter Standring. Fnr. 28235: Schicht 3.
- BS Glanztonbecher. Orangeroter feiner mehligter Ton, aussen letzte Reste eines braunroten Überzugs. Vgl. Kaenel 1974, pl. 1,7. Fnr. 28227: Schichten 3–4b. Nicht abgebildet.

**Abbildung 43: Unteres Schichtpaket (Schichten 3, 4, 5 und 7)**

- 1 RS Topf. Beiger feiner mehligter Ton mit grauem Kern, Oberfläche aussen und innen geglättet. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 2 RS Topf. Beiger feiner Ton, Oberfläche aussen und innen geglättet. Horizontal abgestrichener Rand. Fnr. 28225: Schicht 5; Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 3 RS Schultertopf. Beiger feiner mehligter Ton, Oberfläche aussen und innen geglättet. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 4 RS Topf. Beiger feiner mehligter Ton, Oberfläche aussen und innen geglättet. Horizontal abgestrichener Rand mit Randrinne. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 5 RS Topf oder Dolium. Beiger feiner mehligter Ton, aussen und auf der Randpartie Reste eines Überzugs oder einer Glättung. Auf der Schulter zwei Rillen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b; Fnr. 28231: Streufund.
- 6 RS Dolium. Hellgrauer harter Ton mit grauem Kern. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.

**Abbildung 44: Unteres Schichtpaket (Schichten 3, 4, 5 und 7)**

- 1 RS und BS Topf. Hellgrauer harter sichtbar gemagerter Ton, dunkelgraue Oberflächen. Wulstrand. Auf der Aussenwand horizontal verlaufende Drehrillen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 2 RS Topf. Grauer harter sichtbar gemagerter Ton. Horizontalrand mit zwei schwach ausgebildeten Rillen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 3 RS Topf oder Tonne. Hellgrauer harter sichtbar gemagerter Ton. Kleiner umgelegter Rand. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 4 RS Topf. Schwarzer harter sichtbar gemagerter Ton, Oberfläche aussen und innen nass geglättet. Kleiner Rand mit Randrinne. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 5 RS Napf. Hellgrauer harter sichtbar gemagerter Ton, dunkelgraue Oberflächen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 6 BS Topf. Hellgrauer harter sichtbar gemagerter Ton, dunkelgraue Oberflächen. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.
- 7 RS Glaskrug. Grün durchscheinendes Glas. Einwärts rückgefalteter Rand und darunter Henkelansatz. Fnr. 28227: Schichten 3–4b.

**Abbildung 45: Oberes Schichtpaket (Sch. 1, 2a–2c und Streufunde)**

- 1 RS Schüssel Hofheim 12. Überzug weist auf dem Horizontalrand feine Sprünge auf. Fnr. 28231: Streufund.
- 2 RS Schüssel Drag. 37. Innenwand zum grossen Teil abgesplittert. Fnr. 28232: Schicht 1.
- 3 BS Tasse Hofheim 9. Ton stellenweise grau verfärbt (Brandspuren?). Fnr. 28232: Schicht 1.
- 4 Ganzes Profil einer Schüssel Drack 21. Orangeroter mehligter feiner Ton, aussen dunkelroter Überzug. Fnr. 28231: Streufund.
- 5 RS Schüssel Drack 21. Hellbeiger feiner Ton, aussen Reste eines violettroten Überzugs. Fnr. 28230: Schicht 2b.
- 6 BS Krug. Orangeroter bis roter feiner mehligter Ton. Gut herausgearbeiteter Standring. Fnr. 28231: Streufund.
- 7 RS Napf. Grauer mehligter feiner Ton, aussen und innen poliert. Fnr. 28233: Schicht 2.
- 8 RS Dolium. Beiger mehligter feiner Ton, aussen und innen dunkelgrauer Überzug oder Glättung. Fnr. 28231: Streufund.

**Abbildung 46: Oberes Schichtpaket (Sch. 1, 2a–2c und Streufunde)**

- 1 RS Dolium. Beiger mehligter feiner Ton, aussen grauer Überzug oder Glättung. Fnr. 28228: Schicht 2a.
- 2 RS und BS eines Schultertopfs. Grauer harter Ton mit sichtbarer Magerung, aussen und innen Reste einer Glättung oder eines schwarzen Überzugs. Scharf profilierter und unterschrittener Rand, auf dem Gefässunterteil zwei Rillen und umlaufende Stempelverzierung. Fnr. 28231: Streufund.
- 3 RS Reibschüssel. Beiger harter sichtbar gemagerter Ton. Fnr. 28231: Streufund.
- 4 RS Reibschüssel. Roter feiner mehligter Ton. Fnr. 17887: Streufund.

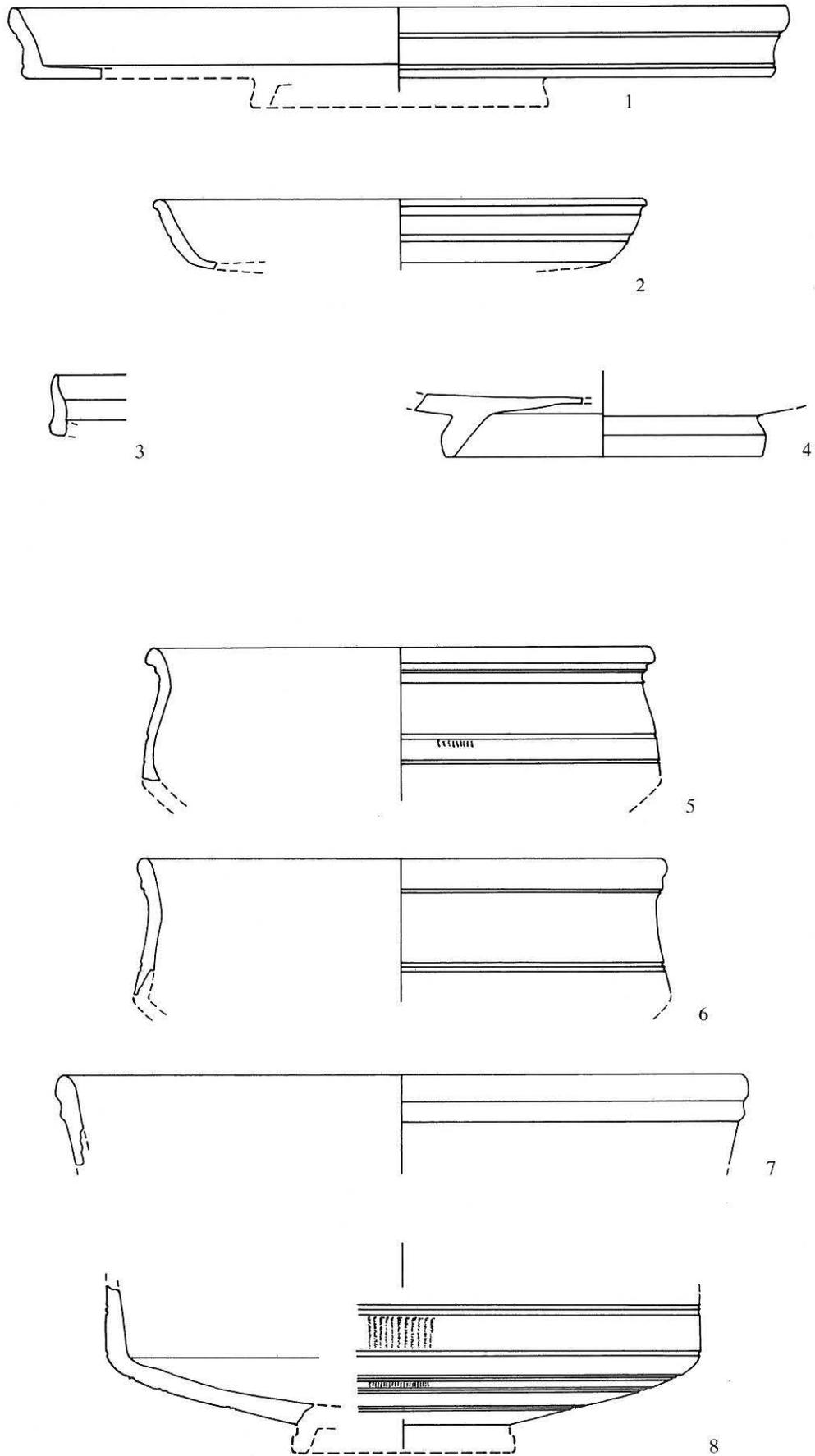


Abb. 40: Safnem-Moosmühle 1989. Unteres Schichtpaket. 1-4 TS, 5-8 TS-Imitation rot. Siehe Katalog. M. 1:2.

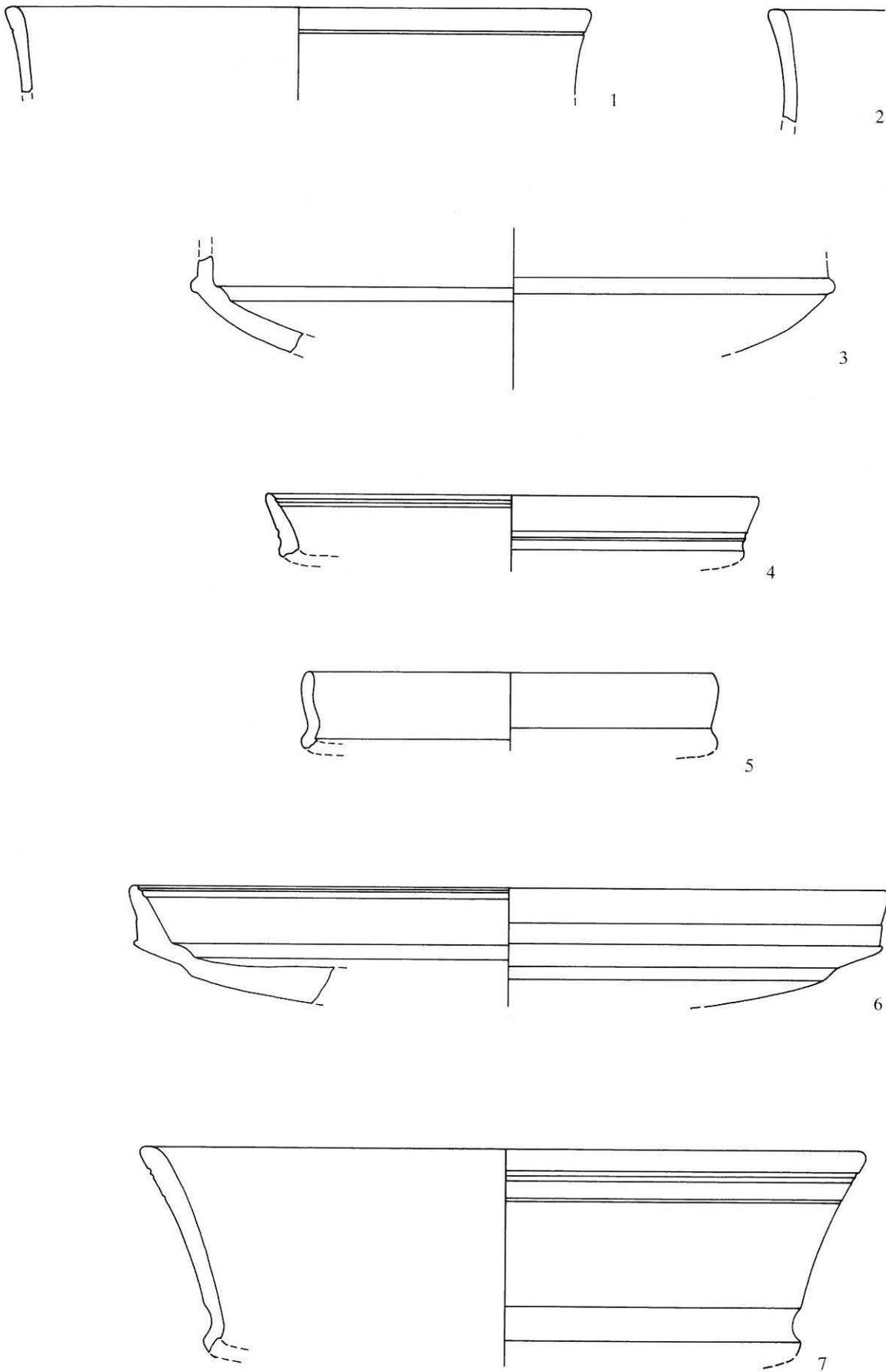


Abb. 41: Safnem-Moosmühle 1989. Unteres Schichtpaket. 1-7 TS- Imitation schwarz. Siehe Katalog. M. 1:2.

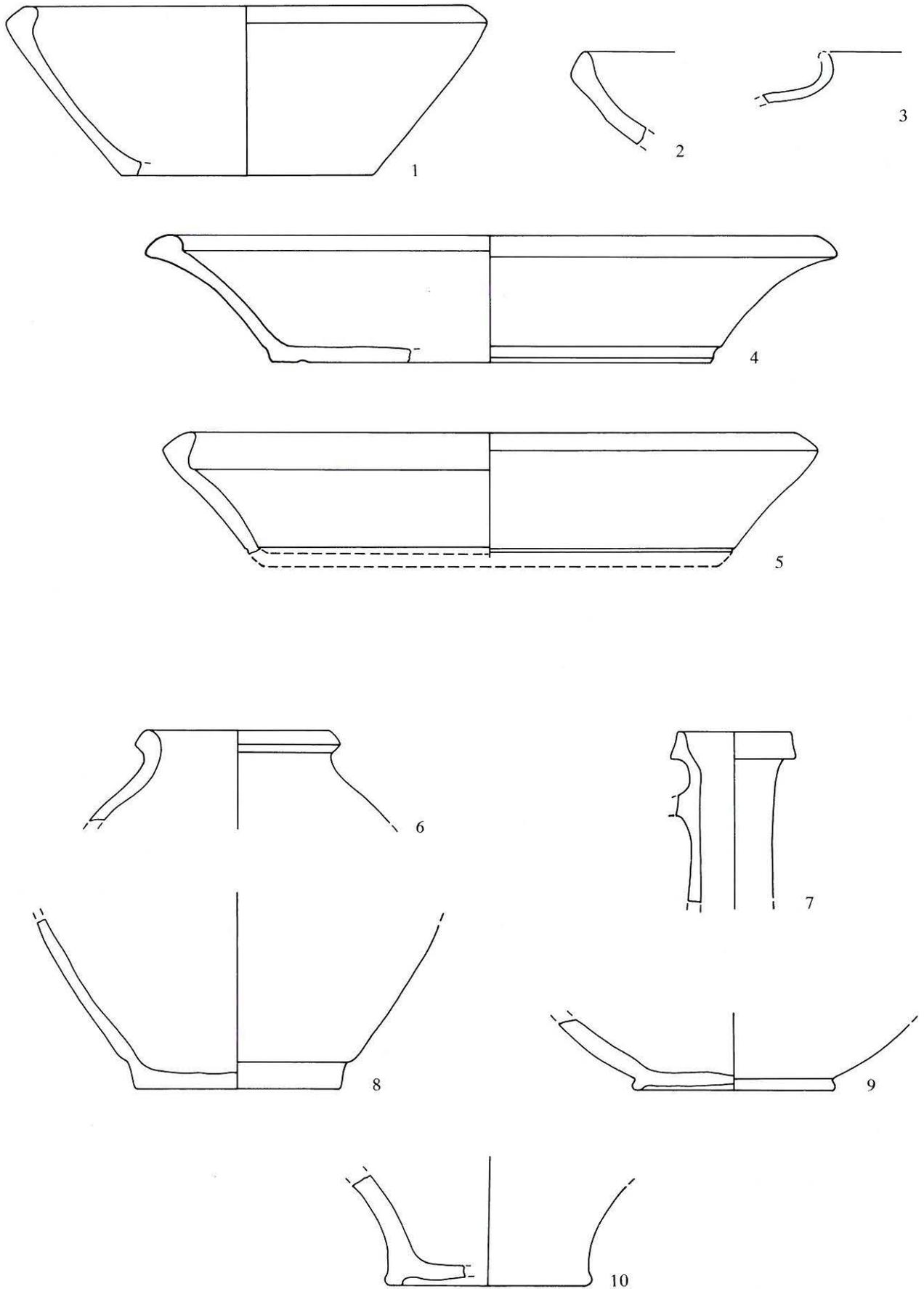


Abb. 42: Safnern-Moosmühle 1989. Unteres Schichtpaket. 1–5 Nigra, 6–10 rote Gebrauchskeramik. Siehe Katalog. M. 1:2.

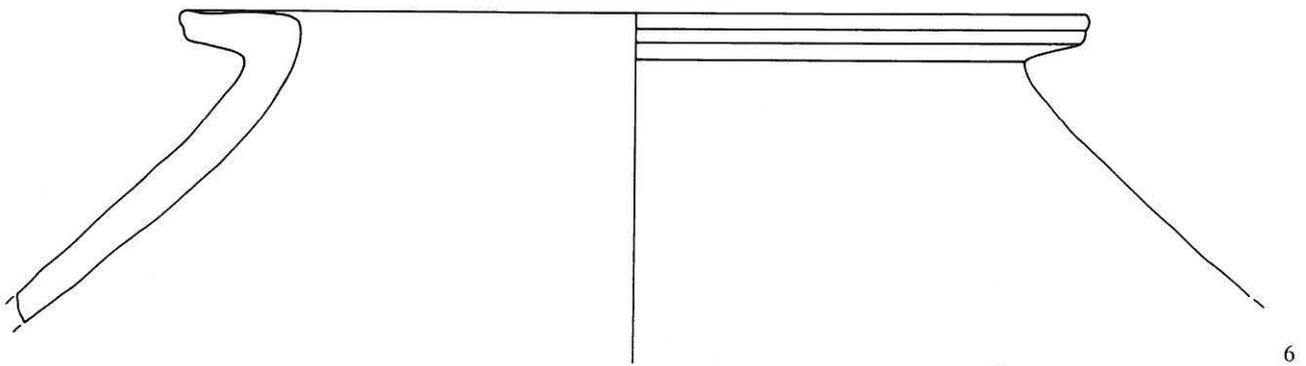
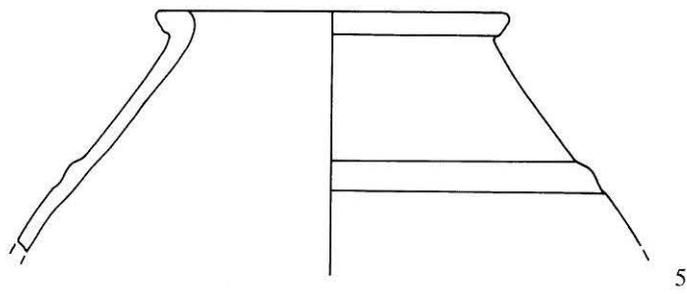
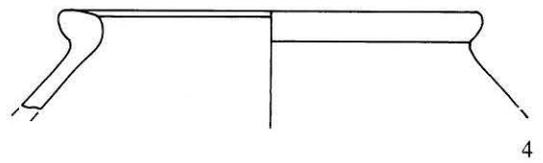
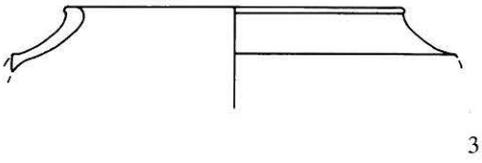
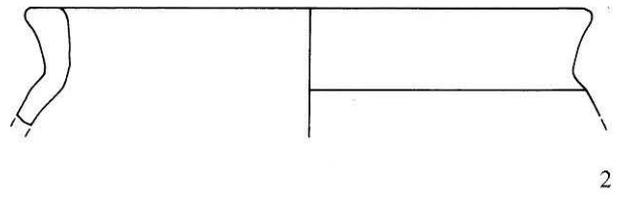
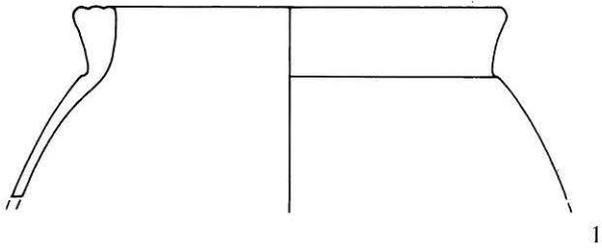


Abb. 43: Safnern-Moosmühle 1989. Unteres Schichtpaket. 1–5 grau-feine Gebrauchskeramik, 6 Dolium. Siehe Katalog. M. 1:2.

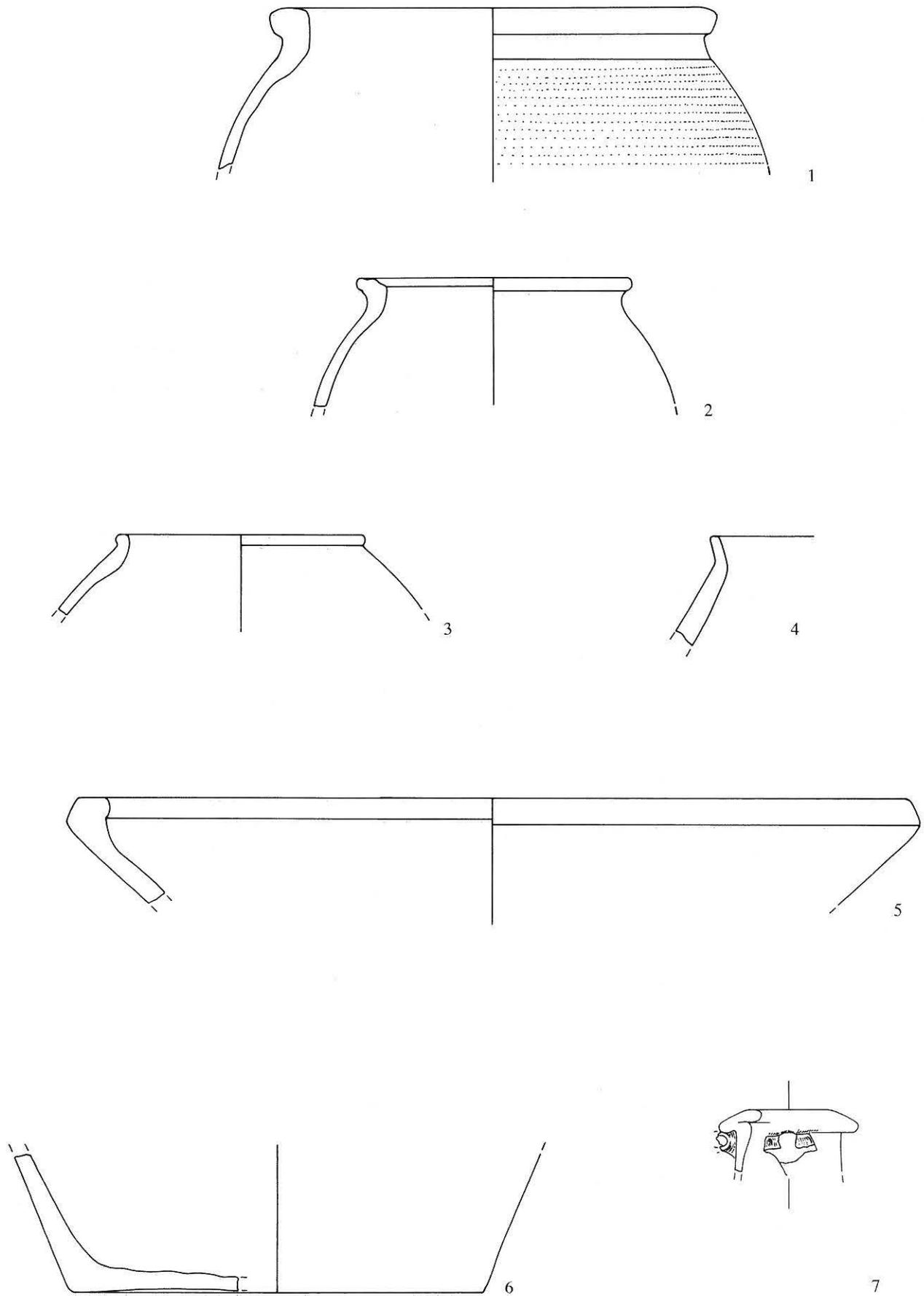


Abb. 44: Safnern-Moosmühle 1989. Unteres Schichtpaket. 1–6 grau-grobe Gebrauchskeramik, 7 Glaskrug. Siehe Katalog. M. 1:2.

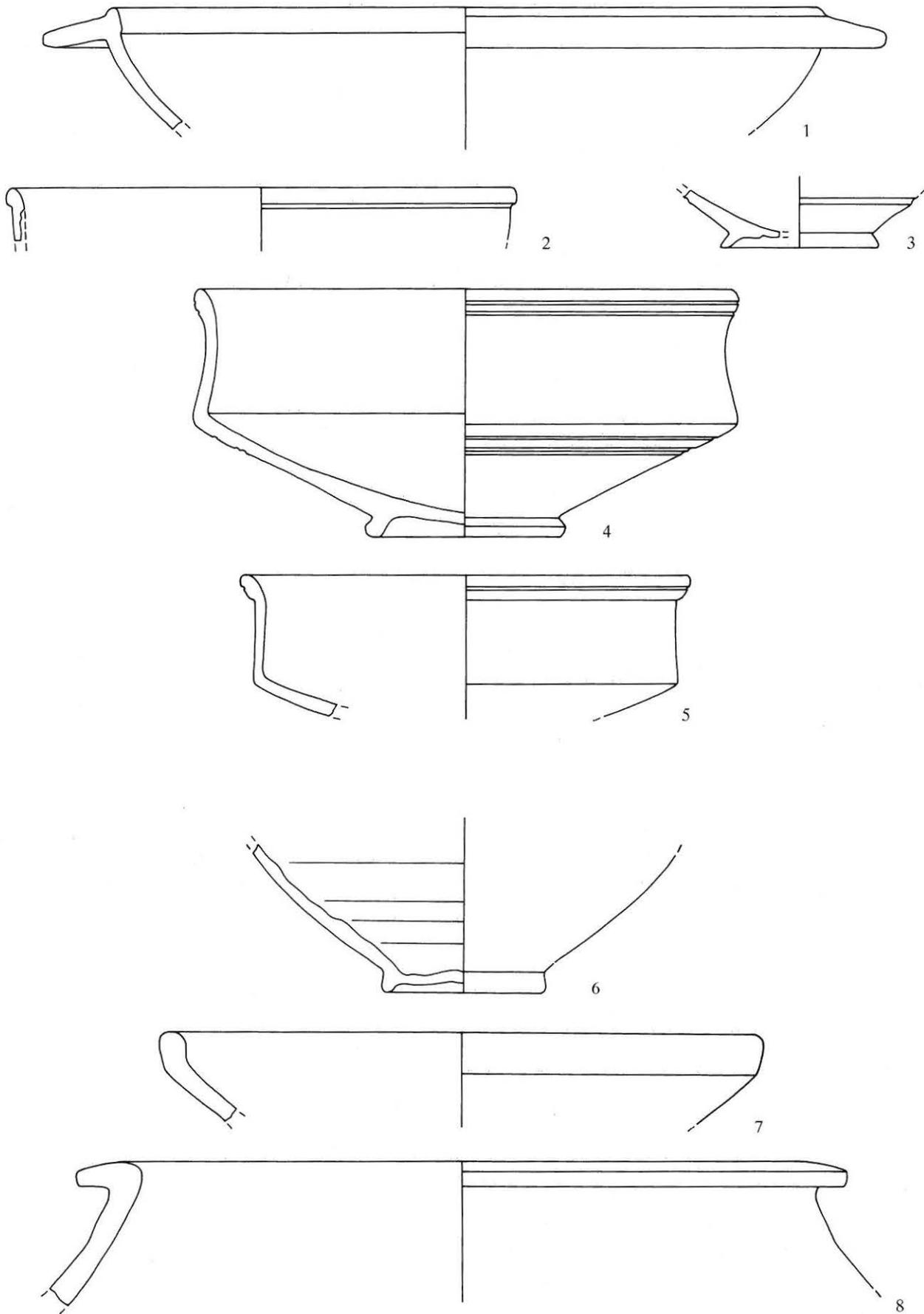


Abb. 45: Safnern-Moosmühle 1989. Oberes Schichtpaket und Streufunde. 1-3 TS, 4-5 TS-Imitation rot, 6 rote Gebrauchskeramik, 7 grau-feine Gebrauchskeramik, 8 Dolium. Siehe Katalog. M. 1:2.

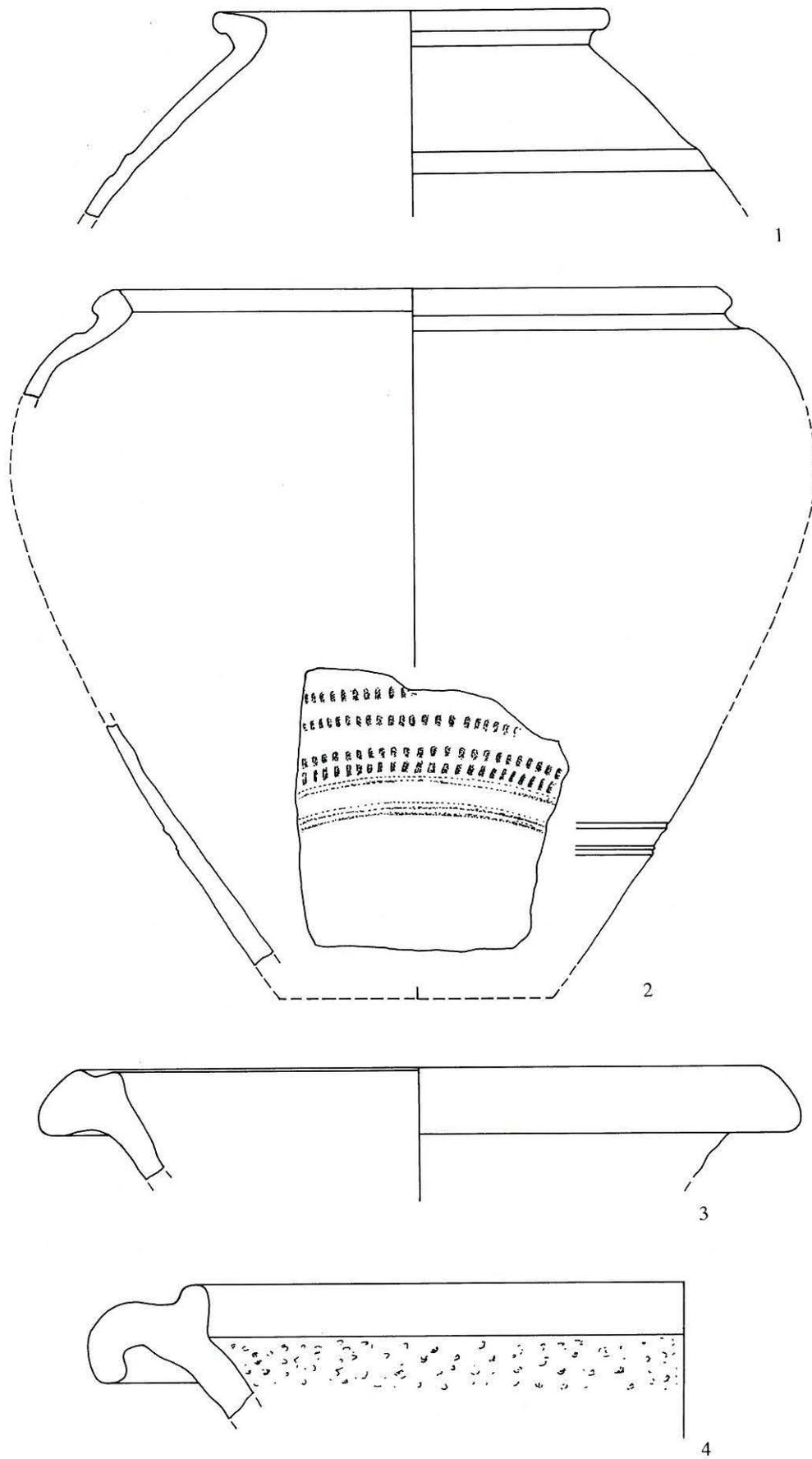


Abb. 46: Safnern-Moosmühle 1989. Oberes Schichtpaket und Streufunde. 1 grau-feine Gebrauchskeramik, 2 grau-grobe Gebrauchskeramik, 3–4 Reibschüsseln. Siehe Katalog. M. 1:2.

## Datierung

Das untere Schichtpaket muss wohl ins letzte Viertel des 1. Jahrhunderts n.Chr. datiert werden. Für diesen zeitlichen Ansatz sprechen folgende Argumente:

- Die TS-Imitation kommt mit einem breiten Typenspektrum vor;
- schwarze TS-Imitation überwiegt über rote TS-Imitation;
- Glanztonkeramik ist (mit einer Scherbe) vorhanden.

Das obere Schichtpaket erlaubt wegen seines kleinen Umfangs keine genauere zeitliche Eingrenzung. Die TS-Imitation ist ausschliesslich mit roten Knickwandschüsseln Drack 21 vertreten. Nach unserer Einschätzung muss das obere Schichtpaket deshalb zeitlich ins 2. Jahrhundert n.Chr. gestellt werden.

### Notgrabung:

P. Suter und R. Bacher mit D. Kissling und P. Beutler.

### Auswertung:

R. Bacher.

### Keramikrestaurierung:

E. Schürch.

### Literatur:

Ettlinger E. 1949: Die Keramik der Augster Thermen (Insula XVII). Ausgrabung 1937–38. Monogr. SGU 6. Basel.

Kaenel G. 1974: Aventicum I. Céramiques Gallo-Romaines Décorées. CAR 1. Avenches.

Fb JbSGUF 73, 1990, 220.

## Studen, Vorderberg / Petinesca Grabungskampagnen 1989 und 1990: Römischer Vicus

### Amt Nidau

325.001.86

LK 1146; 589.300/217.525; 454 müM

Die durch den Kiesabbau bedrohte untere Siedlungsterrasse des Vicus Petinesca wird seit 1985/86 in jährlichen Grabungskampagnen systematisch untersucht (vgl. AKBE 1, 1990, 49ff.). Mit der Kampagne 1990 konnte die Flächengrabung im westlichen Grabungsareal bis zu unserer Vermessungslinie 360 abgeschlossen werden (ca. 2500 m<sup>2</sup>; Abb. 47).

Das etwa 4 m hohe Übersichtsprofil 360/10–20 (Abb. 48) zeigt die Abfolge verschiedener Bau-, Siedlungs- und Planiehorizonte. Von unten nach oben sind folgende Bau-, Umbau- und Siedlungshorizonte erkennbar:

- über dem sterilen Kies (Su) zeichnen sich die verfüllten Gruben der römischen Kiesentnahme ab (Y);
- im rechten Bildteil erkennt man den hangseitigen, d.h. nördlichen Teil der an der Hangkante west-ost-verlaufenden römischen Strasse (S); ihre Oberfläche, die eigentliche Fahrbahn, wurde im Laufe der Zeit jeweils dem aktuellen Hausniveau angepasst, so dass mit der Zeit ein mächtiger Kieskörper entstand;

- die Gelniveaus der Holzbauphasen A und B sind durch eine Planieschicht getrennt; der die Südfront bildende Schwellbalken (V-503) des B-zeitlichen Hauses liegt ausserhalb der südlichen Gebäudefront der jüngeren Steinbauten (M VIII-1, Phasen D+E); auch über dem Gelniveau B erkennen wir eine deutlich ausgeprägte Planieschicht;
- die im Profil rechtwinklig geschnittenen Fundamente der Mauern (M VIII-3 und M VIII-1) reichen bis auf den Horizont B, sie gehören aber zu den Siedlungs- und Zerstörungsschichten der Steinbauphasen D und E, deren strassenseitige Portikus im Profil deutlich sichtbar ist (P);
- die Deckschicht (So) wurde ursprünglich von einem 20–30 cm mächtigen Humus überlagert.

Das Profil 360/10–20 vermag die Komplexität der stratigrafischen Abfolge nur grob anzudeuten. In dem sich in Vorbereitung befindlichen Band 1 über die aktuellen Grabungen in Petinesca befasst sich deshalb R. Zwahlen speziell mit der Stratigrafie und der zeitlichen Einordnung der zwischen den Vermessungslinien 330 und 360 freigelegten Strukturen, insbesondere auch mit den Neu- und Umbauten der Holzbauphasen A und B.

Das nördlich an die Strasse angrenzende Steingebäude VII-B ist über 40 m lang und 16 m breit. In einem seiner rückwärtigen Räume (bei Qm. 366/31) wurden 1990 die spärlichen Überreste einer kleinen «Räucherammer» (Abb. 49) freigelegt.

Nach dem Abbau der sterilen Kiesschichten durch die Kieswerke Petinesca AG konnten die in die Molasse eingetieften Teile der Brunnenschächte I und III bis auf die Sohle ausgehoben werden. Sie zeigten zwei unterschiedliche Brunnenschachtsysteme:

- Die erhaltene Krone des Brunnenschachtes I liegt auf 452.80 müM, seine Sohle auf 434.85 müM. Der über 18 m tiefe, runde Schacht war im Bereich der Kiesschichten mit unvermörtelten Bruchsteinen ummantelt (Abb. 50). Im unteren Bereich ist er – ebenfalls in runder Form – in die Molasseschichten eingetieft (Abb. 51).
- Der Brunnen III zeichnete sich zunächst als verfüllte «Grube» im sterilen Kies ab (OK etwa 453.60 müM). Seine Sohle liegt etwa 14.5 m tiefer auf 439.00 müM. Erst die rechteckige Form des unteren, in den Molassefels eingetieften Teils des Brunnenschachtes (Abb. 52) lieferte uns die Erklärung für den fehlenden Steinmantel im darüberliegenden Kiesbereich. Der Brunnen III war offenbar im oberen Teil mit einem Holzkasten verschalt. Von der Sohle des viereckigen Schachtes (440.50 müM) reicht ein runder Wassersammler etwa 1.50 m tiefer in die Molasse. Über dem Absatz ist in die nördliche Schachtwand eine ca. 160 cm hohe, 90 cm breite und 70 cm tiefe Nische eingelassen.

Der Brunnen III wurde im Laufe des 3. Jahrhunderts aufgegeben und mit Schutt verfüllt. Aus diesen Auffüllschichten stammt ein reicher Keramikkomplex mit teilweise fast ganz

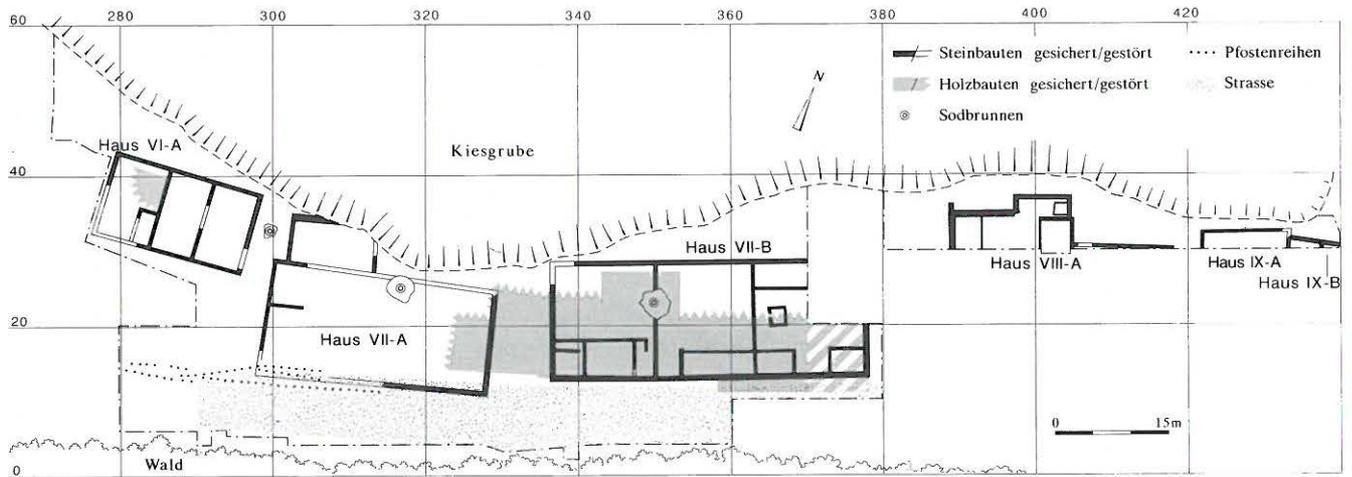


Abb. 47: Studen-Vorderberg / Petinesca 1985/86–1990. Situationsplan (Stand Herbst 1991). M. 1:1000.

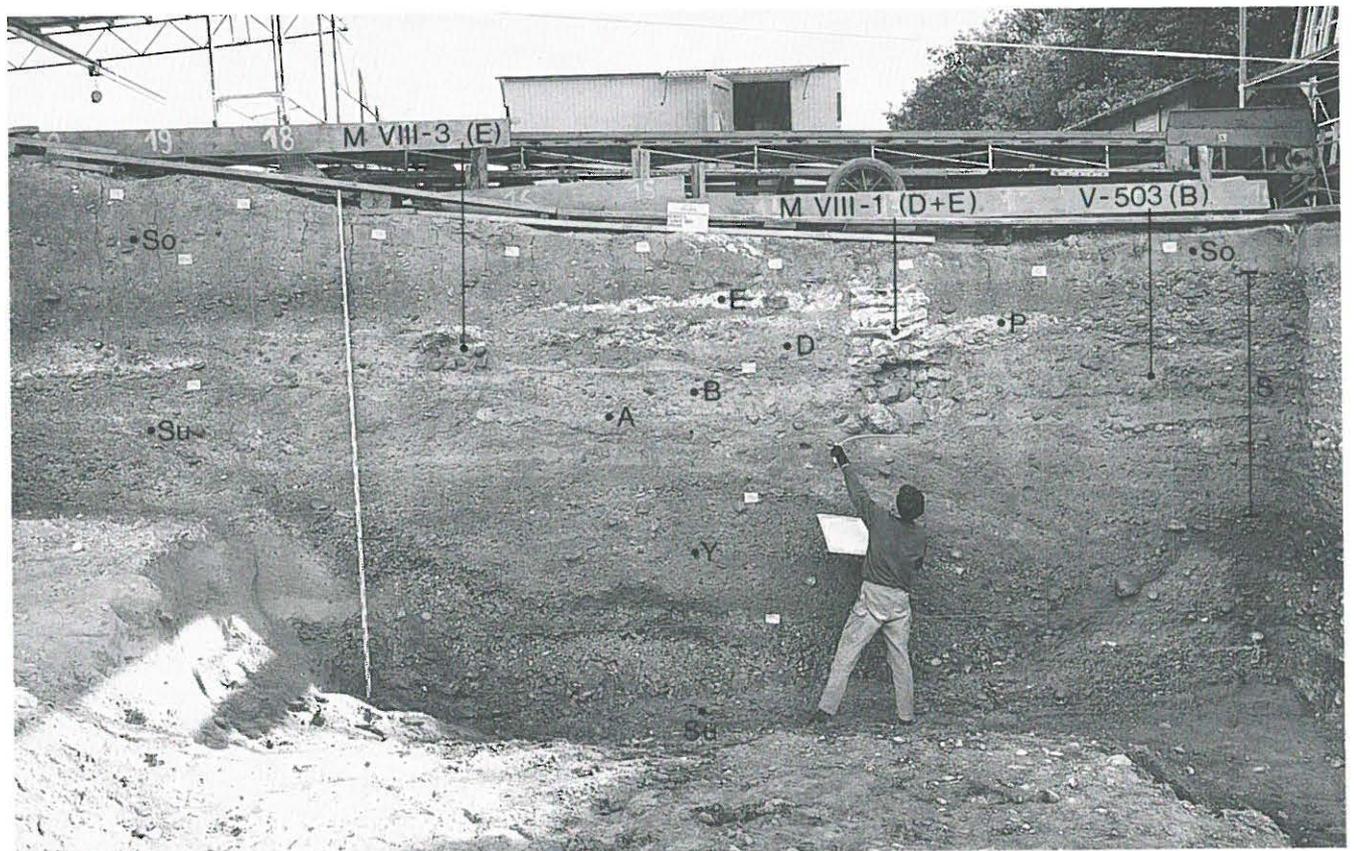


Abb. 48: Studen-Vorderberg / Petinesca 1990. Profil 360/10–20. Profilbeschreibung siehe Text. M. ca. 1:67.

erhaltenen Gefässen (Fb AKBE 1, 1990, Abb. 52). Aus den tiefsten, feuchten Schichten des Brunnens I wurde ein reicher Komplex von z.T. auch kleinsten und im Normalfall nicht erhaltenen Kleinsäugerknochen ausgeschlämmt.

1990 wurde auch mit der Untersuchung des östlichen Grabungsareals (Abb. 47) begonnen. Hier wurde die Nordfront eines deutlich weiter hangseitig errichteten Steingebäudes dokumentiert, dessen Ausmass allerdings erst im Laufe der folgenden Grabungskampagnen abgeklärt werden kann.

*Rettungsgrabungen 1989 und 1990:*

P. Suter und R. Zwahlen mit R. Amedy, M. Balmer, Ch. Bertschinger, T. Burri, K. Deppeler, M. Eggenschwiler, Ch. Gassmann, G. George, K. Glauser, B. Gyax, B. Heissler, K. Kammer, Ch. Krebs, St. Laight, E. Lerch, S. Michel, J. Müller, D. Nobs, K. Pessara, M. Ramstein, B. Redha, R. Rieder, K. Riedhammer, S. Schubnell, Ph. Stämpfli, R. Stettler und R. Wenger.

*Keramikrestaurierung:*

E. Schürch.

*Metallrestaurierung:*

R. Fritschi und J. Jakob.



Abb. 49: Studen-Vorderberg / Petinesca 1990. Haus VII-B. Kleine Räucherkerkammer. Blickrichtung Ost.

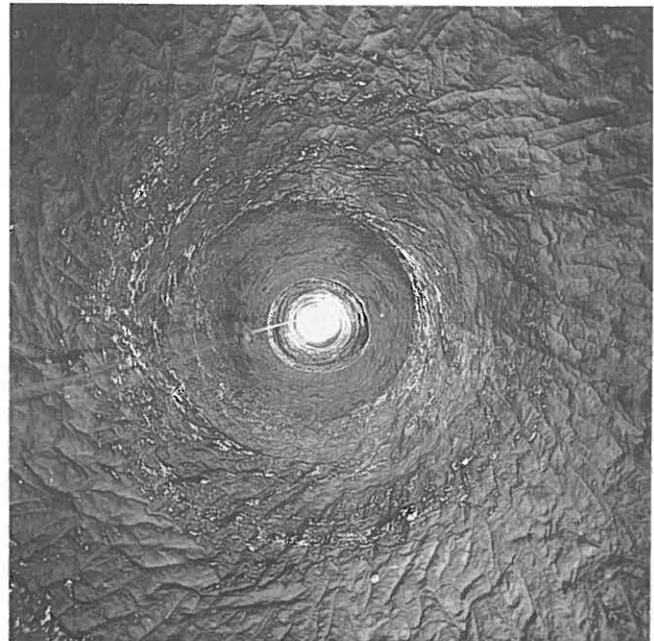


Abb. 51: Studen-Vorderberg / Petinesca 1990. Blick aus der Tiefe des Brunnenschachtes I. An der runden Schachtwand sind die Behauensuren zu erkennen.



Abb. 50: Studen-Vorderberg / Petinesca 1990. Beim Kiesabbau ist der durch den Kies abgetiefte Brunnenschacht I angeschnitten worden. Blickrichtung Südwest.



Abb. 52: Studen-Vorderberg / Petinesca 1990. Blick in den unteren, d.h. in die anstehende Molasse eingehauenen Teil des Brunnenschachtes III. In den quadratischen Schachtboden ist ein runder Wassersammler eingetieft. In die nördliche Schachtwand ist eine Nische eingelassen.

*Münzbestimmung:*  
F.E. Koenig.

*Literatur:*  
Fb AKBE 1, 1990, 49ff.; Fb JbSGUF 70, 1987, 232; Fb JbSGUF 71, 1988, 276; Fb JbSGUF 72, 1989, 335; Fb JbSGUF 73, 1990, 221 und Fb JbSGUF 74, 1991, 276.

## Studen, Hinderberg / Petinesca Fundbergung 1990: Römischer Vicus

Amt Nidau

325.001.90.1

LK 1146; 588.989/217.658–589.008/217.665; und

589.087/217.690–589.102/217.695; 497 bzw. 491 müM

Die Verlegung einer neuen Elektroleitung zwischen Schützenhaus und Scheibenstand bedingten Bodeneingriffe in der Schutzzone B von Studen / Petinesca. Um neue (Zer)Störungen zu minimieren, folgte der vom 23. bis 27. März 1990 mit einer Fräse angelegte Leitungsgraben soweit als möglich einem bereits bestehenden Leitungsverlauf. Die Fräsarbeiten wurden vom Archäologischen Dienst begleitet. Naturgemäss konnten in dem schmalen Graben (20 cm breit, 80 cm tief) keine Befunde (Mauern, Kulturschichten) dokumentiert werden.

Das Fundmaterial wurde aus dem Aushub ausgelesen. Aufgrund des unterschiedlich intensiven Fundanfalls wurde der über 300 m lange, genau vermessene Graben in fünf Abschnitte unterteilt (Abb. 53). Während das Fundmaterial aus Abschnitt 2 mit keinem der seit den Grabungen des letzten Jahrhunderts bekannten Gebäude in Verbindung gebracht werden kann, gehört der Fundkomplex aus Abschnitt 4 zu einem grossen Steingebäude, das bereits 1830 von Geometer Müller vermessen wurde. Die Abschnitte 1 und 3 enthielten je sechs Keramikscherben, die in der folgenden Auswertung

nicht berücksichtigt werden. Der Abschnitt 5 war vollständig fundleer.

R. Bacher hat die beiden Fundkomplexe aus den Abschnitten 2 und 4 analysiert.

### Die Keramikkomplexe aus den Abschnitten 2 und 4

Die beiden Keramikkomplexe aus den Grabenabschnitten 2 (1786 Ex., 9375 g) und 4 (493 Ex., 3284 g) müssen als zwei örtlich getrennte Streufundkomplexe behandelt werden. Ihre Analyse kann deshalb allenfalls Besiedlungsschwerpunkte aufzeigen.

Die Keramikstatistik (Tab. 3–4) zeigt ihre unterschiedliche Zusammensetzung. Bereits der prozentuale Anteil der Feinkeramik variiert deutlich (nach Gewicht: 12% bzw. 68%). Der Hauptanteil der Feinkeramik besteht in beiden Abschnitten aus Terra Sigillata (Abschnitt 2: 36%, Abschnitt 4: 50%). Die Anteile der TS-Imitation und der Glanztonware verhalten sich invers (34% und 21% bzw. 1% und 48%). Der Anteil der SLT-Ware ist im Abschnitt 2 deutlich höher als im Abschnitt 4 (9% bzw. 1%).

Das Sigillataspektrum ist in beiden Abschnitten breit gestreut. In Abschnitt 2 lässt sich keine eindeutige Konzentration auf einen oder mehrere Sigillata-Typen feststellen. In Abschnitt 4 hingegen machen die Teller Drag. 18/31 die Mehrheit der bestimmaren TS-Scherben aus (58 Ex. = 59%).

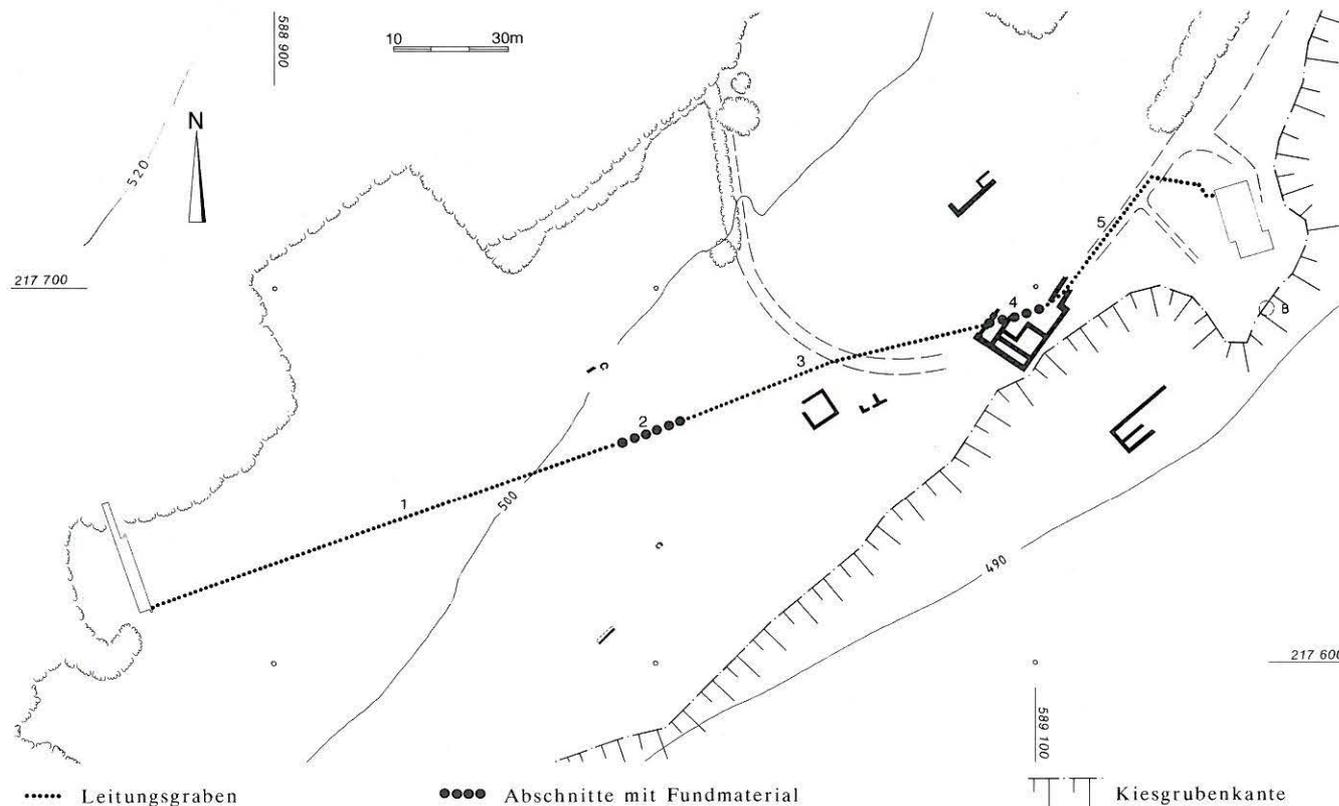


Abb. 53: Studen-Hinderberg / Petinesca. Situationsplan mit Lage der im letzten Jahrhundert ausgegrabenen Gebäude und Verlauf des Leitungsgrabens 1990 (Abschnitte 1 bis 5). M. 1:2000.

Tabelle 3: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Keramikstatistik. Absolute Werte nach Anzahl und Gewicht (in g).

Abschnitt	nach Anzahl										nach Gewicht									
	TS	TI	GL	SLT	FK	Grf	Grg	Ggf	Ggg	total	TS	TI	GL	SLT	FK	Grf	Grg	Ggf	Ggg	total
4	171	1	190	4	366	96	6	19	6	493	1122	17	1069	32	2240	477	295	204	68	3284
2	89	95	55	16	255	723	50	378	380	1786	398	379	228	98	1103	1998	1034	2024	3216	9375

TS: Terra Sigillata  
 TI: TS-Imitation  
 GT: Glanztonware

SLT: Keramik in Spätlatène-Tradition  
 FK: Feinkeramik (= TS + TI + GT + SLT)  
 Grf: Gebrauchskeramik rot-fein

Grg: Gebrauchskeramik rot-grob  
 Ggf: Gebrauchskeramik grau-fein  
 Ggg: Gebrauchskeramik grau-grob

Tabelle 4: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Keramikstatistik. Prozentwerte nach Anzahl und Gewicht.

Abschnitt	nach Anzahl										nach Gewicht									
	TS	TI	GL	SLT	FK	Grf	Grg	Ggf	Ggg	total	TS	TI	GL	SLT	FK	Grf	Grg	Ggf	Ggg	total
4	47	<1	52	1	74	19	1	4	1	100	50	1	48	1	68	15	9	6	2	100
2	35	37	22	6	14	40	3	21	21	100	36	34	21	9	12	21	11	22	34	100
100% = Feinkeramik					100% = alle Keramik					100% = Feinkeramik					100% = alle Keramik					

Die reliefverzierte TS aus Abschnitt 2 kann folgenden Töpfern zugeordnet werden (vgl. Katalog):

- Kreis des Murranus (Abb. 54,1), claudisch;
- Senicio und/oder Bilicatus (Abb. 54,5), zweites Viertel 1. Jh.;
- Masclus (Abb. 54,4), Mitte 1. Jh.;
- Kreis des Primus (Abb. 54,2), drittes Viertel 1. Jh.;
- Art des Sabinus (Abb. 54,3), vespasianisch.

Im Abschnitt 4 lässt sich der Eierstab auf einer Schüssel des Typs Drag. 37 (Abb. 59,2) dem Cibus zuordnen, der im letzten Viertel des 2. Jh. in Rheinzabern tätig war. Auf Tellern Drag. 18/31 kommen folgende Stempel vor (vgl. Katalog):

- Primus (Abb. 59,6), flavisch;
- Frontinus (Abb. 59,5), flavisch;
- Calvus (Abb. 59,7-8), claudisch bis frühdomitianisch.

Abbildbare Fragmente von TS-Imitation stammen nur aus dem Abschnitt 2. Es handelt sich dabei um Schüsseln Drack 19 (Abb. 56,3) Drack 20 (Abb. 56,2) und Drack 21 (Abb. 55,6-7), verschiedene Teller Drack 2–4 (Abb. 55,8-11) und eine Tasse Drack 11 (Abb. 56,1). Zwei Gefäße sind reduziert gebrannt (Abb. 56,2-3).

Aus Abschnitt 2 stammen drei Glanztonbecher (Abb. 56,4-6) und zwei engobierte Näpfe (Abb. 56,10-11).

In Abschnitt 4 kommen neben den Bechern (Abb. 61,3-9) auch noch Schüsseln (Abb. 61,1-2), engobierte Näpfe (Abb. 62,1-3) und ein engobierter Krug (Abb. 62,7) vor. Drei Becher besitzen einen hohen Hals (Abb. 61,3-5). Ein Stück (Abb. 61,3) ist zusätzlich noch mit Glasschliff verziert. Daneben kommen auch noch zwei Fragmente von Faltenbechern vor, die nicht abgebildet sind.

## Fundkatalog

### Abbildung 54: Abschnitt 2

- 1 WS Schüssel Drag. 29. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. In der oberen Frieszone von rechts nach links laufende Ranke. Der Trennstab ohne Ratterblechverzierung wird oben und unten von einer Punktreihe begleitet. In der unteren Frieszone Rippendekor. Vgl. Knorr 1952, Taf. 72a. Claudisch, gehört in den Kreis des Murranus. Fnr. 28925.
- 2 WS Schüssel Drag. 29. Orangeroter Ton, roter Überzug. Reste einer Girlande und von Rippendekor. Vgl. Knorr 1919, Taf. 66, I. Kreis des Primus, drittes Viertel 1. Jh. Fnr. 28925.
- 3 WS Schüssel Drag. 37. Roter Ton, roter Überzug. Nach rechts rennender Hund. Vgl. Karnitsch 1959, Taf. 10,4. Dort vespasianisch. Fnr. 28925.
- 4 WS Schüssel Drag. 29. Kirschroter Ton, roter Überzug. Letzter Rest einer Ranke mit Rosetten. Vgl. Knorr 1919,23 Textbild 11 und Taf. 52,23. Die Rosette wird dem Töpfer Masclus zugeschrieben, Mitte 1. Jh. Fnr. 28925.
- 5 WS Schüssel Drag. 29. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Palmenblatt und Rest der Punktreihe zum Trennstab. Vgl. Knorr 1952, Taf. 11, A; 57, O; 70, E; 72, A. Verwandt mit Senicio und/oder Bilicatus, zweites Viertel 1. Jh. Fnr. 28925.
- 6 RS Schüssel Drag. 37. Roter Ton, roter Überzug. Fnr. 28925.
- 7 RS Teller Drag. Beiger Ton, braunroter Überzug. 15/17. Fnr. 28925.
- 8 RS Teller Drag. 15/17. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28925.
- 9 RS Schüssel Hofheim 12. Roter Ton, roter Überzug. Fnr. 28925.
- 10 Teller Drag. 36. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Barboti-neblättchen auf Rand im Gegenuhrzeigersinn umlaufend. Fnr. 28925.

### Abbildung 55: Abschnitt 2

- 1 RS Tasse Drag. 27. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Dreieckiges Lippenprofil. Fnr. 28925.
- 2 RS Tasse Drag. 27. Kirschroter Ton, dunkelroter Überzug. Dreieckiges Lippenprofil. Fnr. 28925.
- 3 WS Tasse Drag. 24. Roter Ton, roter Überzug. Fnr. 28925.
- 4 RS Teller Drag. 42. Roter Ton, roter Überzug, Rand bestossen. Variante Knorr 1975, Taf. 88,6. Fnr. 28925.

- 5 RS Tasse Drag. 46. Kirschroter Ton, braunroter Überzug. Variante Oswald/Pryce 1920, Taf. 55,4. Fnr. 28925.
- 6 RS Schüssel Drack 21. Orangeroter mehligler Ton, roter Überzug aussen und innen im Bereich der Randzone. Fnr. 28925.
- 7 RS Schüssel Drack 21. Roter, leicht aussandener Ton, dunkelroter Überzug aussen und innen im Bereich der Randzone. Fnr. 28925.
- 8 RS Teller Drack 4. Beiger mehligler Ton, innen und aussen brauner Überzug. Vermutlich verbrannt. Fnr. 28925.
- 9 RS Teller Drack 2. Beiger harter Ton, innen und aussen Reste eines roten Überzugs. Fnr. 28925.
- 10 RS Teller Drack 3. Hellroter mehligler Ton, innen und aussen Reste eines braunroten Überzugs. Fnr. 28925.
- 11 RS Teller Drack 2. Hellroter harter Ton, innen und aussen roter Überzug. Fnr. 28925.

#### Abbildung 56: Abschnitt 2

- 1 RS Tasse Drack 11. Sehr dünnwandig. Roter mehligler Ton, innen und aussen roter Überzug. Fnr. 28925.
- 2 RS Schüssel Drack 20. Grauer mehligler Ton, Reste von schwarzem Überzug aussen und innen im Bereich der Randzone. Fnr. 28925.
- 3 RS Schüssel Drack 19. Beiger mehligler Ton, Reste eines schwarzen Überzugs. Fnr. 28925.
- 4 RS Glanztonbecher. Orangeroter mehligler Ton, aussen letzte Reste eines braunroten Überzugs. Rand Kaenel 1974, Taf. I,8, auf der Schulter Ratterblechverzierung. Fnr. 28925.
- 5 RS Glanztonbecher. Beiger Ton, auf der Aussenseite letzte Reste eines roten Überzugs. Rand Kaenel 1974, Taf. I,1. Fnr. 28925.
- 6 RS Glanztonbecher. Roter, sichtbar gemagerter, harter Ton, auf der Aussenseite in den Rillen letzte Reste eines dunkelbraunen Überzugs. Rand Kaenel 1974, Taf. I,1. Fnr. 28925.
- 7 RS kugelige Tonne. Gelbroter mehligler Ton, auf der Aussenseite Reste einer weissen Bemalung. Fnr. 28925.
- 8 WS Tonne. Roter sichtbar gemagerter harter Ton, auf der Aussenseite Reste einer Bemalung: Ein horizontaler, roter Streifen wird senkrecht überlagert von einem Linienbündel aus sieben schwarzen Linien. Gehört zusammen mit 9 zu einem Gefäss. Fnr. 28925.
- 9 WS Tonne. Roter sichtbar gemagerter harter Ton, auf der Aussenseite Reste einer Bemalung: Ein horizontaler, roter Streifen wird senkrecht überlagert von einem Linienbündel aus sechs schwarzen Linien. Gehört zusammen mit 8 zu einem Gefäss. Fnr. 28925.
- 10 RS engobierter Napf. Grauer mehligler Ton, innen und aussen Reste eines braunen Überzugs. Form wie Ettlinger 1952, Taf. 6,15. Die Scherben scheinen sekundär verbrannt zu sein. Fnr. 28925.
- 11 RS Napf. Roter sichtbar gemagerter Ton mit grauem Kern. Fnr. 28925.

#### Abbildung 57: Abschnitt 2

- 1 RS Topf. Roter sichtbar gemagerter mehligler Ton. Fnr. 28925.
- 2 RS Topf. Roter mehligler Ton. Fnr. 28925.
- 3 RS Topf. Beiger mehligler Ton. Fnr. 28925.
- 4 RS Krug. Beiger mehligler Ton. Fein gestalteter, unterschnittener Rand. Fnr. 28925.
- 5 RS Schüssel mit Horizontalrand. Roter, sichtbar gemagerter mehligler Ton mit grauem Kern. Auf dem Horizontalrand befindet sich eine Deckelrast. Fnr. 28925.
- 6 Tonring oder Henkel. Roter, sichtbar gemagerter Ton. Fnr. 28925.
- 7 RS Schüssel. Beiger Ton. Fnr. 28925.
- 8 RS Schultertopf. Grauer mehligler Ton, aussen und innen im Bereich der Randzone schwarzer Überzug. Nigratechnik. Auf der Wand unterhalb der Schulter plastische Rippenverzierung. Fnr. 28925.
- 9 RS Tonne. Hellbrauner Ton, aussen und innen im Bereich des Randes letzte Reste eines schwarzen Überzugs. Nigratechnik. Horizontale Rillen unter dem Rand. Fnr. 28925.
- 10 RS Tonne. Hellgrauer Ton, aussen und innen im Bereich des Randes letzte Reste eines schwarzen Überzugs. Nigratechnik. Kleiner Wulstrand. Fnr. 28925.
- 11 RS Schultertopf. Grauer mehligler Ton. Fnr. 28925.
- 12 RS Schultertopf. Grauer mehligler Ton, aussen und innen schwarzer Überzug. Fnr. 28925.
- 13 RS Tonne oder Dolium. Grauer mehligler Ton, dunkelgraue Oberfläche, vermutlich geglättet. Fnr. 28925.
- 14 RS Schultertopf. Grauer mehligler Ton. Fnr. 28925.

#### Abbildung 58: Abschnitt 2

- 1 RS Tonne oder Topf. Grauer mehligler sichtbar gemagerter Ton. Fnr. 28925.
- 2 RS Topf. Grauer mehligler Ton, aussen auf dem Rand Abdrehsuren. Fnr. 28925.
- 3 RS Topf. Dunkelbrauner harter sichtbar gemagerter Ton mit dunkelgrauem Kern. Oberflächen innen und aussen nass geglättet. Zahlreiche Löcher in der Oberfläche (organische Magerung?). Fnr. 28925.
- 4 RS Topf. Grauer harter sichtbar gemagerter Ton, Oberfläche dunkelgrau (nass geglättet). Auf dem Rand eine feine Deckelrast. Fnr. 28925.
- 5 RS Topf. Grauschwarzer harter sichtbar gemagerter Ton. Oberfläche innen und vor allem aussen nass geglättet. Auf dem Rand drei feine Deckelrillen. Fnr. 28925.
- 6 RS Schüssel. Grauer harter sichtbar gemagerter Ton. Breiter Horizontalrand mit Deckelrast. Fnr. 28925.
- 7 RS Knickwandschüssel. Grauer harter sichtbar gemagerter Ton. Die Magerung besteht aus weissem Kalkgries. Fnr. 28925.
- 8 RS Dolium. Grauer harter sichtbar gemagerter Ton. Oberfläche nass geglättet. Fnr. 28925.
- 9 RS Dolium. Grauer mehligler Ton, auf der Oberfläche aussen und innen Abdrehsuren. Fnr. 28925.
- 10 Amphorenhenkel. Rosaroter sichtbar gemagerter harter Ton. Fnr. 28925.

#### Abbildung 59: Abschnitt 4

- 1 RS Schüssel Drag. 29. Rotgrauer Ton, dunkelroter Überzug (sekundär verbrannt?). Fnr. 28927.
- 2 WS Schüssel Drag. 37. Roter Ton, braunroter Überzug. Geriefelter Eierstab des Cibisis. Vgl. Roth-Rubi 1986, 23ff. Letztes Viertel 2. Jh. Fnr. 28927.
- 3 RS Teller Drag. 18/31. Kirschroter Ton, roter Überzug, Schmauchspuren. Fnr. 28927.
- 4 Teller Drag. 18/31. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Auf der Innenseite exzentrisch sitzender Stapelabdruck. Fnr. 28927.
- 5 Teller Drag 18/31. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Auf Boden ringförmiger Stapelabdruck. Zentraler einzeiliger Bodenstempel OFRONTI (retro) N und T ligiert. Töpfer: Frontinus aus La Graufesenque. Vgl. Planck 1975, Abb. 36,163. Spätflavisch. Fnr. 28927.
- 6 BS Teller, wahrscheinlich Drag. 18/31. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug. Zentraler einzeiliger Bodenstempel ... (R)IM. Töpfer: vermutlich SIVLPRIM (Knorr 1919, Taf. 67), QIVIPRIM (Hermet 1934, 134) oder OFCPRIM (Plank 1975, Abb. 39, 284a) des Primus aus La Graufesenque. Flavisch. Fnr. 28927.
- 7 BS Teller Drag. 18/31. Kirschroter Ton, roter Überzug, Schmauchspuren. Auf der Innenseite ringförmiger Stapelabdruck. Zentraler einzeiliger Bodenstempel OFCAL(L) ... Töpfer: Calvus aus La Graufesenque. Vgl. Planck 1975, Abb. 34,40. Claudisch bis frühdomitianisch. Fnr. 28927.
- 8 BS Teller Drag. 18/31. Kirschroter Ton, roter glänzender Überzug, auf der Unterseite Schmauchspuren. Auf der Innenseite ringförmiger Stapelabdruck. Zentraler einzeiliger Bodenstempel OFCALVI. Töpfer: Calvus aus La Graufesenque. Vgl. Planck 1975, Abb. 34,40. Claudisch bis frühdomitianisch. Fnr. 28927.
- 9 WS Teller Drag 15/17. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 10 WS Teller Drag 15/17. Kirschroter Ton, roter Überzug, Schmauchspuren. Fnr. 28927.

#### Abbildung 60: Abschnitt 4

- 1 RS Schüssel Hofheim 12. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 2 RS Tasse Drag. 33. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 3 WS Tasse Drag. 33. Orangeroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 4 RS Tasse Drag. 27. Roter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 5 RS Tasse Drag. 27. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 6 BS Tasse Drag. 27. Kirschroter Ton, roter Überzug. Fnr. 28927.
- 7 BS Tasse Drag. 27. Kirschroter Ton, dunkelroter Überzug. Fnr. 28927.
- 8 RS Tasse Drag. 35. Roter Ton, roter Überzug. Barbotineblättchen auf Rand im Uhrzeigersinn umlaufend. Fnr. 28927.
- 9 RS Teller Drag 36. Kirschroter Ton, roter Überzug, Schmauchspuren. Kirschroter Ton, roter Überzug, Schmauchspuren. Barbotineblättchen auf Rand im Gegenuhrzeigersinn umlaufend. Fnr. 28927.
- 10 BS Tasse Drag 35. Kirschroter Ton, dunkelroter Überzug. Fnr. 28927.

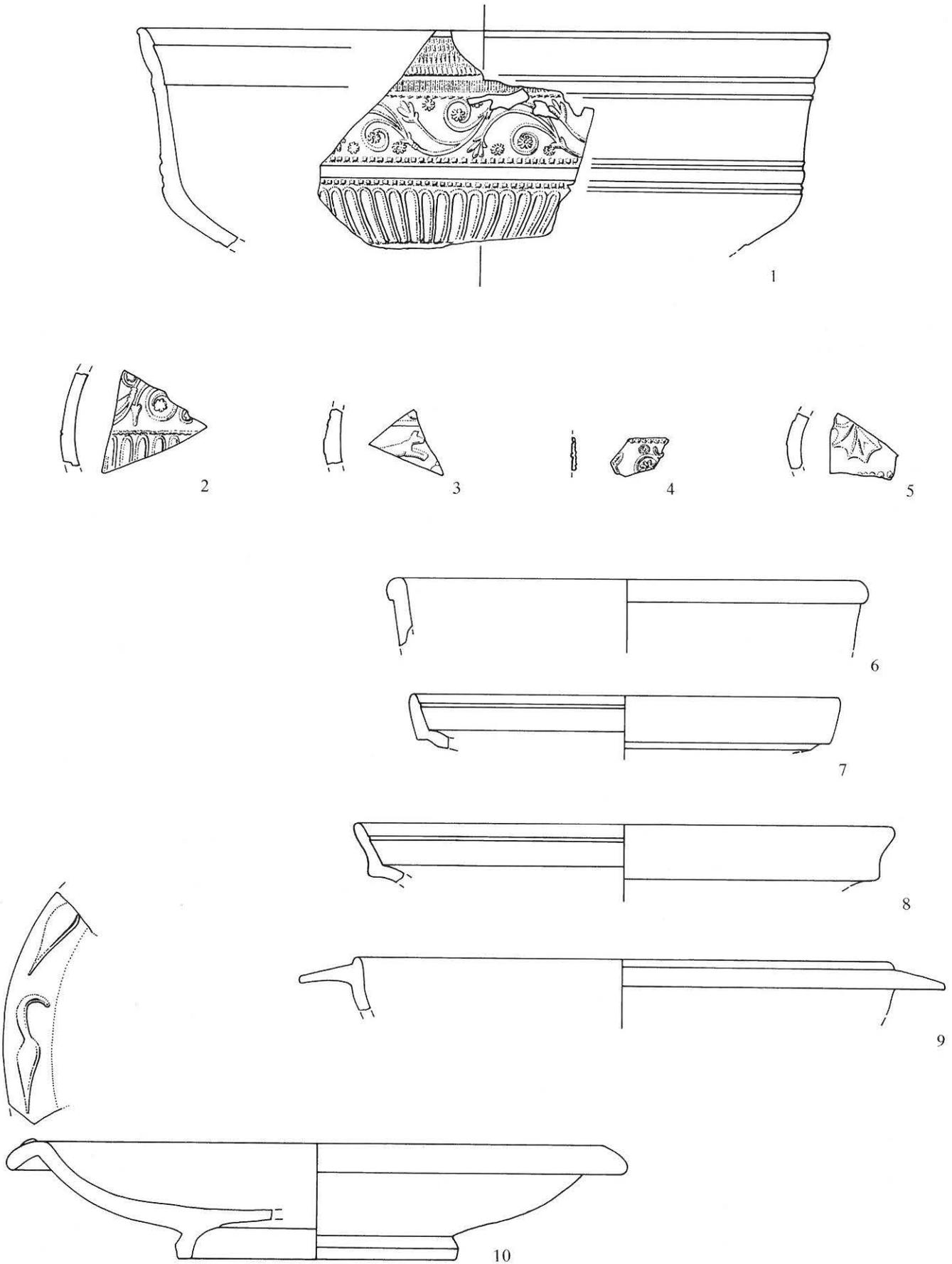


Abb. 54: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 2. 1–10 TS. Siehe Katalog, M. 1:2.

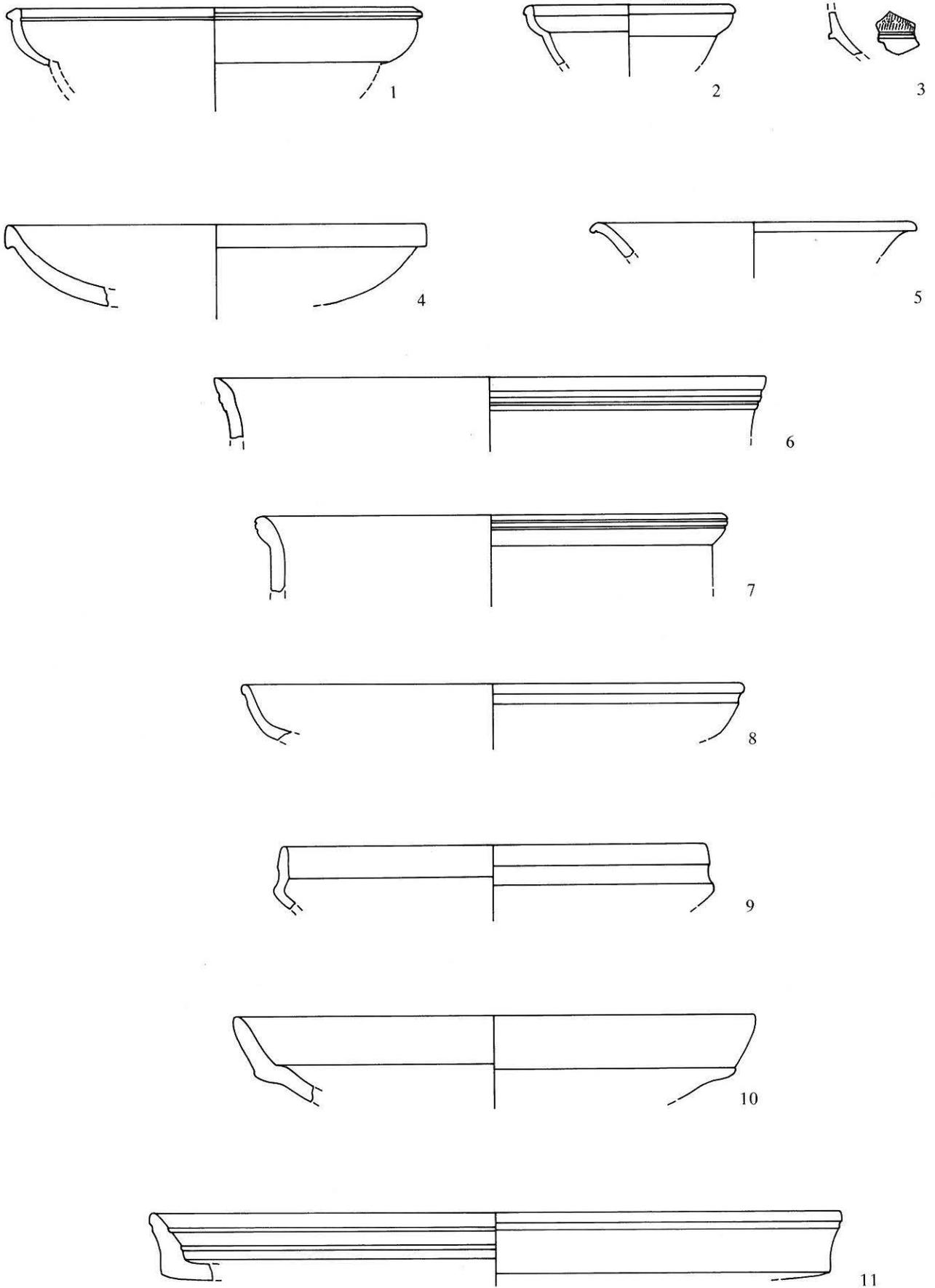


Abb. 55: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 2. 1–5 TS, 6–11 TS-Imitation rot. Siehe Katalog. M. 1:2.

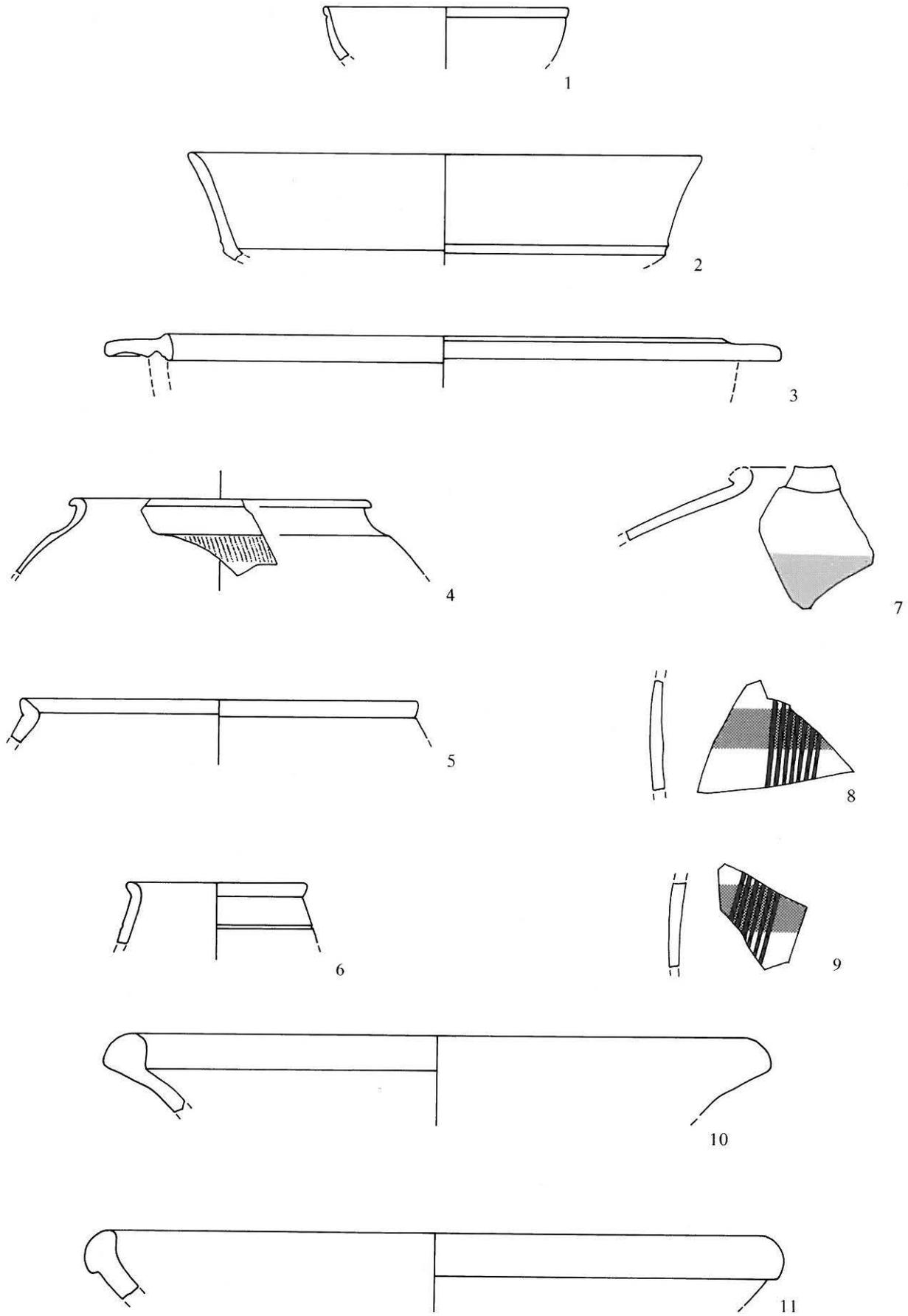


Abb. 56: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 2. 1 TS-Imitation rot, 2-3 TS-Imitation schwarz, 4-6 Glanztonware, 7-9 SLT-Gefäße, 10-11 rote Gebrauchskeramik. Siehe Katalog. M. 1:2.

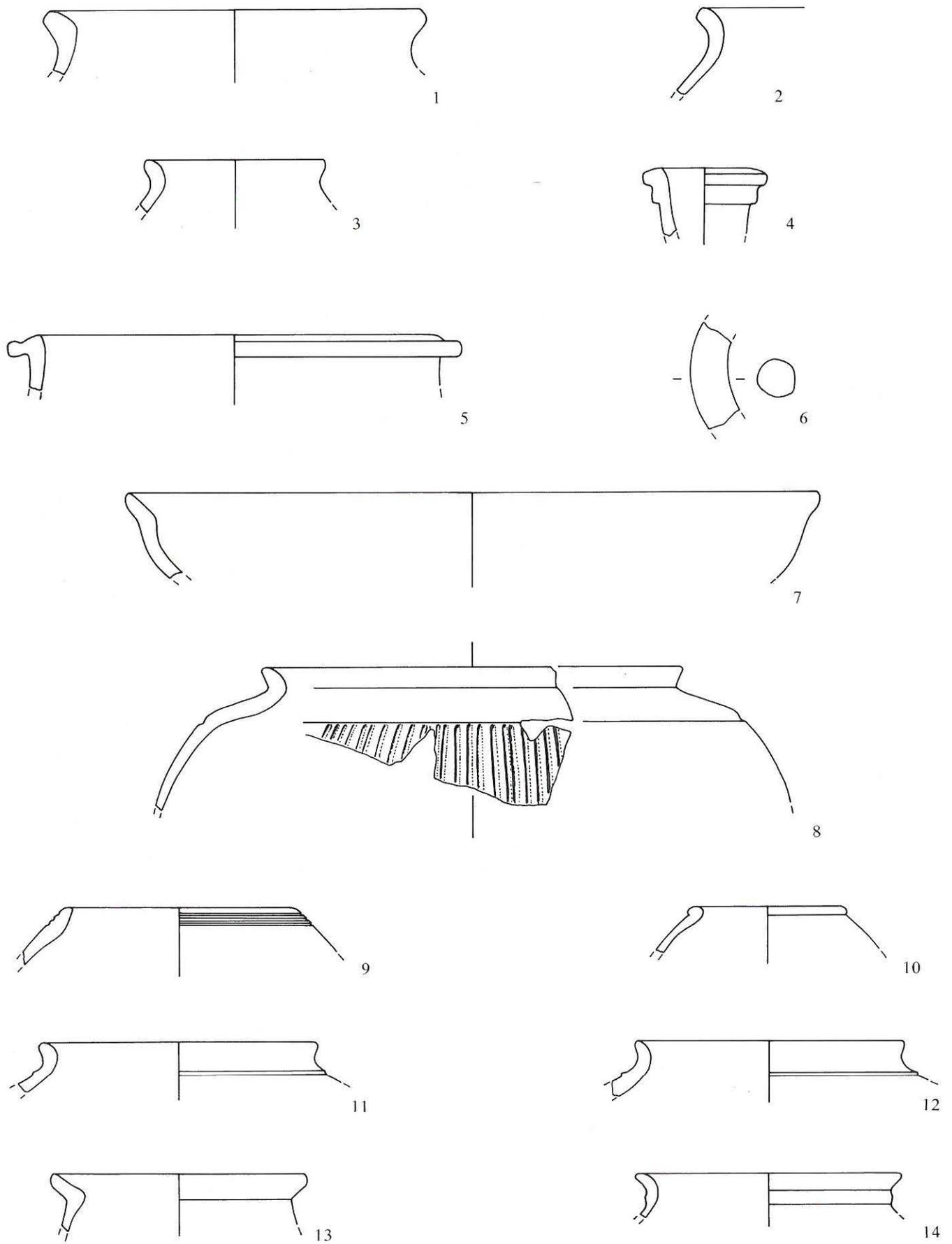


Abb. 57: Studen-Hinderberg/Petinesca 1990. Abschnitt 2. 1–7 rote Gebrauchskeramik, 8–10 Nigra, 11–14 grau-feine Gebrauchskeramik. Siehe Katalog. M. 1:2.

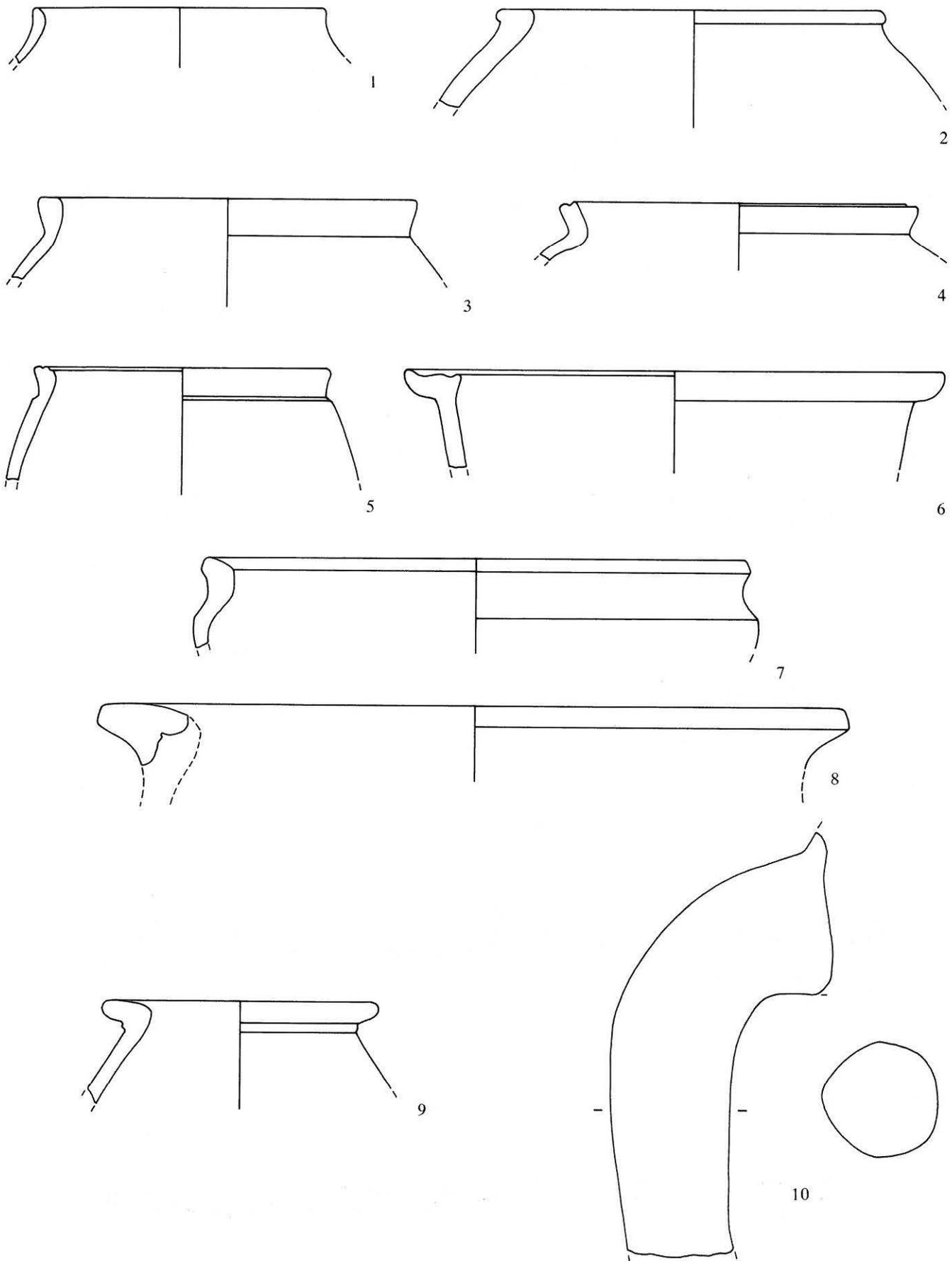


Abb. 58: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 2. 1-2 grau-feine Gebrauchskeramik, 3-7 grau-grobe Gebrauchskeramik, 8-9 Dolien, 10 Amphore. Siehe Katalog. M. 1:2.

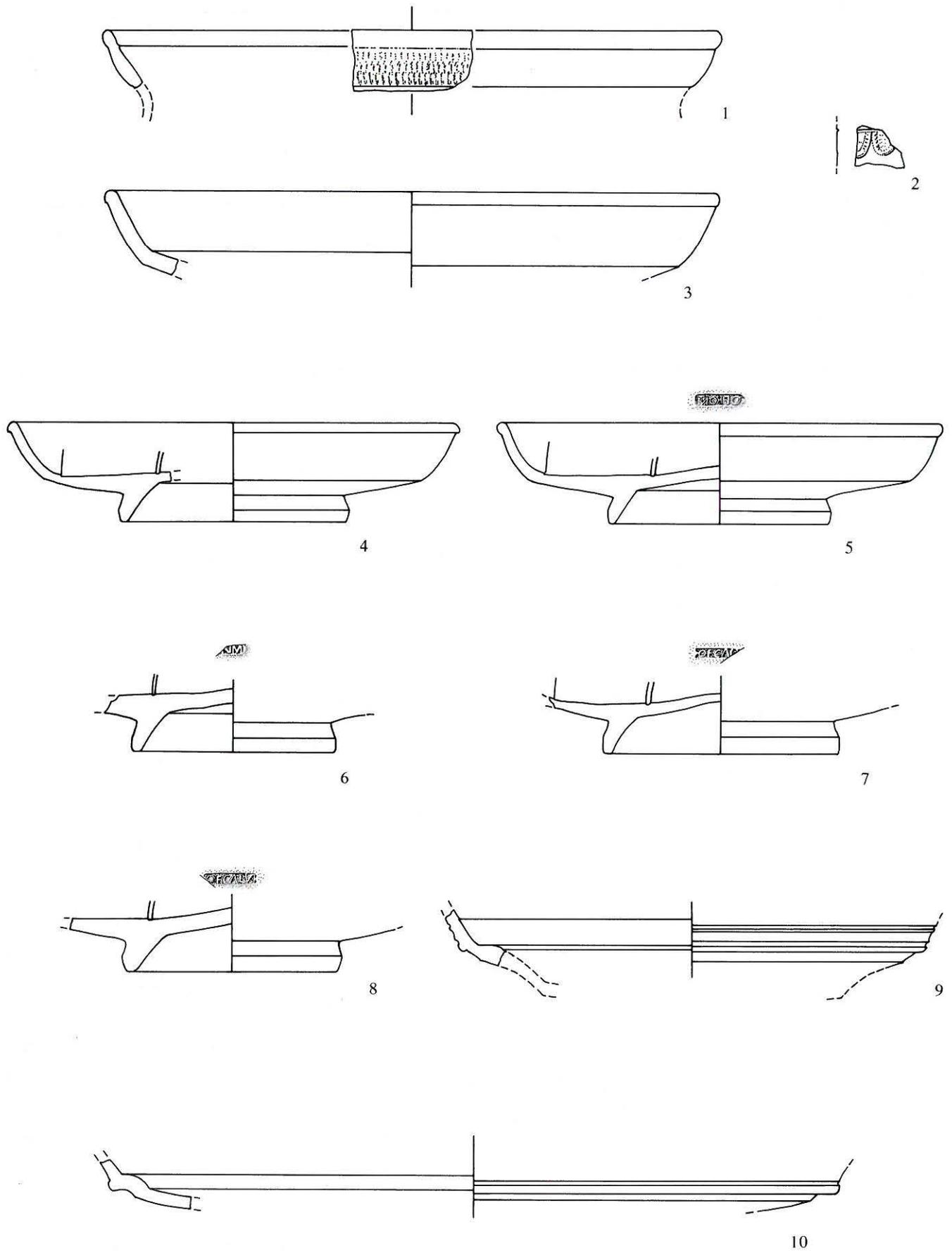


Abb. 59: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 4. 1–10 TS. Siehe Katalog, M. 1:2.

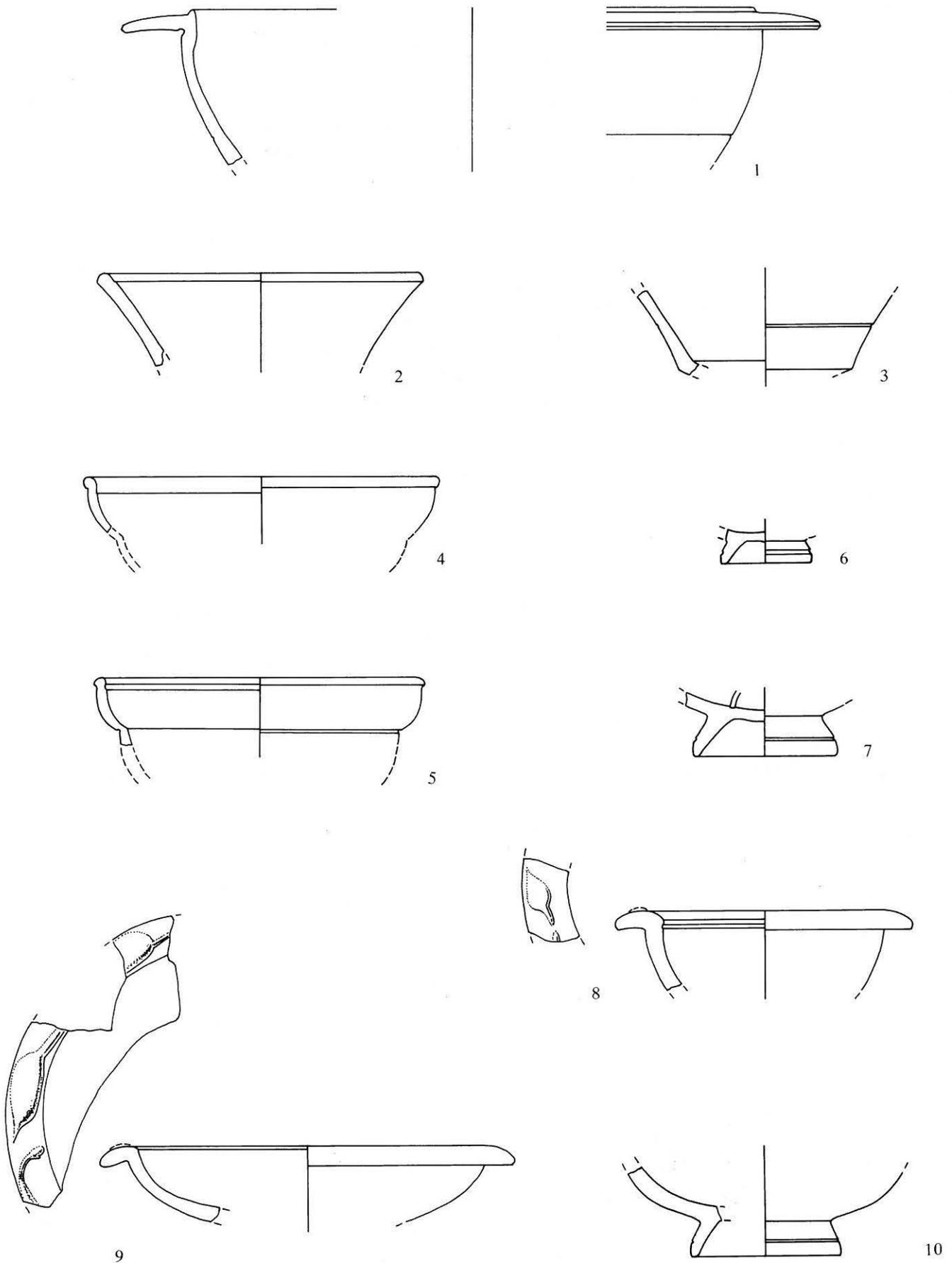


Abb. 60: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 4. 1–10 TS. Siehe Katalog. M. 1:2.

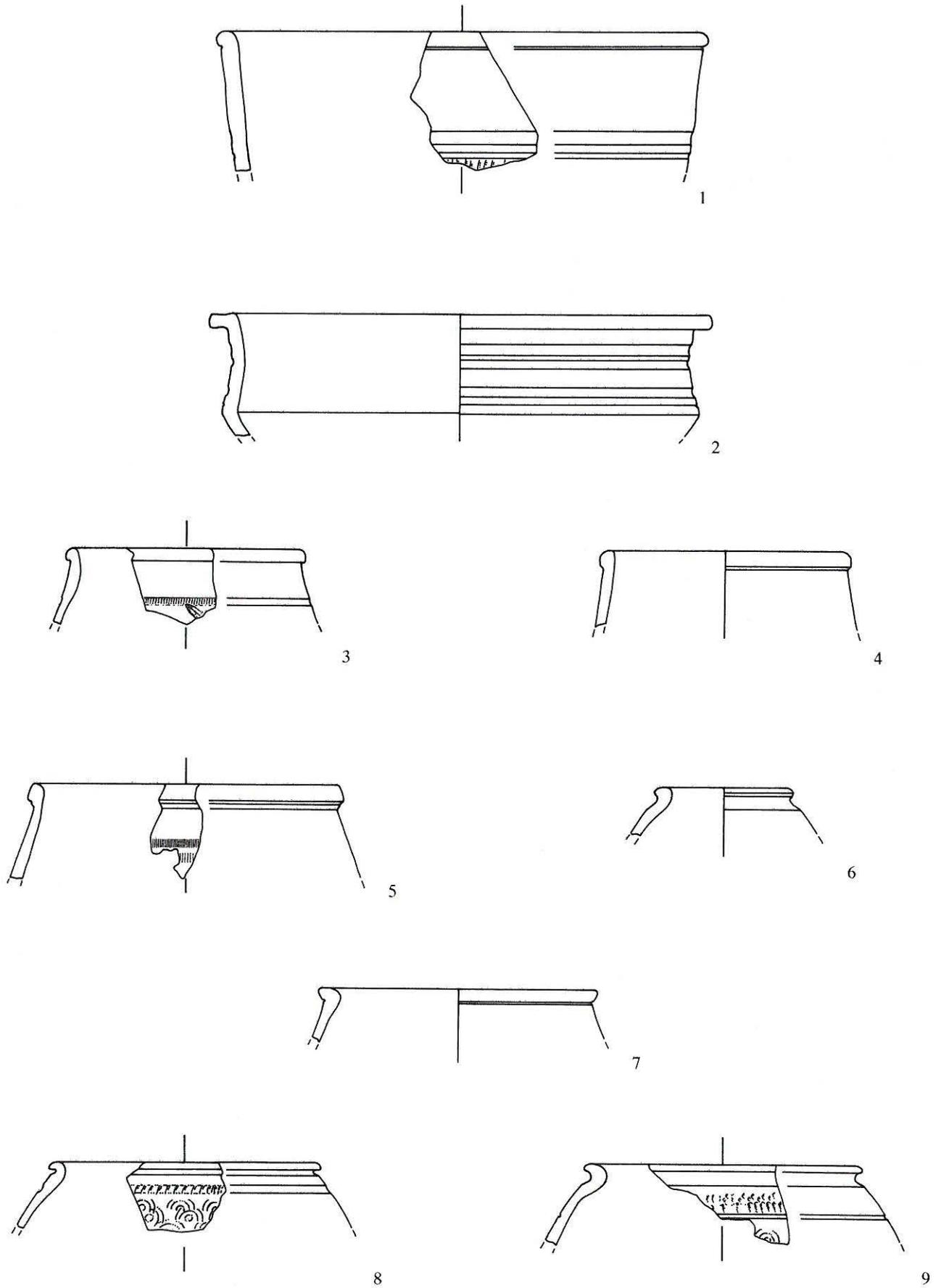
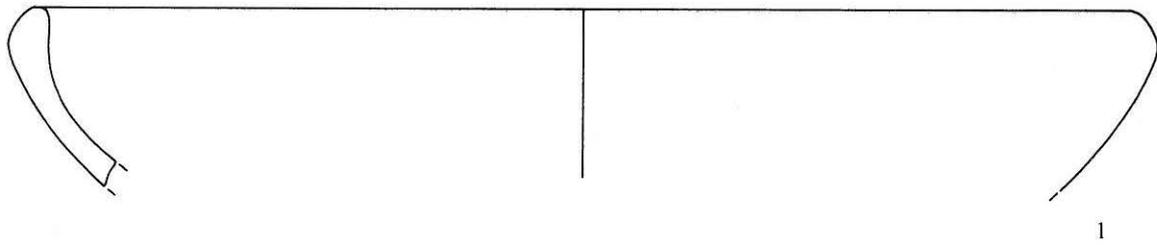
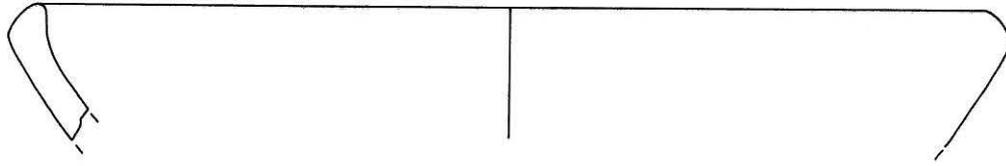


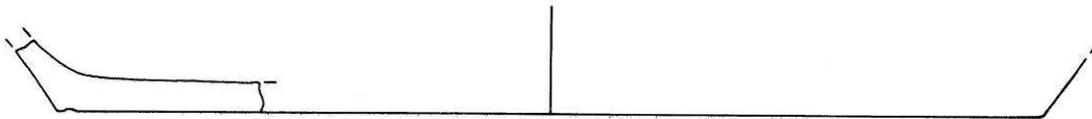
Abb. 61: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 4. 1-9 Glanztonware. Siehe Katalog. M. 1:2.



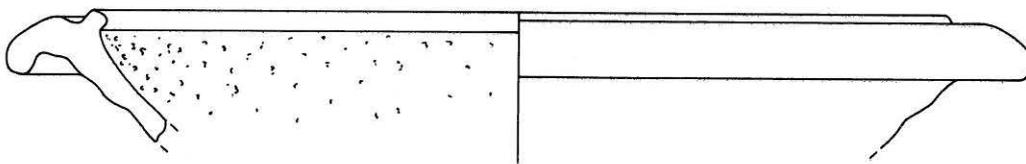
1



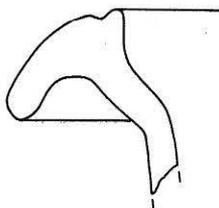
2



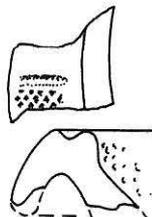
3



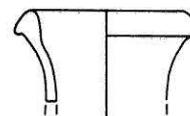
4



5



6



7

Abb. 62: Studen-Hinderberg / Petinesca 1990. Abschnitt 4. 1–3.7 rote Gebrauchskeramik. 4–6 Reibschüsseln. Siehe Katalog. M. 1:2.

#### Abbildung 61: Abschnitt 4

- 1 RS Schüssel. Orangeroter Ton, braunroter Überzug. Form Kaenel 1974, Pl. IV,39. Nachbildung einer TS-Schüssel Drag. 37. Fnr. 28927.
- 2 RS Knickwandschüssel. Orangeroter Ton, aussen rotbraune Engobe. In der Art Kaenel 1974, Pl. IV,34. Unter dem Horizontalrand mehrere eingedrehte Rillen. Fnr. 28927.
- 3 RS Glanztonbecher. Roter Ton, gelbroter metallisch glänzender Überzug. Rand Kaenel 1974, Pl. II,18.19. Feine Ratterblechverzierung und Glasschliff. Fnr. 28927.
- 4 RS Glanztonbecher. Roter Ton, braunroter metallisch glänzender Überzug. Form Kaenel 1974, Pl. II,18.19. Fnr. 28927.
- 5 RS zylindrischer Becher. Roter Ton, dunkelroter Überzug. Feines Ratterblechband. Form Kaenel 1974, Pl. IV,36. Fnr. 28927.
- 6 RS Glanztonbecher. Roter Ton, roter deckender Überzug. Rand Kaenel 1974, Pl. I,8. Fnr. 28927.
- 7 RS Glanztonbecher. Grauer mehligter Ton, brauner Überzug. Scheint sekundär verbrannt zu sein. Rand Kaenel 1974, Pl. I,1. Fnr. 28927.
- 8 RS Glanztonbecher. Orangeroter Ton, braunroter lasierender Überzug. Rand Kaenel 1974, Pl. I,2. Auf dem Bauch Ratterblechverzierung und Kreisaugenstempel. Fnr. 28927.
- 9 RS Glanztonbecher. Roter Ton, roter deckender Überzug. Rand Kaenel 1974, Pl. I,8. Auf dem Bauch Ratterblechverzierung und Kreisaugen-dekor. Fnr. 28927.

#### Abbildung 62: Abschnitt 4

- 1 RS Napf. Roter leicht mehligter Ton, aussen und innen brauner Überzug. Fnr. 28927.
- 2 RS Napf. Orangeroter Ton, aussen und innen rotbrauner metallisch glänzender Überzug. Fnr. 28927.
- 3 BS Napf. Roter leicht mehligter Ton, aussen und innen brauner Überzug. Fnr. 28927.
- 4 RS Reibschüssel. Roter harter Ton. Fnr. 28927.
- 5 RS Reibschüssel. Roter leicht mehligter Ton, aussen und innen brauner Überzug. Fnr. 28927.
- 6 RS Reibschüssel. Rotbrauner Ton, auf dem Kragenrand Rest eines Gitterstempels. Fnr. 28927.
- 7 RS Krug. Orangeroter Ton, braunroter Überzug. Form Kaenel 1974, Pl. II,28. Fnr. 28927.

#### Datierung

Die Keramik aus Abschnitt 2 kann man ohne grosse Mühe in die zweite Hälfte des 1. Jahrhunderts n.Chr. stellen, wobei die datierbare Sigillata eher im dritten Viertel und die Glanztonware sicher im letzten Viertel des 1. Jahrhunderts anzusiedeln sind. Der hohe Anteil der TS-Imitation und die Typenvielfalt dieser Keramikgattung deuten an, dass die Laufzeit des Keramikkomplexes kaum über das 1. Jahrhundert n.Chr. hinausreicht.

Das in Abschnitt 4 angeschnittene Steingebäude dürfte – soweit aufgrund der Keramik feststellbar – frühestens in flavischer Zeit, eher aber um die Jahrhundertwende errichtet worden sein. Es wurde sicher bis mindestens ans Ende des 2. Jahrhunderts n.Chr. bewohnt. Dies belegen einerseits die flavisch datierten Töpferstempel, andererseits das fast vollständige Fehlen der TS-Imitation, der Eierstab des Cibus und späte Formen und Verzierungstechniken (Faltenbecher und Schliffverzierung) der Glanztonware.

#### Untersuchung:

P. Suter mit P. Beutler und U. Liechti.

#### Keramikrestaurierung:

E. Schürch.

#### Keramikauswertung:

R. Bacher.

#### Literatur:

- Ettlinger E. 1952: Die Keramik der Augster Thermen. Monographien SGU 6. Basel.
- Kaenel G. 1974: *Aventicum I. Céramiques Gallo-Romaines Décorées*. CAR 1. Avenches.
- Karnitsch P. 1959: Die Reliefsigillata von Ovilava (Wels, Oberösterreich). Schriftenreihe des Instituts für Landeskunde von Oberösterreich 12. Linz.
- Knorr R. 1919: Töpfer und Fabriken verzierter Terra-Sigillata des 1. Jahrhunderts. Stuttgart.
- Knorr R. 1952: Terra-Sigillata-Gefässe des ersten Jahrhunderts und Töpfernamen. Stuttgart.
- Oswald F. und Pryce T.D. 1920: *An Introduction to the Study of Terra Sigillata*. London.
- Planck D. 1975: *Arae Flaviae I. Neue Untersuchungen zur Geschichte des römischen Rottweil*. Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte Baden-Württembergs 6. Stuttgart.
- Roth-Rubi K. 1986: Die Villa von Stutheim/Hüttwilen TG. *Antiqua* 14. Basel.

#### Studen, Zälgli/Garageareal / Petinesca Dokumentation 1990: Römischer Vicus

##### Amt Nidau

325.001.90.2

LK 1146; 589.480/217.790; 434 müM

Bei den Sanierungsarbeiten am Kanalisationssystem der Garage Petinesca AG wurden in drei verschiedenen Schächten römische Schuttschichten angeschnitten. Das Fundmaterial war gering. Aus Schacht B stammen einige kleine, rottonige Scherben (TS, Glanztonware; nicht abgebildet).

#### Dokumentation:

R. Zwahlen mit T. Burri, G. George und K. Glauser.

#### Twann, St.Petersinsel Rettungsgrabungen im ehem. Cluniazenser- Priorat 1983 bis 1986: Römischer Tempelbezirk

Siehe *Mittelalter/Neuzeit*

#### Wahlern, Elisried Zufallsfund 1989: Römische Amphore

##### Amt Schwarzenburg

393.005.89

LK 1186; 595.110/185.600; 800 müM

Beim Bau der ARA-Leitung kamen südlich des Weilers Elisried bei Schwarzenburg zahlreiche römische Leistenziegel und eine Amphore zum Vorschein. Die – von Schülern

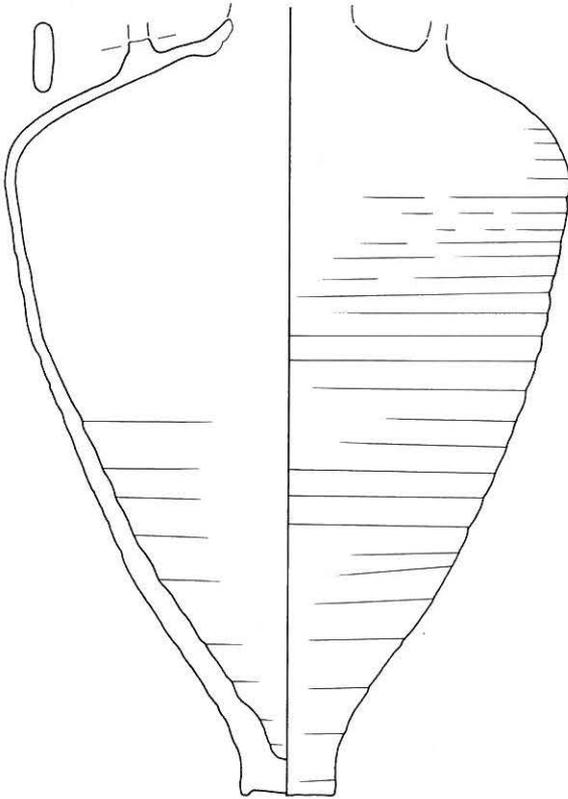


Abb. 63: Wahlem-Elisried. Weinamphore vom Typ Pélichet 47 (Gauloise 4). M. 1:6.

entdeckte – in den Boden eingetieft Amphore konnte bis auf die Hals- und Randzone sowie die Henkel zusammengesetzt werden (Abb. 63). Ansonsten konnten im Leitungsgraben keine Befunde beobachtet werden.

In Amphoren des Typs Pélichet 47 (Gauloise 4) wurde seit der zweiten Hälfte des 1. Jahrhunderts n.Chr. Wein aus Gallien importiert. Vergleichsbeispiele kennen wir von verschiedenen Fundstellen des schweizerischen Mittellandes: z.B. Genf-Place Grenus, Avenches-Nécropole du Port, Solothurn-Kreditanstalt, Vindonissa-Schutthügel.

*Dokumentation:*

H. Grütter und R. Bacher.

*Keramikrestaurierung:*

E. Schürch.

*Literatur:*

Castella D. 1987: La nécropole du Port d'Avenches. *Aventicum* 4. CAR 41. Avenches, insbes. Taf. 35,325.327.  
Ettlinger E. und Simonett Ch. 1952: Römische Keramik aus dem Schutthügel von Vindonissa. *Veröffentlichungen d. Ges. Pro Vindonissa* 3. Basel, insbes. Taf. 26,582.

Martin-Kilcher St. 1980: Die Funde aus dem römischen Gutshof von Laufen-Müschhag. Bern, insbes. 52f. und Taf. 48,1-3.

Paunier D. 1981: La céramique gallo-romaine de Genève. *Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, série in-4, tome 9. Genève, insbes. 38 und Kat./Taf.Nr. 442.

Roth-Rubi K. 1975: Die Gebrauchskeramik von der Fundstelle Solothurn-Kreditanstalt. *Jb. f. Solothurnische Geschichte* 48, 241ff., insbes. Taf. 21,257.

**Walkringen, Kirche**

**Gesamtrestaurierung 1986/87: Römische Skulptur**

*Siehe Mittelalter/Neuzeit*

**Wileroltigen, Gümiacker**

**Beobachtung 1989: Römische Lehmgrube?**

*Amt Laupen*

267.003.89

LK 1165; 584.800/201.350; 500 müM

Auf der Flur Gümiacher, südlich der Nationalstrasse N1, baut die Ziegelei Fräschels seit Jahren Lehm ab. Bei der Begehung der Baustelle am 17. Oktober 1989 zeigten sich erneut einzelne römische Leistenziegelfragmente. Sie stammen nach Aussage des Baggerführers aus bis zu 1 m Tiefe unter der heutigen Ackeroberfläche. Ansonsten waren aber – wie bereits anlässlich der Sondierungen in Zusammenhang mit dem Bau der N1 vom März 1972 – keine anthropogenen Strukturen (Mauern/Fundamentreste, Kulturschichten, Feuerstellen usw.) zu erkennen.

Aufgrund der oben erwähnten Beobachtungen sind folgende Erklärungsversuche vorstellbar:

- An dieser Stelle wurde bereits in römischer Zeit Lehm abgebaut und zu Ziegeln verarbeitet. Bei den gefundenen Stücken handelt es sich um Produktionsabfälle.
- Die Leistenziegel gelangten erst viel später als Beimengung in Auffüllmaterialien an ihre heutige Lage und stammen von einem – vermutlich nicht allzuweit entfernten – römischen Gebäude.

Gewissheit über die (Art der) Herkunft der römischen Leistenziegel auf dem Gümiacker vermögen wir aber nur anhand weiterer Beobachtungen und Untersuchungen zu gewinnen.

*Beobachtung:*

P. Suter.



# Frühmittelalter

## Haut Moyen Age

### Bern, Münsterplattform Sarkophagfund 1986

Amt Bern

038.120.86

LK 1166; 600.970/199.500; 520 müM

In der künstlichen Hinterfüllung der Plattformstützmauer fand sich unter anderem (siehe Mittelalter/Neuzeit, S. 92) auch das Fragment eines zweifellos frühmittelalterlichen Sarkophages aus Muschelkalk («Brüttelerstein»). Der leicht trapezförmige Trog dürfte ins 7. Jahrhundert zu datieren sein. Bei der Reinigung entdeckte der Restaurator U. Zumbrunn Reste einer – originalen? – Rotfassung.

Für die Hinterfüllung der Stützmauer der Münsterplattform war von allenthalben Bauschutt herbeigeführt worden – man

rechnet mit rund 50 000 m<sup>3</sup> Auffüllung seit dem 14. Jahrhundert; unter den 108 Schutt liefernden Gemeinden findet sich selbst die Stadt Neuenburg. Es ist somit durchaus möglich, dass der Sarkophag ins Seeland gehört, wo er mit einigen Exemplaren der St. Petersinsel auch seine nächsten Verwandten hat.

### Blauen, Chleiblaunen Lesefunde 1987: Frühmittelalterliche Flügellanze und prähistorische Scherben

Amt Laufen

245.004.87

LK 1067; 607.850/255.100; um 435 müM

Die frühmittelalterliche Flügellanze (Abb. 65) ist beim Pflügen zum Vorschein gekommen und am 23.12.1974 im Museum Laufen abgegeben worden. Im Mai 1987 gelangte sie zwecks Restaurierung an den ADB.

Beim Augenschein vor Ort zeigte der Finder, Herr Schmidlin, auch (spät)bronzezeitliche oder eisenzeitliche Scherben vor, die er an derselben Stelle auf dem Hochplateau auf der Gemeindegrenze Blauen/Zwingen gefunden hatte.

*Metallrestaurierung:*  
R. Fritschi.

*Siehe auch Bronzezeit*

### Dittingen, Dorf Frühmittelalterliche Gräber 1987

Amt Laufen

248.001.87

LK 1067; 604.500/254.385; 415 müM

Nördlich der 1933 und 1970–1975 aufgedeckten vier Gräber fand im Juni 1987 der Schüler J. Aspiron Reste weiterer Gräber, die durch Hangerosion zum Teil direkt an der Oberfläche lagen. Der ADB hat daraufhin neun Skelette bergen können. Es handelt sich um beigabenlose, geostete frühmittelalterliche Bestattungen, z.T. mit unregelmässig verlegten Einfasssteinen. Die Arme sind entlang dem Körper gestreckt. Eine präzise Datierung des Gräberfeldes ist bislang nicht möglich.

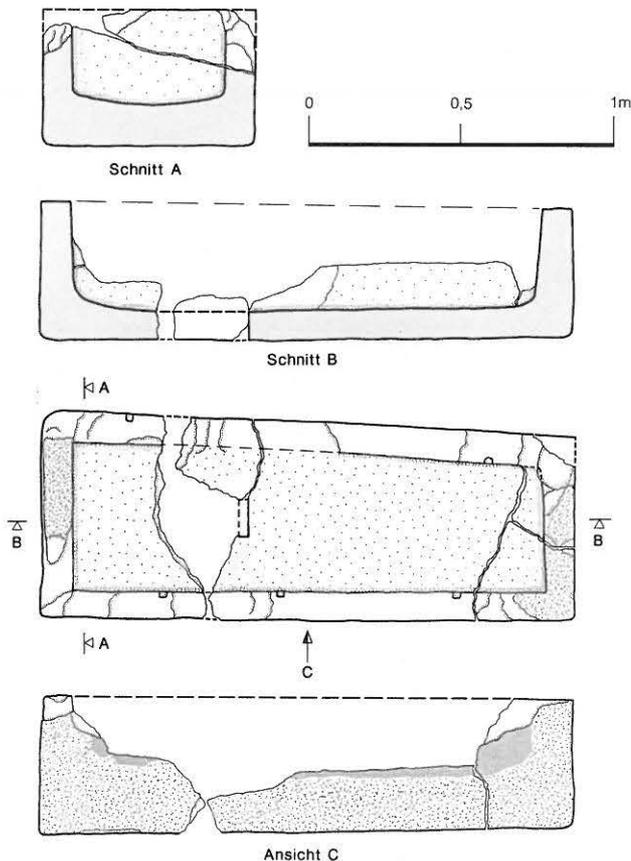


Abb.64: Bern, Münsterplattform. Frühmittelalterlicher Sarkophag aus der Hinterfüllung der Plattformstützmauer. Rote Fassungreste in Ansicht C grau gerastert. M. 1:25.

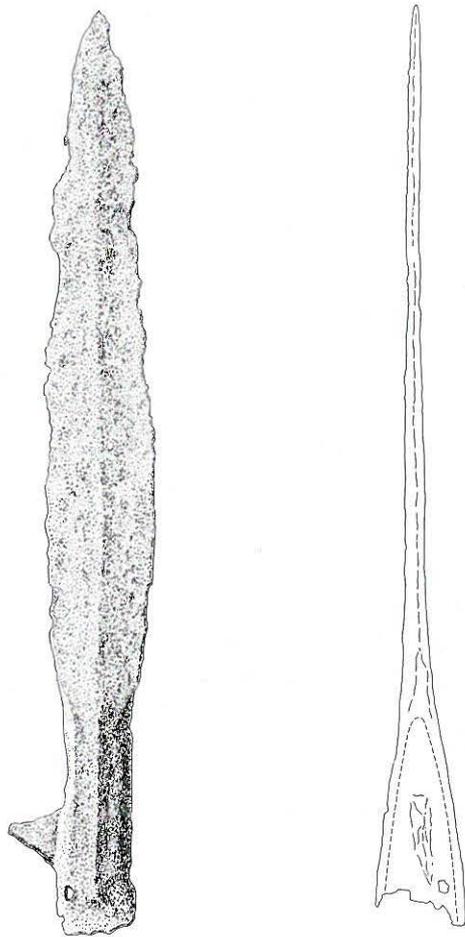


Abb. 65: Blauen-Chleiblauen. Frühmittelalterliche Flügellanze (Lese-fund). M. 1:4.

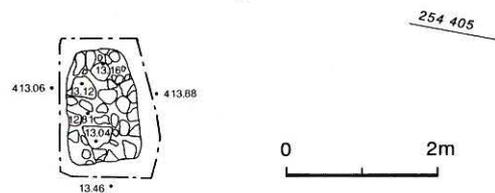
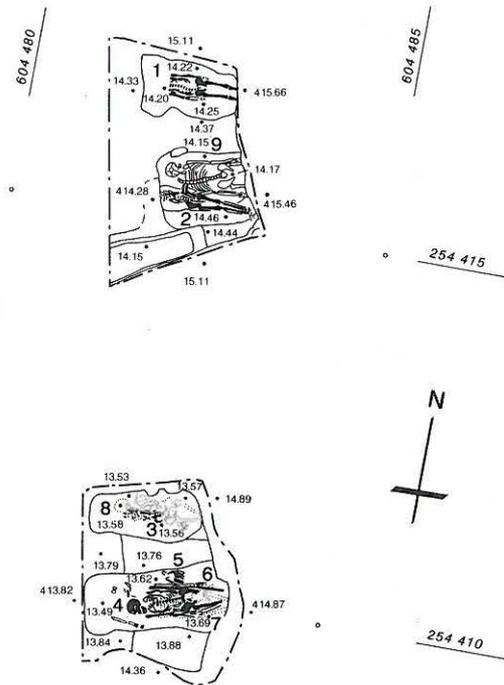


Abb. 67: Dittingen, Dorf. Detailplan der Gräberfunde. M. 1:100.

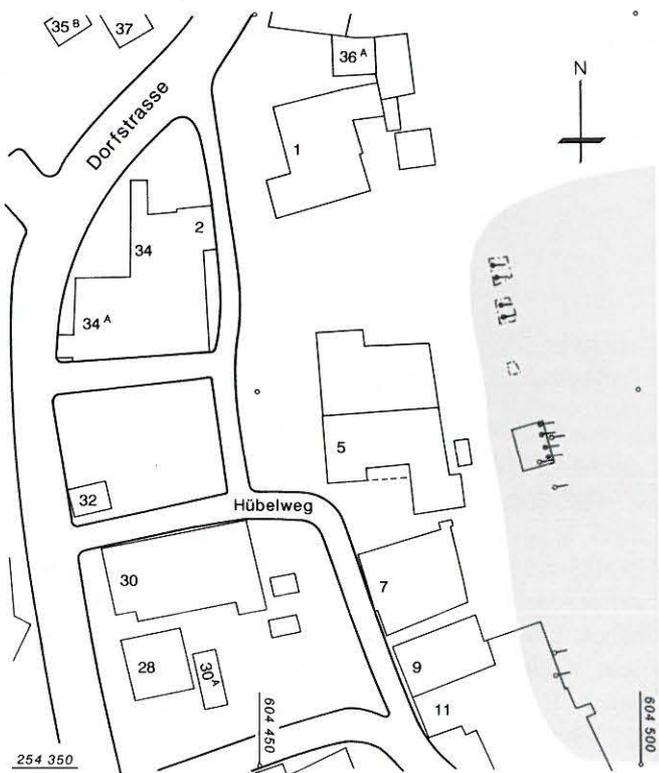


Abb. 66: Dittingen, Dorf. Übersichtsplan mit Situierung des frühmittelalterlichen Gräberfeldes. M. 1:1000.



Abb. 68: Dittingen, Dorf. Blick von Westen auf die freigelegten Gräber 1 und 2. Wegen der Lage am Steilhang fehlen die Schädel.

*Archäologische Untersuchung:*  
Th. und S. Wenger.

*Anthropologie:*  
S. Ulrich-Bochsler.

*Literatur:*  
D. Gutscher, in: JbSGUF 71(1988), S. 281.  
A. Gerster, Aus der Frühzeit von Dittingen, in: Helvetia archaeologica 31(1977), S. 106–109.

### **Frauenkappelen, Kirche Rettungsgrabung 1987: frühmittelalterliches Grubenhaus und Pfostenbau**

*Siehe Mittelalter/Neuzeit*

### **Ins, Kirchgemeindehaus Rettungsgrabung im frühmittelalterlichen Gräberfeld 1987**

*Amt Erlach*  
135.008.87  
LK 1145; 574.380/206.530; 501 müM

Der Kirchhügel von Ins gehört zu den bedeutenden Punkten in der Topographie des Seelandes; das wussten auch schon frühere Generationen. Es erstaunt nicht, dass bei der Renova-

tion der Kirche ältere Grundrisse zum Vorschein kamen, die die Existenz des Gotteshauses zumindest seit hochmittelalterlicher Zeit belegen. Am Abhang südwestlich des Pfarrhauses vermerkten aufmerksame Besucher im frisch gepflügten Boden ab und zu gar römische Funde.

Als im April 1987 die Baugrube für das neue Kirchgemeindehaus ausgehoben werden sollte, nutzte der ADB die Gelegenheit, vorgängig einen kleinen Sondierschnitt zu öffnen. Zur grossen Überraschung zeigte sich indessen darin nichts Römisches, sondern es wurden Skelette angeschnitten. Diese beigabenlosen Gräber in grosser Distanz zur Kirche konnten zunächst zeitlich nicht eingeordnet werden.

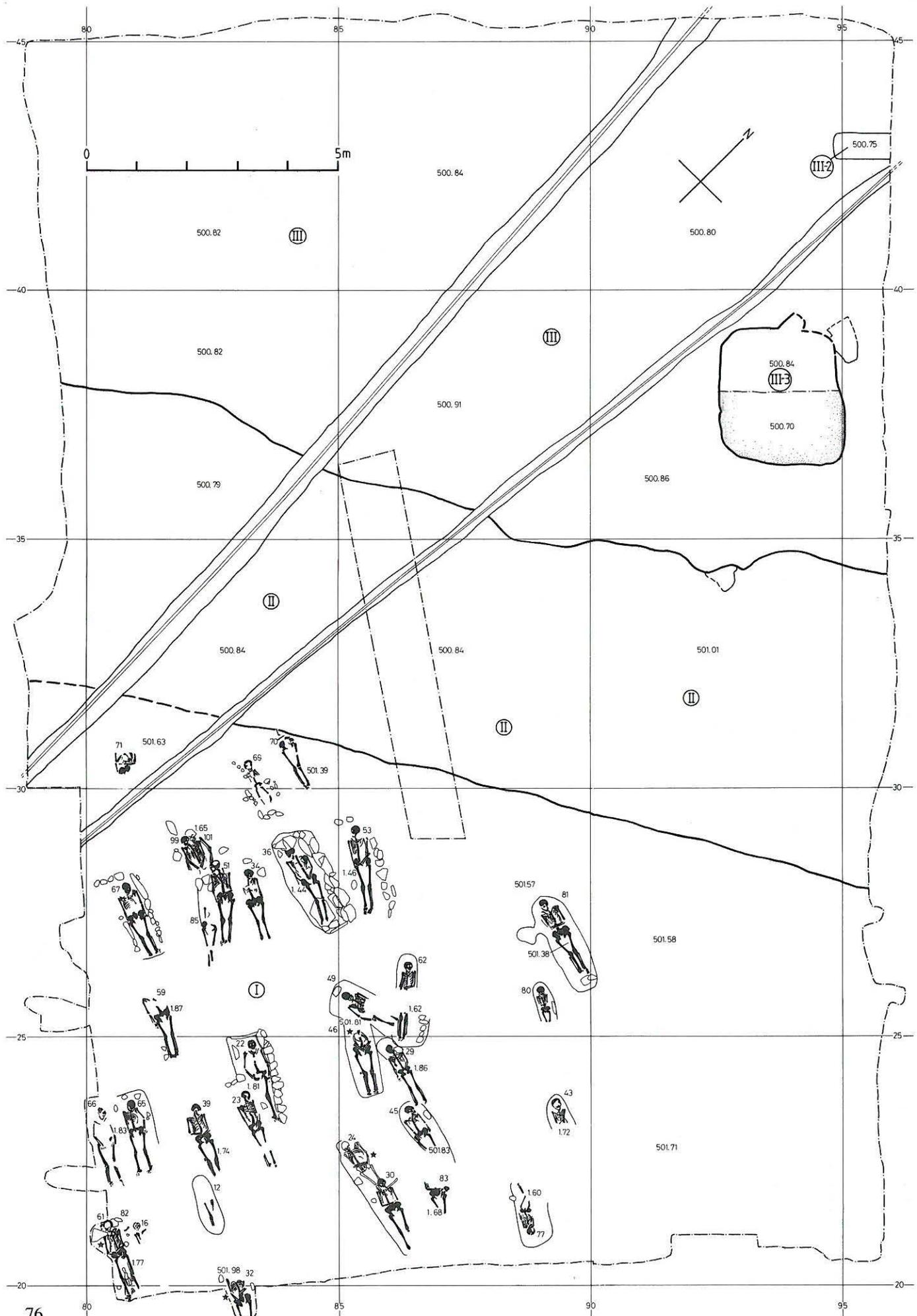
Da weitere Gräber zu vermuten waren, wurde im Anschluss in einer einzigen, 18 Wochen dauernden Kampagne die gesamte Fläche des zukünftigen Kirchgemeindehauses archäologisch untersucht.

Dabei konnten insgesamt 108 Bestattungen freigelegt werden. Sie gehören zu einem Friedhof, der wohl im späten 6. Jahrhundert erstmals benützt wurde und sicher zwei Jahrhunderte als Begräbnisplatz der Inser diente. Wir nehmen an, dass er direkt durch den Friedhof bei der Kirche abgelöst wurde, deren erster Bau ohne weiteres im ausgehenden Frühmittelalter angesetzt werden darf - leider fehlt bisher eine sorgfältige wissenschaftliche Grabung im Kircheninnern.

Die Toten lagen meist in schlichten Erdgruben. Einige ältere Beisetzungen wiesen trocken gemauerte Gräber mit Platten-



Abb. 69: Ins, Kirchgemeindehaus. Einblick von Süden in die Grabung.



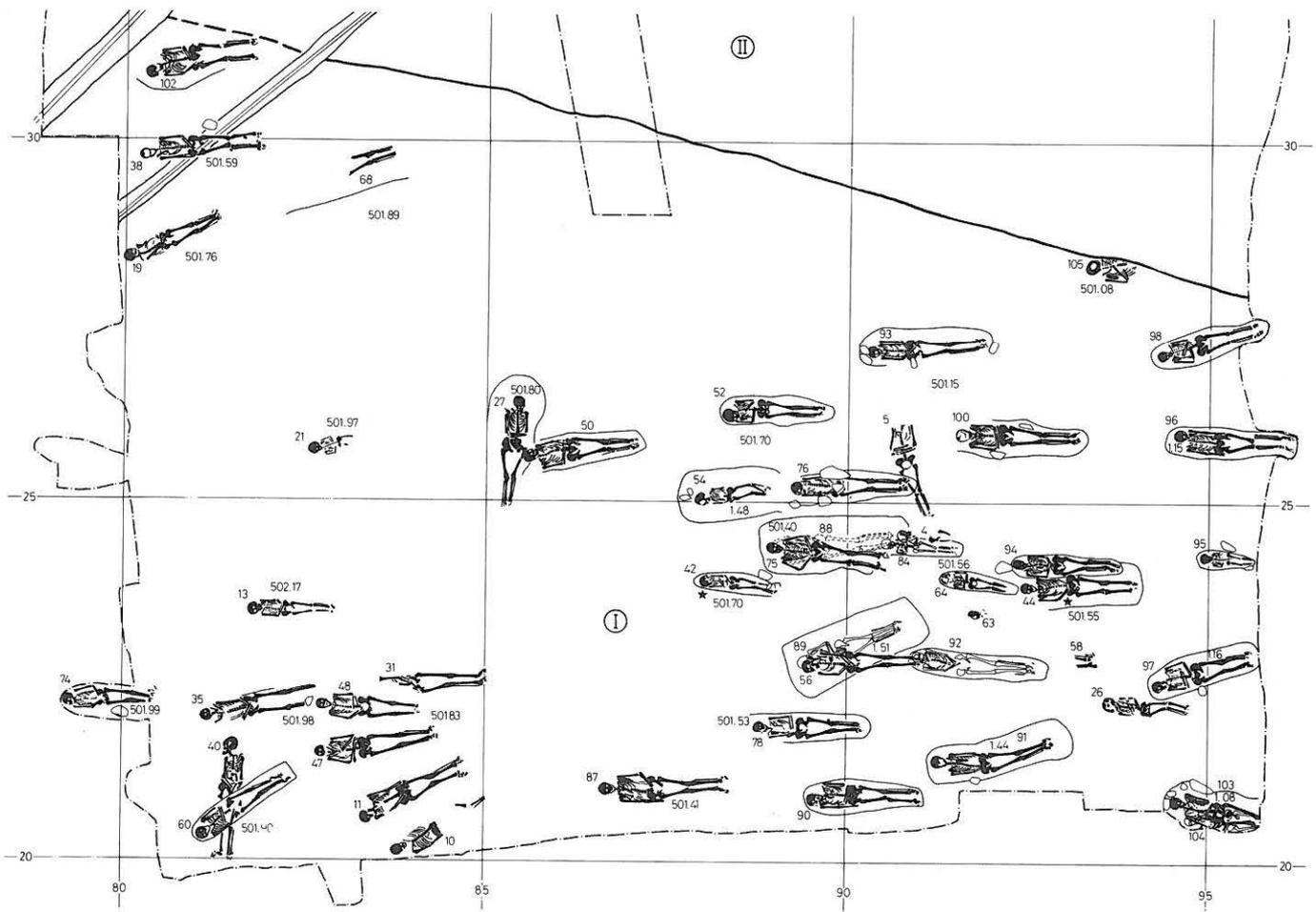
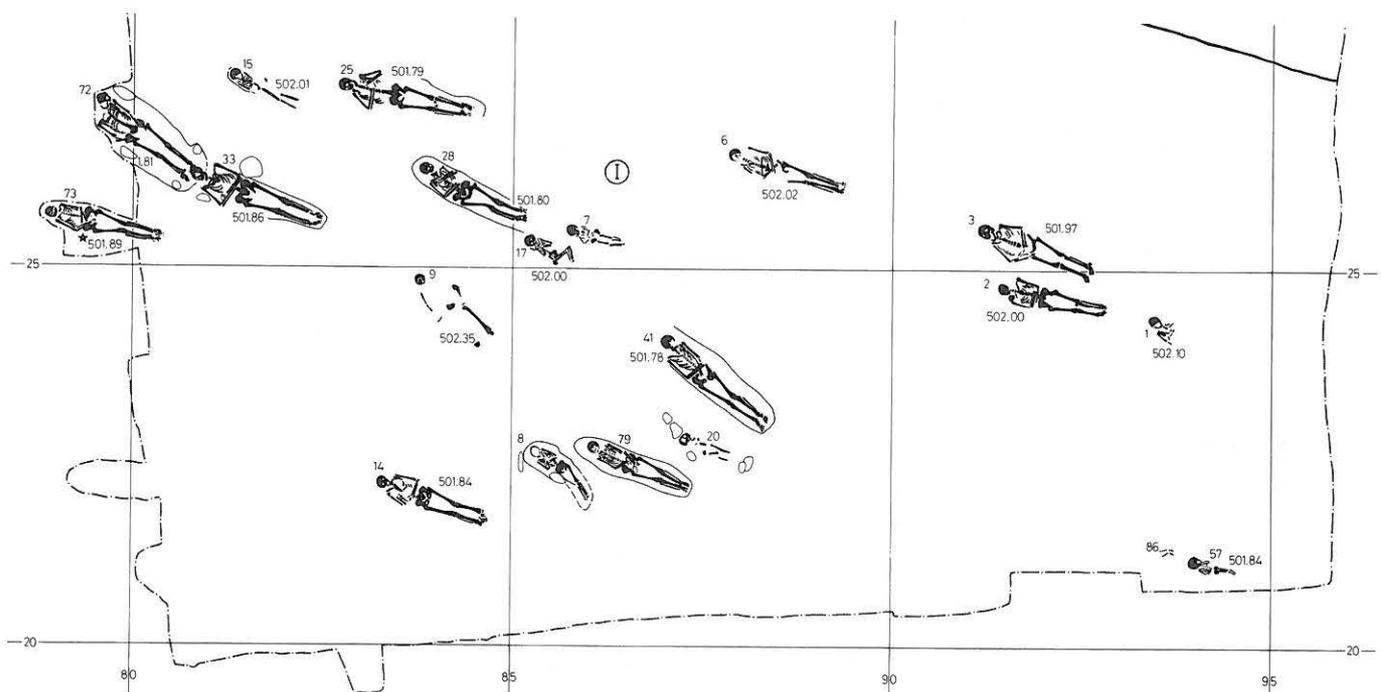


Abb. 70: Ins, Kirchgemeindehaus. Ältester Bestattungshorizont des frühmittelalterlichen Gräberfeldes. M. 1:100.

Abb. 71: Ins, Kirchgemeindehaus. Mittlerer Bestattungshorizont. M. 1:100.

Abb. 72: Ins, Kirchgemeindehaus. Jüngerer Bestattungshorizont. M. 1:100.



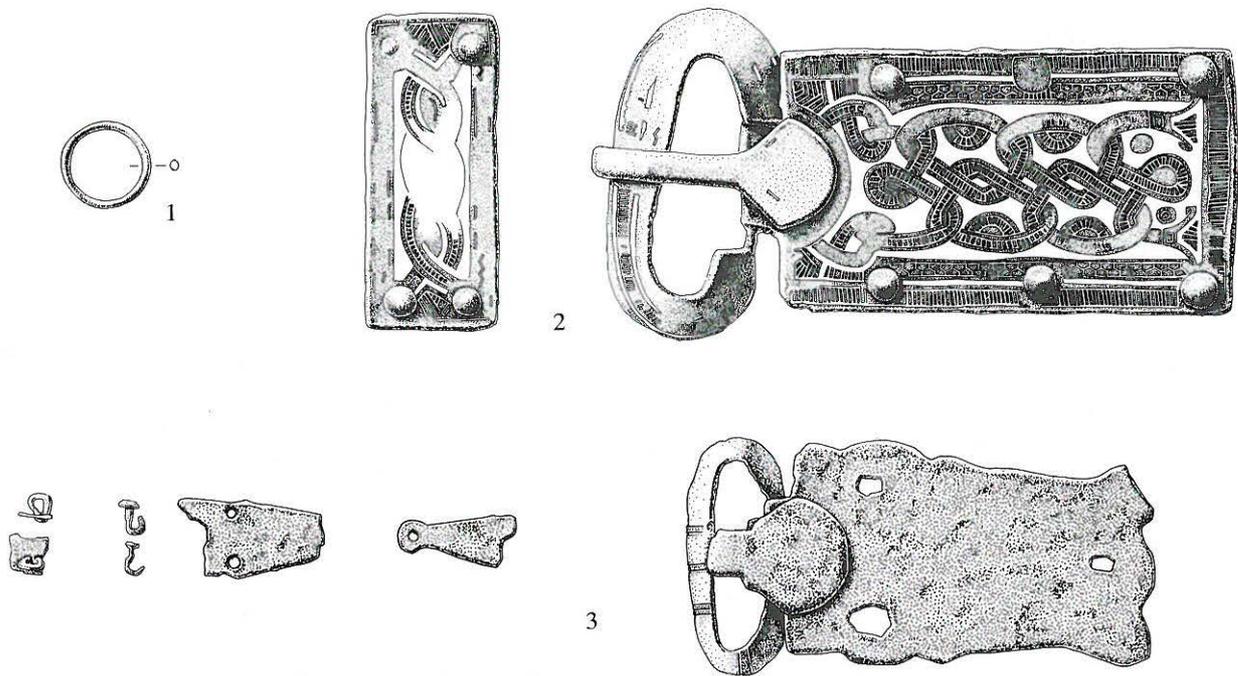


Abb. 73a: Ins, Kirchgemeindehaus. Auswahl der Metallfunde. M. 1:2.

- 1 Bronzener Fingerring von Grab 32. - Fnr.18027. - Zeitstellung: Frühes 7. Jahrhundert.
- 2 Silbertauschierte Gürtelgarnitur aus Grab 32, Zustand nach der Plasmakonservierung. - Fnr. 18026. - Zeitstellung: frühes 7. Jahrhundert. Die Schnalle gehört der Gruppe B, 2.Stufe an. Ein praktisch identisches Stück ist aus Bern-Bümpliz, Grab 258 bekannt (BHM Inv.Nr. 27208,9). Lit.: R. Moosbrugger-Leu, Die frühmittelalterlichen Gürtelbeschläge der Schweiz, Basel 1967, S. 43. - M. Martin, in: JbSGUF 66(1983), S. 220.
- 3 Eiserne Gürtelschnalle und weitere Beigaben (3 Nietchen und 2 Beschläge) aus Grab 82. - Fnr.13577. - Zeitstellung: frühes 7. Jahrhundert. Die Schnalle gehört zu den C-Beschlägen mit schwalbenschwanzartigem Ende. Von der Tauschierung haben sich nur wenige Kerben am Schnallenbügel erhalten. - Lit.: siehe 2.

**Merowinger: Arvernus / Clermont (Puy-de-Dôme / F)**

Silber Denar vgl. Belfort 411, 418, 559; Prou 1776  
 Arvernus (Clermont) ca. 740–750 n.Chr. ?  
 0.959 g 11.5/13.05 mm 090°

wenig abgegriffen, nicht korrodiert; knapper, ovaler Schrötling; Prägung auf Vs. oben / Rs. links flau (oder sekundär behämmert?), Rs. dezentriert geprägt; Prüfungseinrieb im Rand; Rand *nach* erfolgter Prägung behämmert; Kante, die sich beidseitig über den Reliefgrund erhebt

Vs: [—] OW

Pferd mit Reiter nach links, über der Mähne und Kruppe je ein Kreuzchen

Rs: oben und unten je eine Perle, darüber Tilde; in einem Perlkreis  
 Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 135.0003 Fnr. 18025

14.5.1987; Fläche A; Qm. 23.42/86.57; Dokumentations-Niveau 2;  
 Beifunde: Ring und Ziernagel aus Bronze. Der Denar stammt aus der Friedhoffüllung; er kann nach Aussage des Ausgräbers (D. Gutscher) keinem Grab zugewiesen werden.



Abb. 73b: Ins, Kirchgemeindehaus. Merowingischer Denar M. 1:1.

Bemerkung: Es handelt sich um die erste merowingische Münze von Arvernus/Clermont und den dritten Einzelfund eines Denars, der in der Schweiz zum Vorschein gekommen ist; vgl. H.-U. Geiger, Die merowingischen Münzen in der Schweiz, SNR 58, 1979, 83–178, Taf.1–7; bes. 122 ff. und 130, Nr. 244 (Denar von Meldus/Meaus aus der Umgebung von Genf). Unser Stück ist dort auf S. 123 zwischen den Nm.205 (Ambianis/Amiens) und 206 (Aurelianus/Orléans) einzufügen. Der zweite Fund konnte von Geiger noch nicht verzeichnet werden. Es handelt sich um einen ca. 700–710 n.Chr. in Massilia/Marseille geprägten Denar des Nemfidius (Prou 1546), der 1975 in Yverdon zum Vorschein gekommen war; vgl. K. Roth-Rubi, Zur spätromischen Keramik von Yverdon, ZAK 37, 1980, 149–197; bes. 168 f. (Abb.6, Münze ganz rechts), N°14 (Inv.Nr.

195, dort als «Provinziale Nachahmung einer römischen Münze aus der Zeit Justinians. Das Stück wurde wahrscheinlich in Marseille in der Zeit Justinians (527–565 n.Chr.) geprägt.» beschrieben. Münzbestimmung von C. Martin; dazu zuletzt G. Perret-Gentil dit Maillard, Collections numismatiques du Musée d'Yverdon-les-Bains. Monnaies de l'Antiquité et du Haut-Moyen-Age (Mémoire de licence, Université de Lausanne, Faculté des Lettres, Session de mars 1992) 14, 52 und 208, N°773. Ein aus acht Denaren bestehender kleiner Schatz kam 1978 auf dem Wittnauer Horn (AG) zum Vorschein; vgl. dazu H.-U. Geiger, Ein kleiner frühmittelalterlicher Münzschatz vom Wittnauer Horn, archäologie der schweiz 3/1, 1980, 56–59.

abdeckung auf. Die Bestattungen lassen sich drei Haupt-  
horizonten zuweisen. Die erhobenen C14-Datierungen wei-  
sen ins 8.–11. Jahrhundert. Besonderes Augenmerk verdie-  
nen die wenigen Beigaben: eine Gürtelschnalle des 1. Viertels  
des 7. Jahrhunderts, die ein werkstattgleiches Pendant aus  
dem Gräberfeld Bern–Bümpliz besitzt, und ein Doppelhäk-  
chen eines charakteristischen Typs, der im romanischen Be-  
reich um den Genfersee bis ins Wallis vorkommt. Sie be-  
zeugen, dass Ins im Frühmittelalter zur romanischen  
Trachtprovinz Nordburgunds zu rechnen ist.

Schliesslich ist eine Fundmünze besonders zu erwähnen. Im  
Auffüllmaterial fand sich ein merowingischer Silber-Denar  
(Abb. 73b), der wohl um 740/750 in Clermont (Puy-de-  
Dôme) geprägt wurde und von dem weltweit nur ganz wenige  
Exemplare bekannt sind.

*Vgl. Aufsatz S. 413.*

Die wenigen Kleinfunde belegen zusammen mit den bislang  
gewonnenen Erkenntnissen der noch laufenden anthropolo-  
gischen Untersuchung doch ganz deutlich, dass Ins im  
Frühmittelalter eine Bevölkerung besass, die – wohl in direk-  
ter Nachfolge der römischen – ein relativ friedliches Dasein  
fristete und über einen gewissen Wohlstand verfügte, der  
unter anderem auf (Handels-?) Beziehungen zurückzuführen  
ist, die weit über den seeländischen Raum hinausreichen.

Die Resultate der Rettungsgrabungen werden gegenwärtig  
zusammengetragen und sollen in einer ADB-Monographie  
veröffentlicht werden.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutscher, J. Lechmann-Mc Callion mit Chr. Bertschinger, D. Kissling,  
E. Heierli, Th. Ingold, H. Künzli, S. Loretan, P. Nyffeler, M. Leibundgut,  
D. Salzmann, N. Sonderer, M. Jüni, E. Schranz und E. Krähenbühl.

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler, L. Meyer.

*C14-Datierungen:*

W. Wölfl, ETHZ und W. A. Keller, Universität Zürich.

*Literatur:*

D. Gutscher, in: JbSGUF 71(1988), S. 283.

**Köniz, Buchsi  
Publikation 1990: Frühmittelalterliches  
Gräberfeld in römischen Ruinen**

*Siehe Römische Zeit*

**Leuzigen, Kiesgrube/Thürner  
Sondierungen 1989/90: Negativbefund punkto  
frühmittelalterliches Gräberfeld**

*Siehe Römische Zeit*

**Münchenwiler, ehem. Cluniazenser-Priorat  
Frühmittelalterliches Grubenhaus**

*Siehe Aufsatz S. 419*



# Mittelalter / Neuzeit

# Moyen Age / Epoques postmédiévale et moderne

## Aarwangen, Schloss Untersuchung im Bergfried 1986

*Amt Aarwangen*  
013.009.86  
LK 1108; 624.580/232.810; 420 müM

Im Zuge seiner Dissertation über Mauerwerk von Burgtürmen hat D. Reicke im Mai 1986 im 5. Geschoss des Schlossturmes sieben Holzproben für die dendrochronologische Datierung entnommen. Die Proben stammen von den eichenen Deckenbalken in jenem Geschoss, die sich durch Farbe und Format als ältere erkennen lassen. Ihr Verband mit der Mauer wurde jedoch nicht überprüft, so dass gegenwärtig nicht gesagt werden kann, ob es sich um originale Teile handelt.

Die naturwissenschaftliche Analyse ergab ein Fälldatum von 1265/66. Sie darf als statistisch gut abgestützt gelten. Nach Reicke dürfte dieses Datum auch als mutmassliches Baudatum des unteren Teiles des Turmes herangezogen werden. Zu diesem Datum passten sowohl die Tuffquaderung als auch die Spitzbogenform des Hocheinganges. Eine spätere Veränderung ist am oberen Abschluss des Turmes erkennbar, sie liegt jedoch über der hier besprochenen Balkenlage.

*Dokumentation:*  
D. Reicke.

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinneringen.

## Aegerten, Kirche Bürglen Publikation 1990: Mittelalterlicher bis neuzeitlicher Friedhof der Kirche Bürglen

*Siehe Römische Zeit*

## Aegerten, Kirche Bürglen Bauuntersuchung am Aeussern 1987

*Amt Nidau*  
307.001.87  
LK 1126; 588.380/218.750; 435 müM

*Siehe Aufsatz S. 395.*

## Affoltern i.E., Heiligeland Beobachtungen zur sog. Kapelle 1987

*Amt Trachselwald*  
457.003.87  
LK 1148; 620.500/213.500; 800 müM

Da in der lokalen Überlieferung im Weiler Heiligeland eine Kapelle bestanden haben soll, überwachten wir im Juli 1987 den Aushub für einen Neubau auf Parzelle Nr. 28. Der Befund war negativ. Als ebenfalls schon vermuteter Standort scheidet ferner der Speicher nördlich von Haus Nr. 7 aus, den ein im originalen Mauerverband sitzendes, reich profiliertes gekoppeltes Rechteckfenster mit Inschrift: 1588 (?) zierte.

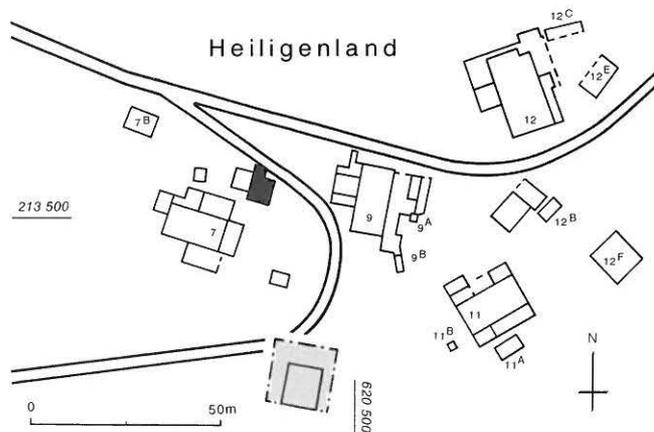


Abb. 74: Affoltern i.E., Heiligeland. Situationsplan M. 1:1000. Graugerastert = beobachteter Aushub. Schwarz = sog. Heidenstock.

*Dokumentation:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

## Bern, Brunnadernrain 10 Entdeckung eines Sodbrunnens 1986

*Amt Bern*  
038.400.86  
LK 1166; 601.840/198.345; 540 müM

Im August 1986 konnte ein aus Bollensteinen gefügter Sodbrunnen dokumentiert werden, der beim Ausheben einer Baugrube zum Vorschein gekommen war. Der 1,2 m weite und ab alter Terrainlinie rund 4,5 m tiefe Brunnenschacht

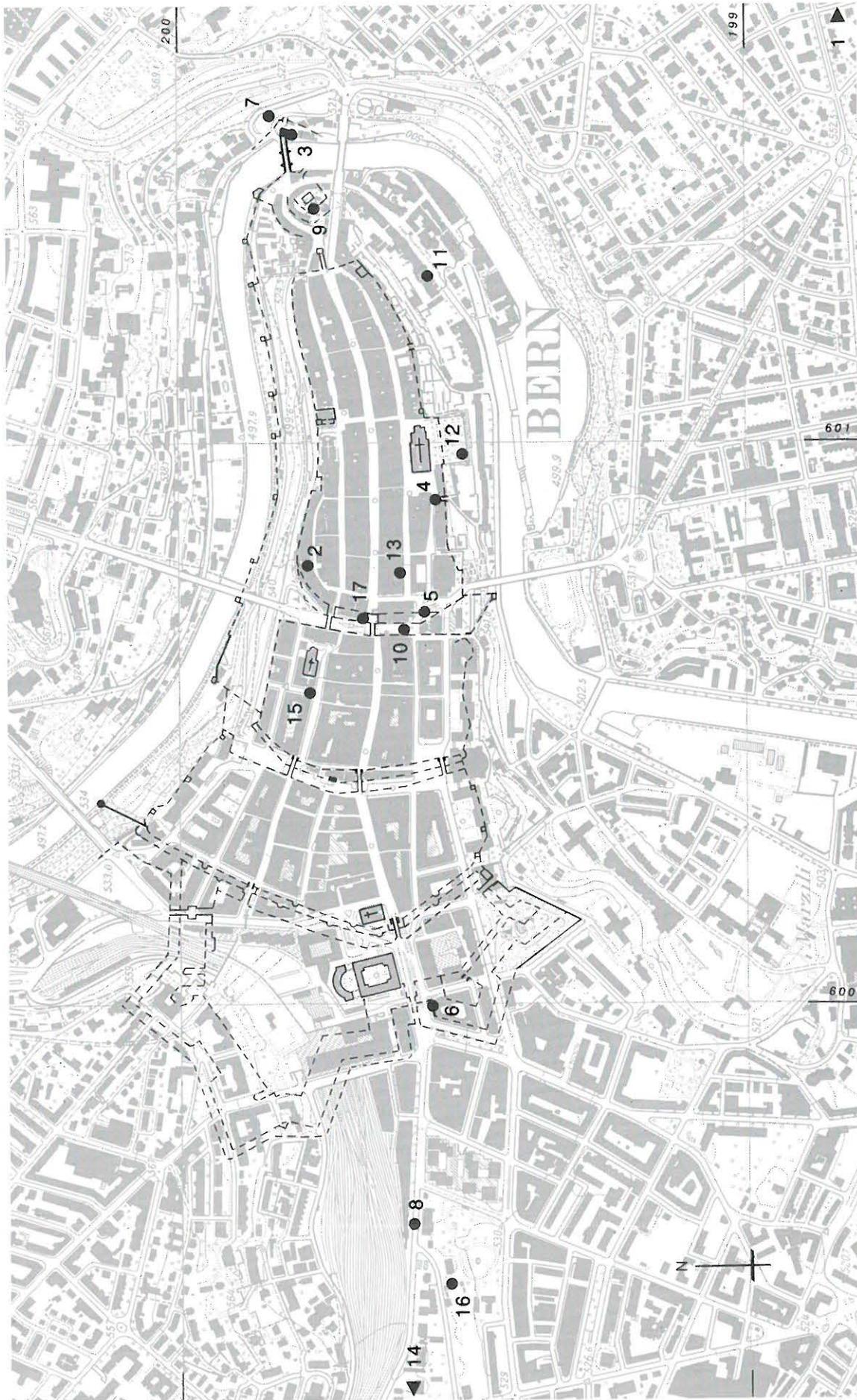


Abb. 75: Bern, Altstadt. Übersichtsplan der 1986/87 untersuchten Fundstellen. M. 1:10000.

- |                   |                                |                      |
|-------------------|--------------------------------|----------------------|
| 1 Brunnenrain 10  | 6 Hirschengraben 3             | 11 Mühleplatz 2      |
| 2 Brunnengasse 52 | 7 Klosterstutz/Aargauerstalden | 12 Münsterplattform  |
| 3 Felsenburg      | 8 Laupenstrasse 25             | 13 Münstergasse 62   |
| 4 Herrngasse Ost  | 9 Nydeggkirchplatz             | 14 Murtenort         |
| 5 Casinoplatz     | 10 Theaterplatz                | 15 Predigergasse     |
|                   |                                | 16 Schloßstrasse 7   |
|                   |                                | 17 Zytloggelaube 4/6 |

## Bern, Brunnengasse 52 Baugeschichtliche Beobachtungen 1987

*Amt Bern*

038.120.87

LK 1166; 600.800/199.760; 530 müM

Im von der städtischen Denkmalpflege untersuchten Objekt galten einige Dokumentationsarbeiten dem «stadtmauerverdächtigen» Kellergeschoss. Dabei zeigte sich, dass auch hier wie zumeist in der Berner Altstadt der Keller als sekundäre Unterfahrung des Spätmittelalters zu deuten ist. Als Bauphasen konnten im Kellerbereich unterschieden werden: I Brandmauer Ost im Verband mit Nordfassade, II Unterkellerung des bestehenden Hauses mit von Süden einführendem Kellerhals, III aktueller Treppenturm.

*Untersuchung:*

D. Gutscher, D. Trees (Städt. Denkmalpflege), A. Ueltschi.

*Dokumentation:*

Städt. Denkmalpflege, D. Trees.

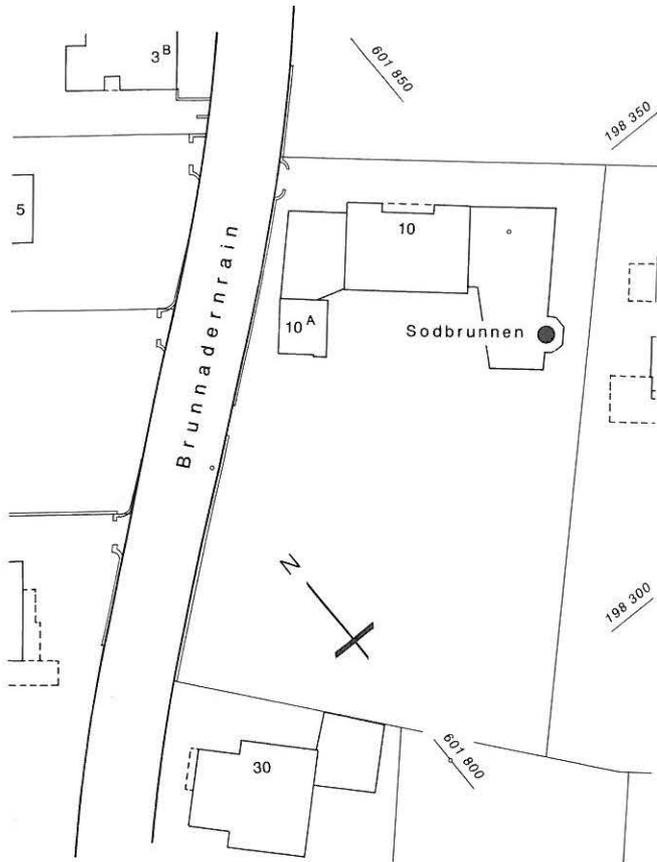


Abb. 76: Bern, Brunnadernrain 10. Situationsplan M. 1:1000 mit Sodbrunnen.

konnte ins Neubaukonzept des Privathauses integriert und sichtbar erhalten werden.

*Dokumentation:*

A. Ueltschi.



Abb. 77: Bern, Brunnadernrain 10. Einblick in den Sodbrunnen.

## Bern, Casinoplatz Archäologische Aufschlüsse bei Werkleitungs- verlegungen und Sanierung der Kirchenfeldbrücke 1987/88

*Amt Bern*

038.120.87/88

LK 1166; 600.750/199.530; 535 müM

Während der Sanierung der Kirchenfeldbrücke und dem dadurch bedingten Unterbruch des Verkehrs wurden auf dem Casinoplatz Werkleitungen neu verlegt. In den offenen Gräben konnten in verschiedenen Etappen stadthistorische Befunde dokumentiert werden, die es erlauben, ein recht vollständiges Bild der archäologischen, im Platz eingelagerten Kulturgüter aufzulisten, nicht aber die Geschichte des Platzes nachzuzeichnen. Die Reichhaltigkeit der Funde belegt, dass der Casinoplatz als archäologische Stätte besondere Schutzwürdigkeit im Sinne des Baugesetzes (Art. 9 Abs. 2) genießt.

Wir fassen die Befunde in einem Übersichtsplan (Abb. 78) mit einer ausführlicheren Legende, die den einzelnen Positionsnummern folgt, zusammen. Entsprechende Profile ergänzen die Dokumentation, die ermöglicht, bisher zwar bekannte, aber nicht präzise lokalisierbare Gebäude und Mauerzüge im Bereich des Platzes genau einzumessen.

*Interpretation der Mauerbefunde:*

Im westost verlaufenden Graben am Nordende des Platzes erwarteten wir allfällige Überreste der *Stadtmauer* des sog. Zweiten Westgürtels (Abb. 78, 1), trafen an deren Stelle auf die Fundamente des gemäss Sickinger vedute den Platz nordseitig begrenzenden Gebäudes unbekannter Funktion und

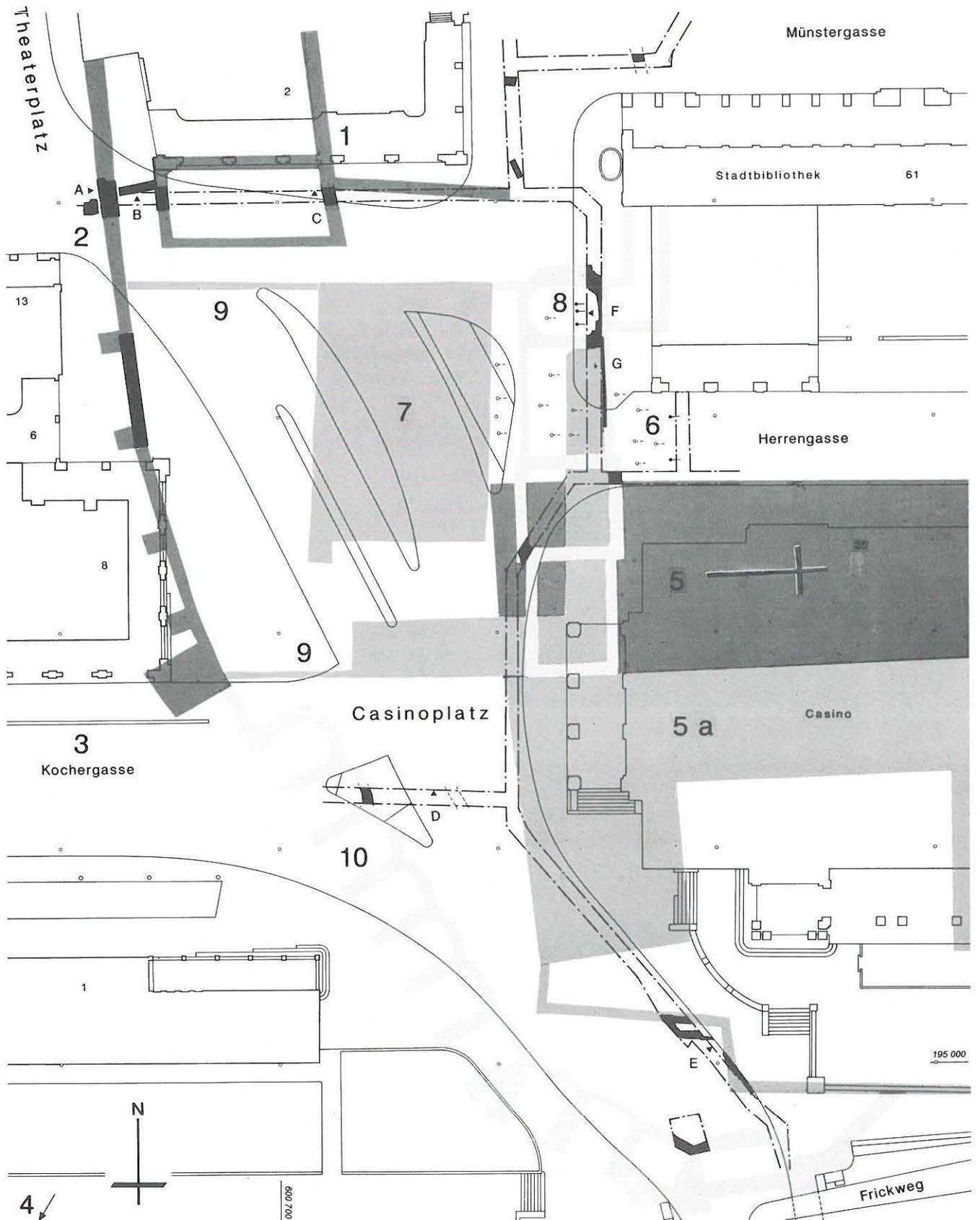


Abb. 78: Bern, Casinoplatz. Zusammenfassender Plan der Aufschlüsse in den Werkleitungsraben 1987–88. Strichpunktierte Linien = Grabungsgrenzen. Die Mauerbefunde sind schwarz wiedergegeben. Die Rasterflächen bezeichnen die von Bauten belegten Plätze; ihre Lokalisierung erfolgt aufgrund der Originalpläne der Kirchenfeldbrücke von 1883, der historischen Pläne (J.J. Brenner von 1759, A.C. von Sinner von 1790) sowie den Angaben Paul Hofers (Die Kunstdenkmäler der Stadt Bern III, Abb. 199, 214 u. 225). M. 1:250.

- |                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
| 1 Stadtmauer             | 5 Franziskanerklosterkirche                                     | 7 Haus des Münsterwerkmeisters                |
| 2 Grabenstützmauer       | 5a Konventsbauten der Franziskaner,<br>später «Alte Hochschule» | 8 Bibliotheksgalerie                          |
| 3 Münz- und Gerbergraben | 6 Barfüsserfriedhof   | 9 Garten- und Stützmauern des Werkmeisterhofs |
| 4 Haldensperrmauer       |   | 10 Lehnviadukt zur Kirchenfeldbrücke          |

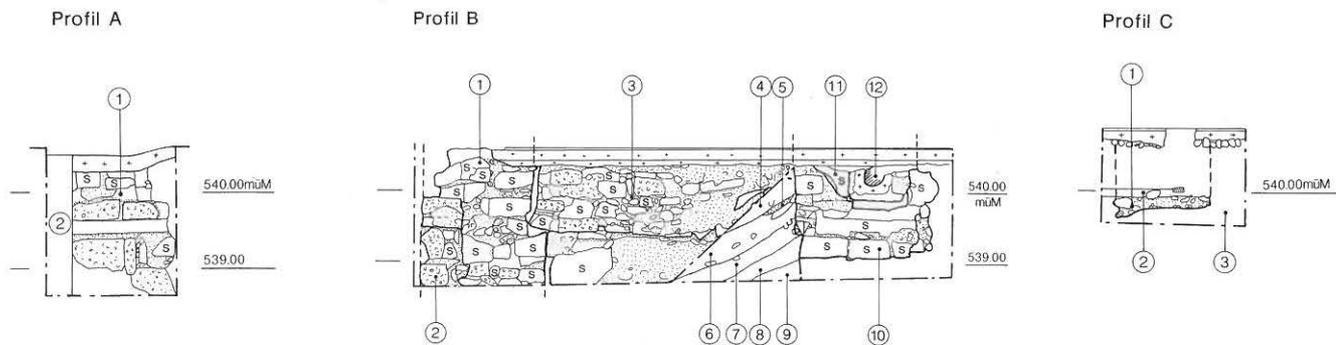


Abb. 79: Bern, Casinoplatz. Nördliches Profil vor Casinoplatz 2. M. 1:100.

Links: Ansicht Grabenstützmauer von Westen. 1 Kern, 2 Vorblendung aus Tuffquadern. – Mitte: Nordprofil nach Norden. 1 Querschnitt durch Grabenstützmauer, Kern, 2 jüngere Vorblendung, 3 Ansicht Verbindungsmauer zu Gebäude, 5–8 Hinterfüllungen zur Grabenstützmauer (nach Westen ist das Profil eingestürzt vor Mauer 3), 9 gewachsener Boden (Moräne), 10 Querschnitt durch westliche Gebäudemauer, 11 älterer Sandsteinkanal, 12 jüngerer Sandsteinkanal. – Rechts: Fortsetzung des Nordprofils nach Osten, Ausschnitt Ostmauer des Gebäudes. 1 Fundamentrest, 2 Mauergrube, 3 gewachsener Boden.

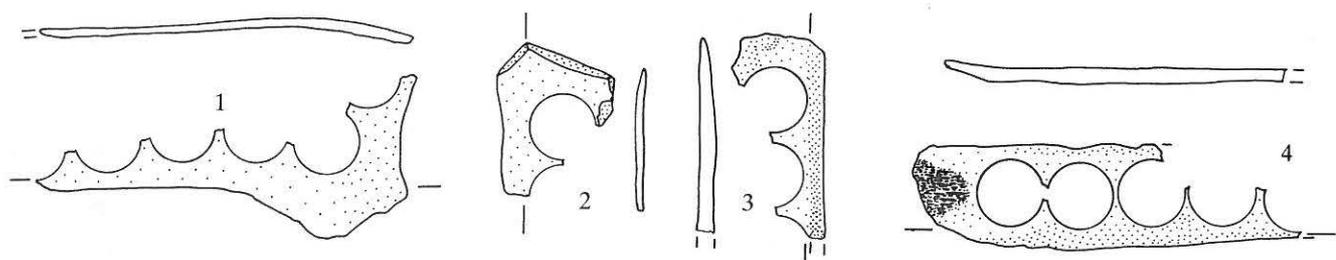


Abb. 80: Bern, Casinoplatz. Abfallstücke aus einer Paternosterer- oder Knopfmacher-Werkstatt. Aus der Hinterfüllung der Grabenstützmauer (Abb. 79: 5 bis 8). M. 1:2. 1–4 Längs aufgeschnittene Röhrenknochen mit Negativen von herausgedrechselten Knöpfen, je 18 mm Ø. – Fnr. 5877–151 bis 164 und 36754.

Zeitstellung. Der Fundamentcharakter deutet auf spätmittelalterlich/frühneuzeitliche Entstehung. Der hoch anstehende natürliche Moränenboden deutet darauf, dass hier in jüngerer Zeit Terrain abgetragen worden sein muss. Die im Westen angeschnittene Mauer ist Teil der *Grabenstützmauer* (2). Sie ist einseitig gegen Erdreich gemauert, in ihrem obersten Bereich jedoch hinterfüllt mit Material, das zahlreiche Knochenabfälle eines *Paternosterers* enthielt. Die aus Sandsteinen und Kieselkern gefügte Mauer ist sekundär neu verblendet mit Tuffquadern. An die Schale lehnt ein Strebepfeiler ebenfalls in Sandsteinquader-Technik (Abb. 81).

Im Bereich von Hotel- und Münsterergasse aufgefundene Mauerreste können vorläufig nicht zweifelsfrei interpretiert werden. Das südliche der beiden in der Hotelgasse dokumentierten Fundamente lief diagonal in nordwestlich-südöstlicher Richtung; Charakter und Stärke von nur 52 cm deuten auf eine Hofmauer. Tatsächlich überliefert Sickinger ein diagonales Stück, das aber etwas weiter südlich liegen müsste. Eine Zuweisung ist daher nicht mit der gewünschten Bestimmtheit möglich. Das nördlich angeschnittene Fundament ist als kräftiges Kieselfundament (80–85 cm) sicher zu einem Gebäude zu rechnen; der Mauercharakter weist es als spätmittelalterlich, vielleicht noch dem 13. Jahrhundert zugehörig, aus. Ebenfalls auf keiner Bild- oder Planquelle kommt der vor der Nordwestecke der Bürgerbibliothek freigelegte

Mauerzug aus groben, teils die gesamte Mauerstärke (1,1 m) bildenden Sandsteinblöcken vor. Seine Sohle lag 2,1 m unter dem heutigen Gassenniveau. Aus bautechnischen Gründen (Grabenspriessung) konnten keine Schichtanschlüsse beobachtet werden. Die Ausrichtung des Mauerstücks in paralleler Richtung zur Stadtmauer sei hier noch erwähnt.

Klarer liegen die Befunde im vor der Stadtbibliothek in südlicher Richtung zur Herrengasse und vor dem Casino entlang ziehenden Graben. Die aufgefundenen Mauerreste gehören zu den Fundamenten der *Bibliotheksgalerie* (8), welche als letztes Hauptwerk Niklaus Sprünglins 1772–1775 errichtet wurde. Die Fundamente bestehen aus mächtigen Sandsteinblöcken; die komplizierten Verkröpfungen des Aufgehenden bereiten sie nur grob und unvollständig vor. Trotzdem gelang es, aus den angeschnittenen Fragmenten den von Paul Hofer (Kunstdenkmäler der Stadt Bern III, Abb. 225) rekonstruierten Grundriss in seinen absoluten Massen zu korrigieren.

Die Fundamente der Bibliotheksgalerie durchschlagen Gräber des *Friedhofes* (6), der sich im Mittelalter nördlich des *Franziskanerklosters* (5) ausdehnte. Es konnten insgesamt fünf Grabgruben dokumentiert werden. Die Tiefe der Grabgruben lässt darauf schliessen, dass das mittelalterliche Niveau ungefähr dem heutigen entsprach; dies erklärt das Feh-



Abb. 81: Bern, Casinoplatz. Strebepfeiler der Grabenstützmauer. Ansicht von Norden.



Abb. 83: Bern, Casinoplatz. Nördlicher Mauerbefund in der Hotelgasse. Blick nach Süden.



Abb. 82: Bern, Casinoplatz. Südlicher Mauerbefund in der Hotelgasse.

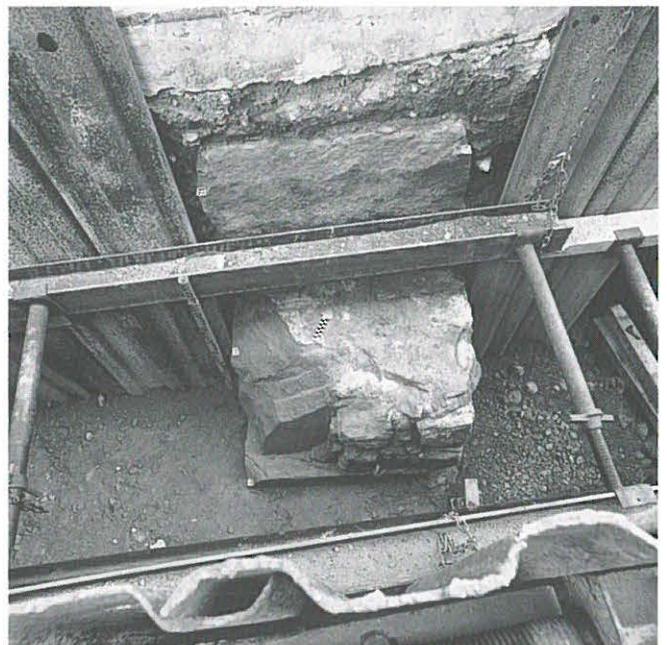


Abb. 84: Bern, Casinoplatz. Mauerblock am Eingang der Münsterergasse.

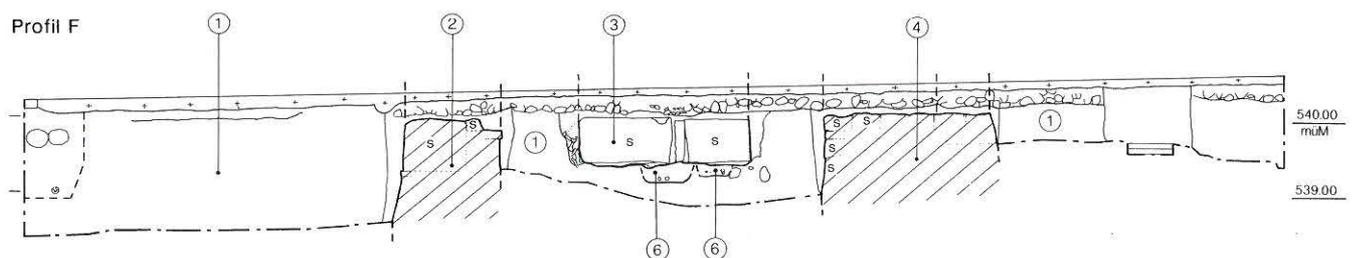


Abb. 85: Bern, Casinoplatz. Nord-süd verlaufendes Profil vor Stadtbibliothek und Herrengasse mit den Mauerbefunden zur barocken Bibliotheksgalerie und dem mittelalterlichen Friedhof des Barfüsserklosters. M. 1:100.  
 Profil F: Blick nach Westen. 1 Friedhoferde und gewachsenes Moränenmaterial, 2 Schnitt durch südliches Treppenhausfundament, 3 Ansicht an zentralen Mauersockel (Treppenaufleger), 4 Fundament der Hauptfassade, Aufgehendes heute als Platzkulissee am Thunplatz, 6 Gräber des Friedhofes nördlich der Klosterkirche.



Abb. 86: Bern, Casinoplatz. Mauerbefunde der Bibliotheksgalerie Niklaus Sprünglins. Im Graben die östliche Seite von Hauptfassade und Treppenhaus-Queroval.



Abb. 87: Bern, Casinoplatz. Fundamente des Treppenhausovals der Bibliotheksgalerie nach Süden. Im Hintergrund ein verworfenes Werkstück, rechts Knochendeponie.

Profil D

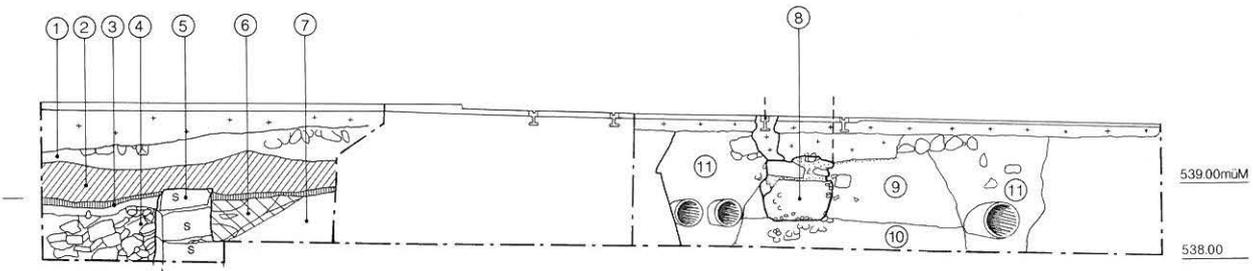
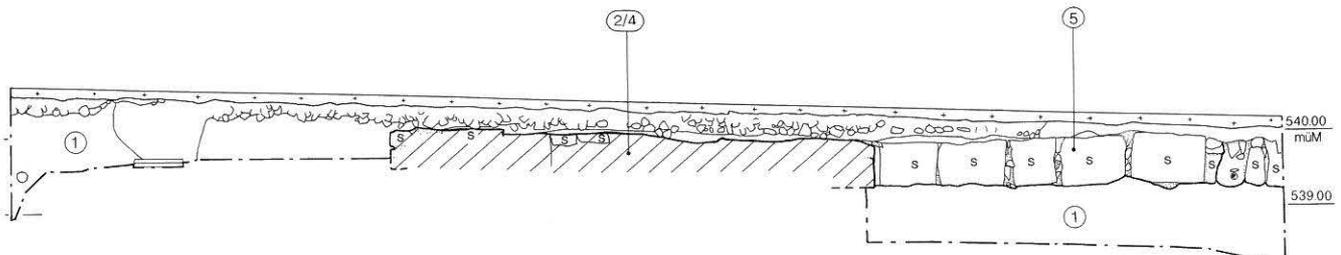


Abb. 88: Bern, Casinoplatz. Mittleres Profil D Richtung Kochergasse. Blick nach Norden. 1-3 Planien zum heutigen Platz, 4 Abbruch der Nischengewölbe des Lehnenviaduktes, 5 Rückwand der zweiten Nische von Norden, 6 Hinterfüllung Lehnenviadukt, 7 ältere Auffüllung, 8 Schnitt durch Fundament unbekannter Zuordnung, 9 Planieschicht, 10 Moränenmaterial (gewachsener Boden ?), 11 Werkleitungen. M. 1:100.

Profil G



Profil G: Blick nach Osten. 1 wie oben, 2/4 Schnitt durch Ostfundament Treppenhaus, 5 Innenansicht des Fundamentes der Ostfassade der Bibliotheksgalerie.

Profil E

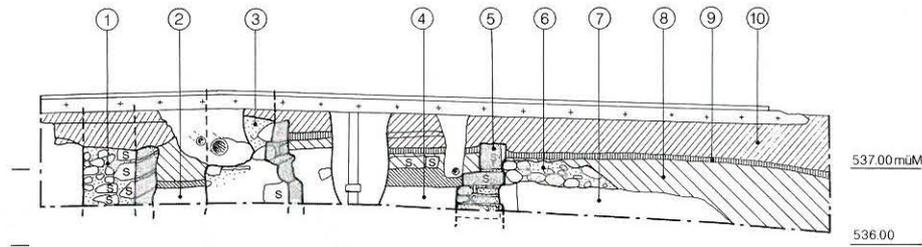


Abb. 89: Bern, Casinoplatz. Graben in südöstlicher Richtung vor Brückenkopf. Blick nach Nordosten im Bereich der Mauerbefunde. 1 ältere Stützmauer der Terrasse vor der Alten Hochschule, evtl. noch klosterzeitlich, 2 Auffüllung, 3 jüngere, sicher barocke Terrassenstützmauer, 4 ehemaliges Terrain vor Stützmauer, 5 Ansicht der älteren, nach Süden abgewinkelten Stützmauer, 6–8 Hinterfüllungen zu Kirchenfeldbrücke und Lehnenviadukt, 9 blaugraue Lehmisolation zu Lehnenviadukt, 10 Strassenkoffer. M. 1:100.



Abb. 90: Bern, Casinoplatz. Terrassenstützmauern vor Alter Hochschule. Rechts die ältere nördliche, die vielleicht noch klosterzeitlich sein könnte, links die barocke südliche.



Abb. 91: Bern, Casinoplatz. Blick von Nordosten gegen die Rückwand der letzten Nische des Lehnenviaduktes vor dem Brückenkopf.

len eines mächtigen Kulturschichtenpaketes. Knochen weiterer Gräber lagen als Hinterfüllung neben den barocken Fundamenten. Von der 1535 abgebrochenen Klosterkirche wurden keine Fundamente angeschnitten; zu massiv scheinen hier die barocken Eingriffe. Lediglich die Ausdehnung des Friedhofes deutet vorderhand die Lage der Klosterkirche an, was die planmässige Überlieferung bestätigt.

Vor dem Brückenkopf der Kirchenfeldbrücke freigelegte Mauern gehören zu älteren und jüngeren Stützmauersystemen der anstelle der Konventsbauten des Klosters errichteten «Alten Hochschule» (5a).

Schliesslich bleiben Maueraufschlüsse am Brückenkopf sowie in der platzseitigen Verlängerung der Kochergasse zu erwähnen. Es handelt sich um Nischenrückseiten des sog. *Lehnenviaduktes* (10), dessen brückenartige Konstruktion die Verbindung zwischen der 1881–1883 errichteten Kirchenfeldbrücke und dem Süden der mittelalterlichen Grabenstützmauer bildete. Das Viadukt wurde teilweise frei in den ehem. Graben gestellt und anschliessend ostseitig hinterfüllt (vgl. Profil Abb. 89).

*Archäologische Dokumentationen:*

Ch. Jost, E. Krähenbühl, D. Gutscher, A. Ueltschi, U. Kindler.

*Literatur:*

ckb., Am Fundort Casinoplatz: Mauern und Werkstoffreste, in: Der Bund, 10.5.1988.

**Bern, Felsenau  
Medaillenfund im kleinen Bremgartenwald 1987**

*Amt Bern*

038.250.87

LK 1166; 600.000/201.900; 500 müM

Im Frühjahr 1987 fand U. Wüthrich eine Medaille bei den Felsen und kleinen Höhlen am Hang südwestlich des Seft-austeges, die er uns überbrachte. Bestimmung und Angaben siehe Abbildung 92.

**Preismedaille : Internationaler Gymnastikwettbewerb, Milano 1906**

Silber ? Medaille (mit Tragöse) ?\*  
 Milano ? (1906 n.Chr.)  
 18.093 g 35.2/37.6 mm 360°  
 leicht abgegriffen, wenig korrodiert

Vs: CONCORSO INTERNAZIONALE GINNASTICO innerhalb eines Lorbeerkranzes, Wappen Savoyen, darüber Mauerkrone, in halbkreisrundem Ausschnitt daneben links Efeu mit Band, rechts Lorbeer mit Band

Rs: MILANO – MCMVI auf der Mauer beidseits eines Durchgangs, weibliche Figur, auf zwei Stufen des Durchgangs nach links stehend, das Haupthaar im Nacken geknotet, Stephane (?), antikisierendes Gewand mit Bausch unter der entblößten Brust, in der ausgestreckten Rechten einen Lorbeerzweig haltend, die Linke um den Sockel einer Herakles-Statuette gelegt, die auf der rechten Seite des Durchgangs steht, der mit Löwenprotomen und Kannelluren verziert ist, im Hintergrund ein (Lorbeer- ?)Baum; über der obersten Stufe Signatur DONZELLI

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 038.0081

Bern, Felsenau. Lesefund aus dem kleinen Bremgartenwald (Frühjahr 1987)



Abb. 92: Bern, Felsenau. Medaillenfund. M. 1:1.

\* Ein Zitat zu diesem Objekt konnte noch nicht gefunden werden. Laut briefl. Mitteilung von R. Martini, Gabinetto numismatico, Raccolte archeologiche e numismatiche, Comune di Milano, vom 14.9. 1988 wurden die Stempel für diese Medaille wahrscheinlich von der Firma S. Johnson, Milano, hergestellt; die Prägung kann aber auch anderswo erfolgt sein. Der Stempelschneider Donzelli war jedenfalls nicht einer ihrer Angestellten und arbeitete nur selten für sie.

**Bern, Felsenburg  
 Voruntersuchung und Bauaufnahmen 1986**

Amt Bern

038.408.86

LK 1166; 601.550/199.800; 505 müM

Im Rahmen der Umbauplanung hat die städtische Denkmalpflege zusammen mit uns eine Voruntersuchung der Bausubstanz in denkmalpflegerischer und bauarchäologischer Hinsicht erarbeiten lassen sowie genaue Plangrundlagen aufgenommen. Die archäologischen Untersuchungen beschränkten sich – das Haus ist bewohnt – auf wenige Sondierungen, so dass die Anteile der einzelnen Bauetappen sowie deren Anzahl vor einer systematischen Untersuchung nur summarisch angegeben werden sollen:

- I Der 1335 erwähnte Turm («nidern turne») scheint in wesentlichen Teilen noch im heutigen Bau zu schlummern, dürfte wie die Brücke jedoch ins 13. Jahrhundert zurückreichen und als offener Schalenturm zu rekonstruieren sein.
- II Der im Südwesten angefügte Bau reicht urkundlich sicher ins 14. Jahrhundert zurück («wighus zu der nidern brügg») und steckt im Kern sicher in den heutigen Bauteilen.
- III Vermauerung des Turmschaftes (1583 oder 1620–25).
- IV Umbau und Verstärkung im Zuge der Befestigungsarbeiten an der gesamten Stadtbefestigung wegen des Dreissigjährigen Krieges (1620–30).
- V Umbau zum repräsentativen Stadttor (1760–70; aufgemaltes Aufrichtedatum am Dachstuhl: 1771).
- VI 1864 und 1905 erfolgte der Ausbau zum heutigen Wohnhaus sowie die Auffüllung der komplizierten Grabenanlage «mit geringen Kosten, indem die Stadt die überflüssige Erde unentgeltlich dahin zu liefern» sich anerbote.

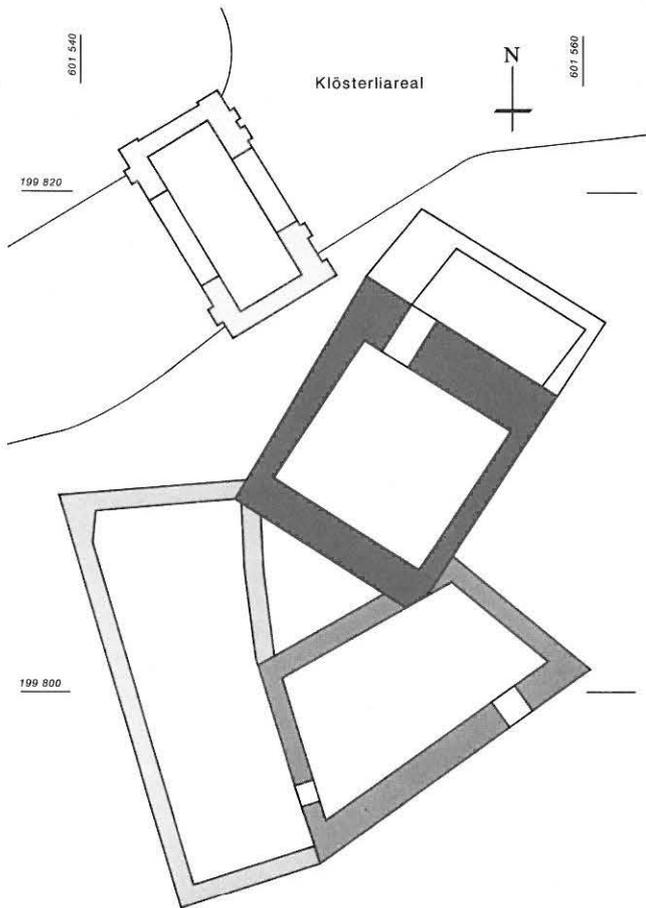


Abb. 93: Bern, Felsenburg. Grundriss mit Bauperioden. M. 1:300.

- 1335 erwähnter Turm,
- «wighus zu der nidern brügg»,
- 1620–1630,
- 1760–1770,
- 1862.

*Untersuchung und Dokumentation:*

R. Sigg-Gilstad, D. Gutscher, U. Kindler, A. Spieler, A. Ueltschi.

*Literatur:*

R. Sigg-Gilstad, Felsenburg – Baugeschichtliche Voruntersuchung mit denkmalpflegerischen Empfehlungen, Manuskript ADB Städt. Denkmalpflege, Bern 1986.



Abb. 94: Bern, Felsenburg. Befund der gestuften Okuli im obersten Turmgeschoss.



Abb. 96: Bern, Hirschengraben 3. Situationsplan M. 1:1000. Schwarz die Befunde zur Escarpe des sog. Fünften Westgürtels, 1622/34

### Bern, Herrengasse Ehgrabenaufschluss am Gasseneingang 1987

*Amt Bern*  
038.120.87  
LK 1166; 600.900/199.545; 535 müM

Im September 1987 konnte am östlichen Eingang der Herrengasse ein gewölbtes Ehgrabensystem des Spätmittelalters dokumentiert werden, das bei Werkleitungsarbeiten angeschnitten worden ist. Der Kanal entspricht in Form und Bauweise den 1985 auf dem Münsterplatz und in der Münsterergasse untersuchten Einrichtungen. Vgl. AKBE 1, Abb. 69, S. 68 (Nummern 13 und 14).

*Dokumentation:*  
A. Ueltschi.

### Bern, Hirschengraben 3 Stadtmauerabschnitt des sog. fünften Westgürtels 1987

*Amt Bern*  
038.150.87  
LK 1166; 599.970/199.550; 540 müM

Im Untergeschoss des Hauses Hirschengraben 3 wurde ein zusätzlicher Keller abgetieft. Dabei stiess man auf Reste des sog. fünften Westgürtels, d.h. der stadtseitigen Grabenstützmauer, der sog. Escarpe. Sichtbar wurde die in diesem Bereich gegen das Erdreich mehr gegossen als geschichtete Rückseite der angeböschten Stützmauer, auf welcher das heutige Gebäude ruht.

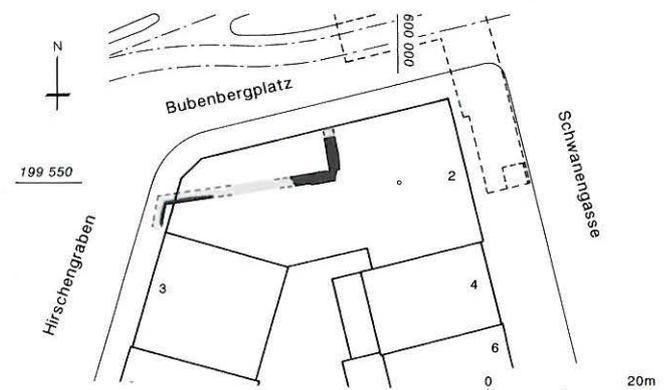


Abb. 95: Bern, Hirschengraben 3. Rückseite der direkt gegen das anstehende Erdreich gemauerten barocken Escarpenmauer.

1989 konnte in der angrenzenden Liegenschaft Schwanengasse 2 die Fortsetzung der Mauer dokumentiert, ins Neubauprojekt der Berner Kantonalbank integriert und auch sichtbar belassen und konserviert werden. Vgl. AKBE 3.

*Ausgrabung:*  
A. Ueltschi, Ch. Jost.

### Bern, Klösterlistutz/Aargauerstalden Beobachtung von Pfählungen des barocken Aargauerstaldens 1987

*Amt Bern*  
038.400.87  
LK 1166; 601.575/199.750; 512 müM

Im Juni 1987 wurden beim Bau der neuen Abwasserreinigungskanäle am Aargauerstalden Hölzer der zum Stalden-neubau gehörigen Pfählung geborgen. Ihre dendrochronolo-

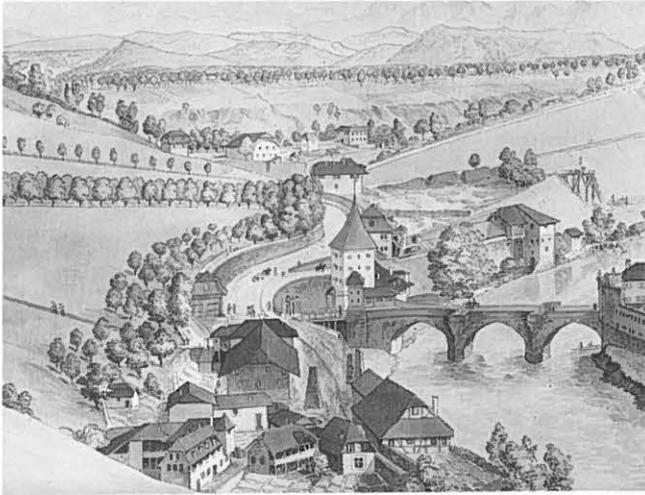


Abb. 97: Bern, Klösterlistutz/Aargauerstalden. Der Ausschnitt aus J. L. Aberlis Ansicht der Stadt von Norden, 1758, zeigt links die elegante Kurve des Aargauerstaldens unmittelbar nach seiner Vollendung. Die Pfählung wurde talseits etwa beim dritten Baumpaar oberhalb der an die Stützmauer gelehnten Scheune beobachtet.

gische Bestimmung weist ins Jahr 1752, was der schriftlich überlieferten Bauzeit von 1750–58 entspricht (Kunstdenkmäler der Stadt Bern I, von Paul Hofer, Basel 1952, S. 177 ff.).

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinneringen.

### Bern, Laupenstrasse 25 Mauerfund 1987

*Amt Bern*  
038.300.87  
LK 1166; 599.640/199.580; 543 müM

In einem Wasserleitungsgraben auf der Höhe der Liegenschaft Laupenstrasse 25 stiessen Bauarbeiter auf eine Sandsteinquadermauer, gefügt aus rohen Blöcken. Zwei Lagen konnten beobachtet werden; die UK war nicht erreicht. Die untere Schicht zeigte Zangenlöcher, dürfte jedoch wiederverwendet sein. Wir vermuten ein frühneuzeitliches Gebäude.

*Dokumentation:*  
A. Ueltschi.

### Bern, Mühleplatz 2 Grabung und Bauuntersuchung 1986

*Amt Bern*  
038.160.86  
LK 1166; 601.330/199.540; 499 müM

Im Winter 1986/87 wurde die Liegenschaft weitgehend durch die Eigentümer selber in einer ersten Etappe sanft saniert. Dabei wurden im Erdgeschoss eine spätmittelalterlich/früh-

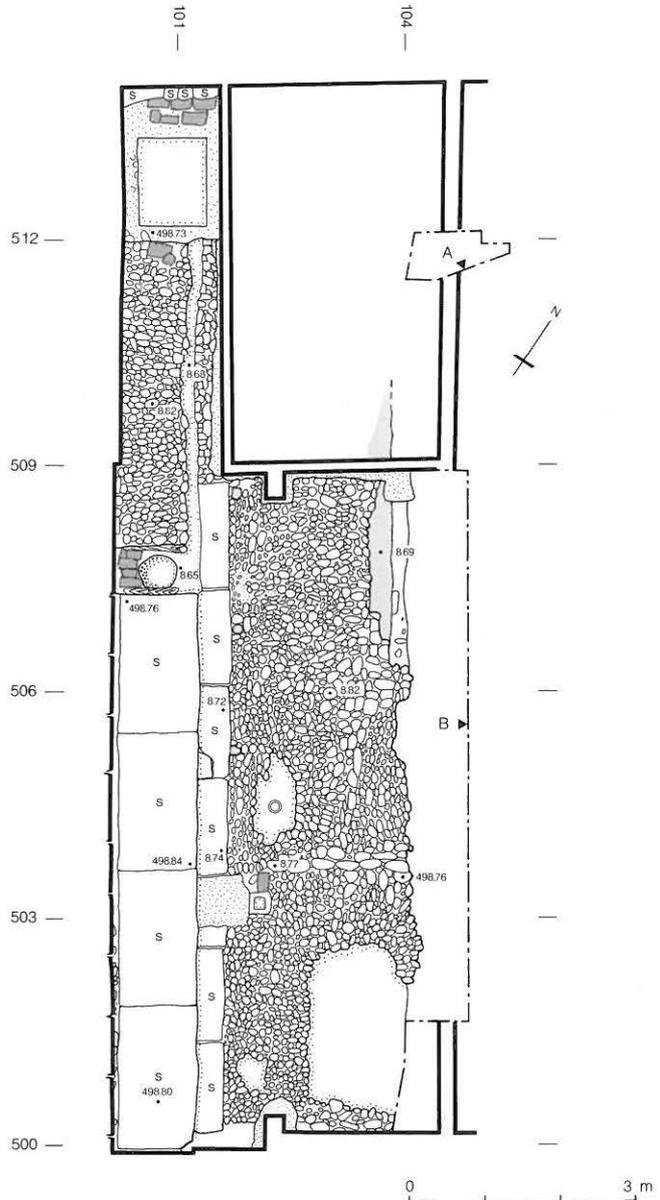


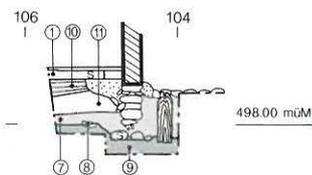
Abb. 98: Bern, Mühleplatz 2. Steingerechter Grundriss des Stallbodens. M. 1:100.

neuzeitliche Schicht flächig freigelegt und dokumentiert. Die aufgefundene Pflästerung samt Entmistungsgraben gehört zu einem Stall. Zwei in die Pflästerung abgetiefte Sondierschnitte zeigten Planien mit Kleinfunden auf diversen Laufhorizonten (ebenerdige Lehmschichten in Holzbauten). Da jedoch nur die Pflästerung entfernt werden musste, wurde auf eine Flächengrabung verzichtet, die älteren Schichten mit einer Fliesmatte geschützt. Interessant ist die Beobachtung, dass der älteste Siedlungshorizont mit Funden des 13. Jahrhunderts auf Kote 497.80 müM liegt. Die dicken Planien – heutige Gehniveaus um 498.90 müM – deuten auf intensive gewerbliche Nutzung des Quartiers hin.

*Untersuchung:*  
Atelier Zaugg, Bern.

*Literatur:*  
M. Zaugg, Haus Mühleplatz 2, 3011 Bern, Bericht über die Bodenfunde und die bauhistorische Aufnahme anlässlich der Umbauarbeiten im Winter 1986/87, Manuskript Städt. Denkmalpflege und ADB, Bern 1988.

Profil A



Profil B

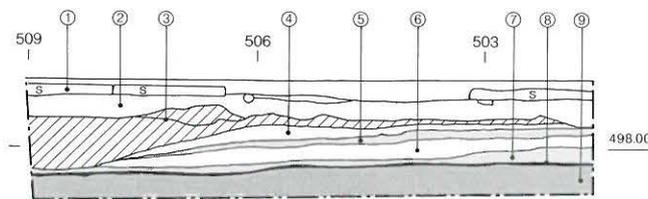


Abb. 99: Bern, Mühleplatz 2. Profile A und B (vgl. Abb. 98). M. 1:100.

1 Sandsteinplattenboden unter aktuellem Beton, 2 kiesige Unterlagsschicht, 3 kiesige Planieschicht/Abbruchmaterial, 4 ziegeldurchsetzte Abbruchschicht, 5 Benützungshorizont auf blaugrünem Letten, 6 Benützungshorizont auf ockergelbem Lehm, 7 blaugrüner Letten, 8 verkohlter Benützungshorizont (Breterboden?), 9 gewachsener Boden (Überschwemmungshorizonte), 10 Benützungsschichten in Profil A, 11 Planie.

## Bern, Münsterergasse Dokumentation eines Mauerblocks am Gassen- eingang 1987

Amt Bern

038.120.87

LK 1166; 600.900/199.545; 535 müM

Siehe Bern, Casinoplatz, S. 83.

## Bern, Münsterergasse 62 Dokumentation eines Abwasserkanals 1986

Amt Bern

038.120.86

LK 1166; 600.840/199.600; 535 müM

Die Baugeschichte des Oberen May-Hauses wurde 1986/87 durch die städtische Denkmalpflege untersucht und dokumentiert. Leider unterblieb eine Analyse des zweifellos spätmittelalterlichen Baubestandes. Der Archäologe wurde einzig gerufen, als der Hinterhof abgesenkt werden sollte und ein älterer Kanal zum Vorschein kam. Der Aushub tangierte keine weiteren Fundschichten.

### Dokumentation:

A. Ueltschi, D. Gutscher.

### Literatur:

B. Furrer, Denkmalpflege in der Stadt Bern 1985–1988, in: Berner Zeitschrift 51(1989)1+2, S. 55–59.

## Bern, Münsterplattform Beobachtungen während der Plattformsanierung und Skulpturenfund 1986

Amt Bern

038.120.86

LK 1166; 600.970/199.500; 520 müM

Für die Sanierung des grossen Risses an der Südwestecke der Münsterplattform wurde unter dem dortigen Pavillon ein Schacht bis auf das Matte-Niveau abgetieft sowie die Mauer

oberflächlich in grossen Partien freigelegt. Dies führte zu zahlreichen baugeschichtlichen Aufschlüssen zur Geschichte der Plattform und des Deutschordenshauses, die zwischenzeitlich bereits in publizierter Form vorliegen. Die Hauptphasen lassen sich wie folgt zusammenfassen (Abb. 100):

- I Stützmauer mit bossenquadrierter Schale an der natürlichen Terrassenkante, 13. Jahrhundert,
- II Erweiterung des Friedhofes auf die heutige Südflucht ab 1334,
- III türmchenartige Erweiterung des Deutschordenshauses, 14./15. Jahrhundert,
- IV Ausbau des Friedhofes zur Plattform mit einheitlichem Niveau ab 1479,
- V Verbindungsgang zum Deutschordenshaus, 15. Jahrhundert,
- VI Erneuerung und Erhöhung von Teilen der Plattform ab 1506,
- VII Erneuerungen ab 1514,
- VIII Pavillons und Reparaturen 1778/79.

Besonderes Augenmerk verdienen die rund 500 Fragmente von z.T. lebensgrossen, farbig gefassten Statuen, welche im Auffüllschutt hinter der Plattformstützmauer im Februar 1986 gefunden wurden. Ihre Konservierung ist mittlerweile abgeschlossen worden. Die Skulpturen, welche von den Fachleuten einhellig als «der Jahrhundertfund der Europäischen Plastik der Spätgotik» eingestuft wurden, warten gegenwärtig in unserem Depot auf ihre definitive museale Präsentation... Ein ausführlicher Fundkatalog erscheint als ADB-Monographie.

Nebst figürlichen Funden lieferte der Sanierungsschacht den bislang grössten Komplex von reliefierten Ofenkacheln, vorab der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts. Ein Typenkatalog als ADB-Monographie steht vor der Drucklegung.

### Archäologische Untersuchung und Bergung:

D. Gutscher, A. Ueltschi mit F. Rasler.

### Fundkonservierung:

U. Zumbrunn, H.-J. Gerber.

### Literatur:

D. Gutscher, U. Zumbrunn (Hrsg.), Bern. Die Skulpturenfunde der Münsterplattform. Bericht über das Interims-Kolloquium vom 26./27. August 1988 in Bern, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Bern 1989. – E. Roth, R. Buschor, D. Gutscher, Spätmittelalterliche Ofenkeramik in Bern, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

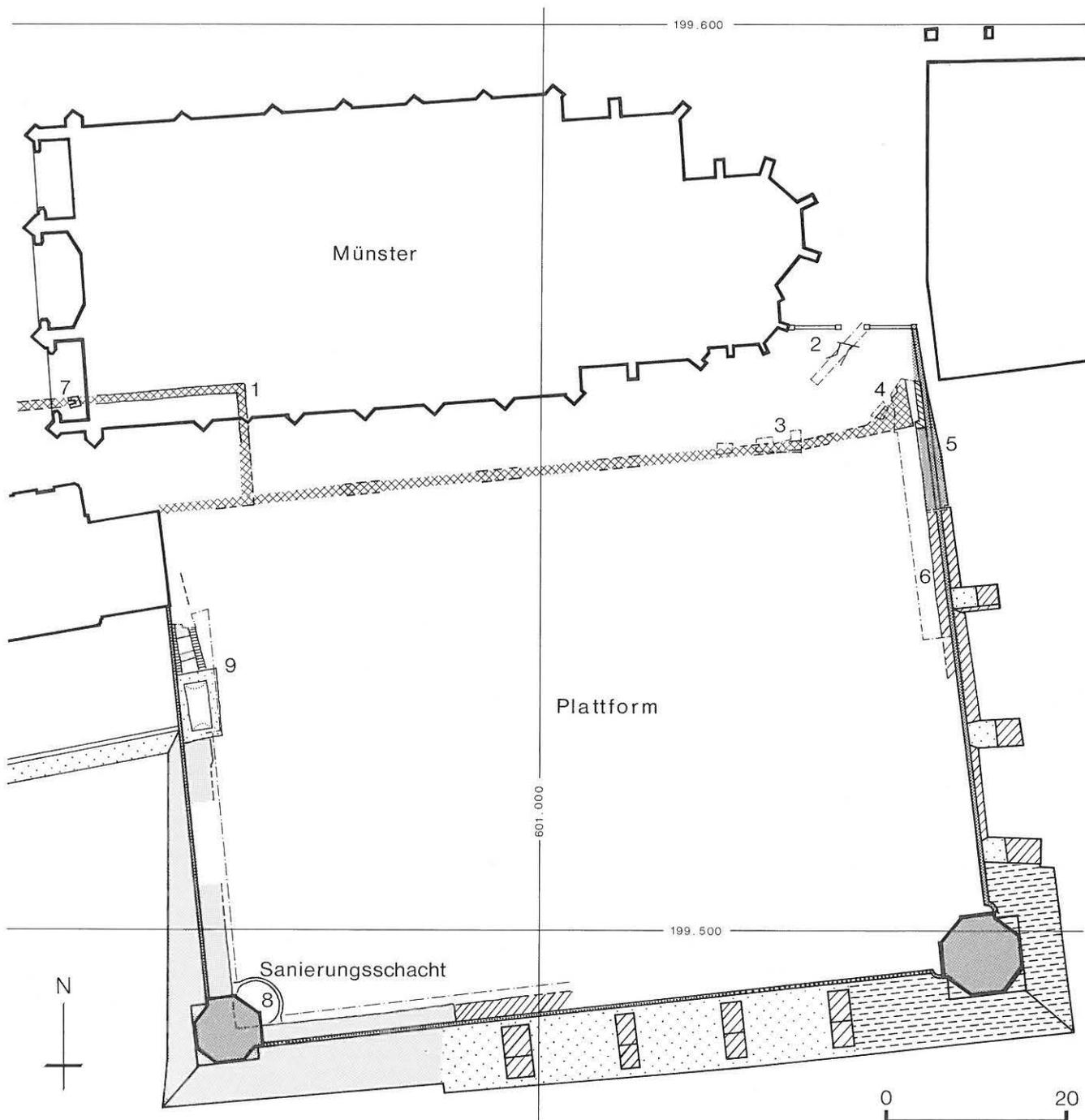


Abb. 100: Bern, Münsterplattform. Situationsplan Münster und Plattform mit Grabungsbefunden.

- 1 1871: Entdeckung von Überresten des ersten Deutschordenshauses, erbaut kurz vor 1256.
- 2 1942: Mauerzüge (Kanäle) östlich der Münstersakristei.
- 3 1980: Südmauer der ersten Friedhofmauer. Spätes 13. Jahrhundert.
- 4 1980: Südostecke der ersten Friedhofmauer.
- 5 1980: Freilegung eines älteren Mauerzugs unter der Mattentreppe. Friedhofmauer des 14. Jahrhunderts.
- 6 1980: Freilegung der Mauerkrone der Plattformstützmauer.
- 7 1983: Fundamentpartie des ersten Deutschordenshauses.
- 8 1986: Sanierungsschacht zur Reparatur des grossen Risses. Skulpturenfund.
- 9 1986: Rettungsgrabung mit Entdeckung eines Seitenbaus des Deutschordenshauses. 15. Jahrhundert.

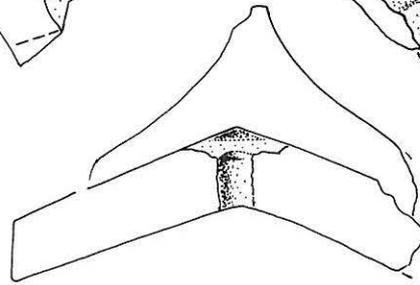
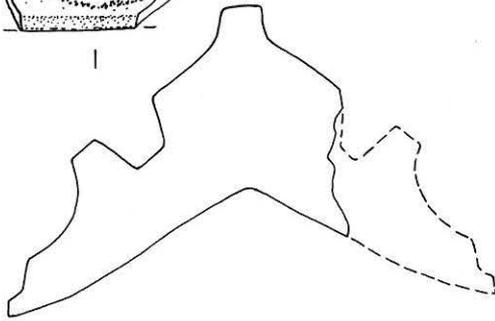
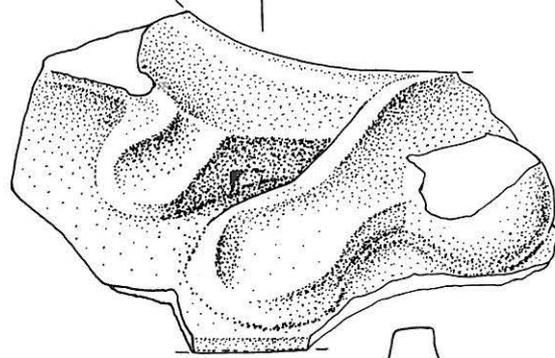
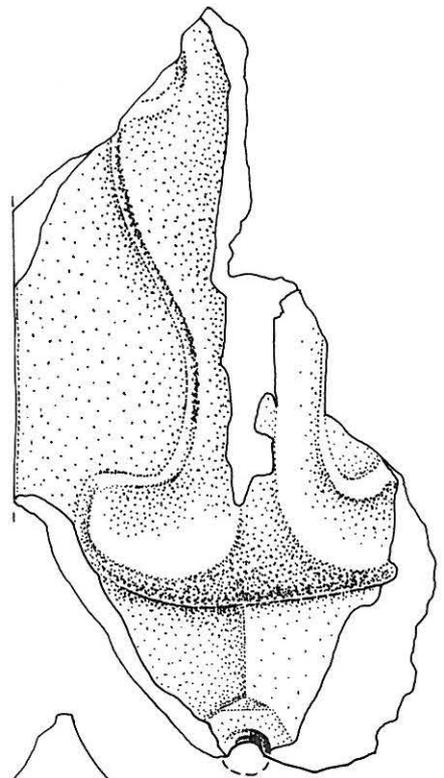
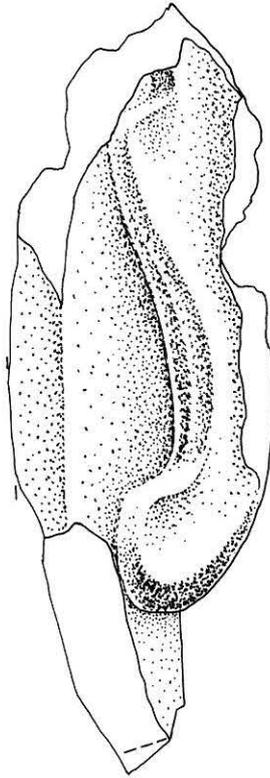
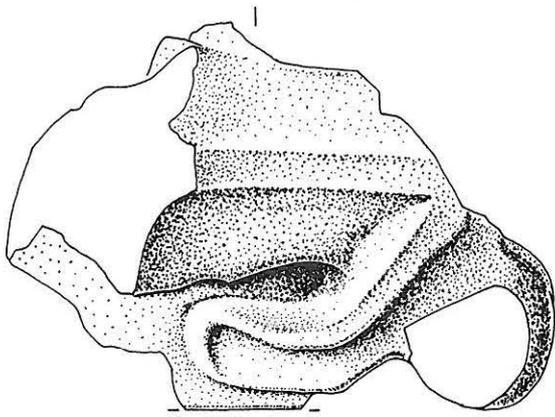
Legende zu den Schraffuren:

-  Erste Stützmauer, 13. Jahrhundert
-  Verstärkung, 14. Jahrhundert (?)
-  Friedhoferweiterung nach 1334
-  türmchenartige Erweiterung des Deutschordenshauses (14./15. Jahrhundert) und Plattformbau ab 1479
-  Verbindungsgang Deutschordenshaus, 15. Jahrhundert
-  Erneuerung und Erhöhung ab 1506
-  Erneuerung und Erhöhung ab 1514
-  Pavillons 1778/79 und Erneuerungen.



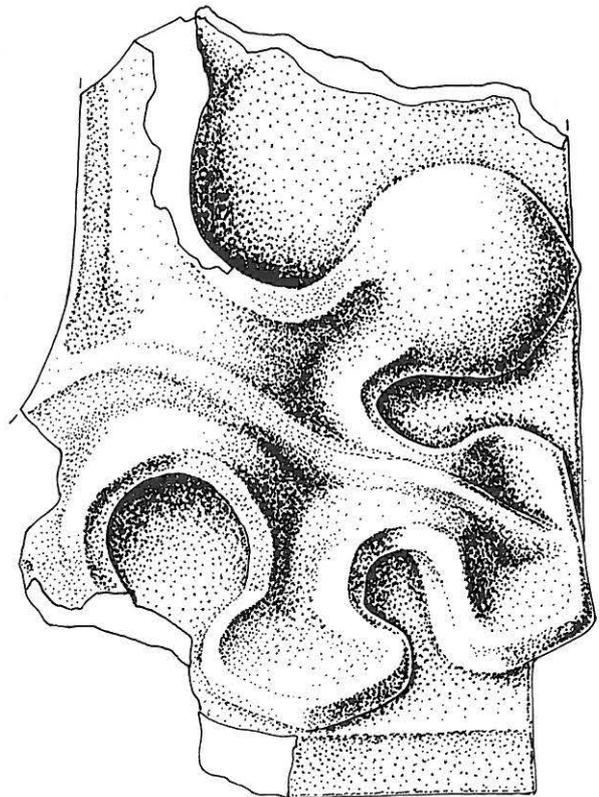
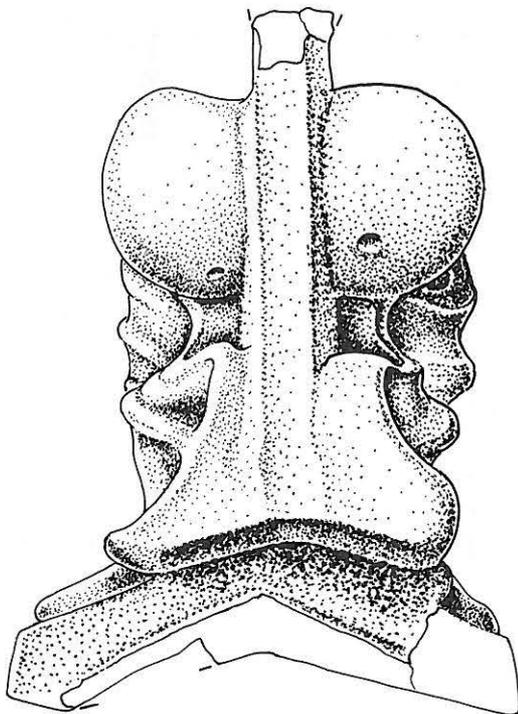
Abb. 101: Bern, Münsterplattform. Bischofskopf aus dem umfangreichen Skulpturenfund, Umkreis Tilman Riemenschneiders (?), A. 16. Jahrhundert. Zustand nach der Konservierung.

Abb. 102: Bern, Münsterplattform. Drei Fragmente glasierter Firstziegel, wohl von der zweiten Armbrusterkapelle herkommend. M. 1:2. 1–3 Der Grund der hellrot gebrannten Ziegel ist weiss, die Krabben oxydgrün glasiert. Während 1 und 2 als Gratziegel zu deuten sind, muss 3 freiplastisch als Eckfiale am Abschluss eines Grates gedient haben. Zu seiner Befestigung dient ein unten angebrachtes, kegelförmiges Loch von 4,5 cm zur Einmörtelung auf einem Eisendorn. – Fnr. 7509–1; 7512–69/–76; 7561–41; 34478–2/–3/–4. – Zeitstellung: A.16. Jahrhundert. Lit: AKBE 1, Abb. 71, 5.



1

2



3

Abb. 103: Bern, Münsterplattform. Buchstabenapplike aus getriebenem Blech mit perlbandgesäumtem gotischem E und zwei seitlichen Löchlein, wohl zum Annähen. – Fnr. 05726. – Zeitstellung: 15. Jahrhundert. M. 1:1.

#### Solothurn, Stadt

Billon Kreuzer SMK VII 29 s  
 Solothurn 1579 n.Chr.  
 0.845 g 18.0/19.3 mm 015°

leicht abgegriffen, leicht korrodiert; in der Bildachse der Vs. leicht geknickt; Vs. dezentriert geprägt, Rs. leichter Doppelschlag

Vs: MONETA ♣ SALODOR

Geschweiftes, in der oberen Hälfte damasziertes Solothurner Wapen, zwischen S – O, darüber einköpfiger Adler mit aufgespreizten Flügeln und Kopf nach links

Rs: ✱ SANCTVS ♣ VRSVS ♣ 79

Gabelkreuz

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 038.0072 Fnr. 13554

Bern, Münsterplattform, aus Auffüllschicht in Sondierloch W im mittleren Weg NE (15.4.1986)

#### Bern, Stadt

Billon Haller Blatter 34 var.  
 Bern Ende 15. Jh. ?  
 0.138 g 13.3/14.3 mm 000°

leicht abgegriffen, leicht korrodiert; Rand beschädigt (ein kleines, nicht gereinigtes Randfragment im Gewicht von 0.004 g); dezentriert geprägt

Vs: Bär nach links schreitend, Kopf leicht angehoben, Schnauze geöffnet (keine Zunge), über dem Rücken einköpfiger Adler mit aufgespreizten Flügeln und Kopf nach links; in einem Wulstreif

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 038.0069 Fnr. 5622

Bern, Münsterplatz (Kanalgraben PTT), Laufmeter 15.95, aus schwarzer Siedlungsschicht, 538.68 müM (24.5.1985)

Vgl. AKBE 1, S. 66–76

Die Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 038.0070 entfällt, da es sich um eine Buchstabenapplike handelt; vgl. Abb. 103.

#### Freiburg i.Ue., Stadt

Billon Maille (halber Pfennig) Cahn-Villard 10 Typ  
 Freiburg i.Ue. 1446 n.Chr. (Ordonnanz vom 26. März)  
 0.180 g 10.9/12.65 mm 060/150/240/330°

leicht abgegriffen, korrodiert; Riss im Rand links, Loch (während der Reinigung beim Entfernen von Eisenoxyd auf der Rückseite entstanden); knapper, unregelmässiger Schrötling, Rs. dezentriert geprägt

Vs: ◊MO[RE]TA [◊] F[RIB]V

ein grosses gotisches F in einem Perlkreis

Rs: (ohne Legende)

freistehendes Gabelkreuz

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 038.0071 Fnr. 5650

Bern, Münsterplatz (Kanalgraben PTT), Laufmeter 19–21, aus Fundschicht 3, im Profil (12.6.1985)

Vgl. AKBE 1, S. 66–76

#### Bern, Murtentor Sodbrunnen 1986

Amt Bern

038.300.86

LK 1166; 598.970/199.780; 557 müM

Bei den Aushubarbeiten für das neue Pathologiegebäude des Inselspitals stiess man auf einen noch 23 m tief erhaltenen Sodbrunnen. Er war über zwei ineinander verkeilten Ringen von eichenen Dauben aus ringförmigen Sandsteinquadersegmenten gefügt, die zweimal von trocken gefügten Tuff-



Abb. 104: Bern, Münsterplattform. Fundmünze. M. 1:1.



Abb. 105: Bern, Münsterplatz. Fundmünzen. M. 1:1.

quaderpartien unterbrochen wurden. Wir nehmen an, dass der Wechsel zum wasserdurchlässigen Tuffbau mit entsprechend wasserführenden Schichten zu erklären sei. Der Brunnen musste vollständig zerstört werden. Eine dendrochronologische Bestimmung gelang der wenigen Jahrringe der Dauben wegen bislang nicht. Wir datieren den Brunnen vorläufig in die frühe Neuzeit.

Nach Ausweis der Funde des 19. und frühen 20. Jahrhunderts auf seiner Sohle dürfte der Brunnen periodisch gesäubert und zu Beginn unseres Jahrhunderts aufgelassen worden sein. Das nicht publizierte Inventar (Fnr. 37096) besteht aus Scherben von Geschirr, Glasflaschen, Medikamentenfläschchen,

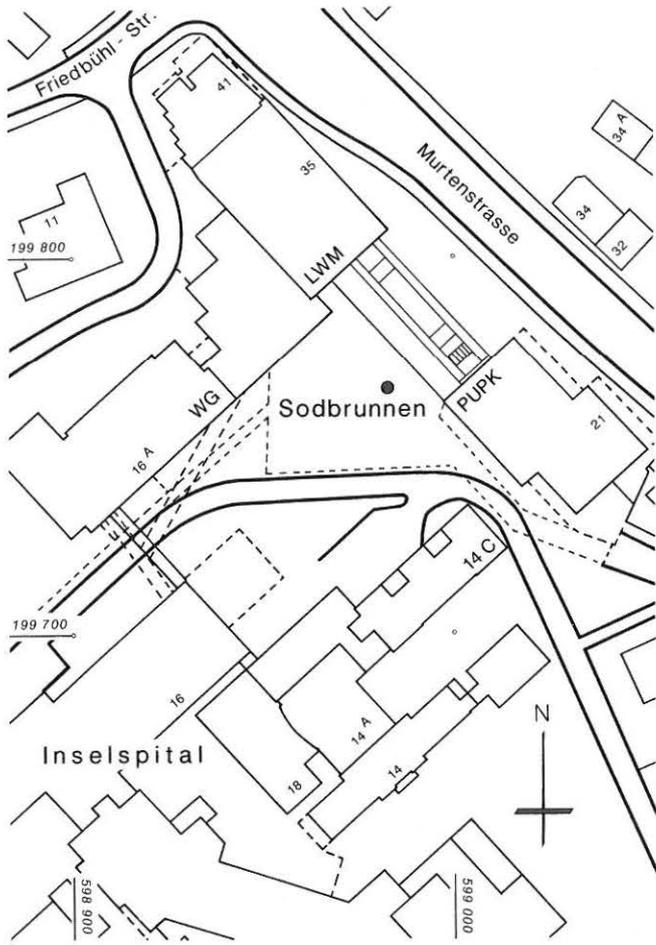


Abb. 106: Bern, Murtenor. Situationsplan des Inselspitalareals mit Lage des Sodbrunnens. M. 1:2000.

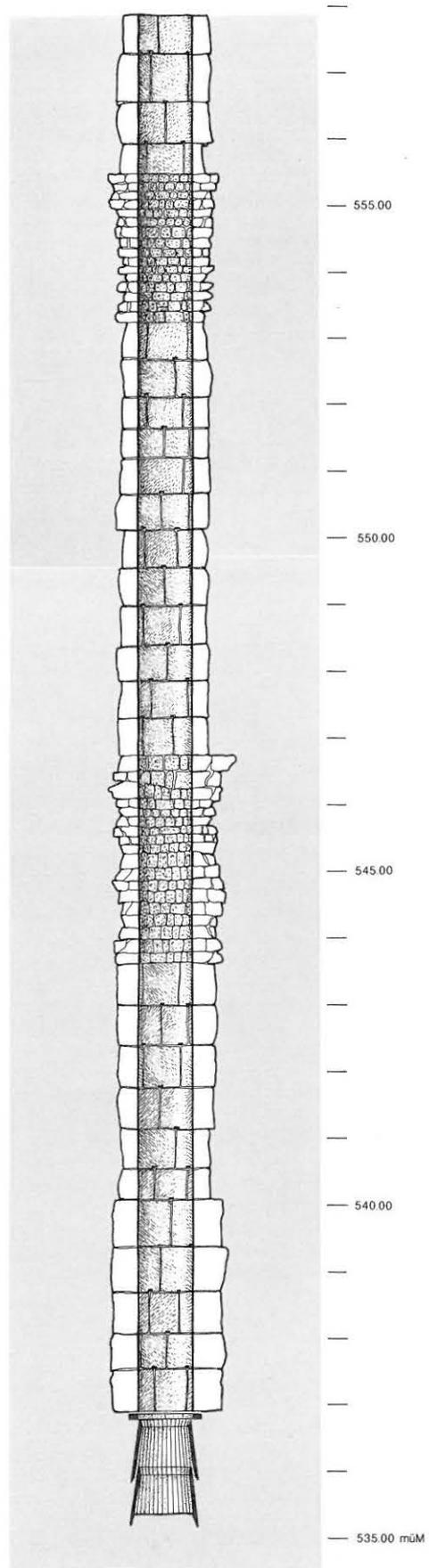


Abb. 108: Bern, Murtenor. Vertikalschnitt durch den Sodbrunnen. M. 1:100.



Abb. 107: Bern, Murtenor. Befunddetail des Materialwechsels von Sandsteinquadern zu Tuffmauerwerk.



Abb. 109: Bern, Murtentor. Die Sohle des Brunnens mit eichenen Dauenkränzen.

Birnen, ferner seien erwähnt eine Kerze, ein Osterhase; ein Einräppler mit Jahrzahl 1963 deutet an, dass wir nicht die ersten Entdecker des Brunnens sind.

*Archäologische Untersuchung:*  
A. Ueltschi.

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinneringen.

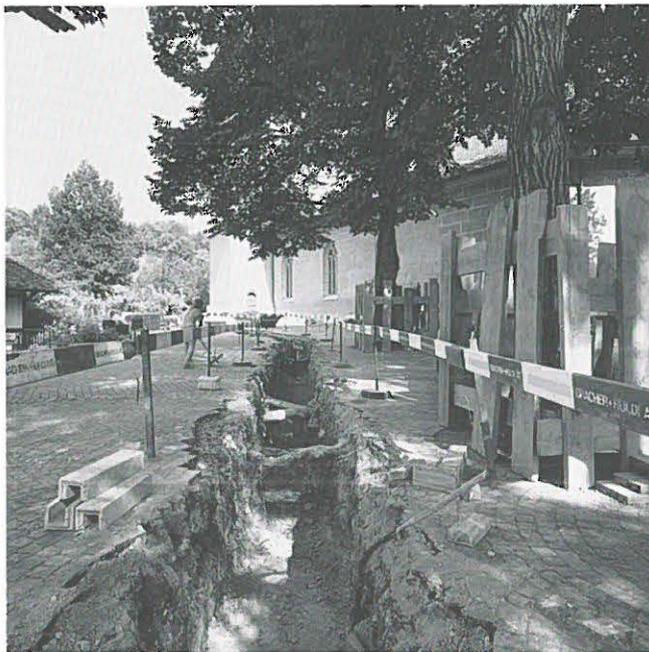


Abb. 110: Bern, Nydegg-Kirchplatz. Blick nach Osten in den offenen Leitungsraben.

## Bern, Nydeggplatz Dokumentation von Leitungsraben 1986

*Amt Bern*  
038.110.86  
LK 1166; 601.360/199.750; 515 müM

Im Zuge von Werkleitungserneuerungen wurden auch über den Kirchplatz der Nydegg Gräben gezogen und beobachtet.

*Dokumentation:*  
H.-J. Meyer.

*Literatur:* Hans-Jakob Meyer, Bern - Die Burg Nydegg, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, erscheint 1993.

## Bern, Predigergasse Fundamente der Westfassade der mittelalterlichen Dominikanerkirche 1987

*Amt Bern*  
038.130.87  
LK 1166; 600.560/199.760; 535 müM

Bei Werkleitungsarbeiten wurden im März und April die ursprüngliche Westfassade der Dominikaner-Klosterkirche angeschnitten und zusammen mit einem Fragment des gotischen Tonplattenbodens dokumentiert. Der Graben erfasste zudem die südlich der Kirche gelegene Friedhofmauer. Die Befunde werden zusammen mit den Grabungs- und Untersuchungsergebnissen von 1988–1990 in einer ADB-Monographie vorgestellt.

*Archäologische Dokumentation:*  
A. Ueltschi, D. Gutscher mit W. Tschannen.

*Literatur:*  
G. Descœudres, K. Utz Tresp, Bern. Französische Kirche. Ehemaliges Predigerkloster, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

## Bern, Schösslistrasse 7 Sodbrunnen 1986

*Amt Bern*  
038.311.86  
LK 1166; 599.510/199.570; 535 müM

Im Zusammenhang mit der von der städtischen Denkmalpflege betreuten Restaurierung der Kochervilla, heute Haus der Universität, entdeckte man im westlichen Ökonomiebau einen Sodbrunnen von 9 m Tiefe. Der Schacht ist aus 14 Lagen von 60 cm Höhe, bestehend je aus vier, nur innenseitig kreissegmentförmig ausgehauenen Sandsteinquadern mit Randschlag und gepickter Fläche, äusserst re-



Abb. 111: Bern, Schösslistrasse 7. Blick in den Schacht des Sodbrunnens.

gelmässig und sorgfältig gefügt. Der Brunnen konnte unter einer Platte erhalten bleiben. Steinbehau und Mauercharakter weisen ihn in die Barockzeit.

Dokumentation:  
D. Gutscher.

### Bern, Theaterplatz 2/4 Ehgrabenaufschluss 1986

Amt Bern  
038.120.86  
LK 1166; 600.380/199.670; 541 müM

In einem Werkleitungsgraben vor der Liegenschaft Theaterplatz 4 beobachtete behauene Sandsteine gehören zum dortigen nordsüd verlaufenden frühneuzeitlichen Ehgraben. Bevor eine Dokumentation möglich, war der Graben bereits zugeschüttet.

### Bern, Zytgloggelaube 4/6 Notgrabung 1987

Amt Bern  
038.120.87  
LK 1166; 600.700/199.660; 536 müM

Im Februar und März 1987 konnte der etappenweise Aushub für ein zusätzliches Kellergeschoss begleitet werden. Er lieferte besonders im Bereich des Hauses Nr. 6 wesentliche neue Erkenntnisse zum Bestand der in mehreren Etappen entstandenen stadtseitigen Grabenstützmauer der sog.

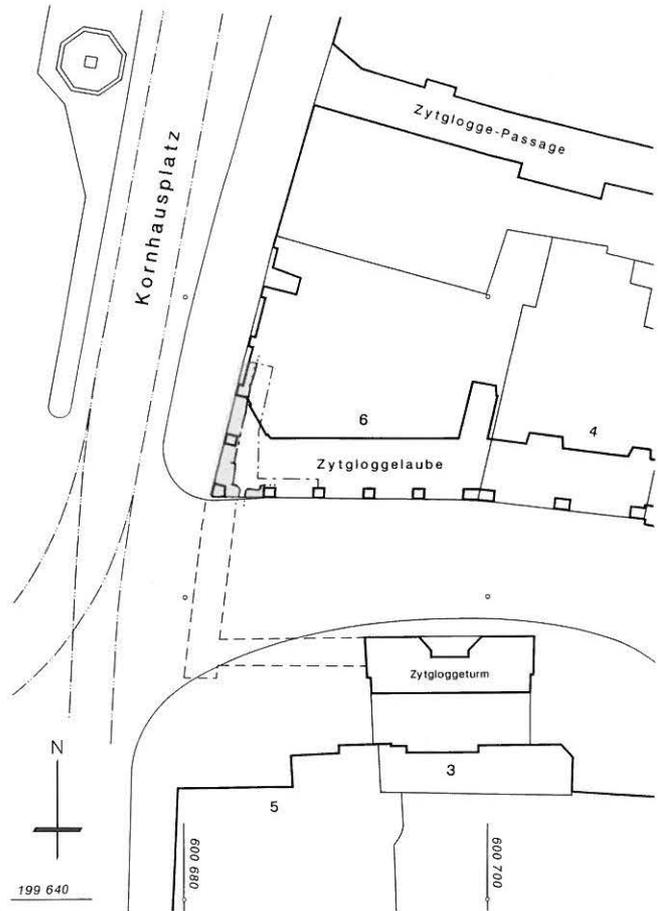


Abb. 112: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Situationsplan der Mauerbefunde im Kellergeschoss (graugerastert). M. 1:500.

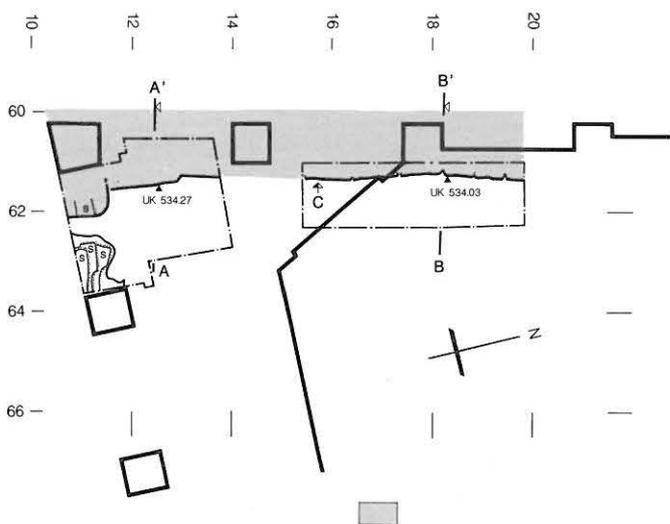
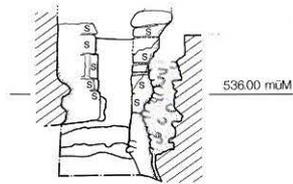


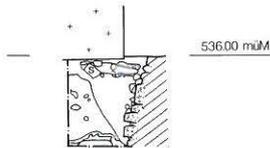
Abb. 113: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Grundriss mit Mauerbefund. Zur besseren Situierung ist das heutige Gebäude mit dem Erdgeschossgrundriss wiedergegeben. M. 1:150.

2. Stadtbefestigung. Ein zunächst vermutetes Grab erwies sich nach lokaler Ausweitung der Grabungsfläche als Streufund auf vermoderem Holzrest. Die aus der Hinterfüllung und den Schichten geborgenen Kleinfunde gehören zumeist dem 13. und 14. Jahrhundert an.

Schnitt A-A'



Schnitt B-B'



Ansicht C

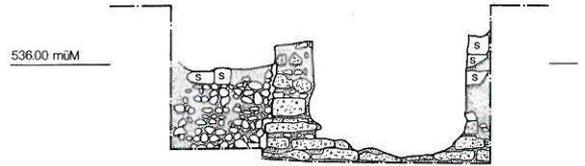


Abb. 114: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Oben steingerechte Ansicht der älteren (rechts) und jüngeren (links) Phase der Grabenstützmauer. Unten Profilschnitte. M. 1:150.



Abb. 115: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Ansicht der Rückseite der Grabenstützmauer des sog. Zweiten Westgürtels. Im Vordergrund die jüngere, hinten die ältere Phase.



Abb. 116: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Ansicht des Nordprofils mit Grabenstützmauer links. Der steile Schichtabfall der gewachsenen Sand- und Kiesschichten rechts zeigt besonders eindrücklich, dass der weiter westlich – d.h. unter dem heutigen Kornhausplatz – liegende Gerbergraben eine natürliche Senke darstellt: einen eiszeitlichen Arelauf der sogenannten «Rückzugsperiode von Muri». Die sonst direkt an diese Schichten gemauerte Grabenstützmauer weist nur hier eine «Baugrube» auf (=lokaler Einsturz der Grubenwand).

Die auf eine Länge von acht Metern gleichsam von hinten, von der Erdseite her beobachtete Grabenstützmauer liess sich in zwei Bauphasen unterteilen:

- I Älter ist der nördliche, mit Tuffquadern errichtete Teil, der frei in die Grube gemauert wurde.
- II Der südliche Teil stellt eine im südlichen Bereich direkt gegen das Erdreich, ab Achse 13 frei in die – lokal offenbar eingestürzte – Grube gesetzte Ergänzung in lagiger Bollensteintechnik dar. Der zunächst entstandene Eindruck, dass die Bollensteinpartie die ältere sei, liess sich nicht erhärten, weil sich an der potentiellen Abbruchlinie gegen den Tuffteil statt Steinnegativen anbordelnder Mörtel fand. Die in der Hinterfüllung eingelagerten Keramikscherben belegen, dass die Massnahme der Mauerergänzung frühestens in die 2. Hälfte des 13. Jahrhunderts gesetzt werden kann (Abb. 118: 1,4 und 5).
- III Jünger sind die aus Sandsteinblöcken und Granitfindlingen gefügten Fundamente; sie gehören zum Bau der Pfisternzunft, 1595–1598, die der Erbauer, Daniel I. Heintz, detailliert beschrieb: Dene uff den X.Dag Höüwmonett obgemelt Jars (1595) ist das Pfulmendtt im Egen uff dem Blatz gsetzt worden, XXIII Wärch Schuo dieff ins Ertrich uff die alte Ringmur. Die Ringmur aber stat uff vestem blauen Lätt, den mir gsen und gfunden hend. Daruff ist ein gefiertten Stock uffgfüörtt worden, zu undrist mitt grosen Acherflüöen, so mir ins Pfulment vergraben, guoter Hoffnung es werde just und bestendig sin.

Wie schon die Befunde auf dem Casinoplatz (vgl. oben S. 83) reichen auch hier die Beobachtungen nicht aus, die von Hofer postulierte Datierung des sog. Zweiten Westgürtels ins 12. Jahrhundert, zu dem unsere Befunde zu rechnen sind, mittels archäologischer Fakten zu stützen. Es muss aus archäologischen Gründen vorläufig offen bleiben, ob der zweite Gürtel nicht der erste sei und ins 13. Jahrhundert gehört.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit Ph. Stämpfli.

*Literatur:*

J. Strübin, Das ehemalige Gesellschaftshaus zu Pfistern in Bern, ein Werk von Daniel Heintz dem Älteren, in: ZAK 44(1987), S.171–185.

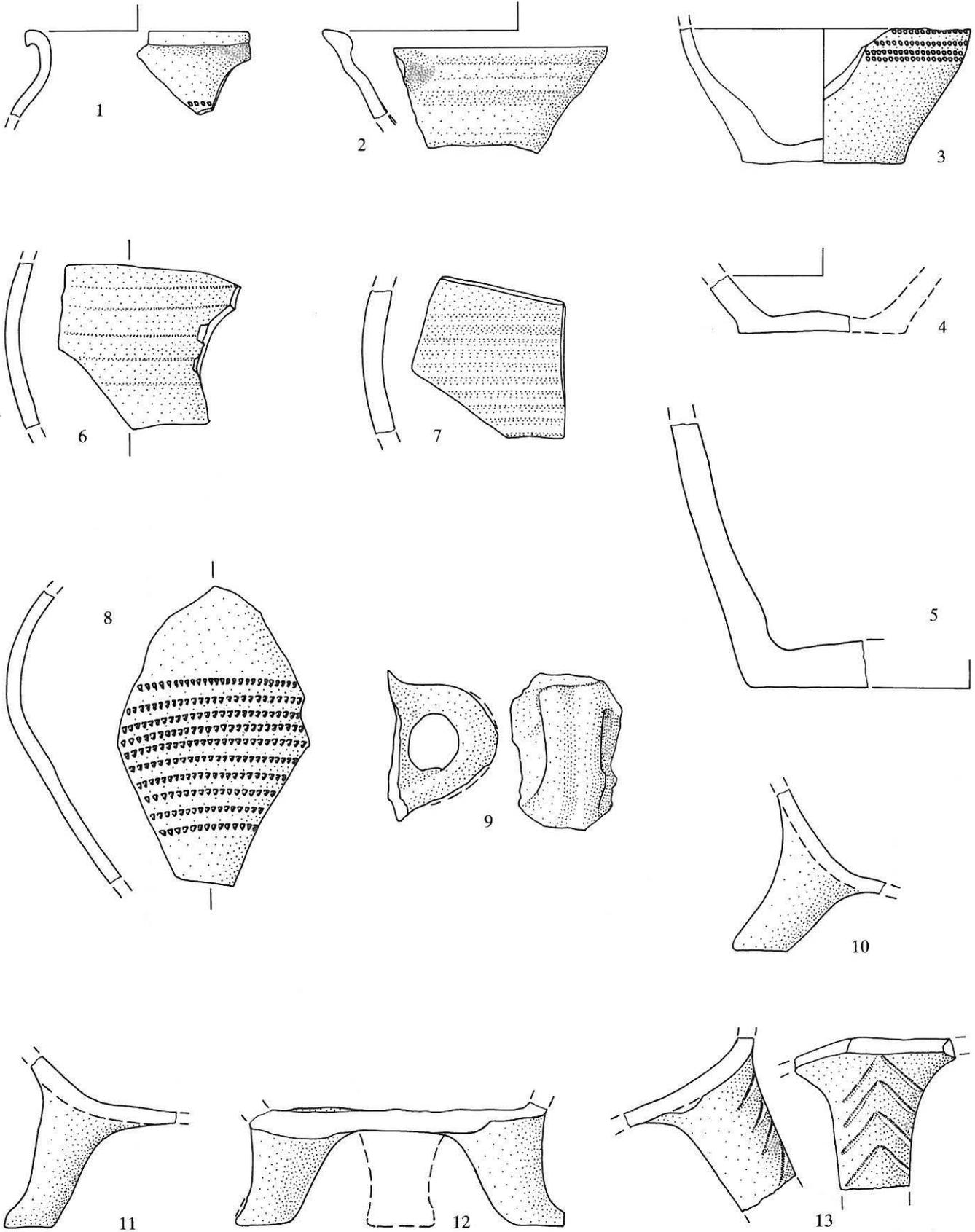


Abb. 117: Legende S. 102.

Abb. 117: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Keramik- und Beinfunde. M. 1:2.

- 1 Randscherben (RS) eines Kochtöpfchens mit leicht unterschrittenem Leistenrand. Graue Ware. Rädchenspur. – Fnr. 5877–24. – Zeitstellung: 2. Hälfte 13. Jahrhundert.
- 2 RS eines Kruges (?) mit steiler Wandung und horizontal abgestrichenem Rand. Henkelansatz. Graue Ware. – Fnr. 5878–5. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 3 Bodenfragment eines Topfes mit vier Rädchenspuren an der Bauchung. Graurote, nachgedrehte Drehscheibenware, vgl. Nr. 8. – Fnr. 5878–6. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 4 Bodenscherbe (BS) eines kleinen Kochtopfes. Glattwandige graue Ware. – Fnr. 5877–17. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 5 BS eines grossen Koch- oder Vorratstopfes. Rote dickwandige Ware. – Fnr. 5877–2. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 6,7 Wandscherben (WS) von Töpfen grauer Ware mit weiter (6) bzw. enger (7) Riefung. – Fnr. 5877–20; 5877–22. Nicht abgebildet wurden WS grauer Ware mit glatter Oberfläche: Fnr. 5877–23/–26/–31. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 8 WS von Töpfen grau-roter Ware mit zehn Spuren eines leicht schräg geführten Rädchens. – Fnr. 5877–18. Nicht publiziertes weiteres Fragment derselben Qualität: Fnr. 5877–25. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 9 Bandhenkel eines innen und aussen honiggelb glasierten Kochtopfes. – Fnr. 5877–9. Weitere Fragmente: Fnr. 5877–14 (Tüllenausguss) und 5877–11 (WS). – Zeitstellung: 14. Jahrhundert.
- 10 Walzenförmiger Fuss eines Grapens. Aussen grau, innen braun gebrannte Ware. – Fnr. 5878–1. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 11 Walzenförmiger Fuss eines Grapens. Unglasierte graue Ware, aussen leicht oxydierend gebrannt. – Fnr. 5877–12. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 12 Bodenfragment eines Grapens. Rote, innen honiggelb-grün glasierte Ware mit einigen Glasurspritzern aussen. – Fnr. 5878–2. – Zeitstellung: 14. Jahrhundert.
- 13 Mit Fischgrätekerbung verzierter Grapenfuss, gelbgrün glasiert. – Fnr. 5877–27. – Zeitstellung: 14. Jahrhundert.

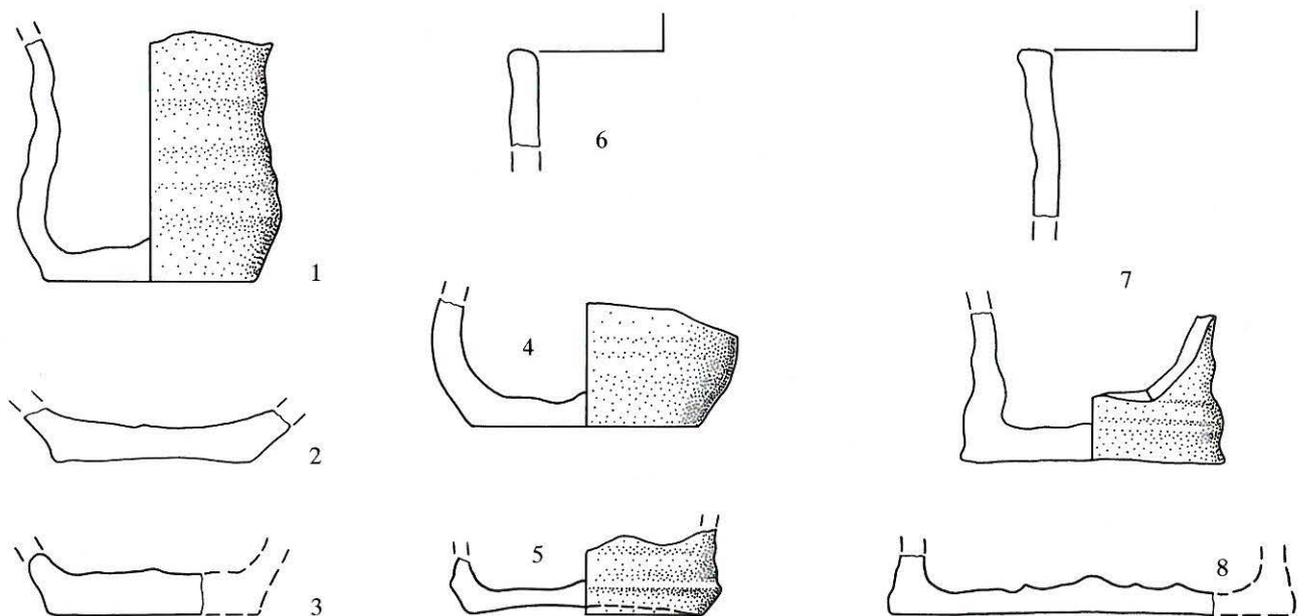


Abb. 118: Bern, Zytgloggelaube 4/6. Ofenkeramikfunde. M. 1:2.

- 1 Bodenfragment einer Becherkachel mit starker Bauchung. Graubraune Ware. – Fnr. 5878–10. – Zeitstellung: 1. Hälfte 13. Jahrhundert.
  - 2–4 Böden von Becherkacheln mit weiter Bauchung. Graue Ware. – Fnr. 5877–19; 5878–3; 5878–9. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
  - 5 Boden einer Becherkachel mit ausragendem «Standfuss». – Fnr. 5878–8. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
  - 6,7 RS und Boden steilwandiger Napfkacheln mit gerundetem bzw. glatt abgestrichenem Rand. – o.Fnr. (6); 13564–2 (7). Nicht publiziertes Fragment derselben Qualität: Fnr. 5878–4. – Zeitstellung: M. 13. Jahrhundert.
  - 8 Boden einer grossen Napfkachel. Rotbraun gebrannter Ton. – Fnr. 5878–7. – Zeitstellung: 13./14. Jahrhundert.
- Nicht abgebildet wurden: 12 Fragmente von Klosterziegeln (Fnr. 5877 und 5876), 4 Fragmente von oben mit Fingerstrich versehenen, seitlich und unten gesandeten Backsteinen von 5,6 cm Dicke (Fnr. 5876) sowie 2 unten und seitlich gesandete Tonplattenfragmente von 4,1 bzw. 4,5 cm Stärke.

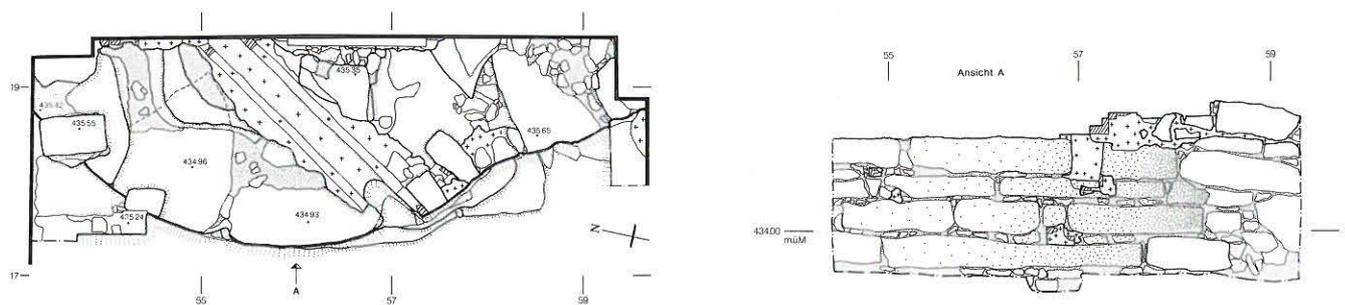


Abb. 119: Biel, Burggasse 17. Steingerechter Grundriss (links) und Ansicht (rechts) des neuentdeckten Burgturmes. M. 1:75.

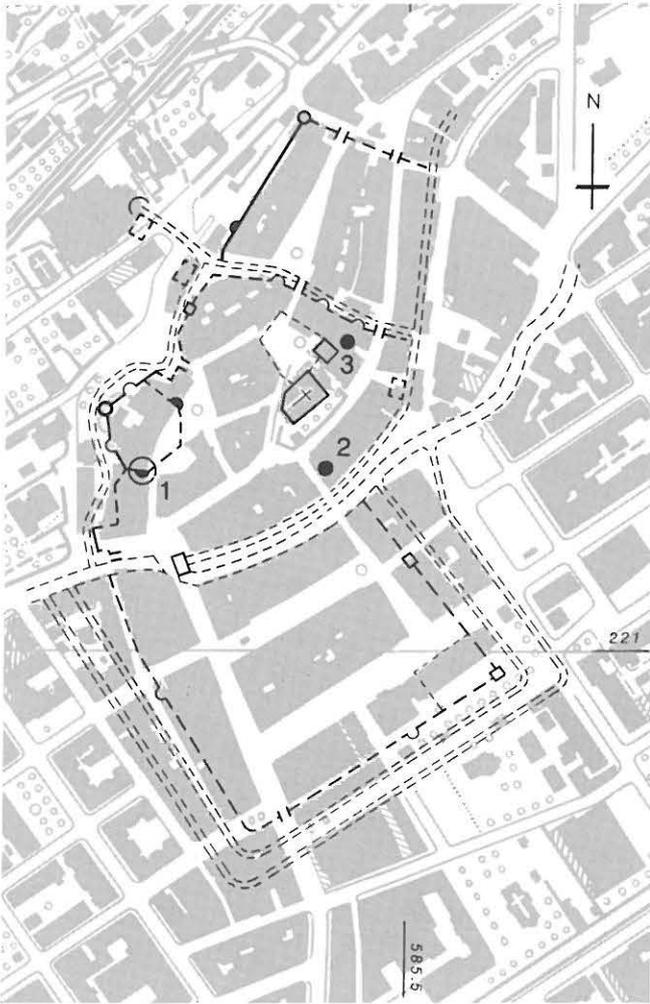


Abb. 120: Biel, Altstadt. Übersichtsplan der 1986/87 untersuchten Fundstellen. M. 1:5000.

1 Burggasse 17      2 Collègasse 1      3 Untergasse 21

## Biel, Burggasse 17 Fundbergung und Turmdokumentation 1986

*Amt Biel*

049.710.86

LK 1126; 585.320/221.120; 435 müM

Die Befunde Anlässlich der 1985/86 durchgeführten Teilauskernung der Liegenschaft sind in AKBE 1 bereits vorgestellt worden. Nachzutragen ist die Plandokumentation des neuentdeckten Rundturmes der bischöflich-baslerischen Burg des 13. Jahrhunderts. Der Körper des aus mächtigen Kalkblöcken gefügten Turmes ragt nur zu einem Drittel aus der Mauerflucht und markiert einen Knick in der Ringmauer, die in südöstlicher Richtung unter der Gassenfassade des heutigen Gebäudes weiterzieht.

Mittlerweile ist die Aufarbeitung und Konservierung der aus der Stadtgrabenverfüllung geborgenen Geschirrkernik abgeschlossen worden. Sie vermag einen erstmaligen Einblick in die Sachkultur der Bieler Altstadt des 15.–17. Jahrhunderts zu geben.



Abb. 121: Biel, Burggasse 17. Das Burgturmfundament von Süden.

*Auswertung und Restaurierung:*

D. Gutscher, E. Ueltschi.

*Literatur:*

D. Gutscher, in: AKBE 1, S. 81–83 (mit weiteren Literaturangaben).

R. Glatz, Hohlglasfunde aus der Region Biel und die mittelalterliche Glasproduktion im Jura, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Bern 1991.

## Biel, Collègasse 1 Bauuntersuchung im südlichen Hausteil 1987

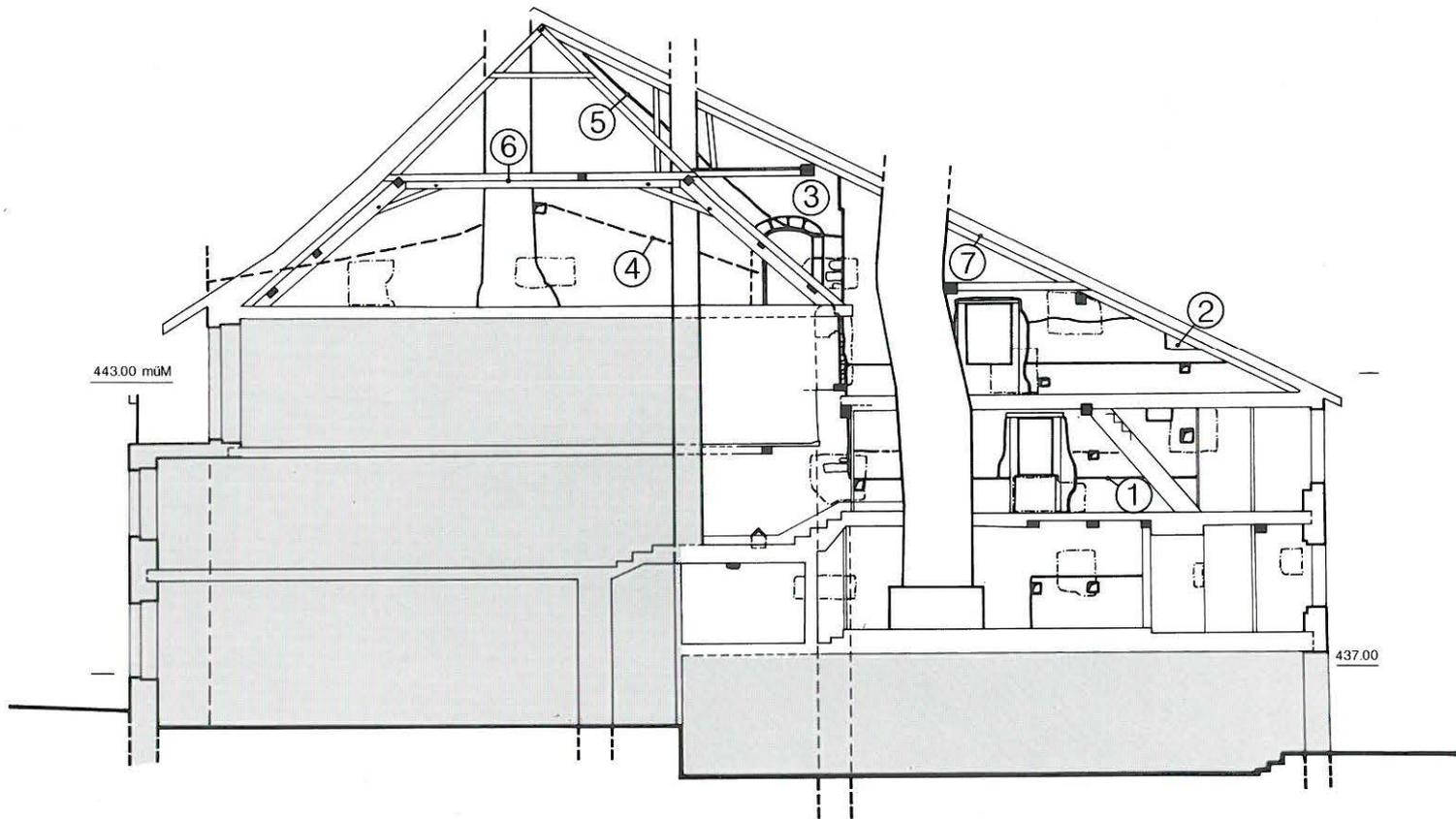
*Amt Biel*

049.710.87

LK 1127; 585.450/221.120; 435 müM

Im Verlaufe einer Teilauskernung konnte im Mai 1987 der südliche Teil sowie das Dachgeschoss der Liegenschaft untersucht werden. Die Befunde lassen sich wie folgt zusammenfassen.

- I Ältester Teil ist ein Kernbau auf der östlichen Nachbarparzelle von rund 12 m Tiefe. Seine Südseite bildete offenbar die Stadtmauer des 13. Jahrhunderts oder sass auf derselben. Soweit sich dies an der Brandmauer ablesen liess, muss er mindestens 14 m hoch gewesen sein. Seine Mauern bestehen aus kleinteiligem Mischmauerwerk, Formate bis 18 x 20 cm. Die auf acht Metern Höhe festgestellte vermauerte Tür gehört zum Originalbestand und weist auf die Lage eines Wehrganges hin.
- II Mit der Stadterweiterung, die von den Historikern in die 1. Hälfte des 14. Jahrhunderts gesetzt wird, wurde die südlich der Liegenschaft vorbeiziehende Schüss ins Befestigungssystem integriert. Die neue Stadtmauer



0 5m

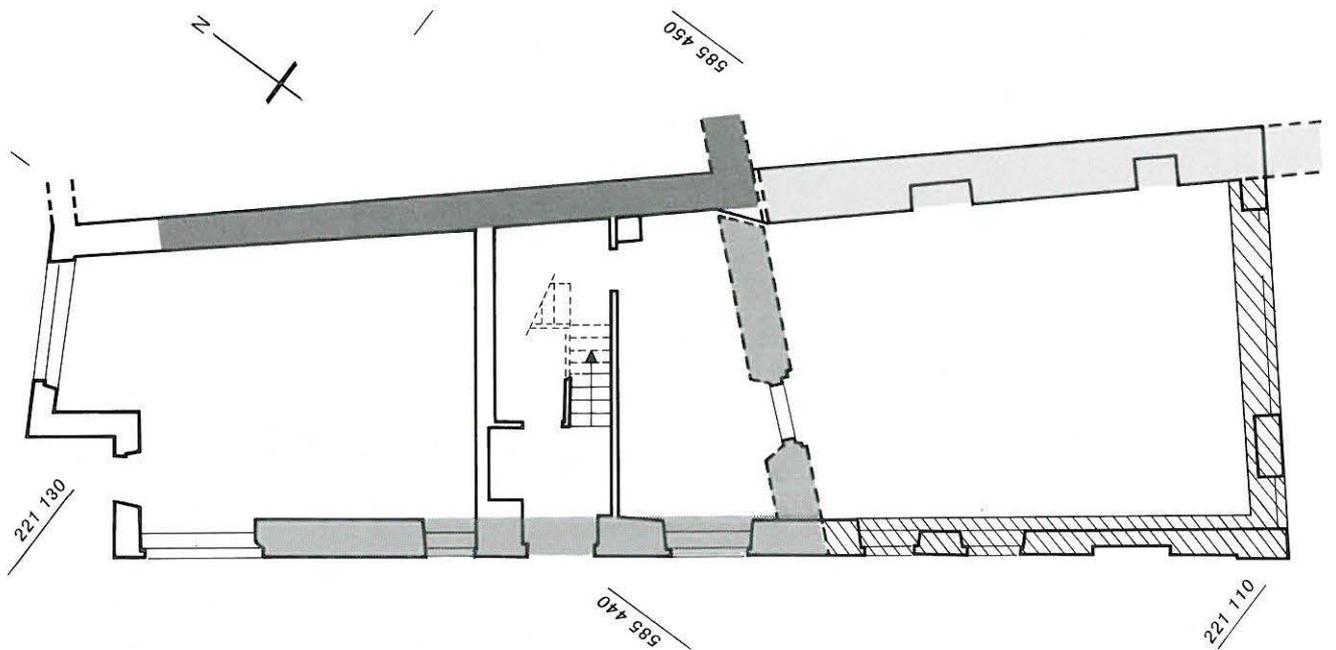


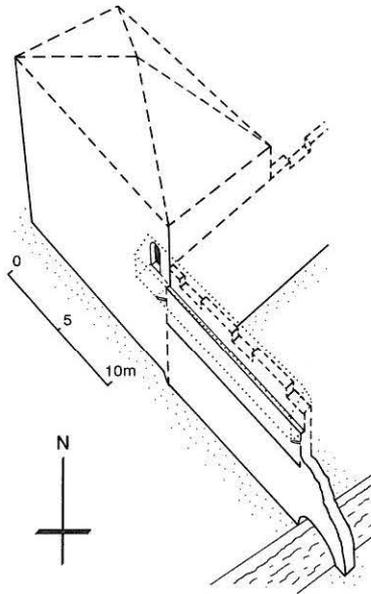
Abb. 122: Biel, Collègegasse 1. Grundriss des Gebäudes und Schnitt mit Blick nach Nordosten. M. 1:150.

1 erster Rücksprung, 2 möglicherweise als Zinne zu deutende vermauerte Öffnung, 3 vermauerter Durchgang von Nachbarliegenschaft auf ehemaligen Wehrgang, 4 Dachlinie des Kernbaus Collègegasse 1, 5 Dachstuhl Phase IV, 6 Dachstuhl Phase IV, 7 Dachstuhl der Süderweiterung. Legende zu den Schraffuren:

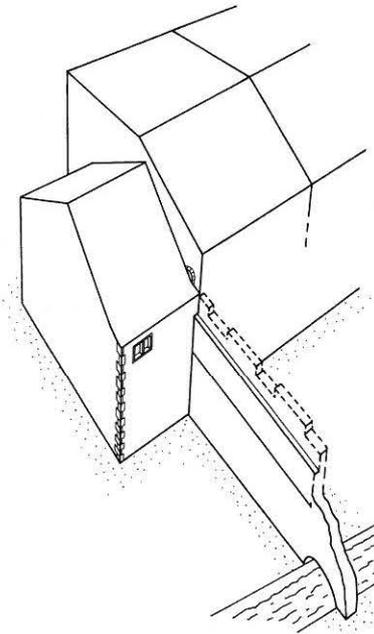
■ Kernbau Nachbarliegenschaft, Phase I  
 □ Stadtmauer, Phase II

■ Kernbau Collègegasse 1, Phase III/IV  
 ▨ Erweiterung, Phase V.

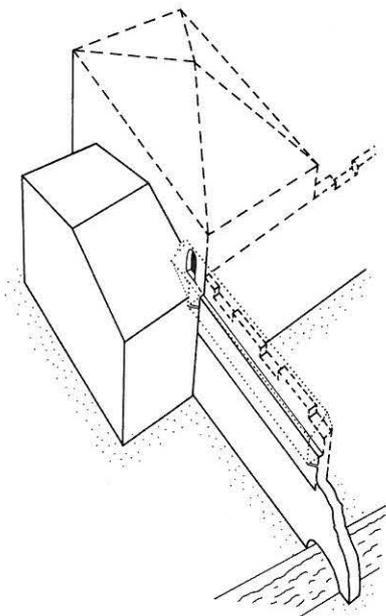
Phase I/II



Phase IV



Phase III



Phase V

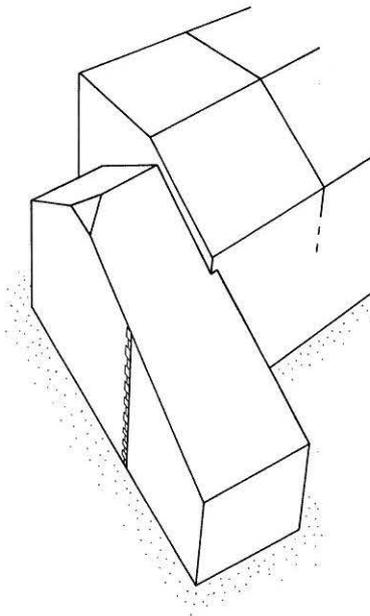


Abb. 123: Biel, Collègegasse 1. Rekonstruktionsskizzen der Bauentwicklung auf der Parzelle. Einblick von Süden.

stösst rechtwinklig an den Kernbau. Die über 1 m starke Mauer besteht aus lagigem Tuff- und Kalkbruchsteinwerk in unregelmässigen Formaten bis 20 x 30 cm; die Mauerkrone liegt auf neun Metern Höhe. Das Mauerwerk ist an vielen Stellen in jüngerer Zeit ausgebrochen und mit einer neuen Schale versehen worden, was die Feststellung des Originalbestandes erschwerte. Balkenlöcher und ein Mauerrücksprung auf 8,1 m Höhe lassen sich als letzte Zeugen des dort einst vorhandenen Wehrganges deuten. Auf entsprechender Höhe befindliche Öffnungen (Abb. 122: 2) jedoch sind nur sehr unsicher als Zinnen anzusprechen; der Abstand der Öffnungen hätte mindestens 2,7 m betragen.

III Wohl ins 14./15. Jahrhundert anzusetzen ist das erste nachweisbare Gebäude auf unserer Parzelle; erhalten

hat sich nur die Dachlinie (Abb. 122: 4) eines flach geneigten Satteldaches. Der Unterbau darf als dreigeschossig rekonstruiert werden. Eine giebelförmige Lichternische gehört wohl zum Bestand.

IV Ins 16. Jahrhundert gehört ein weitgehender Neubau, dessen Südfassade sich in den obersten Geschossen des heutigen Gebäudes als Binnenwand erhalten hat (Abb. 125). Ein gekuppeltes, gekehltes Rechteckfenster aus Hauterivestein trägt eine ockergelbe Farbfassung mit rebschwarzen Rahmungslinien; eine identisch aufgebaute Eckquaderbemalung konnte auch für die südwestliche Gebäudeecke nachgewiesen werden. Die Balken liegen auf Konsolen in der östlichen Brandmauer auf. Ein Umbau in den 1640er Jahren ist durch die Untersuchungen von I. Ehrensperger und J. Strübin



Abb. 124: Biel, Collègasse 1. Stadtmauerdetail.



Abb. 125: Biel, Collègasse 1. Die ins Innere gelangte ehemalige Südfassade im 3. Obergeschoss. Links Befund der Eckquadermalerei.

nachgewiesen worden. Er manifestierte sich an der Südfassade durch eine Neubemalung in grauen und kesselschwarzen Rahmungen bzw. Eckquaderung.

- V Im 18. Jahrhundert wurde das Haus bis auf die heutige Flucht nach Süden erweitert. Der Dachstuhl der kürzeren Liegenschaft blieb bestehen, die neue Dachfläche wurde vom alten First aus angehängt, die einstige Süd-fassade wurde zur Binnenwand, die Fensternischen zu Wandschränken umgenutzt.

*Bauanalytische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit E. Schranz, Th. Wenger, E. Krähenbühl.

*Literatur:*

J. Strübin, Biel Collègasse 1, baugeschichtliche Analyse, Manuskript Denkmalpflege der Stadt Biel und ADB, Bern 1987.

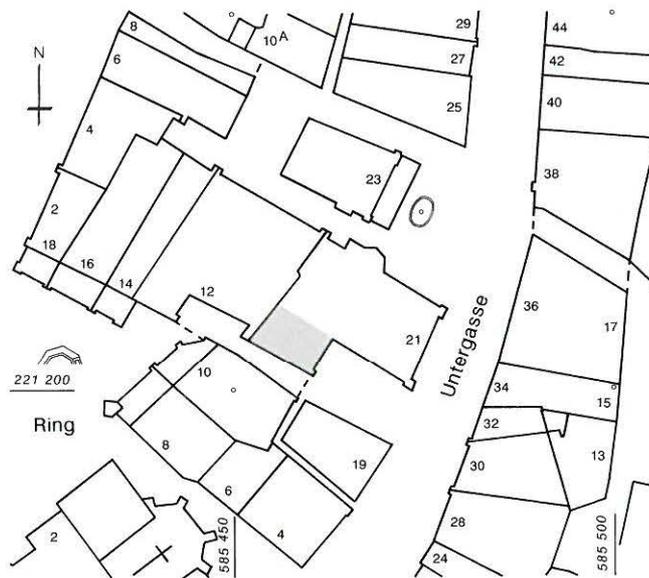


Abb. 126: Biel, Untergasse 21. Situationsplan mit Untersuchungsfläche (graugerastert). M. 1:1000.

**Biel, Untergasse 21  
Rettungsgrabung in der Stadtresidenz des Abtes  
von Bellelay 1987**

*Amt Biel*

049.710.87

LK 1127; 585.460/221.140; 438 müM

Im Herbst 1987 führten wir – ausgelöst durch einen Toiletten-einbau im Erdgeschoss der Liegenschaft eine Rettungsgrabung durch. Herausragendster Befund ist ein zunächst als Brunnen konzipierter, später aber zur Latrine umfunktionierter Schacht, der reichhaltige Funde der 2. Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zur Reformation barg.

Der Bewohner – der Abt der Prämonstratenser-Abtei von Bellelay, als dessen Stadtresidenz das Haus zu deuten ist – scheint vor dem Verlassen des Hauses nebst seinem Hausrat an Geschirrkemik und Glas auch eilig zusammengelesene Scherben eines Fensters mit weiblicher Heiliger (1. Viertel 15. Jahrhundert), das wohl die im Bildersturm teilzerstörte Beinhauskapelle neben der Stadtkirche zierte.

Die Befunde lassen sich wie folgt etappieren:

- I Der gesamte Untergrund des Gebäudes besteht aus anstehendem Tuffelsen. Dessen freigelegte Oberfläche (Abb. 129) zeigt, dass er (als Baumateriallieferant?) abgebaut und hernach verfüllt worden ist. Die Einfüllung enthielt Talglichtfragmente des 13. Jahrhunderts.
- II Ältester nachgewiesener Baubestand ist die östliche Brandmauer. Sie ist dem Mauercharakter nach zu schliessen spätmittelalterlich.
- III An die Brandmauer schliesst der erwähnte, später überwölbte Schacht an. Die eingelagerten Funde zeigen,

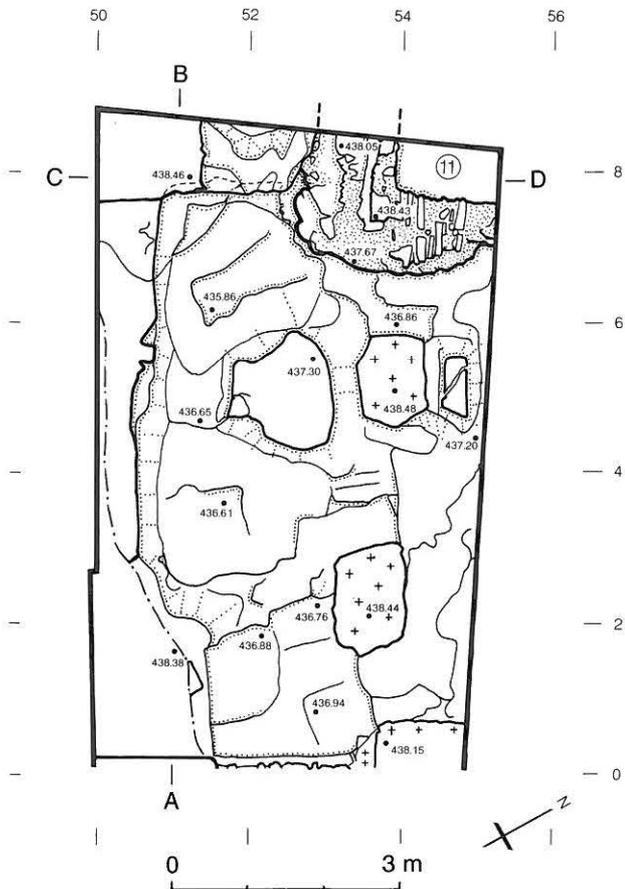


Abb. 127: Biel, Untergrasse 21. Grabungsbefund. M. 1:100.



Abb. 129: Biel, Untergrasse 21. Übersicht von Süden auf die Grabung. Hinten rechts der Latrinenschacht.

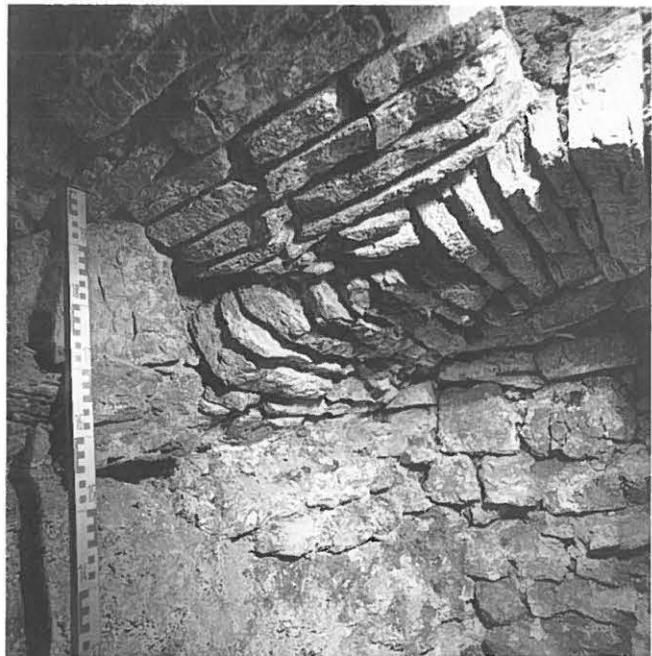


Abb. 130: Biel, Untergrasse 21. Gewölbe des Latrinenschachtes.

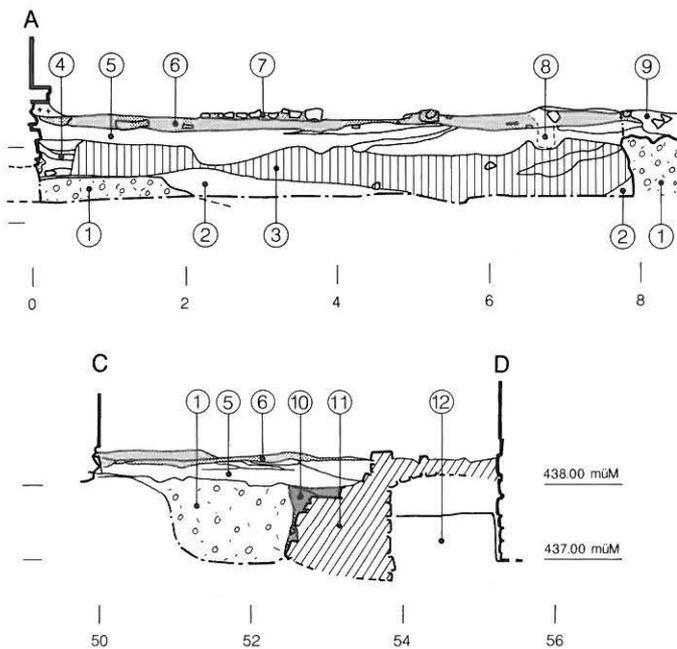


Abb. 128: Biel, Untergrasse 21. Schichtprofile. M. 1:100.  
 Oben: Längsprofil A-B. 1 Tufffelsen, 2 sandig-kiesige Einfüllung, 3 lockere Planieschicht mit viel Keramikeinschlüssen, 4 mit mehreren Schichten verfüllte Baugrube zu Südmauer, 5 Tuffsand-schicht mit Kiesel, 6 planierter Abbruch, 7 vermörteltes Steinbett, 8 Pfostenloch, 9 Einfüllung in Baugrube zu Nordmauer.  
 Unten: Querprofil C-D. 1, 5, 6 wie oben, 10 Hinterfüllung gemauerter Schacht, 11 gemauerter Schacht, Latrine mit Gewölbe, 12 Fundschichten in der Latrine.

dass er vor der Mitte des 15. Jahrhunderts angelegt wurde.

IV Der Schacht wird mitsamt seinen Fäkalien- und Fundschichten der Reformationszeit durch die nördliche Gebäudemauer durchschnitten, 2. Hälfte 16. Jahrhundert. Im Anschluss wird das Gewölbe über ihm geflickt und geschlossen, wohl um lokale Setzungen zu vermeiden.



Abb. 131: Biel, Untergasse 21. Glasmalereifragment. Kopf einer Heiligen mit Krone. Vgl. Abb. 133.

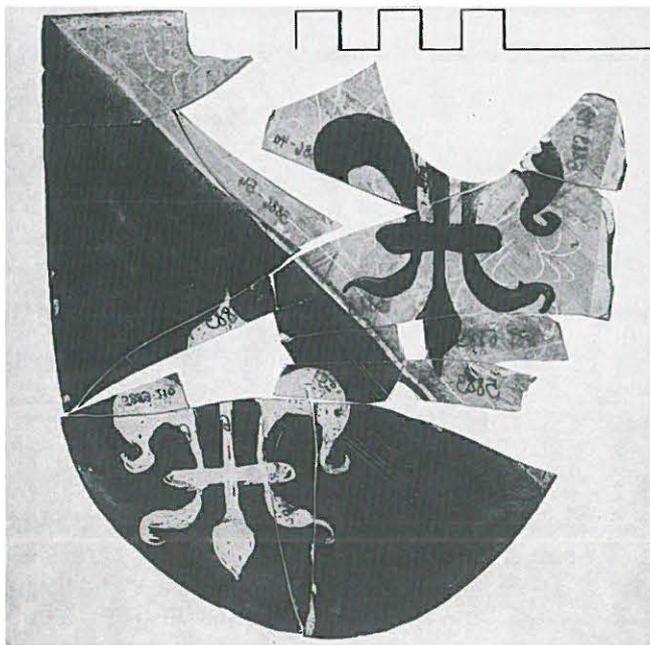


Abb. 132: Biel, Untergasse 21. Glasmalereifragmente eines Wappens, Rudolf Hofmeister (gegen 1375–1451), wohl der Stifter der dem 1. Viertel des 15. Jahrhunderts zuzuweisenden Glasgemälde.

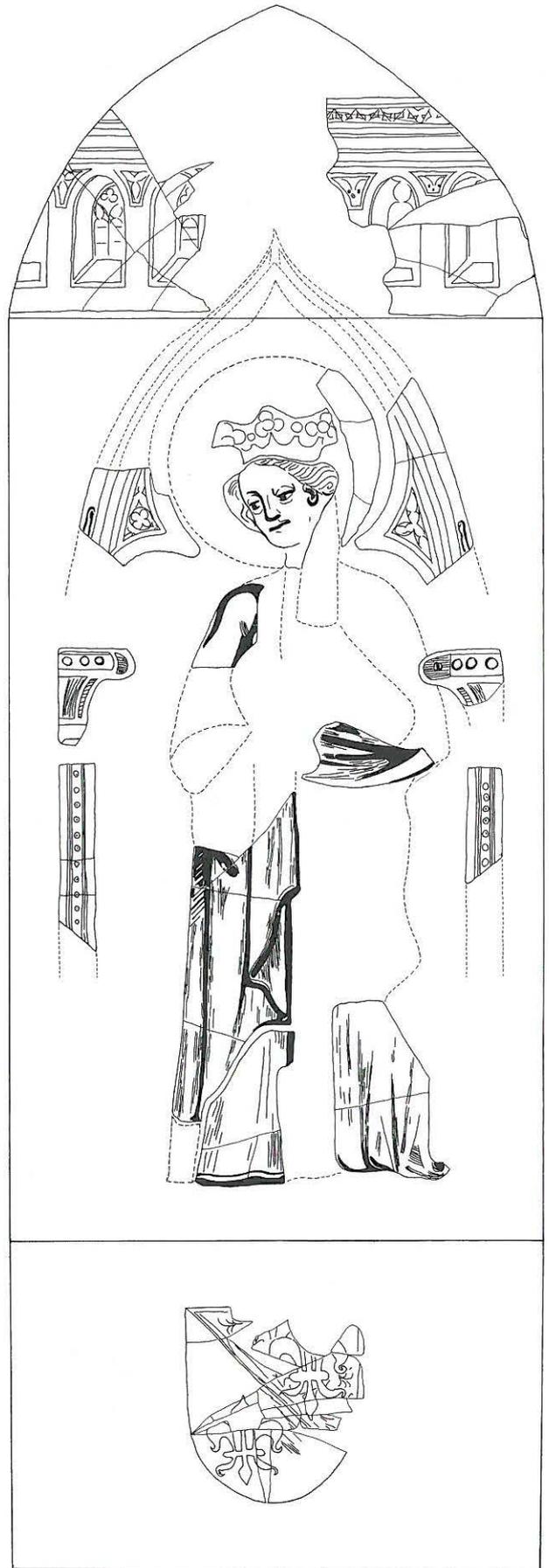


Abb. 133: Biel, Untergasse 21. Rekonstruktionsvorschlag einer Fensterlancette mit der weiblichen Heiligen.



Abb. 134: Biel, Untergasse 21. Glasmalereifragmente mit Inschriften. Oben «imer» [St.Himerius], unten «mutzwilr» [Mutzwiler].

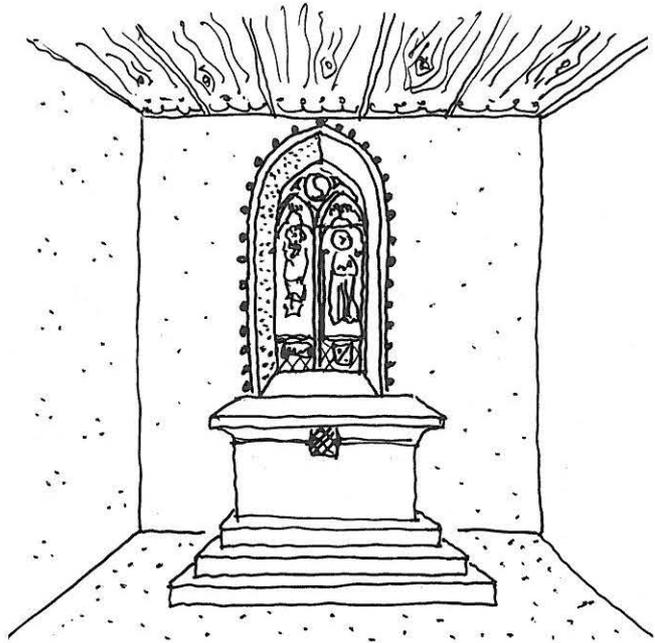


Abb. 137: Biel, Untergasse 21. Rekonstruktion der möglichen ursprünglichen Anordnung der Glasmalereien in der abgegangenen Beinhauskapelle.

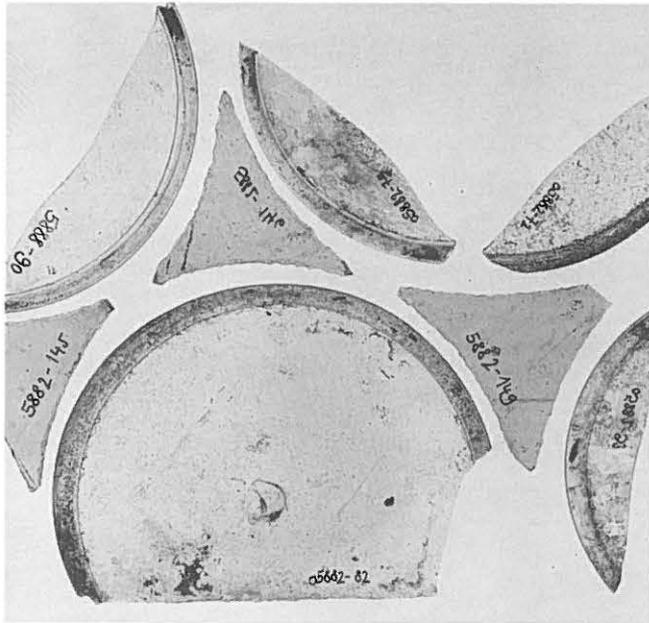


Abb. 135: Biel, Untergasse 21. Auswahl der zahlreich gefundenen Butzenscheiben.



Abb. 136: Biel, Untergasse 21. Stellvertretend für die über tausend Hohlglasfragmente seien hier zwei Maigelein vorgestellt. Zeitstellung: um 1500.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit Ch. Jost, E. Krähenbühl, V. Steiner und Th. Wenger.

*Literatur:*

D. Gutscher, Notre passé moyenâgeux ou l'évocation d'un prochain musée d'histoire de la ville de Bienne, in: Intervalles, Revue culturelle du Jura bernois et de Bienne 25(1989), S. 33–40.

R. Glatz, Les fragments de vitraux repêchés dans la fosse d'aisances de la maison de Bellelay à Bienne, in: Intervalles, 25(1989), S.27–32.

R. Glatz, Hohlglasfunde aus der Region Biel und die mittelalterliche Glasproduktion im Jura, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Bern 1991.



Abb. 138: Biel, Untergasse 21. Auswahl der spätmittelalterlichen Keramik.

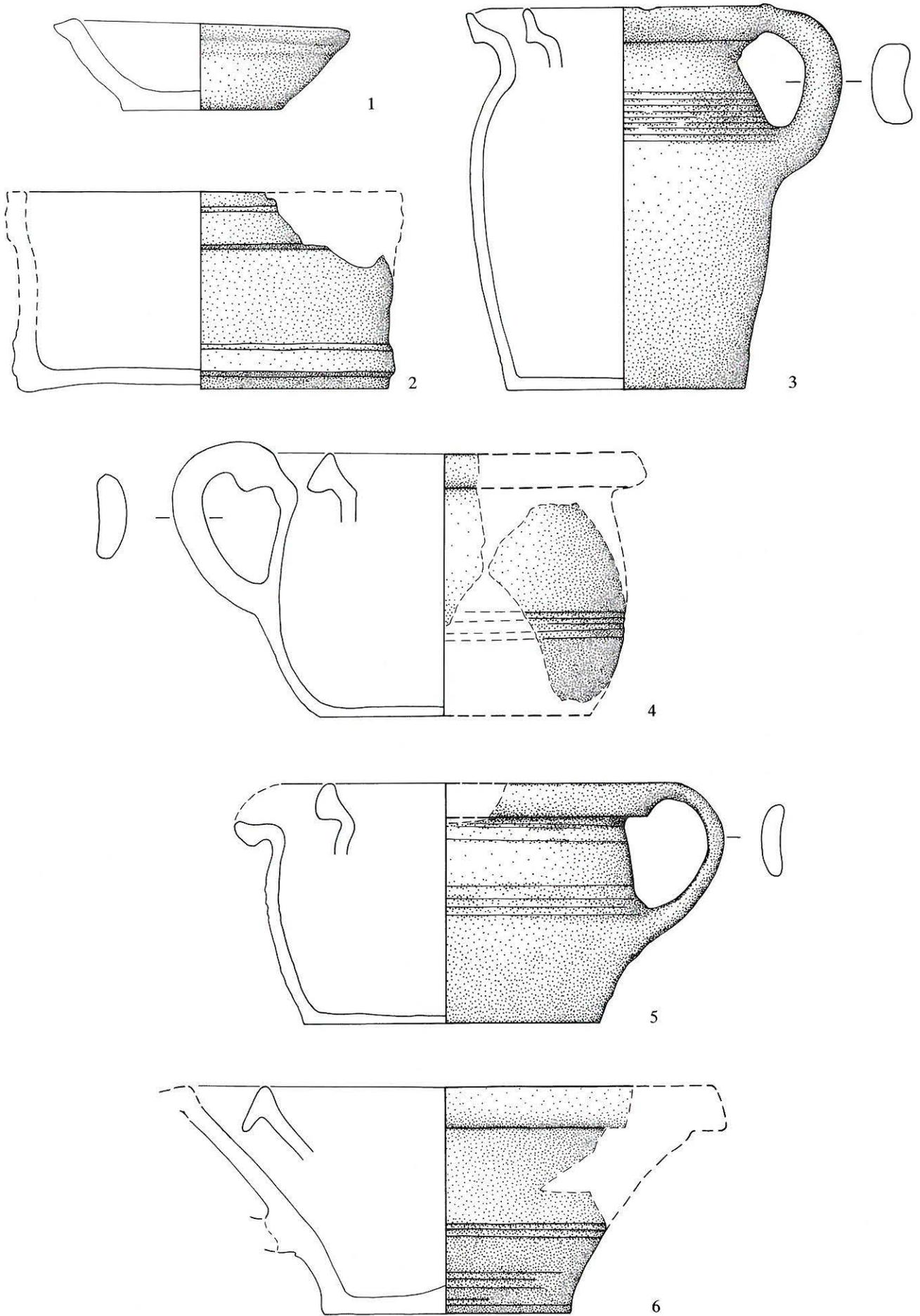


Abb. 139: Legende S. 112.

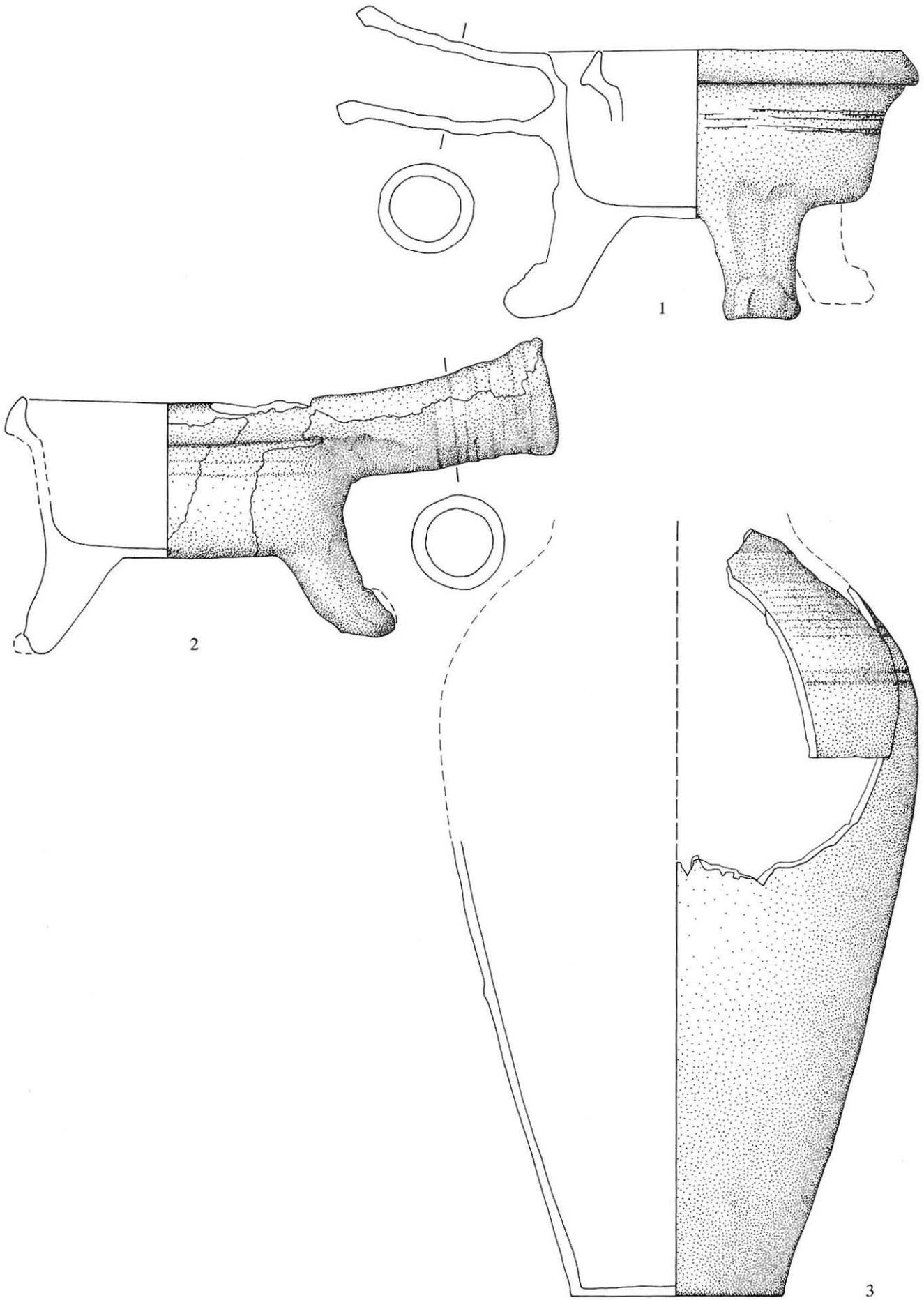


Abb. 140: Legende S. 112.

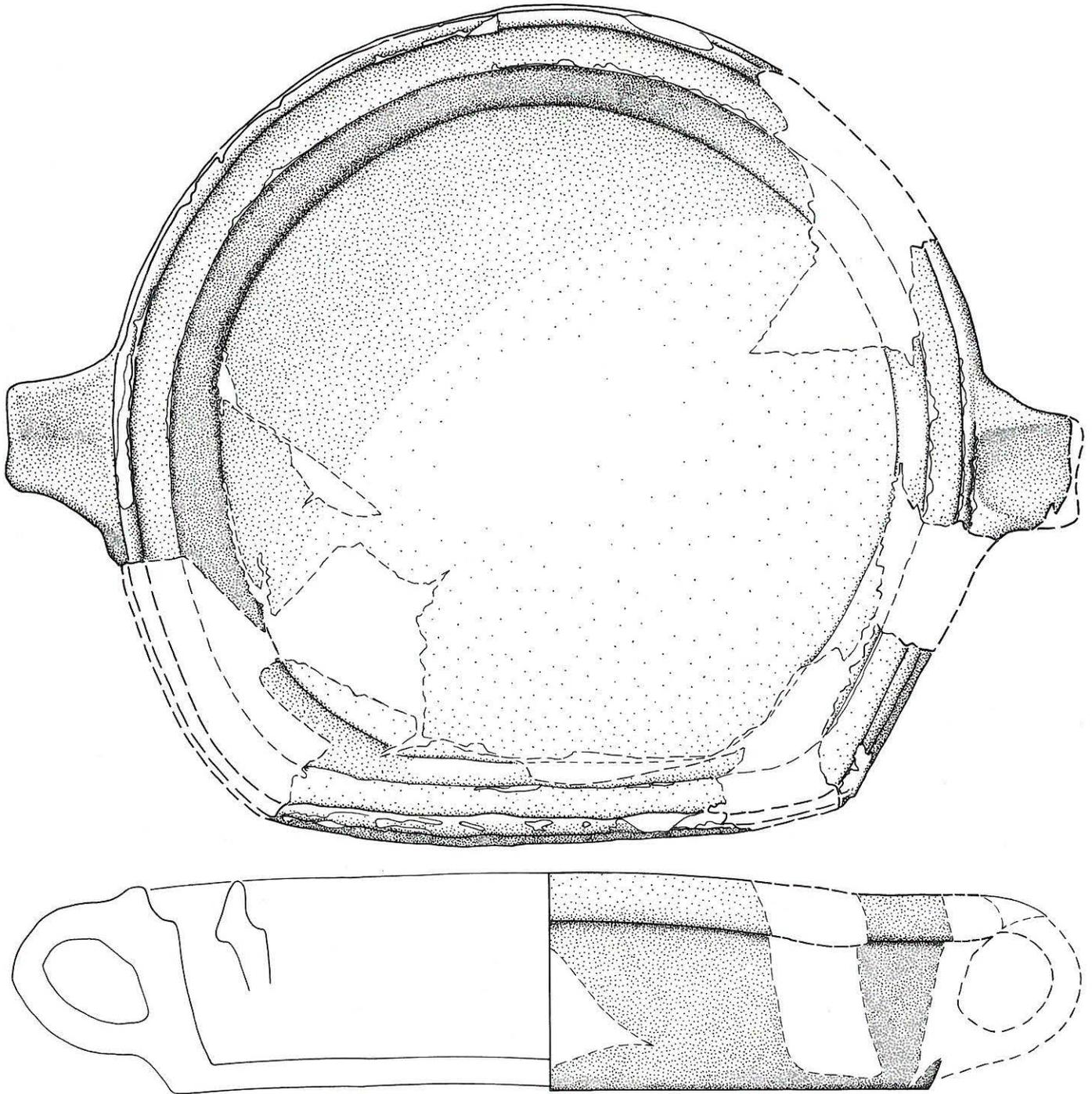


Abb. 141: Biel, Untergasse 21. Innen über weisser Engobe grünglasierte keramische Rasierschüssel. Ziegelroter Brand. – Aus Latrinengrube. – Fnr. 5882, 5885, 5890 und 5900. M. 1:2.

Abb. 139: Biel, Untergasse 21. Gebrauchskeramik. M. 1:2.

- 1 Talglichtchen, einseitig leicht beschädigt. Graue Ware. – Aus Schichtpaket 3 (vgl. Abb. 128). – Fnr. 5897-22. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 2 Innen und aussen über weisser Engobe grün glasiertes steilwandiges Schüsselchen. Imitiert mit zwei bandartigen, aussen umlaufenden Stegen eine hölzerne Daubenschüssel. Braunroter Brand. – Aus Latrinenschacht. – Fnr. 5890-12, 5900-55, -62, -63. – Zeitstellung: E. 15./A. 16. Jahrhundert.
- 3 Nahezu kompletter, schlanker Krug mit einseitigem Bandhenkel und Ausgusslippe. Helloranger Brand. Innen ohne Engobe, braungrün glasiert. – Aus Latrinenschacht. – Fnr. 23502-88. – Zeitstellung: 2. H. 15. Jahrhundert.
- 4,5 Niedrige Bandhenkelkrüge. Braugelber Brand. Innen über weisser Engobe grünglasiert. – Aus Latrinenschacht. – Fnr. 5882-151, -162, -169, -171, 5890-21, -56 und 5882-167, 5891-1, 5900-28, -34, -54. – Zeitstellung: E. 15./A. 16. Jahrhundert.
- 6 Kleine Schüssel mit stark trichterförmiger Wandung. Einseitige Abbruchstelle von Bandhenkel. Roter Brand. Über weisser Engobe grünglasiert. – Aus Latrinenschacht. – Fnr. 5890-1; 5900-39, -48, -49, -56, -60. – Zeitstellung: E. 15./A. 16. Jahrhundert.

Abb. 140: Biel, Untergasse 21. Gebrauchskeramik. M. 1:2.

- 1 Dreibeinpfännchen mit Tüllengriff. Gelbbrauner Brand. Innen über weisser Engobe grünglasiert. – Aus Latrinengrube. – Fnr. 5882-141; 5890-11, -19, -31; 5900-45. – Zeitstellung: E. 15./A. 16. Jahrhundert.
- 2 Wie 1, jedoch ziegelroter Brand und grossflächige Glasurschlieren an Aussenseite und Griff. – Fnr. 5887-153; 5890-7; 5900-76.
- 3 Unterer Teil eines hohen amphorenartigen Kruges. Graue Ware. 12 Drehrillen an der Schulter sowie 2 tiefere Kerbrillen am Bauch. – Aus Latrinenschacht. – Fnr. 23502-65 bis 86. – Zeitstellung: 15. Jahrhundert (?).

## Bönigen, Strasse nach Iseltwald Dokumentation eines Kalkbrennofens

Amt Interlaken

194.001.87

LK 1208; 635.970/170.920; 570 müM

Im September 1987 machte uns P. Michel Meldung, dass beim Neubau einer Hauszufahrt an der Strasse Bönigen–Iseltwald die Fundamentpartien eines kreisrunden Kalkbrennofens zum Vorschein gekommen seien. Entgegen den Abmachungen anlässlich unseres Augenscheines wurde der Überrest vor seiner Dokumentation wieder zugeschüttet, ist allerdings unter der Böschung erhalten. Er gehört zusammen mit einem 1981 bereits entdeckten Exemplar ca. 200 m weiter östlich zu einer wohl grösseren Gruppe im Gelände, das als Schotterrutschgebiet des Houetenbaches in der älteren Überlieferung im «Chalchofe» heisse; die Gegend Richtung Houeta und Stockera sei als «Chauchschleifi» bekannt. Die Zeitstellung des offenbar als Rohmaterial-Produktionszentrum einzustufenden Platzes bleibt leider bis zu einer späteren Untersuchungsmöglichkeit vorderhand noch völlig offen; ein Beginn im Spätmittelalter ist durchaus möglich.

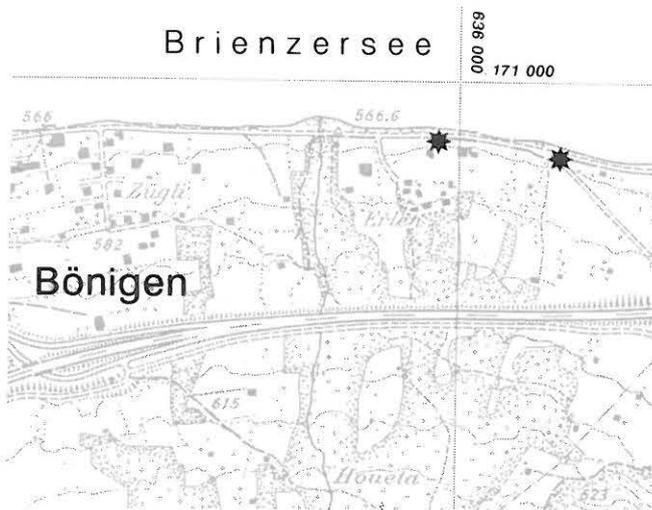


Abb. 142: Bönigen. Situationsplan mit Lage der Kalkbrennöfen (Stern). M. 1:10000.

Dokumentation:

D. Gutscher mit W. Wild, Bönigen.

## Büren a.A., Spittelgasse 30 Baugeschichtliche Beobachtungen 1987

Amt Büren a.A.

053.006.87

LK 1126; 595.085/220.945; 435 müM

Im Sommer 1987 konnten während des Umbaus das Erd- sowie das erste Obergeschoss untersucht werden. Bodeneingriffe erfolgten keine, so dass nach Entfernung der aktuellen Böden lediglich die zugute tretenden Mauerbefunde

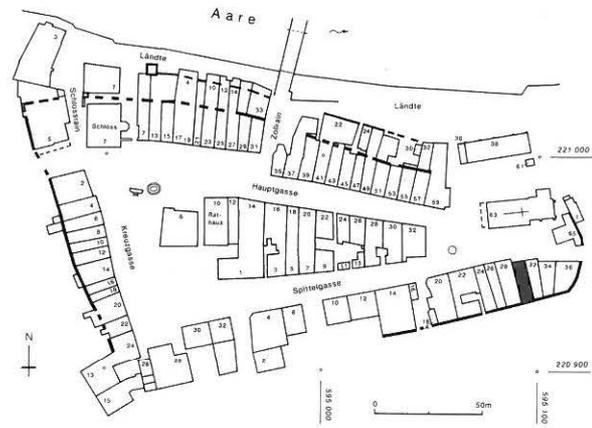


Abb. 143: Büren a.A., Übersichtsplan des Städtchens. M. 1:3500. Schwarz die untersuchte Liegenschaft Spittelgasse 30.

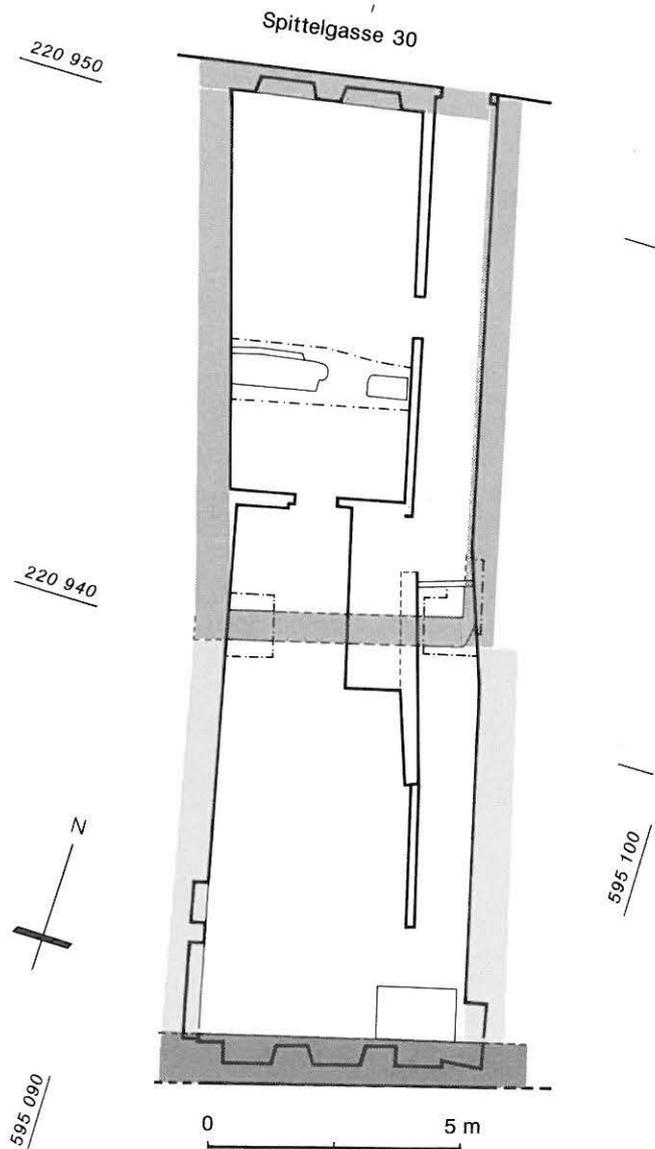


Abb. 144: Büren a.A., Spittelgasse 30. Grundriss mit Bauphasen. M. 1:150.

- Stadtmauer
- Kernbau
- Erweiterung

oberflächlich freigelegt und dokumentiert werden konnten. Unsere baugeschichtlichen Ergebnisse dürften daher, insbesondere was die frühe Zeit angeht, lückenhaft sein.

Die Befunde lassen sich wie folgt gliedern:

- I Stadtmauer, als südl. Begrenzung, nur ebenerdig erhalten, 13. Jahrhundert,
- II Kernbau von rund 5x10 m Grundfläche im Abstand von 7,5 m zur Stadtmauer, spätmittelalterlich
- III Erweiterung zur Stadtmauer, frühneuzeitlich (?),
- IV neuer Innenausbau, um 1759 (datiertes Täferbrett, Bauformen von Fenstern und Dachstuhl passen ebenfalls zu dieser Datierung),
- V Auswechslung zumindest der Strassenfassade im 19. Jahrhundert.

Untersuchung:  
Th. Wenger, E. Schranz.

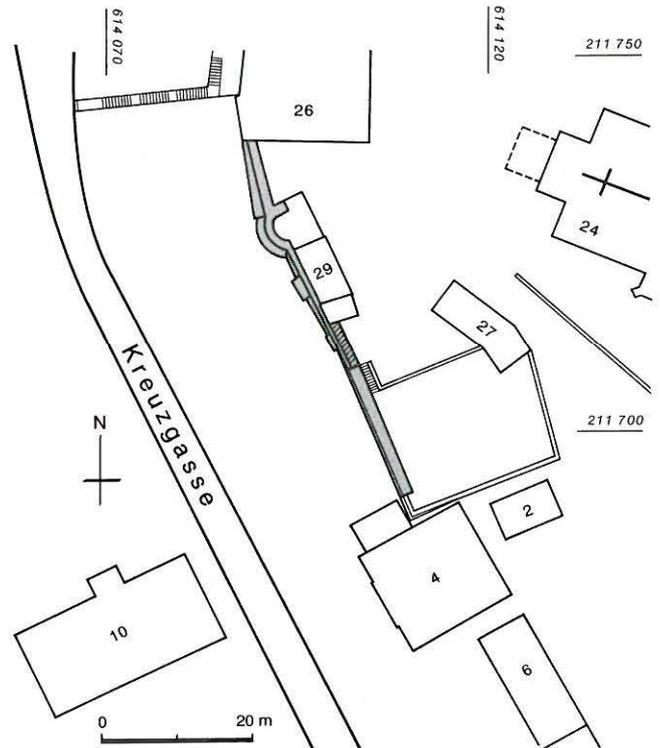


Abb. 145: Burgdorf, Pfarrhaus und südlich anschliessende Stadtmauer. Situationsplan M. 1: 1000.

- beobachteter Bereich
- dokumentierte Mauerkrone (Abb. 70)

### Burgdorf, Pfarrhaus Sanierung der Stadtmauer 1987

Amt Burgdorf  
068.130.87  
LK 1147; 614.090/211.730; 570 müM

Anlässlich der Sanierung der heute noch als Stützmauer erhaltenen Stadtmauer im Bereich der Parzelle 67 konnte im März 1987 die Westseite zwischen Pfarrhaus und Haus Nr. 4 einer Analyse unterzogen werden. Ein kurzes Stück der Mauerkrone lag südlich des Gebäudes Nr. 29 ohne Übermauerung frei und konnte im Grundriss als zweischaliges Bollensteinmauerwerk mit Sandsteinaussenschale steingerecht dokumentiert werden.

Insgesamt zeigte sich, dass vom originalen Bestand (13. Jahrhundert?) nur mehr geringe Reste noch sichtbar

sind, da die Schalen, wie inschriftlich datierte Steine nahelegen, fast durchwegs erneuert sind: 15. Jahrhundert, 1607 und 1729.

Im Anschluss an unsere Ergebnisse konnte das ursprünglich alles vereinheitlichen wollende Sanierungskonzept so abgeändert werden, dass auch nach Abschluss der Sanierung die Bautappen am Mauerwerk noch sichtbar sind.

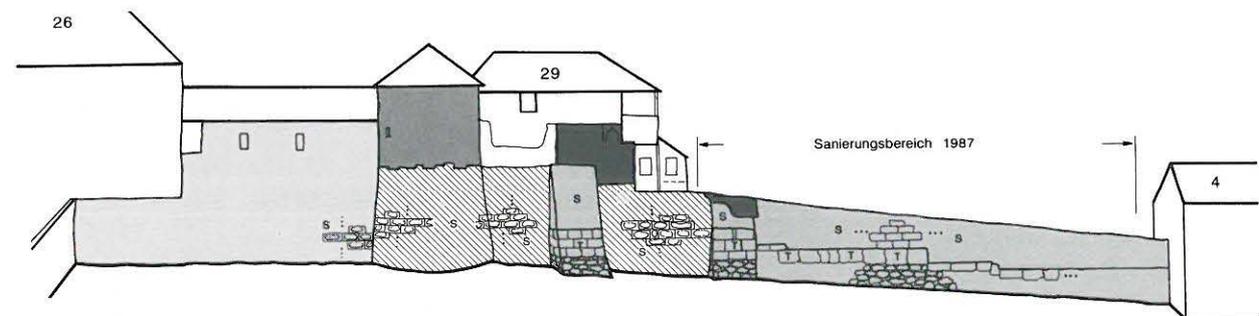


Abb. 146: Burgdorf, Stadtmauer südlich Pfarrhaus. Schematische Ansicht von Westen mit Bauphasen der Mauerschale. M. 1:400.

- Kernbestand, wohl 13. Jahrhundert: kleinteilige Schale aus Sandsteinquadern, lagiger Bollensteinkern,
- Schalenturm, 15. Jahrhundert: kleinteilige Sandstein-Bossenquadern,
- wohl 1607. Datum am nördlichen Strebepfeiler. Unten Feld- und Findlingssteine, dann Tuff, darüber mächtige Sandsteinquadern, verkeilt mit Dachziegelstücken,
- wohl um 1729: neue Schale mit Anzug, Bossenquader von grossem Format, Baunaht am Turm,
- 1729: Sanierung in selber Technik wie vorherige Phase, jedoch mit Baunaht abgesetzt, Turm und südwärts anschliessender Mauer-schenkel im Verband.

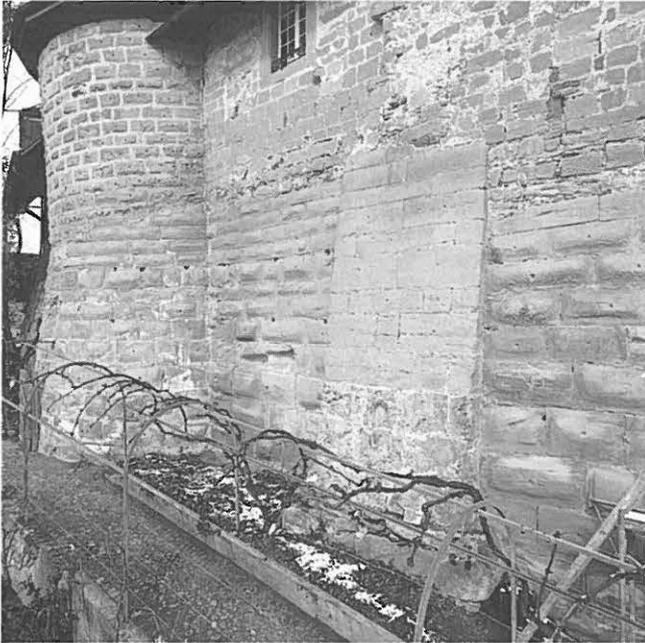


Abb. 147: Burgdorf, Pfarrhaus und südlich anschließende Stadtmauer. Blick nach Norden, im Hintergrund der Rundturm.



Abb. 149: Burgdorf, «Truberhaus». Ansicht von Osten während der Untersuchungen.

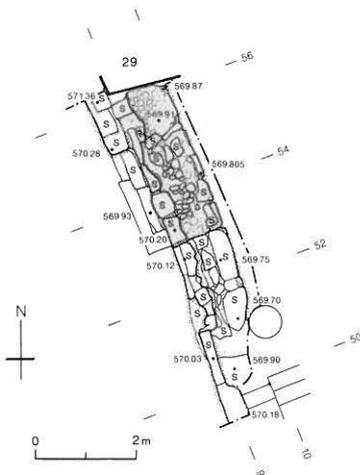


Abb. 148: Burgdorf, Pfarrhaus. Steingerechter Plan der Mauerkrone. Ältester Bestand graugerastert. M. 1:100.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit Th. Wenger und W. Tschannen.

**Burgdorf, Alter Markt 6  
Bauuntersuchung und Rettungsgrabungen  
im «Truberhaus» 1987**

*Amt Burgdorf*

068.120.87

LK 1147; 614.640/211.690; 565 müM

Parallel zu umfangreichen Umbauarbeiten konnte 1986/87 die aus mehreren mittelalterlichen Häusern bestehende Liegenschaft vollständig untersucht werden. Der Bund begleitete unsere Arbeiten vor Ort (Experte, P. Eggenberger).



Abb. 150: Burgdorf, «Truberhaus». Innenseite der Nordmauer des Kernbaus C.

Die Resultate sind im Burgdorfer Jahrbuch bereits ausführlich vorgelegt worden, so dass hier nur die Hauptperioden zusammengefasst werden:

- I Wohnturm im Westen der heutigen Parzelle, 6,5 x 6 m messend, Sandsteinquaderbau mit Schichthöhenzeichen, 2. Hälfte des 13. Jahrhunderts. Seine Nordmauer bildet zugleich einen Abschnitt der Stadtmauer.
- II Nach Baulücke Errichtung des Ostbaus von ähnlicher Ausprägung wie Westbau, vor Mitte 14. Jahrhundert,
- III Zwischenbau, 3. Viertel 15. Jahrhundert,

Abb. 151: Burgdorf, «Truberhaus». Übersichtsplan mit vereinfachten Bautetappen. M. 1:200.

- Kernbau A, 2. Hälfte 13. Jahrhundert,
- Kernbau C, vor Mitte 14. Jahrhundert,
- Zwischenbau B, 3. Viertel 15. Jahrhundert,
- Spätere Bauphasen.

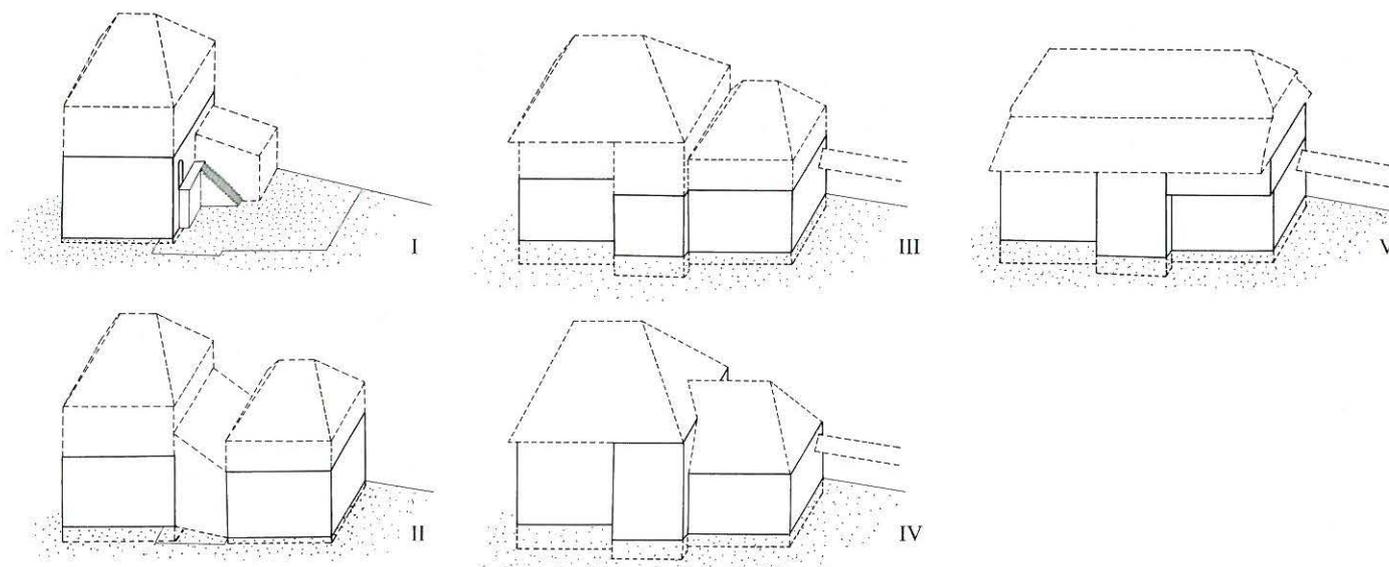
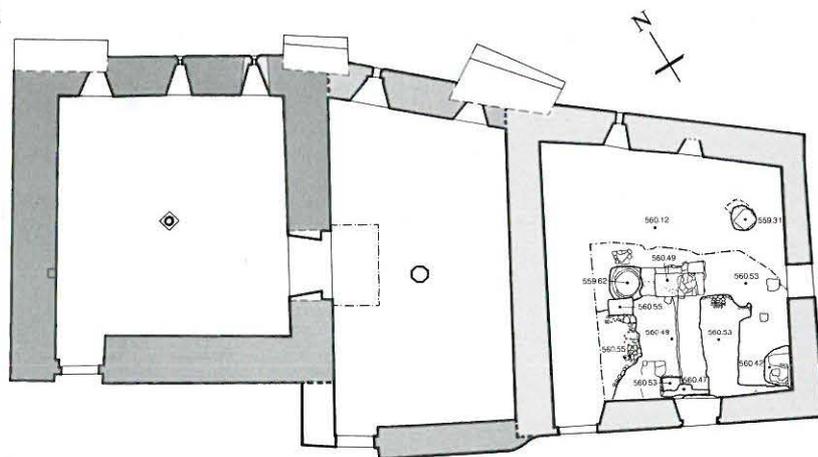


Abb. 150: Burgdorf, «Truberhaus». Schematische Rekonstruktion der Bautetappen. M. ca. 1:500.

**Schweiz, Eidgenossenschaft**

Kupfer-Nickel 10 Rappen Divo-Tobler 314  
 Bern 1880 n.Chr.

2.954 g 19.25 mm 360°

nicht abgegriffen, wenig korrodiert

Vs: CONFEDERATIO HELVETICA

Frauenkopf mit Diadem (mit Aufschrift LIBERTAS) nach rechts,  
 unten die Jahrzahl zwischen zwei vierblättrigen Rosetten

Rs: (ohne Legende)

Wertangabe 10 in einem Kranz, unten Münzstättezeichen B

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 068.0008 Fnr. 7367

Burgdorf, Truberhaus, Erdgeschoss A, Boden Auffüllung (1.9.1986)



**Schweiz, Eidgenossenschaft**

Silber 2 Franken Divo-Tobler 304  
 Bern 1946 n.Chr.

9.972 g 27.2 mm 180°

wenig abgegriffen, wenig korrodiert

Vs: (ohne Legende)

in einem Kranz von 22 fünfzackigen Sternen die stehende Helvetia mit  
 bekränztem Kopf nach links, Linke auf Schweizerschild gestützt, in  
 der Rechten Speer haltend, im Abschnitt HELVETIA, unten links am  
 Rand A. BOVY, unten rechts an Rand INC<sup>T</sup>.

Rs: (ohne Legende)

Wertangabe 2 Fr. und Jahrzahl in einem Kranz, unten Münzstättezei-  
 chen B

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 068.0009 Fnr. 7367

Burgdorf, Truberhaus, Erdgeschoss A, Boden Auffüllung (1.9.1986)



Abb. 153: Burgdorf, Alter Markt 6. Fundmünzen, Nachtrag (s. Literatur). M. 1:1.

- IV Ausbau von West- und Zwischenbau zum sog. Kranzgesimshaus, 2. Hälfte 16. Jahrhundert,
- V Zusammenfassung aller drei Bauten unter ein gemeinsames Dach, um 1640.

*Archäologische Untersuchung und Bauanalyse:*

H.-P. Ryser, D. Gutscher, A. Ueltschi mit A. Bianchi, M. Gerber, Ch. Jost, E. Krähenbühl, S. Mullis, V. Rast, E. Roth, P. Schmutz und E. Schranz.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinneringen.

*Literatur:*

H.-P. Ryser, Das Truberhaus in Burgdorf. Eine monumentenarchäologische Untersuchung, in: Burgdorfer Jahrbuch 57(1990), S.9–73.

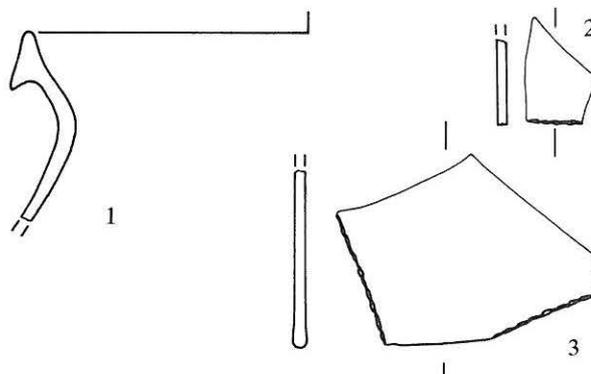


Abb. 154: Erlach, Altstadt 7. Kleinfunde. M. 1:2.

- 1 RS eines Koch- oder Vorratstopfes mit scharfkantig unterschnittenem Leistenrand. Graurote Ware, innen honiggelbgrün glasiert. – Fnr. 37093-5. – Zeitstellung: 14. Jahrhundert. – Weitere nicht publizierte Fragmente ähnlicher Qualität: Fnr. 37093–22 (WS), 37093–2 (RS grünglasiert); ferner: 37093–1 (Ofenkachelhals), 37093–21 (Baukeramik) sowie einige Tierknochen.
- 2,3 Zwei Fragmente gekrümmten Tafelglases, grünlich bis farblos von Kabinettscheiben. – Fnr. 37093–25/–26. – Zeitstellung: 16. Jahrhundert (?).

**Diemtigen, Burg Kronegg  
Scherbenfunde 1986**

*Amt Niedersimmental*

333.003.86

LK 1227; 613.300/167.790; 730 müM

Im Juni 1986 überbrachte H. Maurer dem Naturhistorischen Museum Bern einige Knochen von der Burgstelle Kronegg sowie Scherben, die an uns weitergeleitet wurden. Ihre Bestimmung ergab, dass es sich um Fragmente grauer Ware des 13. Jahrhunderts handelt.

**Erlach, Altstadt 7  
Kleinfunde 1987**

*Amt Erlach*

131.006.87

LK 1145; 573.900/210.450; 450 müM

Im Mai 1987 erhielten wir von einem Umbau eine Anzahl Scherben und Tierknochen des 14. und 15. Jahrhunderts. Vgl. Abbildung 154.

**Erlach, Altstadt 20  
Rettungsgrabung 1987**

*Amt Erlach*

131.006.87

LK 1145; 573.840/210.460; 458 müM

Die Gelegenheit zu archäologischer Untersuchung bot sich im Frühjahr 1987, als das Erdgeschoss im nördlichen Bereich des Hauses Nr. 20 unterkellert werden sollte. Die Ergebnisse sollen hier zusammengefasst werden.

Das mittelalterliche Erlach besteht aus vier Teilen. Auf der obersten Terrasse steht das Schloss, welches wohl auf

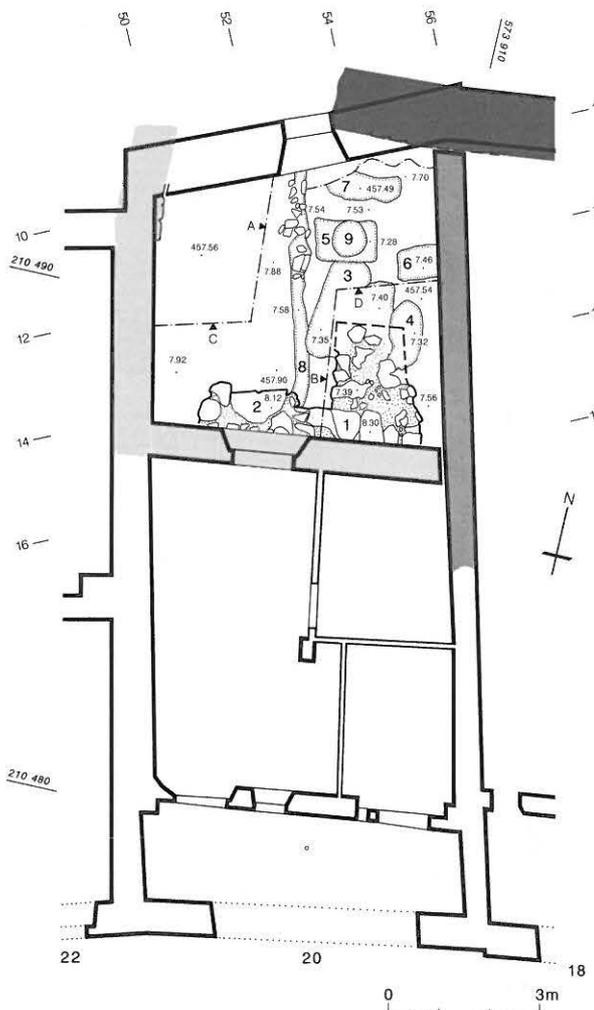


Abb. 155: Erlach, Altstadt 20. Plan der Grabungsbefunde. M. 1:150.

1 ältester Mauerzug, 2 Mühlesteinpolie, 3–7 Gruben, 8 Entwässerungskanal, 9 eingegrabener Bottich.

- Stadtmauer, 12. Jahrhundert (?),
- Brandmauer Haus Nr. 18,
- Kernbau Haus Nr. 20, 13./14. Jahrhundert.

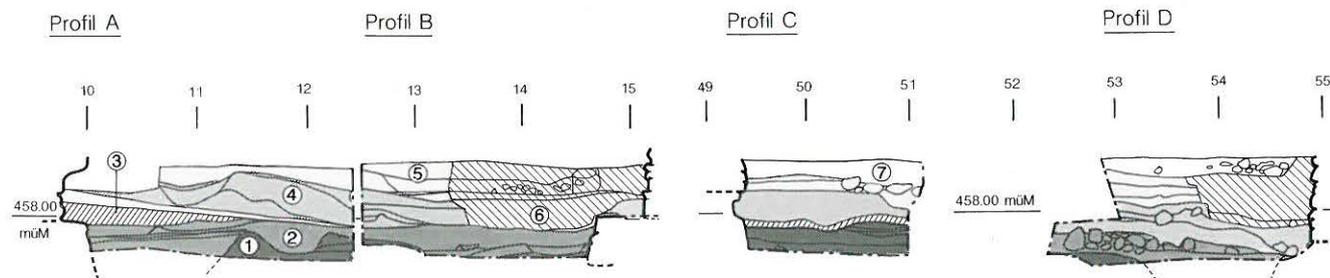


Abb. 156: Erlach, Altstadt 20. Profile. M. 1:75. 1 gewachsener Boden, sandig-lehmig von bräunlicher Farbe mit grünlichen Lehmlinsen und Einschlüssen, 2 Planieschichten als Hinterfüllung von Stadtmauer und ältesten Gruben, 3 Umbauniveau Vorgängerbau, darüber Mörtellinsen (Umbau), 4 Planieschichten zu heutigem Bau, 5 Auffüllschichten, 6 jüngere Grubenfüllungen, 7 Ausgleichsschicht unter aktuellem Boden, humusdurchsetzter Bauschutt.



Abb. 157: Erlach, Altstadt 20 (links) und 18. Gassenfassade, Blick von Süden.

Burkhard von Fenis, Bischof von Basel 1072–1107, zurückgeht. Ihr folgt östlich das obere Plateau der Altstadt, in der wohl der älteste Burgstall zum Schloss gesehen werden darf. Unser Haus Nr. 20 steht nahe der Ostgrenze desselben. Die Osthälfte der Altstadt ist im Steilhang errichtet worden und erreicht ihren Abschluss beim Rathaus. Der Vierte Stadtteil schliesslich wird durch die geschlossene Zeilenbebauung entlang der Strasse unten in der Ebene gebildet. Ob er noch dem 13. Jahrhundert angehört, ist vorläufig archäologisch nicht gesichert.

Ältester baulicher Zeuge auf dem sandigen bis felsigen Rücken ist in unserem Untersuchungsobjekt ein *mächtiger Mauerzug* unter dem Fundament, das die heutige Parzelle querteilt. Seine ein bis drei erhaltenen letzten Lagen sind grobblockig aus wiederverwendetem Material gefügt und kragen 80–90 cm unter der Mauerflucht vor. So fand sich beispielsweise ein halber wohl römischer Mühlstein aus Muschelkalk neben vielen beschädigten, eher quaderförmigen Brüttelersteinen.

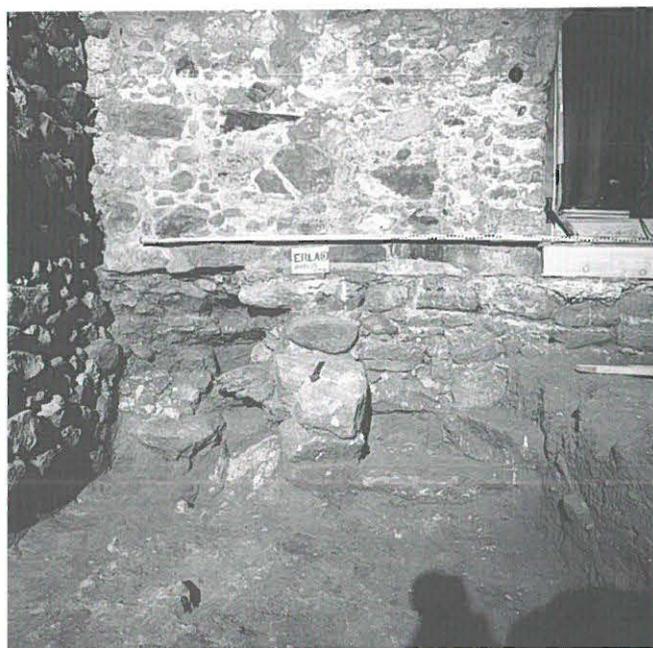


Abb. 158: Erlach, Altstadt 20. Überreste des ältesten Mauerwinkels (1) unter den Fundamenten des heutigen Hauses. Ansicht von Norden.

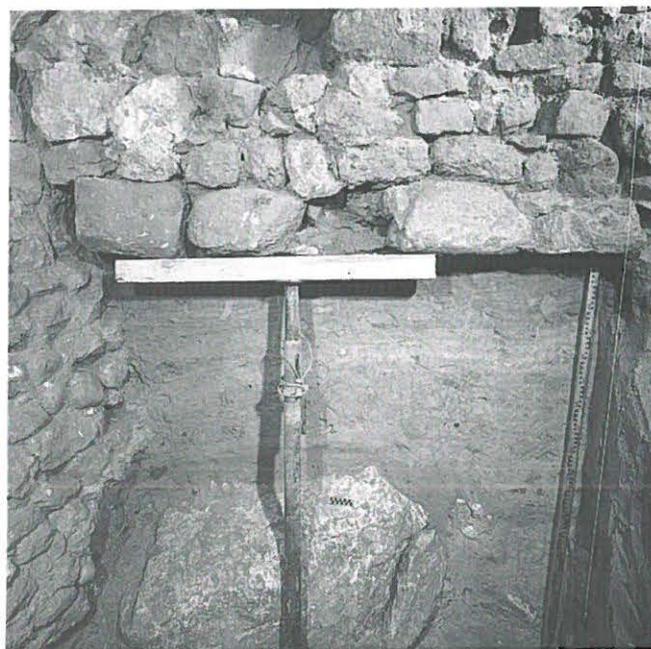


Abb. 159: Erlach, Altstadt 20. Freigelegte Fundamente: Links die Stadtmauer, oben die anstossende Brandmauer des Hauses 18.

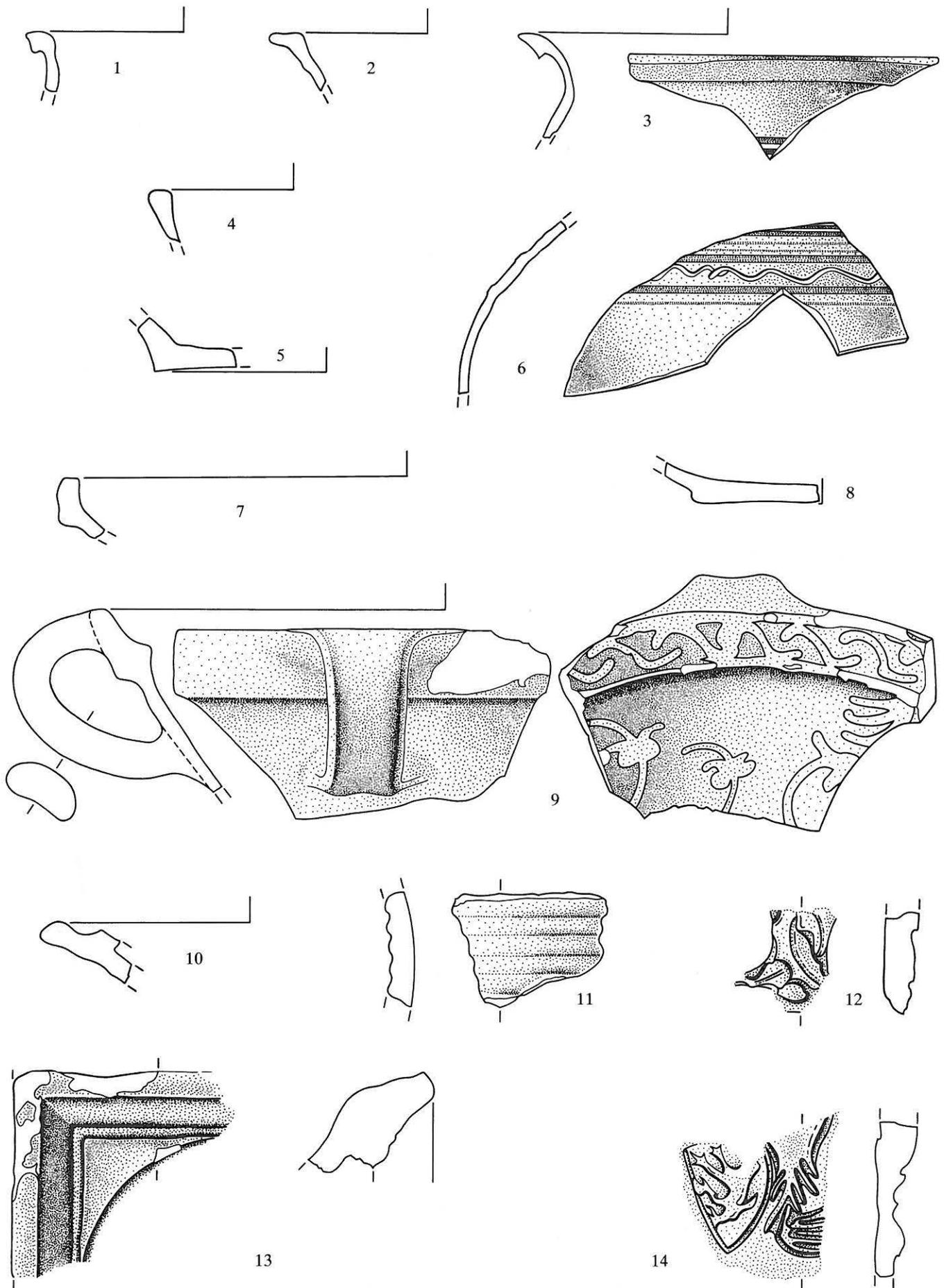


Abb. 160: Legende S. 121.

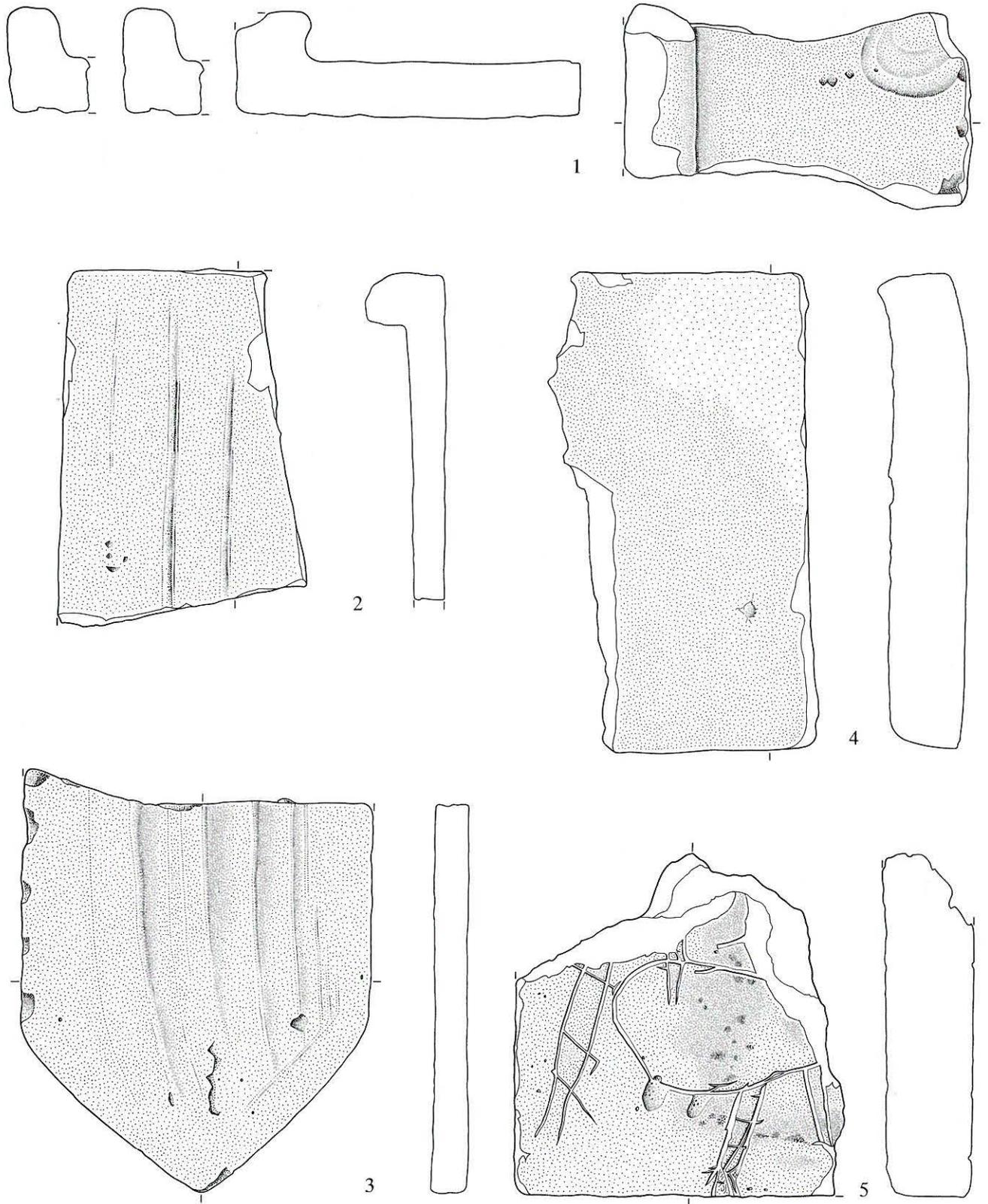


Abb. 161: Erlach, Altstadt 20. Baukeramik. M. 1:3.

- 1 römisches Leistenziegelfragment mit Fingerspur. – Hellroter Brand. – Fnr. 36862–3/–4. – Zeitstellung: römisch.
- 2 Dachziegel mit Nase. Hellroter Brand, allseitig gesandete Oberfläche. – Fnr. 36853–2. – Zeitstellung: spätmittelalterlich.
- 3 Breiter Biberschwanzziegel im Spitzschnitt. Hellroter Brand, Oberfläche mit Fingerstrich, seitlich und unten gesandet. – Fnr. 36853–1. – Zeitstellung: spätmittelalterlich.
- 4 Fragment einer Bodenplatte. Dunkelroter, sehr harter Brand, an einer Ecke zu heiss gebrannt und teilverglast. Unten und seitlich gesandet. 25,5 cm x ? x 4,1 cm. – Fnr. 36868–1. – Zeitstellung: 14./15. Jahrhundert.
- 5 Bodenplatte mit Kinderzeichnung, wohl einen Hahn darstellend. Plattenstärke 4,2 cm. Hellroter Brand, seitlich und unten gesandet. – Fnr. 36875–1. – Zeitstellung: 14./15. Jahrhundert.

Abb. 160: Erlach, Altstadt 20. Keramikfunde. M. 1:2.

- 1 RS eines Topfes mit steilem Hals und unterschrittenem Leistenrand. Grauer, sehr harter Brand. – Aus Bottich (Abb.76,9). – Zeitstellung: Mittleres 13. Jahrhundert.
- 2 RS eines Talglichtes oder flachen Napfes. Grauer, sehr harter Brand. – Aus Schichten über Kanal (Abb.76,9). – Fnr. 36861–1. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 3,6 RS und WS eines Kochtopfes mit scharf unterschrittenem, weit ausladendem gekehltem Leistenrand. Grauer, äusserst harter Brand, Oberfläche metallisch blaugrau, feine Magerung. An der Schulter Leistenverzierung und Wellenband. – Aus Schicht 7, Abb. 77. – Fnr. 36851–6/–7/–9. – Zeitstellung: E. 13. Jahrhundert.
- 4 RS eines grautonigen Talglichts. – Fnr. 36860–8. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 5 BS eines dickwandigen Topfes. Machart und Tonqualität identisch mit 3 und 6. – Aus obersten Fundschichten. – Fnr. 36851–1. – Zeitstellung: E.13. Jahrhundert.
- 7 RS einer Schüssel. Roter Brand, Innen und am Rand auf weisser Engobe blassgrün glasiert. – Fnr. 36857–4. – Zeitstellung: 16. Jahrhundert.
- 8 BS eines rottonigen Tellers. Innen auf weisser Engobe in Schwamm-  
tupftechnik grün, aussen ohne Engobe farblos glasiert. – Fnr. 36852–1. – Zeitstellung: 19. Jahrhundert.
- 9 Fragment einer grossen Schüssel, innen honigbraun glasiert über Malhorndekor. – Fnr. 13565–3. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
- 10 RS einer medaillonförmigen Ofenkachel. Grünglasiert. Innen grau, aussen rot gebrannter harter Ton. – Fnr. 36860–3. – Zeitstellung: 1. Hälfte 15. Jahrhundert.
- 11 WS einer Becherkachel mit starken Horizontalrippen. Rotbrauner Brand. – Fnr. 36866–7. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.
- 12 Fragment einer Distelblattranke, à-jour gearbeitet, wohl von Nischenkachel. Gelbglasiert. – Fnr. 36857–5. – Zeitstellung: 15. Jahrhundert.
- 13 Eckfragment einer reliefierten Blattkachel mit tief gekehltem Rahmen und Ansatz eines Taustabmedaillons. – Fnr. 36854–10. – Zeitstellung: 15. Jahrhundert.
- 14 Fragment einer Reliefkachel mit Wappenschild (nach rechts grim-  
mender Löwe). – Fnr. 36860–10/–11/–12. – Zeitstellung: 14. Jahrhun-  
dert.

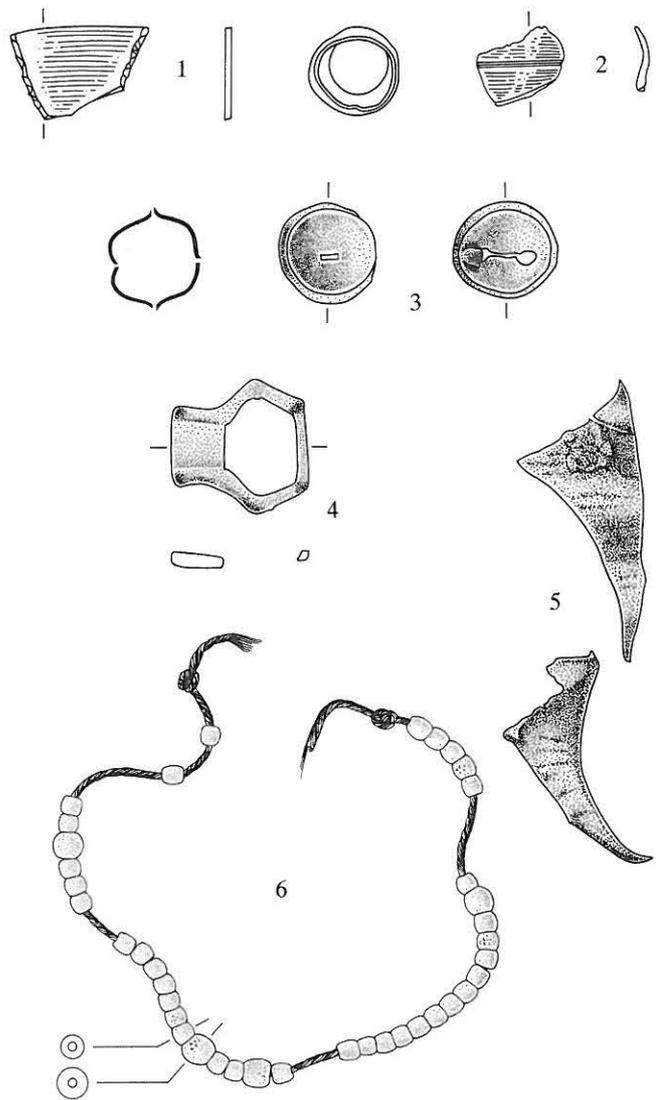


Abb. 162: Erlach, Altstadt 20. Kleinfunde aus Glas, Metall, Leder und Bein. M. 1:2.

- 1 Gekröseltes Tafelglas bräunlicher Farbe von Kabinettscheibe – Fnr. 36856–8. – Zeitstellung: 16. Jahrhundert (?).
- 2 Aufgelegter Glasring eines (Netz-?)fläschchens aus grünem Glas mit sehr viel eingeschlossenen Blasen. – Fnr. 36857–19. – Zeitstellung: spätmittelalterlich (?).
- 3 Zwei Schalen aus dünnem Kupferblech, zu Schelle (an Pferdezaumzeug?) zu rekonstruieren. – Fnr. 36854–26/–27. – Zeitstellung: spätmittelalterlich/frühneuzeitlich.
- 4 Bronzene Halterung für Lederriemen eines Pferdezaumzeuges. – Fnr. 36867–19. – Zeitstellung: 15. Jahrhundert (?).
- 5 Abfallstücke feinen Leders. – Fnr. 36852–6/–7. – Zeitstellung: wohl spätmittelalterlich.
- 6 Kette aus Beinperlen, wohl Rosenkranz, gezeichnet in ungefährer Fundlage, jedoch mit neuem Faden. – Auf Einfüllung Kanal (Abb.76:8). – Fnr. 36856–1. – Zeitstellung: 14./15. Jahrhundert.

Während diese Mauer westwärts einen Meter vor der westlichen Parzellengrenze endete, wankte sie nach 2,45 m rechtwinklig nach Norden ab. Auch hier endete sie – zum Teil nur noch als Grube mit direkt auf der Sohle haftenden Mörtelresten nachweisbar – nach 2,1 m stumpf. Die Mauerstärke lässt sich lediglich beim Nordstrang mit ca. 95 cm angeben. Dieser erweckt die Vermutung, es handle sich um einen Strebe-  
pfeiler. Sicher gehörte der Mauerwinkel zu einer massiven Baukonstruktion auf der Anhöhe der oberen Altstadtterrasse. Aufgrund des kleinen Grabungsausschnittes können indes-  
sen weder der Gebäudegrundriss noch dessen Funktion be-  
stimmt werden. Auch bezüglich der Datierung bleibt die Schere vorerst noch weit geöffnet: Die Verwendung römi-  
scher Spolien gibt den Mauerwinkel als spät- oder nachrö-  
misch aus, der Schichtbefund zur Stadtmauer (s. unten) als vorstädtisch. Wir hoffen, dass gelegentliche weitere Erkennt-  
nisse in benachbarten Liegenschaften das Rätsel lösen helfen.

Jünger als dieser Mauerwinkel sind *Gruben*. Zwei davon sind sauber rechteckig, wohl als vorstädtische Vorratsgruben zu deuten, zwei weisen unregelmässige Form auf.

Der nächsten Phase gehört die *Stadtmauer* an, die als sorgsam lagige Bollen- und Lesesteinmauer unter der Nordostecke des

Hauses wenigstens von innen über zwei Laufmeter be-  
obachtet werden konnte. Interessant ist, dass sie nicht der  
Flucht des heutigen Hauses folgt, sondern in mehr nach  
Nordwesten abgedrehter Richtung weiterläuft. Verlängert  
man ihre Richtung über die Parzellen der Häuser Nr. 22, 24  
und 26, so käme die Stadtmauer hier «schwebend» über den  
Abgrund zu liegen. Wir dürfen annehmen, dass die hier heute  
vorhandene Einbuchtung auf einen grossen Felsrutsch nach  
Errichtung der Stadtmauer zurückgeht. Das seinerseits hohe

**Burgdorf, Grafschaft : Hartmann III (1357-1377 n.Chr.)**

Billon Pfennig Blatter 6-11\*

Burgdorf 1355-1377 n.Chr.

0.200 g 16.2/16.4 mm 000°

wenig abgegriffen, leicht korrodiert; kleines Loch

Vs: Kopf mit Hut nach links, zwischen **B-V**, stark angewinkelte Krempe, eher kleines Auge, drei Haarlocken (zwei horizontale, eine leicht schräg nach unten abfallende), geknotete zweiteilige Halsschleife; in einem Wulstreif

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 131.0001 Fnr. 25001

Erlach, Altstadt 20, Qm. 10-12 / 52-55, Schicht 4 (Juni 1987)

(vgl. Abb. 156:2)

**Solothurn, Stadt**

Billon Pfennig ? SMK VII 13

Solothurn 1387 n.Chr.

0.061 g 11.8/13.3 mm 000°

leicht abgegriffen ?, korrodiert; Rand z.T. abgebrochen, zwei nicht gereinigte kleine Fragmente im Gewicht von 0.004 g

Vs: Brustbild des heiligen Ursus von vorn, zwischen **S-O** (beide Buchstaben stehen leicht schräg nach links bzw. rechts aussen geneigt),

acht Haarlocken, auffallend schmales, totenkopffartiges Gesicht mit grossen Augen, hervortretenden Backenknochen und kleinem spitzen Kinn; in einem Wulstreif

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 131.0002 Fnr. 25002

Erlach, Altstadt 20, Qm. 12,5-13 / 53-54, Schicht 3 (12.6.1987)

(vgl. Abb. 156:2)

**Lausanne, Bistum : anonym («période de bon style»)**

Silber Denar SMK II 14

Lausanne um 1300 n.Chr. ?

1.000 g 15.7/16.7 mm 135°

leicht abgegriffen, korrodiert

Vs: **✠ S Q D E S L A V S A N E**

Fünfsäulentempel mit Kugel auf der Giebelspitze, darunter drei Kugeln, in einem Perlkreis, der von der Kugel auf der Giebelspitze durchbrochen wird

Rs: **✠ CIVITAS QVRSERI**

Kreuz, im ersten Feld eine Kugel, im vierten Feld eine Pfeilspitze (? , sog. «fer à flèche barbelé»)

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 131.0003 Fnr. 25003

Erlach, Altstadt 20, Qm. 10-11 / 52-53, Schicht 5 (12.6.1987)

(vgl. Abb. 156:4)



Abb. 163: Erlach, Altstadt 20. Fundmünzen. M. 1:1.

Alter der genannten drei Häuser legt nahe, dieses einschneidende Ereignis noch ins Spätmittelalter zu datieren.

Der Absturz brachte auch für das Haus Nr. 20 eine neue Nordfassade (die heutige). Baugeschichtlich scheint das Haus Nr. 18 älter zu sein. Seine westliche Brandmauer stösst mit einer Baufuge an die Stadtmauer. In den Winkel zwischen Stadtmauer und Haus Nr. 18 schliesslich wurde der *steinerne Kernbau* des Hauses Nr. 20 von ursprünglich 5,5 x 6 m Innenmass errichtet, von den älteren Bauteilen profitierend, weshalb nur die Errichtung der Süd- und der Westmauer nötig geworden sind. Der rundbogige Durchgang Süd zum heutigen Raum dürfte ursprünglich die Haustüre gewesen sein. Der Baukörper war wahrscheinlich eingeschossig gemauert unter eingeschossigem Holzaufbau (?). Erst später wuchs er zur Gasse hin auf sein heutiges Mass und überbaute damit die gesamte Parzelle. Dendrochronologische Untersuchungen werden uns hoffentlich in absehbarer Zeit helfen, diese sicher nicht nur für das Haus Nr. 20 gültige Bauentwicklung vom Kernbau in Holz-Stein-Technik zum parzellenfüllenden Steinbau auch zeitlich präziser zu fassen.

Zu erwähnen bleibt schliesslich ein mittelalterlicher *Kanal*, der in der Raummitte unterflur wohl der Entsorgung diente. Die zu vermutende nötige Öffnung an entsprechender Stelle in der Stadtmauer konnte nicht gefunden werden; sie wäre unter dem heutigen Sitzplatz zu vermuten. Bemerkenswerterweise wurden zur Errichtung der schütterten Seitenwände dieses Kanals u.a. nochmals eine römische Kalksteinspolie verwendet. Damit besitzt Erlach nun schon eine stattliche Gruppe römischer Spolien. Ob sie vom Orte selber oder vom jüngst ausgegrabenen ausgedehnten Tempelbezirk der nahen St. Petersinsel stammen, lässt sich beim heutigen mageren archäologischen Erkenntnisstand nicht entscheiden.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit D. Breitenbach, E. Krähenbühl, E. Schranz, W. Tschannen und Th. Wenger.

*Literatur:*

D. Gutscher, Archäologische Untersuchungen im Haus Nr. 20 der Altstadt, in: Erlacher Städtlichronik 4(1986-1987), S.14-17.

\* Ein Exemplar aus diesem Stempel ist bei Blatter nicht abgebildet.

## Erlach, Städtchen 84, Gemeindehaus Sondierungen 1986

Amt Erlach

131.006.86

LK 1145; 574.020/210.200; 433 müM

Im Hinblick auf eine allfällige Tieferlegung des Erdgeschosses wurde ein Sondierschnitt angelegt. Er zeigt, dass bis 60 cm unter das aktuelle Aussenniveau keine gewachsenen Bodenschichten, sondern Planien und lehmige Laufsichten vorhanden sind, die sehr wohl zu einer mittelalterlichen Besiedlung gehören könnten. Im Zuge der Sanierung wurde jedoch 1988 auf die Tieferlegung und damit auf eine Rettungsgrabung verzichtet.

Sondierungen:

A. Ueltischi, D. Gutscher.

## Frauenkappelen, Kirche Flächengrabung anlässlich der Innenrestaurierung 1987

Amt Laupen

259.004.87

LK 1166; 592.310/200.515; 611 müM

Vorgängig der Gesamtrestaurierung konnten vom Juni bis November 1987 das Kircheninnere wegen Einbaus einer Fussbodenheizung sowie Teile der Westvorhalle einer Gesamtflächengrabung unterzogen werden. Die Untersuchungen konnten den Nachweis von vier Hauptabschnitten der Besiedlung des Geländes erbringen. Die Resultate sollen in einer ADB-Monographie vorgestellt werden.

Die ältesten fassbaren Spuren dürften Teil einer frühmittelalterlichen Hofanlage gewesen sein. Nachgewiesen werden konnten ein als Grubenhaus angelegtes Nebengebäude, das möglicherweise als Webhütte zu deuten ist, sowie Teile eines ebenerdigen Pfostenbaus grösseren Ausmasses. Zu datieren sind diese Teile einer Siedlung ins letzte Viertel des ersten Jahrtausends.

Die Hofanlage ist wohl um die Jahrtausendwende durch einen Kirchenbau abgelöst worden, wobei eine zeitliche Zäsur zwischen der profanen und der sakralen Belegung des Platzes nicht vorzuliegen scheint. Bei der Kapelle handelte es sich um einen Saalbau mit eingezogenem Rechteckchor. Im dazugehörigen Friedhof liessen sich zwei verschiedene Bestattungsphasen unterscheiden, wobei die ältere anthropomorphe Grabgruben zeigte. Der jüngere Bestattungshorizont scheint erst nach einem zeitlichen Unterbruch auf den älteren gefolgt zu sein. Seine Belegungszeit dürfte sich bis ins 13. Jahrhundert hinein erstreckt haben, als an dieser Stelle eine Klosterkirche entstand.

Im Jahre 1240 wird in den schriftlichen Quellen erstmals die Existenz eines Augustinerinnenklosters in Frauenkappelen bezeugt, das wohl nicht lange zuvor gegründet worden ist. Die

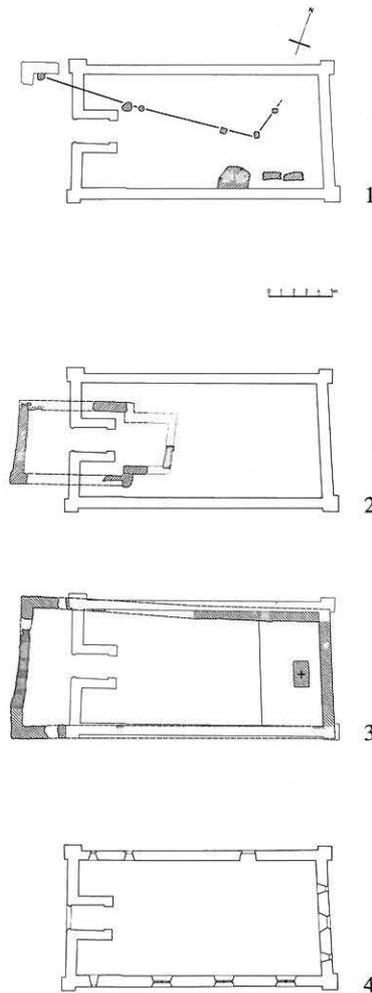


Abb. 164: Frauenkappelen, Kirche. Übersichtsplan der Bauetappen. M. 1:400.



Abb. 165: Frauenkappelen, Kirche. Blick von Osten in die Grabungen. Im Vordergrund der mittelalterliche Altar, im Hintergrund Gräber des vor-kirchlichen Gräberfeldes. Links das vom Kirchenfundament durchschnitene Grubenhaus.

archäologischen Befunde haben ergeben, dass die Klosterkirche erst um 1300 oder im beginnenden 14. Jahrhundert fertiggestellt war. Es gibt jedoch gewichtige Hinweise darauf, dass die Friedhofkapelle, die möglicherweise zur Gründungsmasse des Klosters gehörte, von den Augustinerinnen bis zur Errichtung eines eigenen Gotteshauses als Klosterkirche benutzt worden ist.

Die Kirche, von der sich die Ostwand im heutigen Bau erhalten hat, war ein einfacher, langgestreckter Saalbau, wie er für Gotteshäuser von Frauenklöstern des 13. und 14. Jahrhunderts häufig anzutreffen ist. Die erhaltenen Überreste lassen im Innern der Kirche eine Dreiteilung in einen Altarbereich (Presbyterium), ein Frauenchor und einen Laienteil erkennen.

Im Verlauf des 15. Jahrhunderts sind zahlreiche neue Ausstattungselemente geschaffen worden. Im Westen der Kirche wurde eine tiefe Empore eingezogen und wahrscheinlich in diesem Zusammenhang der Raum aufgehöht. Es scheint jedoch, dass mit der Errichtung der Empore nicht eine Verlegung des Nonnenchores einherging, für welches in der Zeit um 1470 ein neues Gestühl geschaffen wurde. In der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts ist zudem ein Sakramentshäuschen wohl von Angehörigen der Familie von Erlach gestiftet worden. Im Presbyterium der Kirche wurde ein Ossuar angelegt, in welchem sich über 50 Individuen in Zweitbestattung fanden. Im Jahre 1486/87 wurde das Frauenkloster aufgehoben und seine Güter dem Berner Vinzenzenstift inkorporiert.

1574 und in den folgenden Jahren ist die heutige reformierte Kirche errichtet worden, welche sich in ihrer formalen Gestaltung stark an das Vorbild der ehemaligen Klosterkirche anlehnt.

G. Descœudres AAM

*Archäologische Untersuchung:*

G. Descœudres AAM, S. Eyer(†) AAM mit M. Jüni, E. Krähenbühl, H. Malli, G. Schai, E. Schranz und D. Wolf.

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler.

*Literatur:*

P. Eggenberger, in: JbSGUF 71(1988), S. 281.

G. Descœudres, S. Ulrich-Bochsler, Frauenkappelen, Reformierte Pfarrkirche, Ehemaliges Augustinerinnenkloster, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

**Bern, Stadt**

Billon Halbbatzen (2 Kreuzer) Divo-Tobler 525 a)  
 Bern 1718 n.Chr.  
 1.425 g 22.8 mm 360°  
 abgegriffen, leicht korrodiert; Kratzer; im Zentrum flau ausgeprägt (Vs./Rs.)

Vs: ❁ MONETA • REIPUBLICÆ BERNENSIS ❁ zwischen zwei Perlkreisen, verziertes Berner Wappen

Rs: ✠ DOMINUS ❁ PROVIDEBIT I718 ✠  
 Ankerkreuz mit Blumenverzierungen in den Winkeln

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 398.0001  
 Gelterfingen, «im Gebiet der Chramburg» (Frühjahr 1987)

**Gelterfingen, Chramburg  
 Münzfund 1987**

*Amt Seftigen*

398.002.87

LK 1187; 606.290/188.170; 700 müM

Im Frühjahr 1987 wurde uns eine Fundmünze aus dem Gebiet der Chramburg überlassen. Nähere Angaben vgl. Abbildung 166.

**Grafenried, Kirche  
 Flächengrabung anlässlich der Gesamtrestaurierung 1987**

*Amt Fraubrunnen*

167.005.87

LK 1147; 605.940/214.790; 516 müM

Das Dorf Grafenried liegt an der Strasse Bern–Solothurn im Einzugsgebiet des unteren Emmentals. Der Name beruht wie derjenige der benachbarten Dörfer Zauggenried und Kernenried auf den umgebenden Riedgebieten. Die Pfarrkirche steht zusammen mit Pfarrhaus, Speicher-Ofenhaus und ehemaliger Pfrundscheune auf einem dominanten Moränenrücken, der sich ausserhalb des Dorfes, nahe dem um das ehemalige Kloster entstandenen Dorf Fraubrunnen, als markanter Punkt in der sanft modellierten Landschaft erhebt. Der vor dem Eingang stehende Turm verleiht dem Gotteshaus einen weitem sichtbaren Akzent und hebt den kleinen Predigtsaal mit dem dreiseitigen Chorschluss noch mehr aus der stattlichen Gebäudegruppe hinaus, als dies schon durch den erhöhten Standort am östlichen Moränenrand der Fall ist.

Mit der Restaurierung von 1987/88 sollte in der Kirche eine Bodenheizung eingebaut werden. Dies veranlasste den Archäologischen Dienst des Kantons Bern, vorgängig dieser Arbeiten den Boden des Gebäudes zu erforschen, um die Spuren, welche von älteren Besiedlungen, z.B. von abgebrochenen Bauten auf dem Kirchplatz vorhanden waren, vor ihrem Verschwinden als historisches Dokument der Dorfgeschichte zu sichern. Für die Forschungsarbeiten vor Ort wurde das Atelier d'archéologie médiévale aus Moudon beauftragt, welches sie unter der Leitung von Peter Eggenberger zwischen dem 3. August und dem 17. Dezember 1987 durchführte.



Abb. 166: Gelterfingen, Chramburg. Fundmünze. M. 1:1.

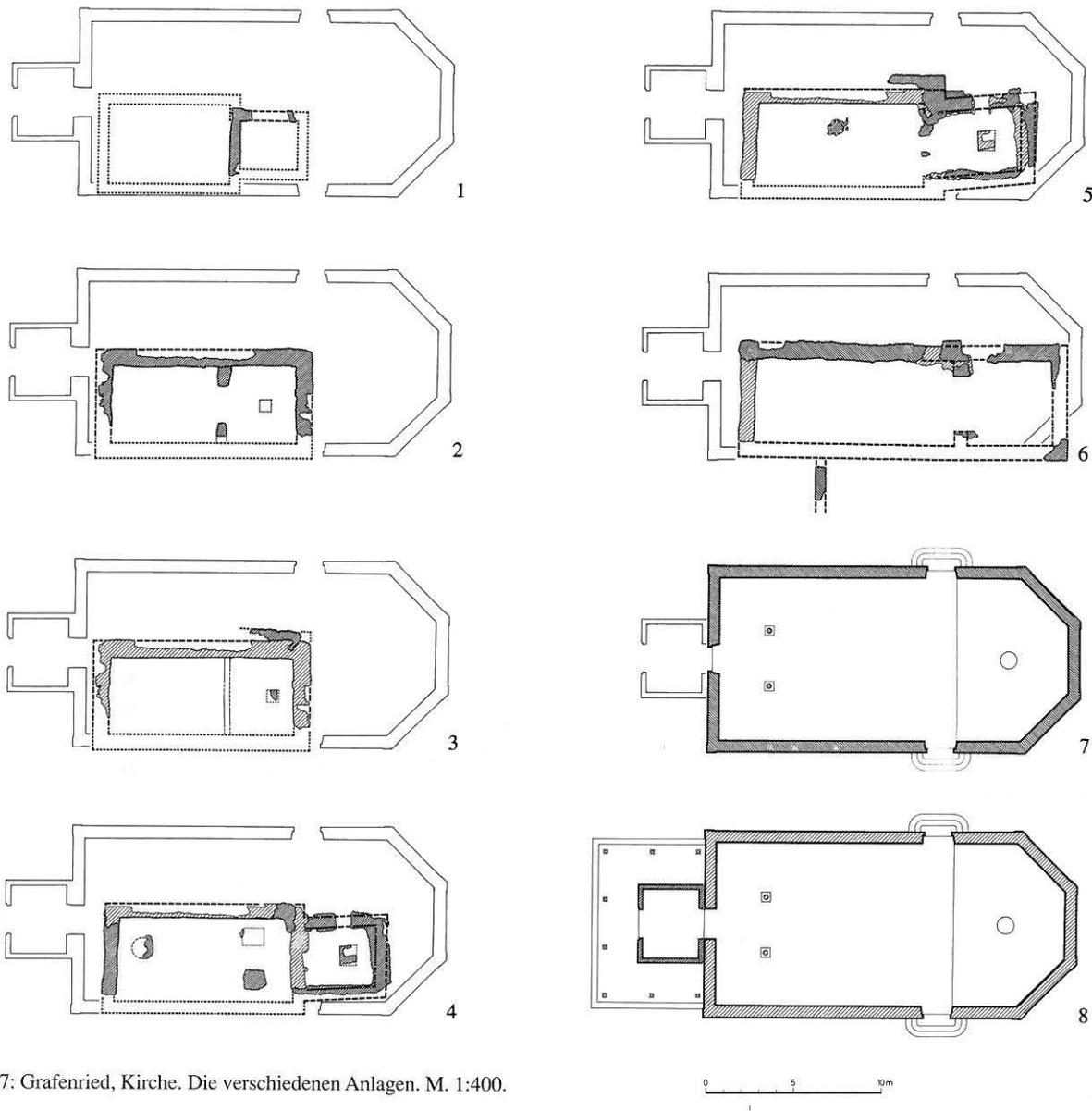


Abb. 167: Grafenried, Kirche. Die verschiedenen Anlagen. M. 1:400.

Die Bodenforschung vor Ort wurde durch Studien anderer Disziplinen ergänzt. Susi Ulrich-Bochsler und Liselotte Meyer vom Medizinhistorischen Institut der Universität Bern, Abteilung Historische Anthropologie, widmeten sich den anthropologischen Aspekten der aufgedeckten Bestattungen, Werner Stöckli bearbeitete die mittelalterlichen und neuzeitlichen Funde, Franz E. Koenig die Münzen. Die dem historischen Kapitel zugrunde liegenden Regesten verdanken wir Hermann Specker, welcher die zugänglichen Quellen im Staatsarchiv des Kantons Bern durchkämmte.

Im folgenden geben wir eine Zusammenfassung der Ergebnisse, die in einer ausführlichen Monographie in der Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, hrsg. vom Archäologischen Dienst des Kantons Bern, erscheinen sollen.

Eindrücklich ist an der Entwicklung der Kirchenbauten von Grafenried, dass die Breite der ersten, frühmittelalterlichen Kirche (Anlage I) bei allen fünf folgenden Anlagen bis 1747 beibehalten wurde, als ein Predigtsaal (Anlage VII) das



Abb. 168: Grafenried, Kirche. Blick von der Empore nach Osten mit den aufgedeckten Fundamenten der Vorgängerkirchen.

mittelalterliche Gebäude ersetzte (Abb. 167). Die älteste, wohl aus merowingischer Zeit stammende Kirche des ausgehenden 7., eher schon 8. Jahrhunderts besass den Grundriss einer Saalkirche mit eingezogenem Rechteckchor (Abb. 168). Grablegen im Schiff dürften auf die Mitglieder der Gründerfamilie hinweisen.

Im 8./9. Jahrhundert und damit in karolingischer Zeit löste eine Saalkirche (Anlage II) den Gründerbau ab. Der längsgestreckte rechteckige Plan war durch einen an die Wände gelehnten Triumphbogen in Schiff und Altarraum getrennt. Der Abbruch des Bogens, der wahrscheinlich durch die Schäden einer Feuersbrunst bedingt war, führte noch im 8./9. Jahrhundert zur dritten Kirche (Anlage III).

Im 12. oder 13. Jahrhundert erfolgte mit dem Anbau eines rechteckigen Altarhauses an die zugleich von Grund auf erneuerte Saalkirche, deren Plan damit denjenigen des neuen Schiffes vorzeichnete, eine entscheidende Vergrößerung der Chorzone (Anlage IV). Die Fläche des den Laien zugänglichen Teiles im Saal blieb jedoch unverändert, denn die Grenze zur Chorzone wurde nicht vor den neuen Altarraum verschoben, sondern verblieb weiterhin an der Stelle, wo das abgebrochene Altarhaus ansetzte.

Eine nur geringfügige Ausdehnung der Chorzone brachte der folgende Neubau des Altarhauses im 14. Jahrhundert (Anlage V), wobei wieder eine Saalkirche mit eingezogenem vier-eckigem Chor entstand. Erst mit der folgenden Anlage des 15./16. Jahrhunderts vergrösserte man den Altarraum nach Osten und dehnte ihn bis auf die Breite des Schiffes aus, was zu einem einzig durch den eingezogenen Triumphbogen in Saal und Chor gegliederten Kirchenraum zurückführte (Anlage VI). Ebenfalls aus dem 15./16. Jahrhundert, jedoch wahrscheinlich später als dieser letzte mittelalterliche Chor-bau, könnte eine Erneuerung des Schiffes datieren, die über dem gleichen, mit der vierten Anlage geschaffenen Grundriss erfolgte.

Mit der Reformation von 1528 verschwanden die Altäre und die übrige katholische Innenausstattung. Das ehemalige Altarhaus diente nun auch dem Gemeindegottesdienst; hier waren die Kanzel, der Taufstein und der Abendmahlstisch aufgestellt. 1746 erwies sich die Kirche als derart baufällig, dass sie abgebrochen und 1746/47 neu errichtet werden musste. Der nunmehrige Predigtsaal erhielt ein dreiseitiges Chorhaupt und einen Turm, der über der Westmauer stand (Anlage VII). Diese Kirche ist heute noch erhalten, doch ist ihr Grundriss 1952 durch einen vor die Westfassade gestellten Turm ein letztes Mal geändert worden (Anlage VIII).

An den Kirchenbauten von Grafenried fallen vor allem die mehrfachen Umgestaltungen auf, die deutlich die Möglichkeit wiedergeben, mit welcher Häufigkeit derartige Gebäude im Mittelalter wegen Brand oder baulichen Schwierigkeiten, aber auch aus liturgischen und demographischen Gründen erneuert werden mussten. Eindringlich zeigt sich hier die geringe Rücksicht auf statische Probleme. So wurden in

verschiedenen Bauepochen neue Mauern hälftig auf die alten abgebrochenen Mauern aufgesattelt und hälftig in das unbebaute Erdreich gesetzt, ein Vorgehen, dem wir bisher anderswo eher selten begegnet sind.

P. Eggenberger AAM

*Archäologische Untersuchungen:*

P. Eggenberger AAM und H. Kellenberger AAM, R. Bacher AAM mit M. Hoppe, P. Imboden, Ch. Jost, S. Mullis, M. van Oudenhove und V. Rast.

*Anthropologische Auswertung:*

S. Ulrich-Bochsler.

*Literatur:*

JbSGUF 71(1988), S.282 (P. Eggenberger).

P. Eggenberger, H. Kellenberger, S. Ulrich-Bochsler, Grafenried, reformierte Pfarrkirche, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

**Huttwil, Bahnhofstrasse 3  
Mauerfunde 1987**

Amt Trachselwald

460.001.87

LK 1128; 631.075/218.185; 645 müM

Wegen Neubaus des Gebäudes Nr. 3 mussten vor der Liegen-schaft Nr. 3A Werkleitungsgräben gezogen werden; dabei

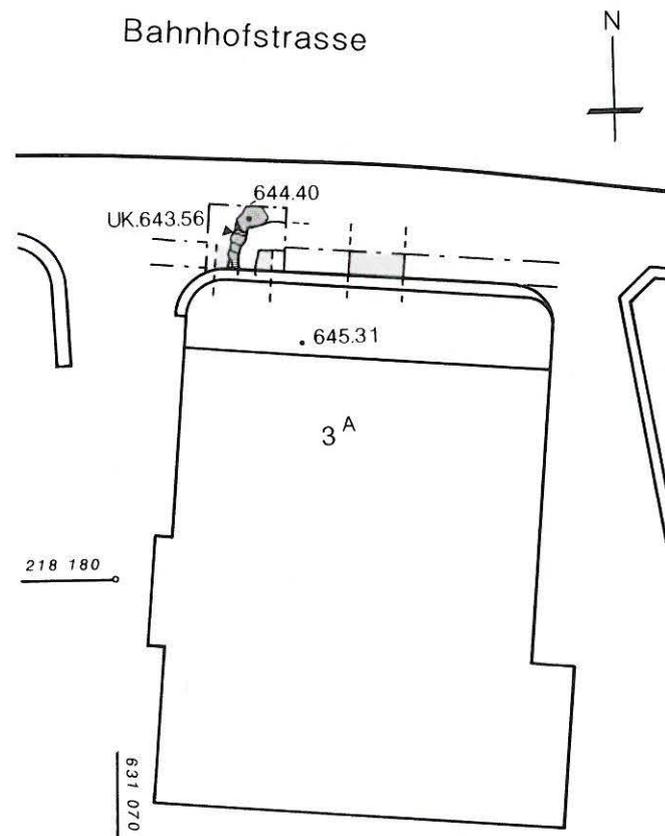


Abb. 169: Huttwil, Bahnhofstrasse 3A. Mauerfunde. M. 1:200.

stiessen die Bauarbeiter im September 1987 auf einen Mauerzug.

Es handelt sich beim angetroffenen Mauerfragment um den Kern eines massiven Fundamentes aus grossen plattigen Formaten in gelblichem, grobem Kalkmörtel ohne Ziegelschlüsse. Fluchten konnten keine mehr festgestellt werden, was die Interpretation erschwert. Sicher ist einzig, dass es sich nicht um die Stadtmauer handelt, da die Unterkante der Mauer bereits im kurzen beobachtbaren Stück um 64 cm schwankt. Auch die insgesamt geringe Tiefe verbietet diesen Schluss. Indessen könnte der Mauerrest durchaus zur bislang nicht lokalisierten Grabenstützmauer oder zum nach der langen Brücke als Westabschluss anzunehmenden äusseren Tor gehören. Mörtel und Mauercharakter widersetzen sich einer Datierung ins Spätmittelalter nicht. Es ist zu hoffen, dass gelegentlich weitere Grabungen möglich werden; die Stadt-

anlage des 13. Jahrhunderts verdiente eine eingehendere archäologische Beschäftigung.

*Untersuchung und Dokumentation:*  
D. Gutscher, Th. Wenger.

### **Inkwil, Inkwilersee Topffund 1987**

*Amt Wangen a.A.*  
476.001.87  
LK 1127; 617.150/227.560; 461 müM

Bei «Fischereiabenteuern» am Inkwilersee fanden Schüler einen gotischen Vorratstopf, den uns H.-P. Jakob überbrachte (Abb. 170).

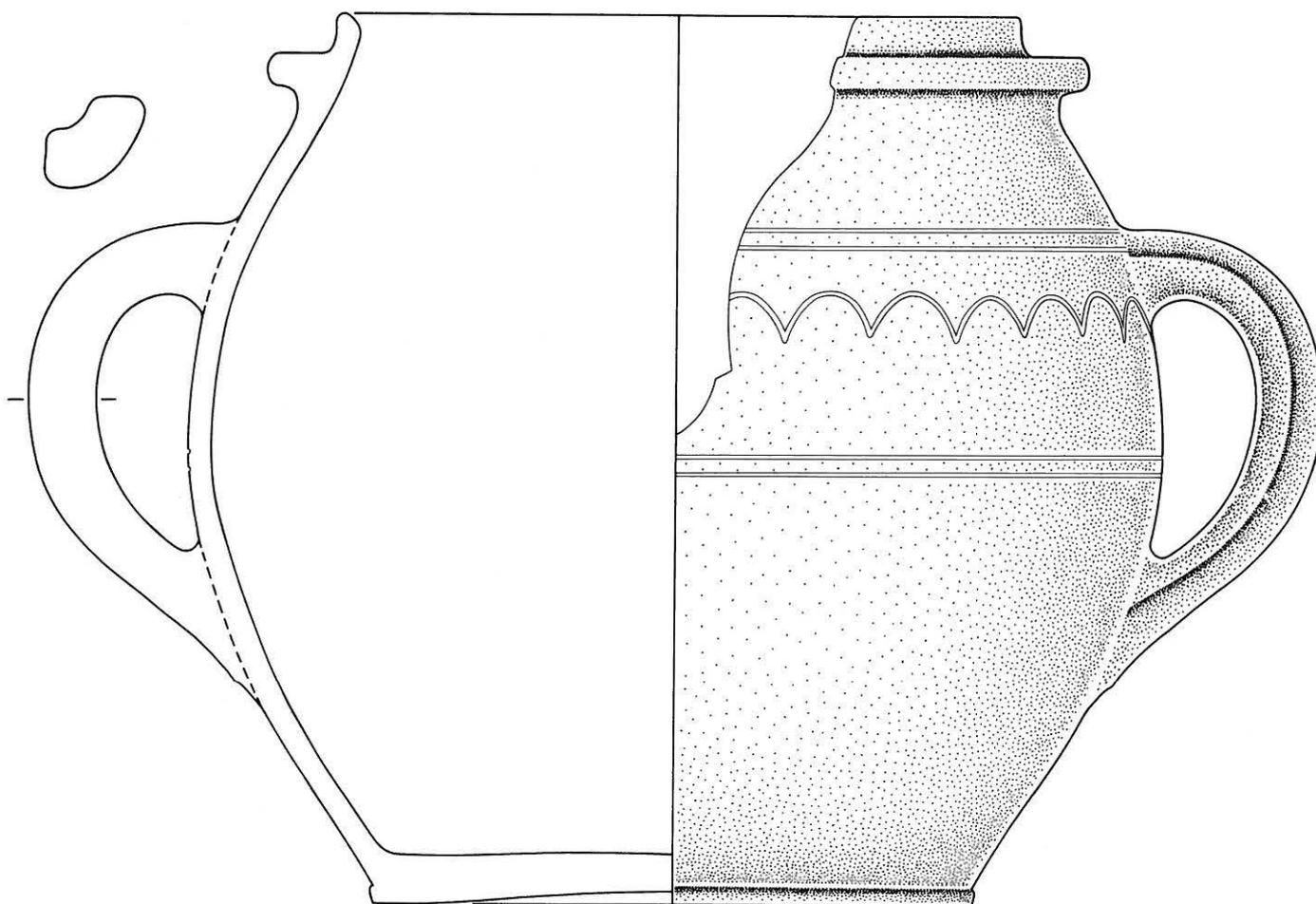


Abb. 170: Inkwil, Inkwilersee. Fast vollständiger, im See gefundener zweihenkliger Vorratstopf. Hellroter, weicher Brand, Aussenseite unglasiert, ursprünglich vorhandene braune Innenglasur praktisch vollständig abgeplatzt. Mündung mit Kragenrand für Deckelaufsatz. – Fnr. 13565–1; weiteres, nicht publiziertes Fragment, grünglasiert (Fnr. 13565–2). – Zeitstellung: 15./16. Jahrhundert.

## Interlaken, Schloss Aufdeckungen im ehem. Kreuzgang und im Südflügel 1986

Amt Interlaken

203.003.86

LK 1208; 632.560/170.750; 565 müM

Im Zuge der Restaurierung des ehemaligen Südtraktes des Augustinerklosters, des sog. Kirchgemeindeftraktes (Abb. 171:C), stiess man im Frühjahr 1986 verschiedentlich auf Reste der mittelalterlichen Klosteranlage. Unsere Dokumentationen betrafen Bodenaufschlüsse im ehem. südlichen Kreuzgangflügel und im südlichen Klosterflügel. An letzterem boten sich anlässlich der Neuverputzung auch dessen Süd- und Nordfassade zur Dokumentation an. Eine Wiederherstellung älterer Baubefunde verbot sich im Innern, weil die heutige Geschosseinteilung gut einen Meter höher als die mittelalterliche liegt. Auf eine flächige Innengrabung konnte verzichtet werden, weil der bislang bestehende Hohlraum unter den Erdgeschossböden für die neue Bodenkonstruktion ausreichte. Es wurden daher lediglich einige Sondierungen durch die nachmittelalterliche Schuttschicht bis auf den einen Meter unter dem heutigen Niveau liegenden letzten mittelalterlichen Boden abgetieft, ohne denselben jedoch zu durchschlagen.

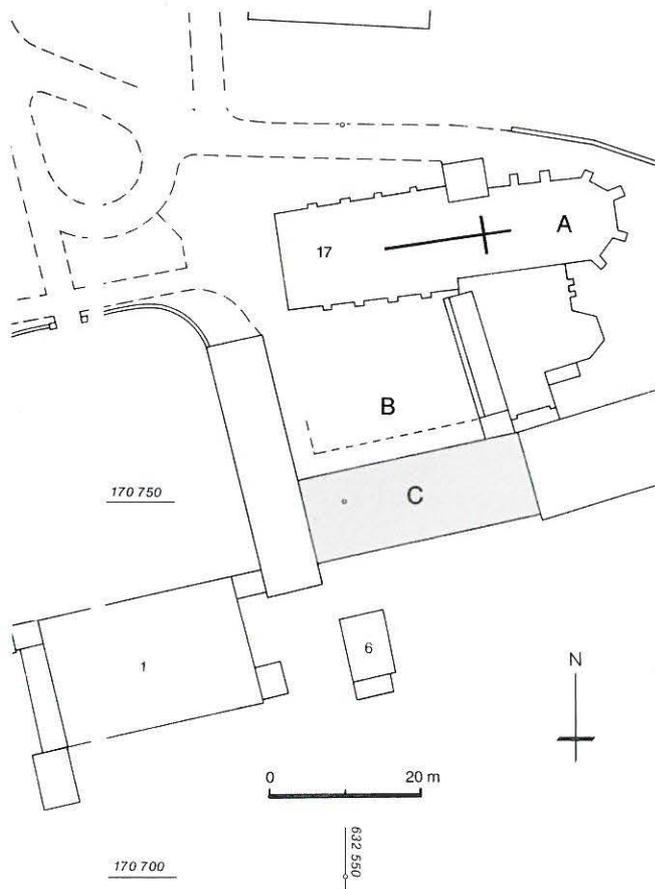


Abb. 171: Interlaken, Schloss. Situationsplan mit Kirche (A), Kreuzhof (B) und Südflügel (C) des ehem. Augustinerklosters. Dokumentierte Bauteile grauerastert. M. 1:1000.

### Befunde zum Kreuzgang:

Die südliche Kreuzhofmauer konnte an zwei Stellen gefasst werden. Sie besteht aus einer 75 cm starken Mauer in Mischtechnik und ist bis unter die heutige Grasnarbe als 60 cm hoch aufgehendes verputztes Sockelmauerwerk noch erhalten. Der Befund entspricht dem erhaltenen Bestand des östlichen Flügels. Ebenfalls erhalten ist 70 cm unter dem heutigen Kiesweg der mit gebrochenen Ringgenberger Platten belegte Fussboden des Kreuzganges. Auf eine Wiederherstellung der Niveaus (Abb. 177 und 182) wurde aus Kostengründen vorläufig verzichtet.

An der hofseitigen Fassade des Südtraktes deutet ein abgeschrotetes, durchlaufendes Sandsteingesimse die Lage der Balken der hölzernen Kreuzgangdecke an; über ihr war – vielleicht schon im Dachraum? – ein Korridor angelegt, von dem aus die Zellen im Obergeschoss des Südtraktes erschlossen wurden.

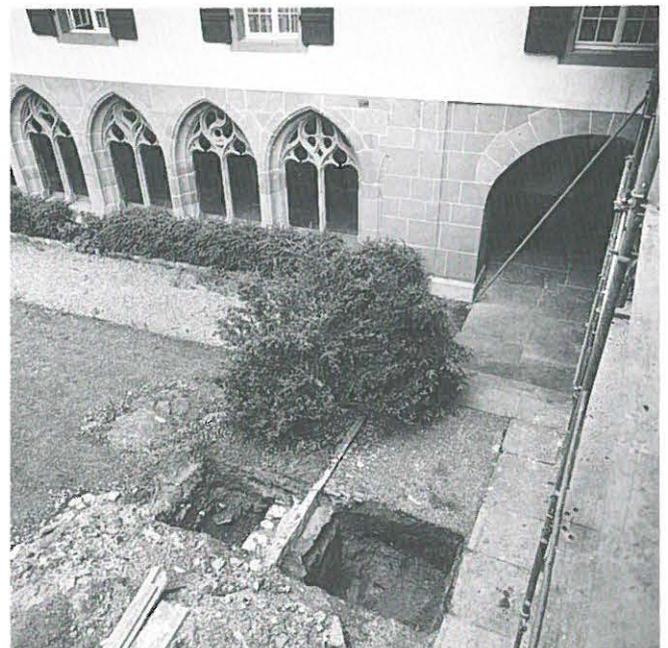


Abb. 172: Interlaken, Schloss. Aufdeckung der Hofmauer des südlichen Kreuzgangflügels. Blick nach Nordosten.

### Befunde zum Südflügel:

Die Aussenmauern des mittelalterlichen, als doppelgeschossiger Steinbau errichteten Südtraktes sind in der heutigen Substanz noch erhalten. Das Innere betrat man vom Kreuzgang durch ein wiederentdecktes, reich profiliertes Portal (Abb. 177, 179 und 180). Es ist im heutigen Bestand sichtbar, jedoch im Scheitel durch die Denkmalpflege wohl unrichtig ergänzt und wirkt durch das hohe Gehniveau recht unglücklich.

Durch das Portal betrat man einen 9,3 x 13,5 m messenden Raum, dessen Südfront mit sechs gekoppelten Rechteckfenstern in bodeneben ansetzenden, stichbogig überwölbten

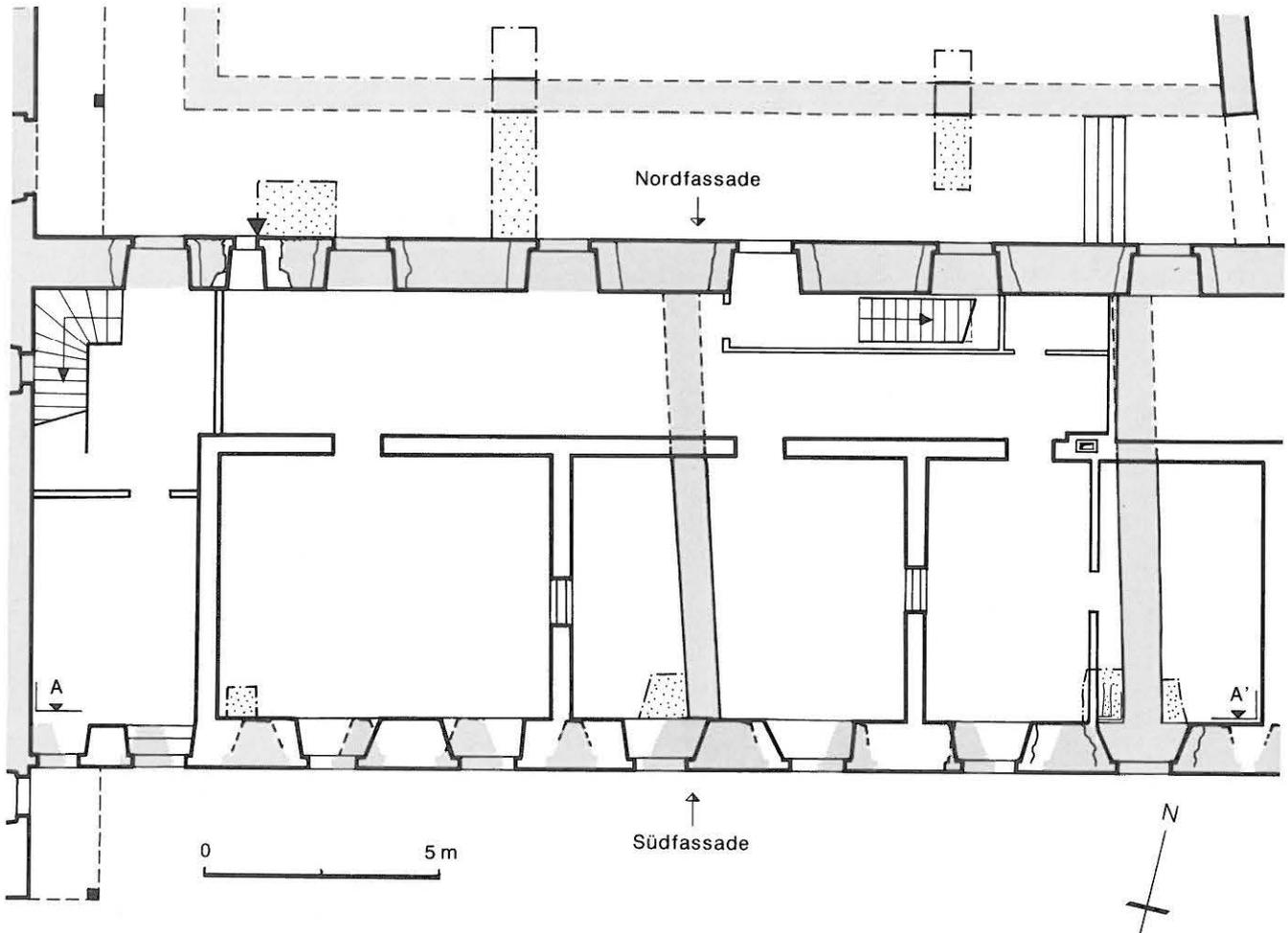


Abb. 173: Interlaken, Schloss. Grundriss des Südflügels. Graugerastert sind die Mauerbefunde zum mittelalterlichen Kloster, zu interpretieren wohl als Kreuzgang (oben), Refektorium (links), Küche (Mitte) und Korridor oder Calefactorium (rechts). M. 1:150.

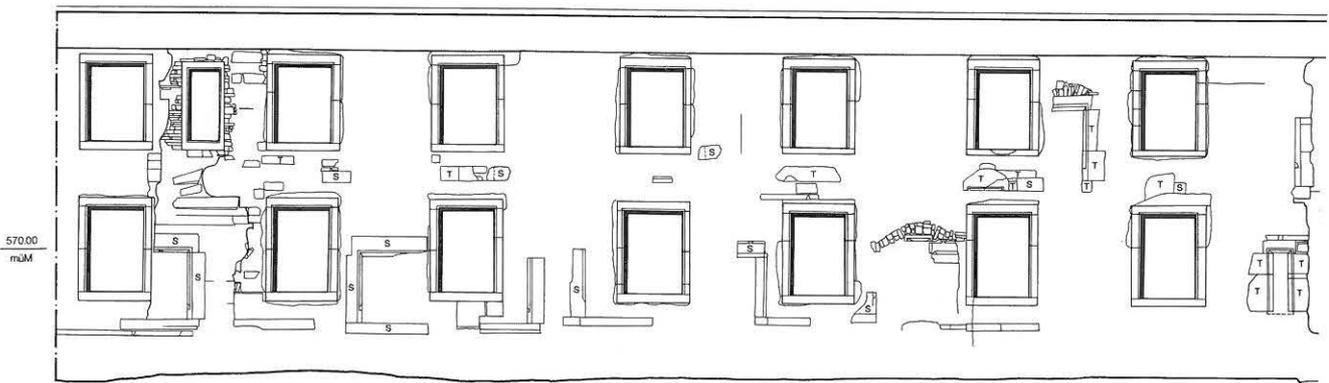


Abb.174: Interlaken, Schloss. Aufriss Südfassade aussen. M. 1:150.

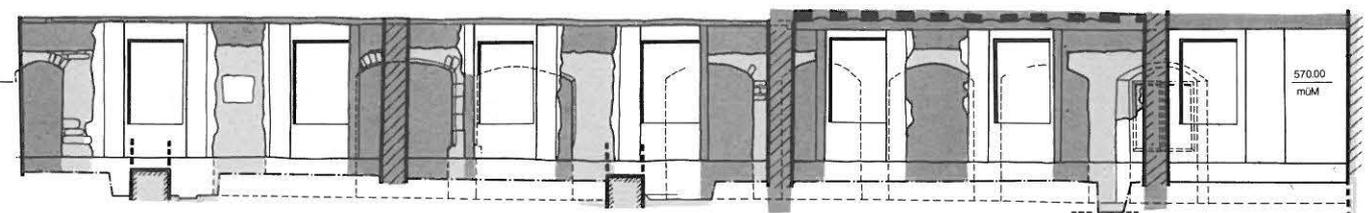


Abb. 175: Interlaken, Schloss. Aufriss Südfassade innen. M. 1:150.

gotische Strukturen
  barocke Strukturen
  E.18./19. Jahrhundert

**Nordfassade**

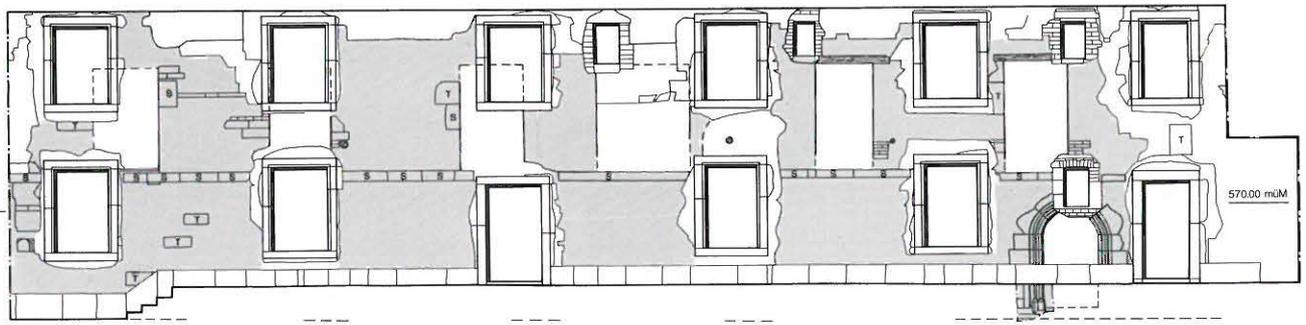


Abb. 176: Interlaken, Schloss. Aufriss Hoffassade. M. 1:150. Graugerastert die spätgotischen Befunde. S=Sandstein, T=Tuff.

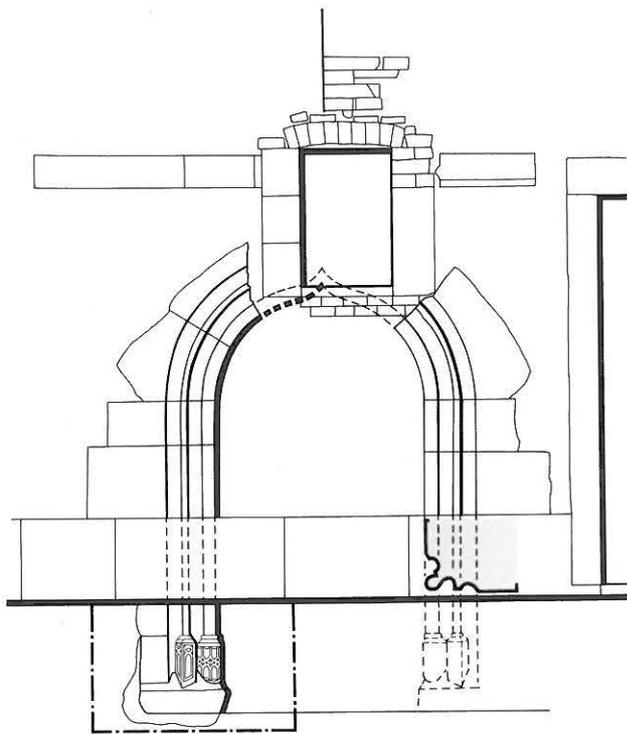


Abb. 177: Interlaken, Schloss. Aufriss des wiederentdeckten Refektoriumsportals. M. 1:40.

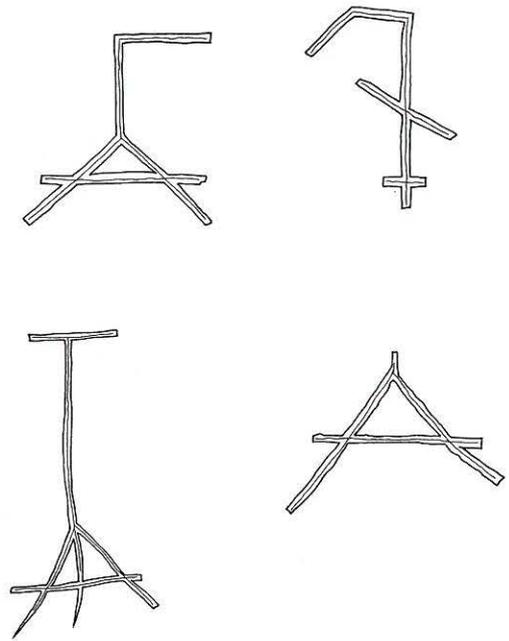


Abb. 178: Interlaken, Schloss. Steinmetzzeichen am Refektoriumsportal. M. 1:2.

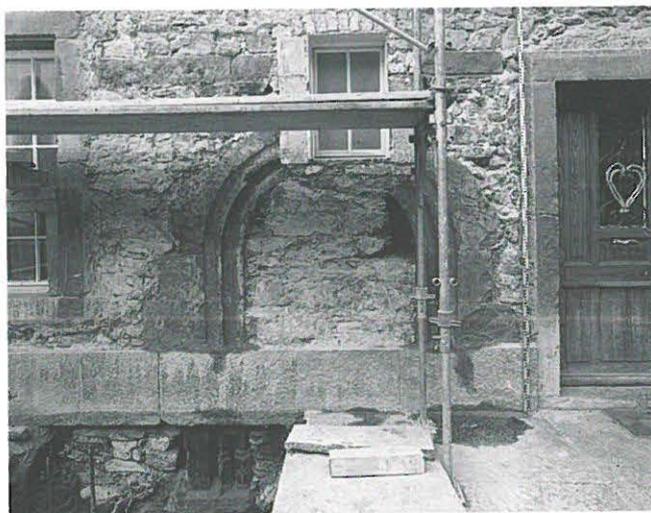


Abb. 179: Interlaken, Schloss. Das gotische Portal im Fundzustand.



Abb. 180: Interlaken, Schloss. Sockelpartie des gotischen Portals.



Abb. 181: Interlaken, Schloss. Das Portal nach Abschluss der Renovation.



Abb. 183: Interlaken, Schloss. Fenster-nischenbefund in der Süd-wand des ehem. Refektoriums.

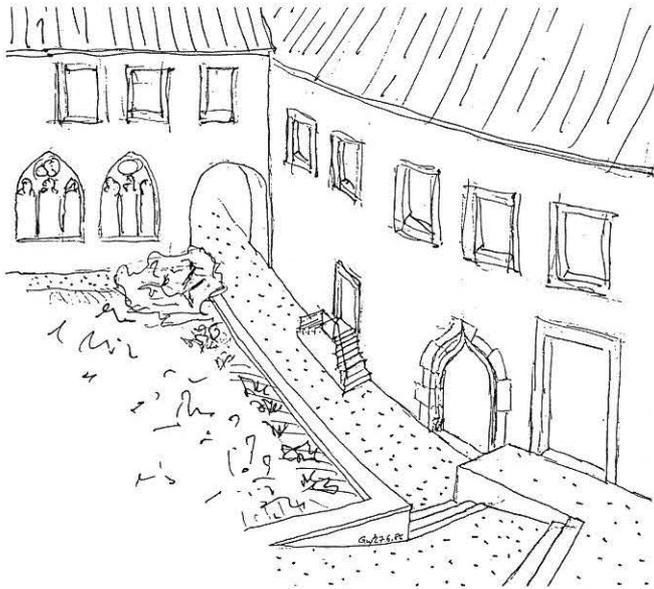


Abb. 182: Interlaken, Schloss. Nicht ausgeführte Projektskizze des Archäologen zur Integration der mittelalterlichen Befunde ins Restaurierungskonzept.



Abb. 184: Interlaken, Schloss. Fensterbefund in der Süd-fassade.

Nischen belichtet ist. Der 80 cm unter dem heutigen liegende Fussboden bestand aus steinplattenbelegtem Mörtelguss. Der Raum darf als *Refectorium* gedeutet werden.

Östlich schloss ein annähernd quadratischer Raum von 9,3 x 8,75 m Innenmass an; sein Fussboden bestand aus Mörtelguss, wenige Reste von Balken könnten Einbauten darstellen. Wir vermuten, insbesondere wegen der reichhaltigen Keramikfunde der nachklösterlichen Zeit, dass sich hier bereits im Mittelalter die *Küche* befand. Ein schmaler korridorartiger Raum mündete auf deren Ostseite auf ein Türchen in der Süd-fassade; Ausgang in den Gemüse-garten?

Für das Obergeschoss sind die Baubefunde wegen reichhaltiger Barockeinbauten unklar. Sicher nachgewiesen sind kreuzhofseitig sechs Türen mit schlichten Rechteckleibungen (Tuff- und Sandsteinquader) und hölzernen Stürzen. Ihre hohe Zahl lässt auf die Lage der *Zellen* schliessen. Deren Grösse dürfte wegen der unregelmässigen Anordnung uneinheitlich gewesen sein. Die klosterzeitliche Befensterung der Südseite lässt sich nicht rekonstruieren, weil im Obergeschoss praktisch alles ausgewechselt ist.

*Archäologische und bauanalytische Untersuchung:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi mit Ch. Bertschinger und E. Roth.

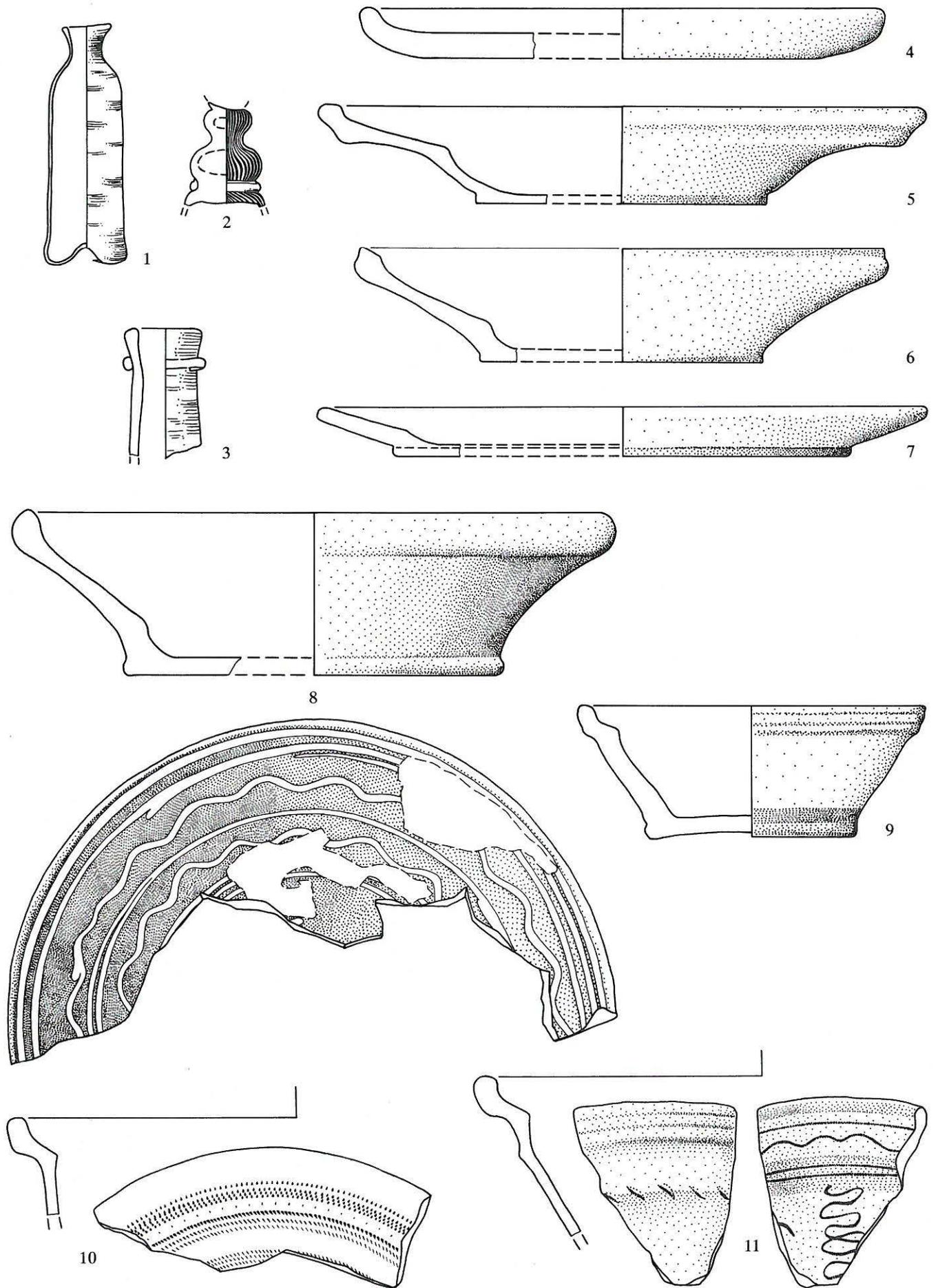


Abb. 185: Legende S. 135.

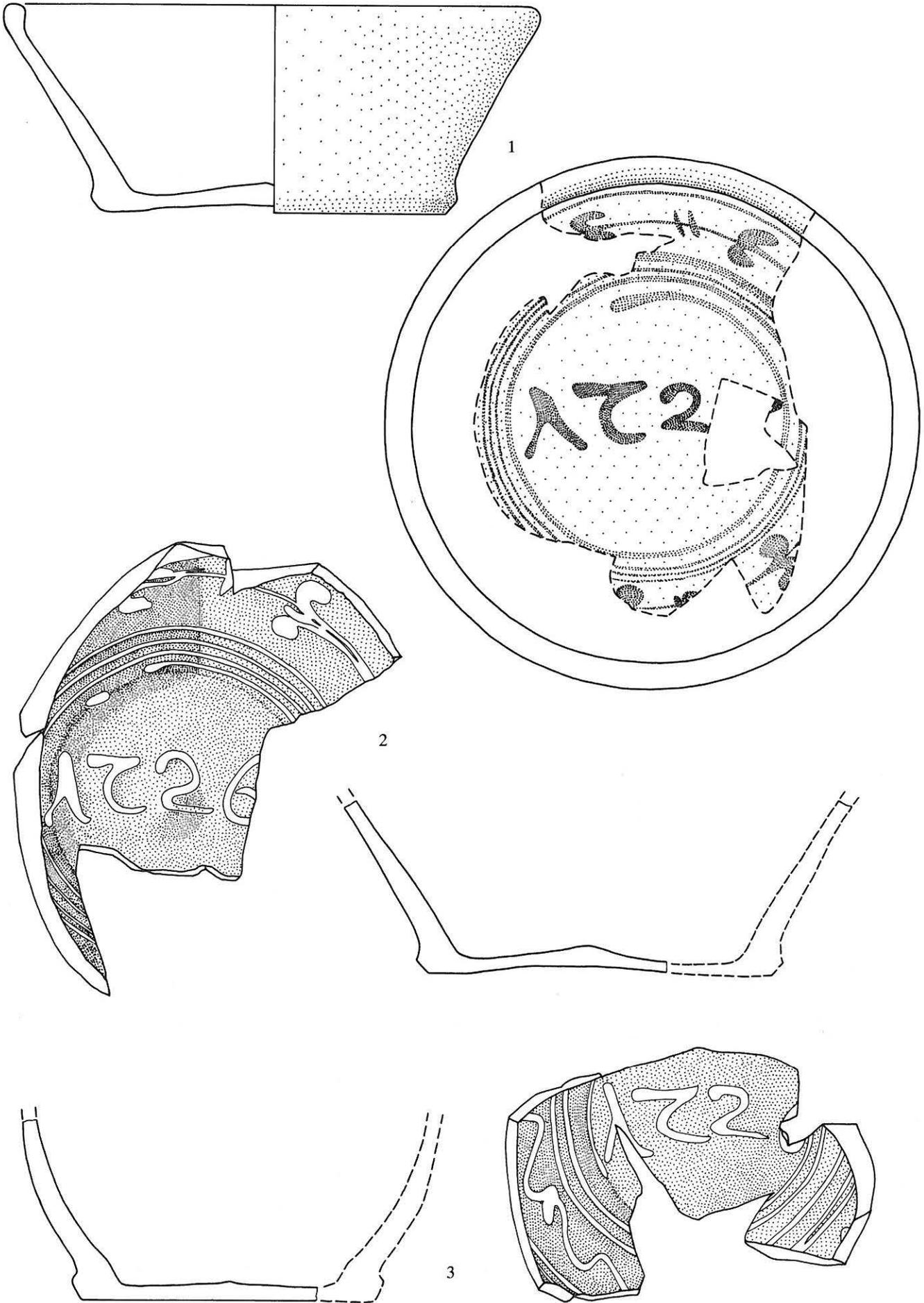


Abb. 186: Legende S. 135.

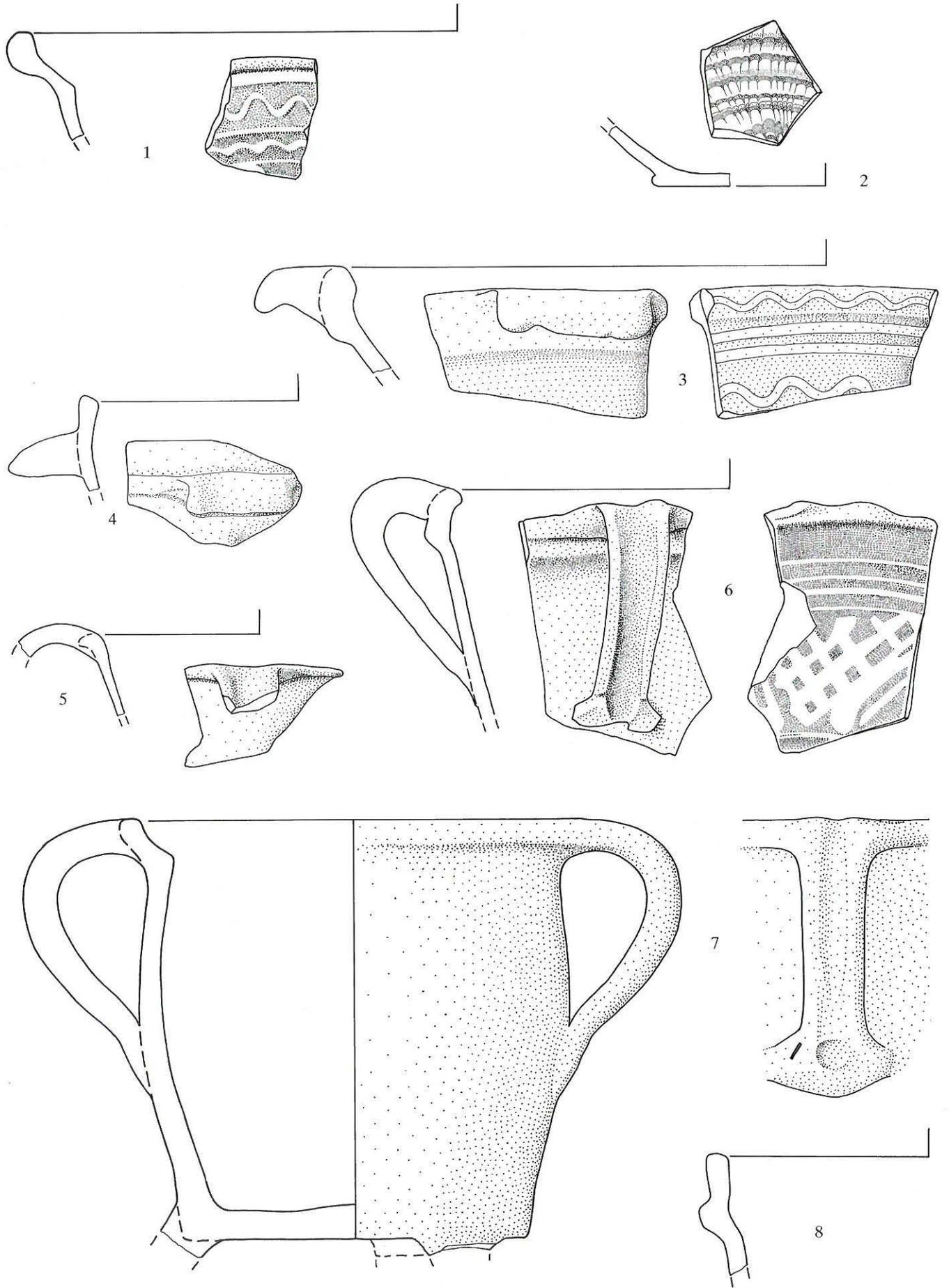


Abb. 187: Legende S. 135.

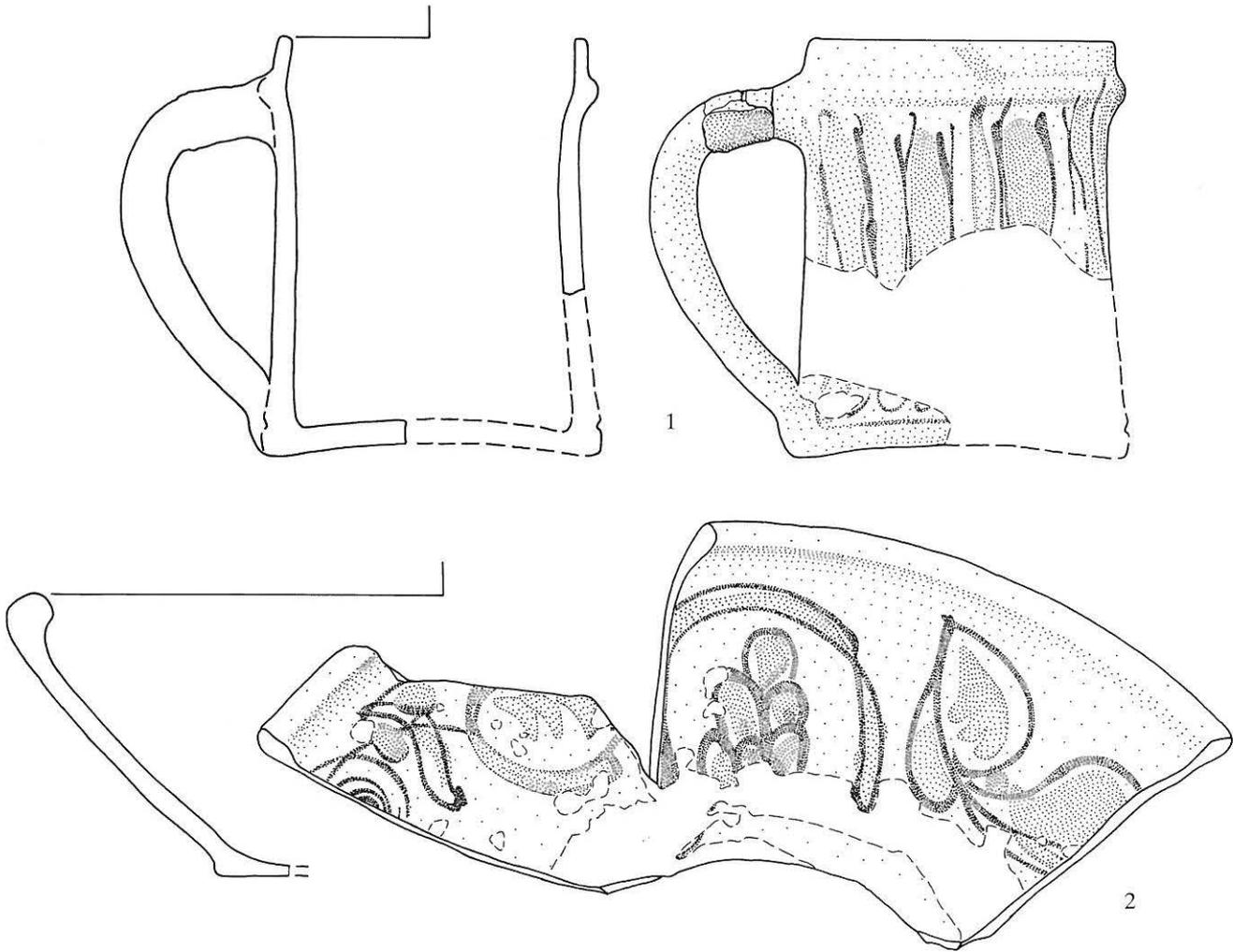


Abb. 188: Legende S. 136.

Abb. 185: Interlaken, Schloss. Glas- und Keramikfunde. M. 1:2.

- 1 Netzfläschchen aus grünlichem Glas. Eingestochener Boden. – Fnr. 4927-7. – Zeitstellung: frühneuzeitlich.
- 2 Nodus mit Cuppaansatz. Farbloses Glas mit eingeschmolzenen weissen Fäden, als Begrenzung gegen die Cuppa sowie gegen den Fuss dienen zwei farblose Ringwülste. Ein identisches Stück ist aus Biel Burggasse (Glatz, Hohlglasfunde aus Biel, Kat. 303) bekannt. – Fnr. 4927-6. – Zeitstellung: 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts. Venezianischer Import (?).
- 3 Flaschenhals aus grünlichem Glas mit aufgelegtem Halsfaden. – Fnr. 4946-3; nicht publizierte Fragmente von Fläschchen und Flaschen: Fnr. 4927-1, -2, -3, -5 und 2 ohne Fnr. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert (?).  
Nicht publiziert werden Fensterglasfragmente von Tafel- und Butzenscheiben. – Fnr. 4946-2 und 4927-4.
- 4 RS eines flachen dickwandigen Tellers. Innen grauer, aussen roter, harter Brand mit oxydgrüner Glasur auf weisser Engobe. – Fnr. 4927-54. – Zeitstellung: frühneuzeitlich.
- 5,6 RS breitrandiger Teller. Innen grünglasiert auf weisser Engobe. – Fnr. 4927-38, -121 (5), 4927-45 (6); nicht publizierte Fragmente dieser Qualität: Fnr. 4927-40, -91, -130. – Zeitstellung: 16. Jahrhundert.
- 7 Fragment eines flachen Tellers, innen und aussen honiggelb bis bräunlich glasiert. – Fnr. 4927-90, -107, -108. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
- 8 Schüsselfragment, innen dunkelgrün glasiert mit grünem Malhorndekor. – Fnr. 4927-27, -33, -48, -61, -131; nicht anpassend, aber vom selben Gefäss: Fnr. 4927-102, -105, -126, -128, -135. – Zeitstellung: wohl 18. Jahrhundert.
- 9 In- und auswendig gelbglasierter Napf oder Tasse, mit einseitigem Henkelansatz. Dunkleres Spritzmuster in Glasur. In Gips ergänzt. – Fnr. 4927-33, -70, -116. – Zeitstellung: wohl 18. Jahrhundert.
- 10 RS einer innen gelb glasierten Schüssel oder eines grösseren Napfes mit gestochener Verzierung (Rädchen). – Fnr. 4927-122; weiteres

Fragment dieser Qualität: Fnr. 4927-138 (kleines Näpfchen). – Zeitstellung: wohl 17. Jahrhundert.

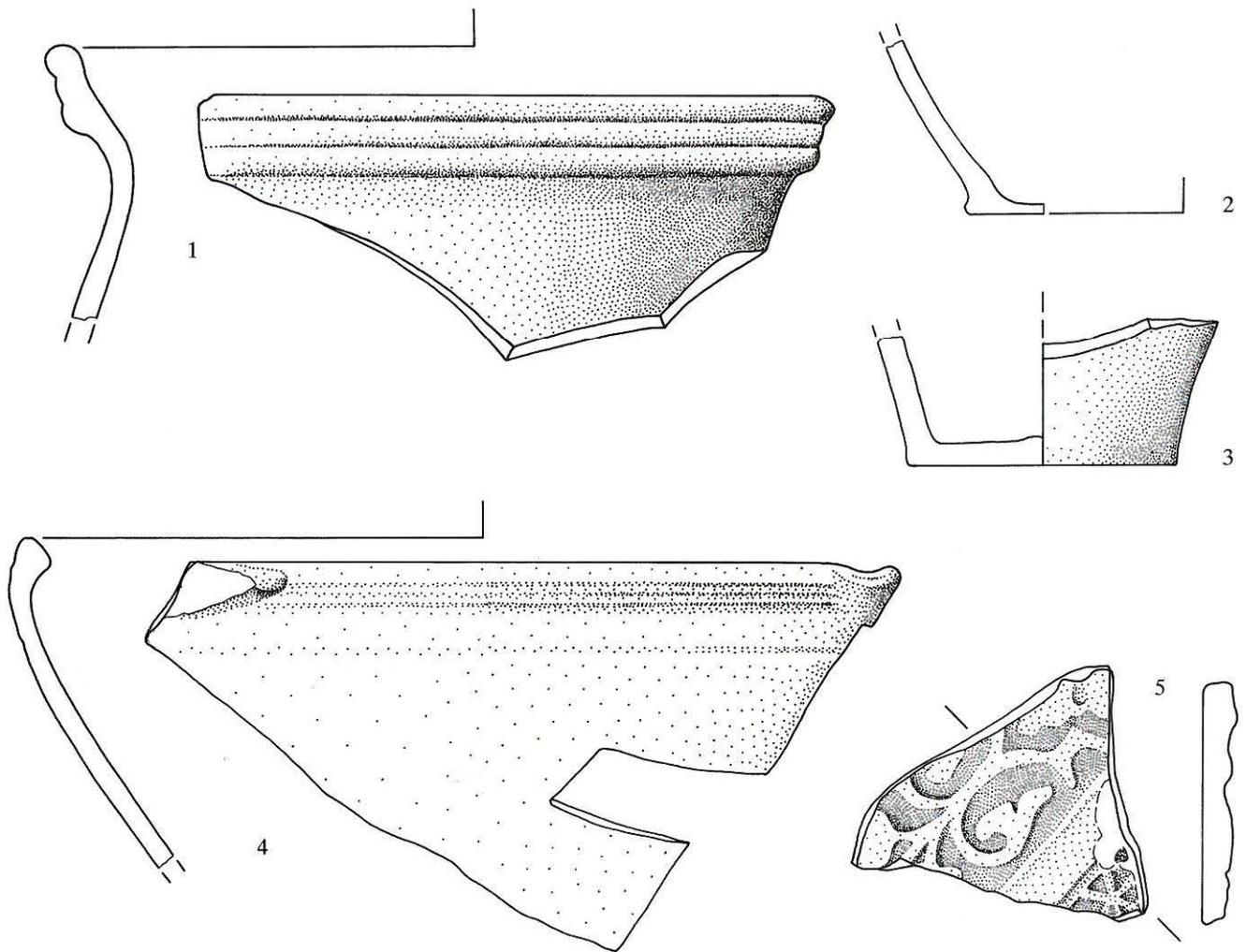
- 11 RS einer Schüssel, beidseits honiggelb glasiert, aussen taustabartige Kerben, innen Nagelrissdekor, mit Glasur gefüllt. – Fnr. 4927-101; weiteres Fragment: Fnr. 4927-132. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.

Abb. 186: Interlaken, Schloss. 1726 datierte Schüsseln. M. 1:2.

- 1 Innen weissgrundig glasierte Schüssel mit braunem und grünem Malhorndekor, inschriftlich datiert 1726. – Fnr. 4927-30, -35, -38, -63, -79, -82; weitere Fragmente derselben Qualität: Fnr. 4927-109, -127. – Zeitstellung: 1726.
- 2 Fragment einer Schüssel, innen braunglasiert mit honiggelbem Malhorndekor, inschriftlich datiert 1726. – Fnr. 4927-18, -43, -52, -64, -136; weitere Fragmente dieser Art: Fnr. 4927-21, -25, -31, -51, -60, -72, -112, -123, -129. – Zeitstellung: 1726.
- 3 Fragment einer Schüssel wie Nr. 2, aber mit Wellenbanddekoration, inschriftlich datiert 1726. – Fnr. 4946-14, -17, -18; weitere Fragmente derselben Art: Fnr. 4927-26, -42, -75, -83, -85, -88, -95, -97, -103, -104. – Zeitstellung: 1726.

Abb. 187: Interlaken, Schloss. Gebrauchskeramik. M. 1:2.

- 1 RS einer innen braun glasierten Schüssel mit honiggelbem Malhorndekor. – Fnr. 4927-120. – Zeitstellung: 18. Jahrhundert.
- 2 BS einer Schüssel, innen glasiert und mit weissen, grünen und braunen Streifen versehen, die mit Kamm (?) vertikal ineinander gezogen sind. – Fnr. 4927-65. – Zeitstellung: 18./19. Jahrhundert.
- 3 RS einer innen grün glasierten Schüssel mit rechteckig ausgezogenem, aussen leicht gerundet abgestrichenem Henkel. Hellroter Brand. Innen Malhorndekor. – Fnr. 4927-57. Weitere Fragmente dieser Qualität: Fnr. 4927-20, -41, -44. – Zeitstellung: 17./18. Jahrhundert.
- 4 RS eines Napfes mit rechteckig ausgezogenem Henkel, innen grün-



- glasiert. Hellroter Brand. – Fnr. 4927-59. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
- 1 RS eines Napfes oder einer Tasse mit schmalen Bandhenkel. Innen grünglasiert. Hellroter Brand. – Fnr. 4927-125; weiteres Fragment: Fnr. 4927-100. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
  - 2 BS eines innen und aussen grün glasierten Kruges mit leicht vorstehender, gerundeter Standfläche. – Fnr. 4927-53. – Zeitstellung: 18. Jahrhundert.
  - 3 Bodenfragment eines dickwandigen, schlanken Topfes. Innen braungrün glasiert, hellroter Brand. – Fnr. 4927-50; weitere Fragmente, jedoch von kleineren Gefässen: 4927-111/-133. – Zeitstellung: 1. H. 18. Jahrhundert.
  - 4 RS einer weit ausladenden Ausgusschüssel mit Henkelansatz und einwärts abgestrichenem Rand. Innen grünglasiert mit braungrünem Rand. – Fnr. 4927-23/-98/-106/-121; weitere Fragmente ähnlicher Qualität: Fnr. 4927-15/-19/-53/-71/-76/-110/-113/-131/-139. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
  - 5 Über Engobe grün glasierte Blattkachel mit Waffelmuster und diagonalem floralem Dekor in Spangenwerk. – Fnr. 4927-29. – Zeitstellung: um 1600. Lit: AKBE 1, S.258, Abb.27,4 mit weiterer Literatur.
  - 6 RS einer Schüssel mit schmalen Bandhenkel. Innen honiggelb glasiert mit Malhorndekor. Braunroter Brand. – Fnr. 4927-46. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
  - 7 Zweihenkliger, dickwandiger Dreibeinkochtopf mit innen gekehltem Lippenrand, innen über weisser Engobe braun glasiert. – Fnr. 4927-28, -35, -37, -43, -47, -49, -62, -67, -74, -77, -80, -81, -84, -86, -87, -94, -115, -117, -118. Restauriert ohne Ergänzung der Füsse. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.
  - 8 RS eines Topfes mit bogig zu Leiste ausgezogenem Rand. Hellroter Brand, innen über Engobe braunes Schwammtpfdekor. – Fnr. 4927-69. – Zeitstellung: 18. Jahrhundert.

Abb. 188: Interlaken, Schloss. Bemalte Keramik. M. 1:2.

- 1 Bierhumpen oder Weinkrüglein mit aussen leicht gekehltem Wulsthenkel und Ausguss. Am oberen Ende des Henkels Rostspuren, wohl von der Befestigung eines metallenen Deckels herrührend. Auf weisser Engobe aussen blau, schwarz und grün mit dünner Pinselmännchen bemalt, innen grünglasiert. Wohl Importstück: Majolika (?). – Fnr. 4927-8 bis -14. – Zeitstellung: 17./18. Jahrhundert.
- 2 Buntbemalte Fayenceschüssel mit Henkelansatz. Technik wie Nr. 1. Beidseits weiss glasiert. Importstück: Majolika (?). – Fnr. 4927-24/-34. – Zeitstellung: 17./18. Jahrhundert.

Abb. 189: Interlaken, Schloss. Gebrauchs- und Ofenkeramik. M. 1:2.

- 1 RS eines sehr grossen Vorrats- oder Wasserhafens. Aussens grünglasiert. Braunroter Brand. – Fnr. 4927-16; weitere Fragmente (innen grün, aussen teilweise farblos glasiert): 4927-17/-22. – Zeitstellung: 17. Jahrhundert.

## Kaufdorf, Gutenbrünnen Lokalisierung der mittelalterlichen Kapelle 1987

Amt Seftigen

402.001.87

LK 1187; 503.550/187.960; 720 müM

Im Herbst 1987 weist uns O. Berner auf den Standort der am Pfingstmontag 1529 abgebrochenen Kapelle und Einsiedelei St. Ursus hin. Ein Augenschein ergab, dass die Kapelle wohl

auf dem östlich dem Wald vorgelagerten Plateau zu suchen ist. Der Standort ist weithin einsehbar. Die erratischen Blöcke im Wald, d.h. Felssturz, dürften der Behausung des Einsiedlers Schutz geboten haben. Die Kapelle ist 1495 nach einem Neubau geweiht worden. Ob es sich um den ersten Bau am Platz handelte, bleibt vorderhand offen.

*Literatur:*

O. Berner, Die Geschichte der Kapelle zum «Guten Brunnen», in: Toffe-Zyting 33 (1987), S. 15–19.

**Koppigen, Moosgässli 12  
Feststellung einer Deuchelleitung 1986**

*Amt Burgdorf*

077.000.86

LK 1127; 612.610/219.925; 475 müM

Anlässlich von Kanalisationsarbeiten soll im Moosgässli eine Deuchelleitung angeschnitten worden sein, von der uns P. Baumberger eine Probe zustellte. Wegen der weiten Jahrringe war eine dendrochronologische Bestimmung nicht möglich. Von der Bautechnik her dürfte es sich um eine Frischwasserleitung des 18. Jahrhunderts gehandelt haben.

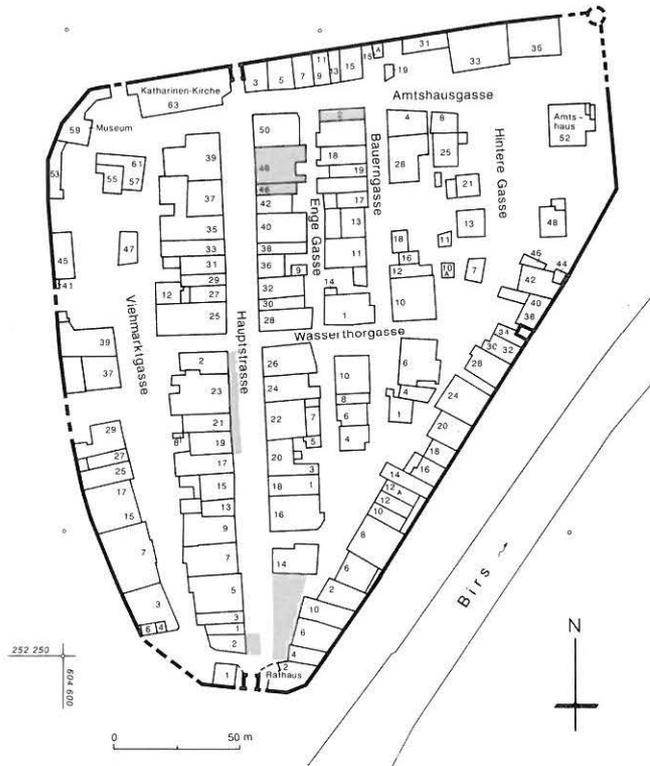


Abb. 190: Laufen. Übersichtsplan der mittelalterlichen Stadt mit Eintragung der Untersuchungsobjekte 1986/87 (grau gerastert). M. 1:3000.

**Langenthal, Aarwangenstrasse 2  
Mauern eines Vorgängerbaus 1987**

*Amt Aarwangen*

021.009.87

LK 1128; 626.500/229.200; 475 müM

Beim Ausschachten für eine Kellererweiterung des Geschäftshauses Nordmann stiess man auf ein altes Kellergerviert, das wohl zum Bestand des hier nachgewiesenen Wirtshauses «Zum letzten Batzen» zu rechnen ist. Der beobachtete Befund eines gegen die anstehende Erde gemauerten, etwa quadratischen Mischmauerwerks deutet auf eine Datierung ins 16./17. Jahrhundert.

*Dokumentation:*

D. Gutscher



Abb. 191: Laufen, Amtshausgasse 2. Sondierschnitt, Blick nach Nordwesten.

**Laufen, Amtshausgasse 2  
Feststellung einer Kulturschicht 1986**

*Amt Laufen*

251.005.86

LK 1087; 604.710/252.480; 349 müM

Vor der Wiederüberbauung konnten im Juni 1986 zwei Sondierschnitte dokumentiert werden. Über dem gewachsenen Boden auf Kote 348.60 müM, d.h. rund 60 cm unter dem

heutigen Gassenniveau, lag eine 15 cm starke Kulturschicht ohne Innenraumniveau, darüber einheitliche Auffüllung.

*Dokumentation:*

D. Gutscher, A. Ueltschi.

## Laufen, Hauptstrasse Neupflasterung 1987

Amt Laufen

251.005.87

LK 1087; 604.670/252.360; 350 müM

Bei Belagserneuerungen kam in grösserem Umfange eine ältere Pflasterung zum Vorschein, besonders gut erhalten vor dem Gasthaus «Zum Lamm». Der Befund zeigte einen Randbereich von 2,7 m mit querverlegten Reihen kleinformatiger Kiesel mit gekappten Köpfen. Eine Längsreihe trennt die Fahrbahn ab, die ebenfalls mit querverlegten Reihen, jedoch grösseren Formates besetzt ist. Beide Partien weisen ein starkes Gefälle zum in Gassenmitte verlaufenden Stadtbach hin auf (vgl. unten: Obertor). Vor dem Hotel Lamm ist der Belag wegen der Abschrotung für das ehemalige Trottoir, gegen den Stadtbach hin wegen des dortigen Kanalisationsgrabens gestört.

Dokumentation:

D. Gutscher, A. Ueltschi.



Abb. 192: Laufen, Hauptstrasse. Pflasterungsaufschluss vor dem Gasthaus zum Lamm.

## Laufen, Hauptstrasse 48 Dokumentation von Feuerstellen 1986

Amt Laufen

251.005.86

LK 1087; 604.680/252.460; 349 müM

Bei Umbauarbeiten konnte direkt unter dem Betonboden eine Kulturschicht von 15 cm Mächtigkeit untersucht werden, die zwei Feuerstellen enthielt, deren südliche von der heutigen

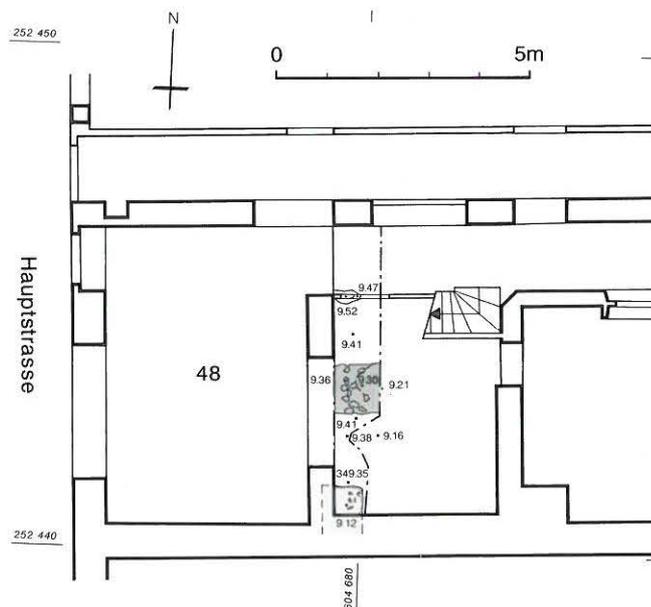


Abb. 193: Laufen, Hauptstrasse 48. Feuerstellenbefunde. M. 1:150.



Abb. 194: Laufen, Hauptstrasse 48. Befund der südlichen Feuerstelle, die von der heutigen Brandmauer (links) durchschlagen wird.

Brandmauer durchschlagen wurde. Sie belegt, dass an dieser Stelle die heutige Parzellierung nicht mehr dem Stadtgründungshorizont entspricht. Die Keramikfunde gehören dem späten 13. Jahrhundert an. Dieselbe Position der Feuerstellen findet sich auf dem Rathausplatz wieder.

Archäologische Untersuchung:

D. Gutscher, A. Ueltschi.

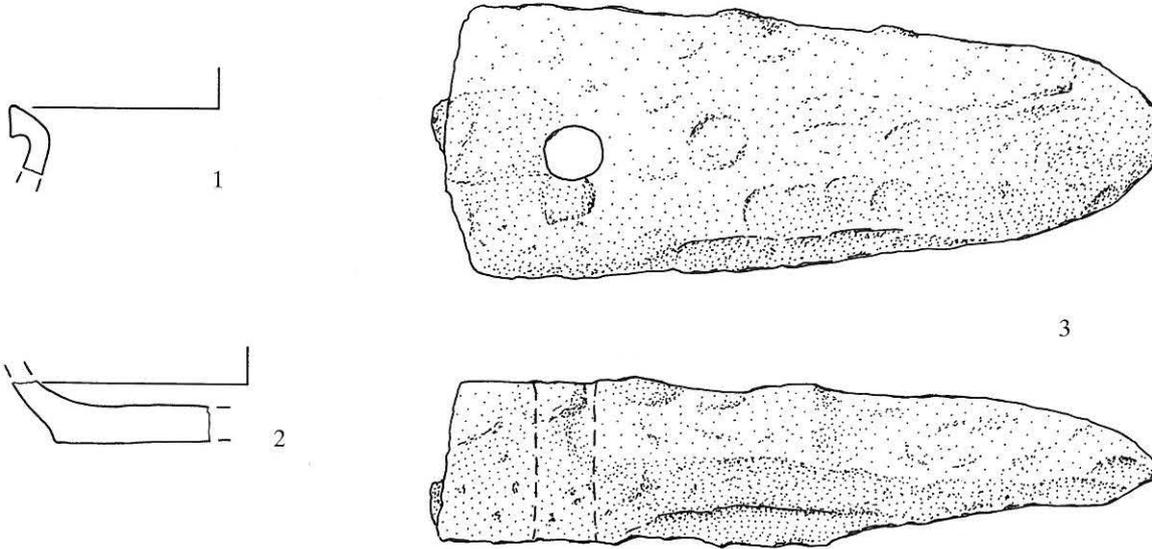


Abb. 195: Laufen, Hauptstrasse 48. Kleinfunde. M. 1:2.

- 1 RS eines Topfes grauer Ware mit zum Karnies tendierendem Leistenrand. – Auf Feuerstelle. – Fnr. 13555. – Zeitstellung: letztes Drittel 13. Jahrhundert.
- 2 BS eines Topfes, innen rot, aussen grau gebrannt. – Fnr. 13555. – Zeitstellung: spätes 13. Jahrhundert. – Nicht publizierte weitere Fragmente: 2 WS grau, 1 BS innen grün glasiert.
- 3 Gelochter Eisenzahn (Rohling oder Barren). – Fnr. 13555. – Zeitstellung: spätmittelalterlich.

### Laufen, Obertor Dokumentation des Stadtbachkanals 1987

*Amt Laufen*  
251.005.87  
LK 1087; 604.700/252.280; 349 müM

Im Mai 1987 konnte durch das Architekturbüro Gerster im Bereich der nördlichen Einmündung zum Obertor ein alter Verlauf des Stadtbachkanals und der dazugehörige Pflasterungsbelag der Strasse freigelegt und im Plan festgehalten werden. Der Kanal besteht aus 72 cm hohen und zwischen 1 m und 1,2 m langen Kalksteinplatten von ca. 27 cm Dicke.

Es dürfte sich um den spätmittelalterlich/frühneuzeitlichen Zustand handeln.

*Dokumentation:*  
Architekturbüro Gerster, Laufen.

### Laufen, Rathausplatz Flächengrabung vor Platzsanierung 1987/88

*Amt Laufen*  
251.005.87  
LK 1087; 604.785/252.270; 350 müM

Bei Grabarbeiten für Werkleitungen wurden wiederholt dicht unter dem Belag des Laufener Rathausplatzes Brand- und Siedlungsschichten angeschnitten. Als 1987 eine Neupflasterung mit entsprechender Auskoffnung bevorstand, sahen sich der ADB und die Stadt Laufen veranlasst, diese Siedlungsreste vor ihrer endgültigen Zerstörung vollflächig zu dokumentieren. Die Rettungsgrabungen wurden in drei Etappen vom September 1987 bis Juni 1988 durchgeführt und vom Bund begleitet (Experte H.- R. Sennhauser).

Die Befunde lassen sich wie folgt zusammenfassen. Als älteste Struktur konnte eine aus sechs Einheiten bestehende Häuserzeile freigelegt und die Entstehung des heutigen Strassenmarktes erforscht werden. Die vollständig aus Holz gefügten Bauten entstanden innert kurzer Zeit im letzten Drittel des 13. Jahrhunderts und gingen wohl erst im 15. Jahrhundert ersatzlos in einem zweiten Brand ab. Die

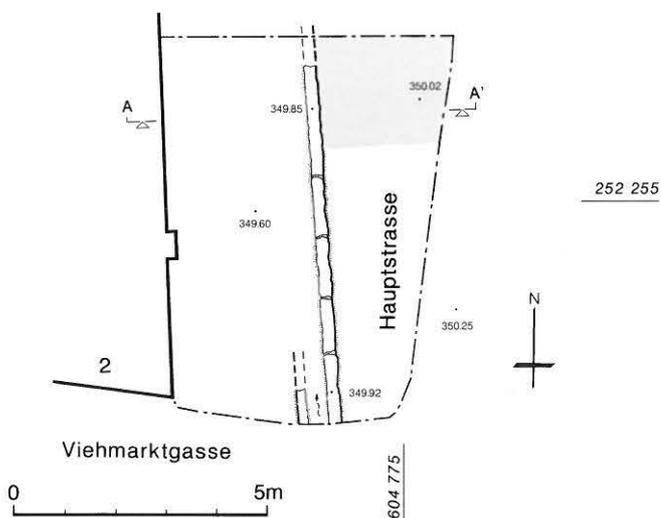


Abb. 196: Laufen, Obertor. Stadtbachkanalbefund. Oben Grundriss, unten Profil nach Norden. M. 1:150.

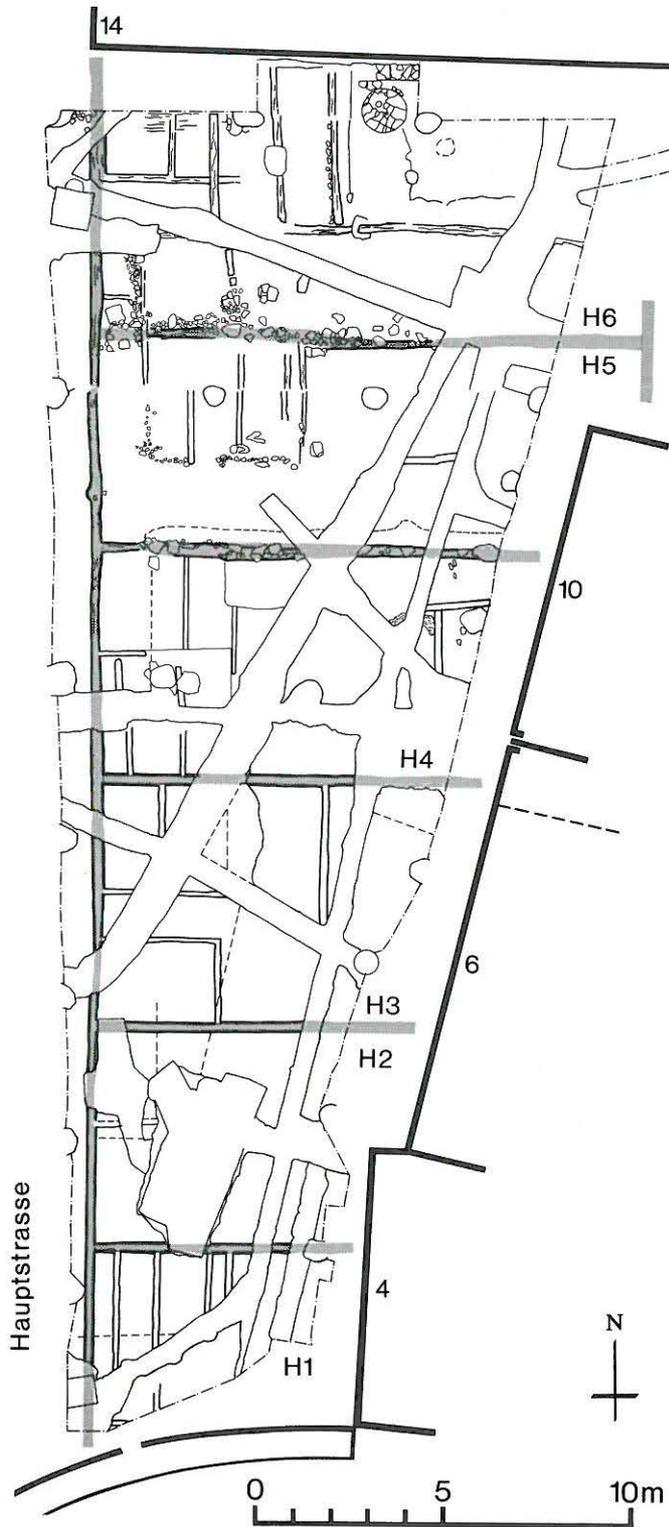


Abb. 197: Laufen, Rathausplatz. Schematische Übersicht der Befunde der Häuserzeile. M. 1:200.

Baukonstruktionen zeigen deutlich das Fehlen eines «Stadtgründungsrahmens». Eine Identität fehlt sowohl bezüglich der Konstruktion (Pfosten- neben Schwellenbauten, letztere direkt im Lehm, auf Unterlegsteinen oder Trockenfundamenten), der Typologie (axiale oder seitliche Lage der Flure), der Parzellenbreiten (zwischen 5,8 m und 7,8 m) als auch des Ausbaustandards (Bodenisolation, Feuerstellen, Kachel-

öfen). Indessen sind alle Bauten auf eine einheitliche, vor der Errichtung der Häuser als Gräbchen im Boden markierte westliche Baulinie ausgerichtet worden. Diese ist übrigens identisch mit der heutigen Bauflucht Hauptstrasse Ost. Die Baukonstruktionen liefern uns grundlegend neue Erkenntnisse des mittelalterlichen hölzernen Städtebaus.

Zusammen mit der Auswertung der äusserst zahlreichen Kleinfunde, aber auch des botanischen Probenmaterials und dem osteologischen Material sollte es möglich sein, auch Resultate zur Sozialtopographie innerhalb dieser Häuserzeile herauszuarbeiten.

Nach dem Brand entstand im 15. Jahrhundert der heutige Freiraum. Mittels Schüttung einer mit Lehm verbackenen Bachkiesellage bestand schon vor den Holzhäusern eine zentrale Fahrbahn, in der sich zahlreiche Karrenspreuren und zwischen den Kieselsteinen entsprechend viele Hufnägel erhielten. Der nach dem Brand gewonnene Freiraum erhielt eine merklich dünnere Kieselverpackung, in deren roher Oberfläche sich Negative von Balken sowie Pfostenlöcher abzeichneten: Hinweise auf kurzlebige Marktbauten. Die Oberflächengestaltung entspricht der zeitgenössischen Darstellung eines Stadtplatzes (Basler Münsterplatz?) im Hintergrund der Strassburger Altartafel «Katharina und Magdalena im Kreuzgang» von Konrad Witz, entstanden um 1445.

Die Ergebnisse der interdisziplinär durchgeführten Auswertung sollen in einer ADB-Monographie vorgestellt werden.

*Archäologische Untersuchung:*

D. Gutschler, J. Obrecht mit W. Bellwald, P. Erni, N. Heeb, F. Hoek, A. Iberg, S. Köhler, R. Leemhuis, F. Meyer, A. Mutschli, R. Pircher, A. Rudolf, Ph. Saurbeck, P. Schaad, St. Schmid, Chr. Schneider, P. Schwarz, P. Verhoeven.

*Keramikauswertung:*

J. Pfrommer, Universität Tübingen.

*Botanische Analysen:*

S. Karg, Botanisches Institut der Universität Basel.

*Osteologische Analysen:*

M. Nussbaumer, Naturhistorisches Museum Bern.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinningen.

*Literatur:*

D. Gutschler, in: JbSGUF 71(1988), S. 283 f. und 72(1989), S. 344.  
D. Gutschler, Rettungsgrabungen in Laufen, in: CH-Antiquariat 1/1988, S. 25–27.

**Laupen, Schloss  
Bauuntersuchungen und Teilflächengrabungen  
1986/87**

*Amt Laupen*

263.004.87

LK 1165; 584.950/194.550; 535 müM

Siehe AKBE 1, S. 93–97.

## Laupen, Neuengasse 12 Entdeckung eines Sodbrunnens 1986

Amt Laupen

263.004.86

LK 1165; 584.815/194.575; 489 müM

Ein 1985 bereits im Zuge der Aushubarbeiten für das Kantonalbankgebäude entdeckter Sodbrunnen konnte im März 1986 geleert und dokumentiert werden. Der wohl erst im 19. Jahrhundert entstandene Brunnenschacht ist aus trapezförmigen Backsteinen gefügt; er wurde wieder hochgeführt und ist ins Gestaltungskonzept der heutigen Umgebung einbezogen worden.

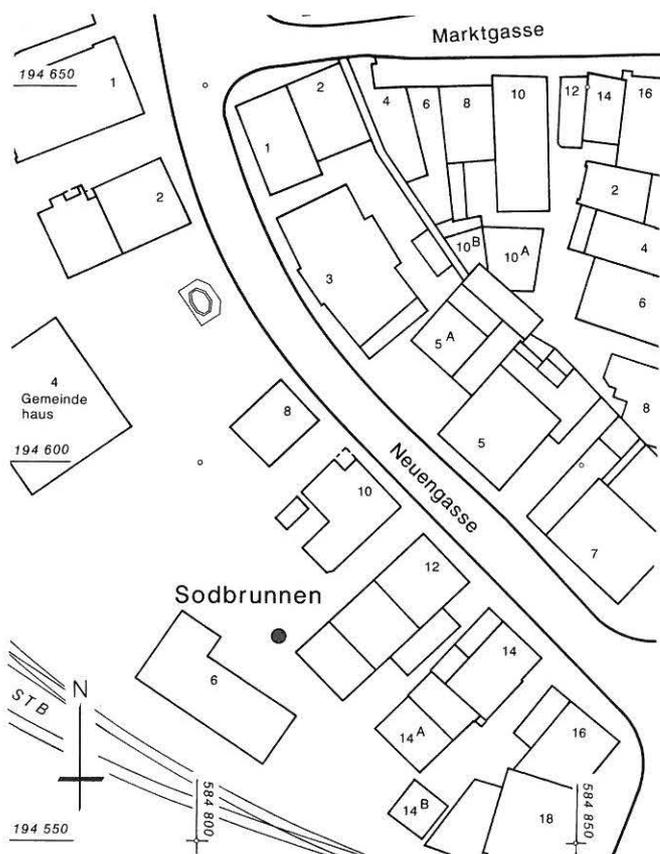


Abb. 198: Laupen, Neuengasse 12. Situation mit Sodbrunnen (schwarzer Punkt). M. 1:1000.

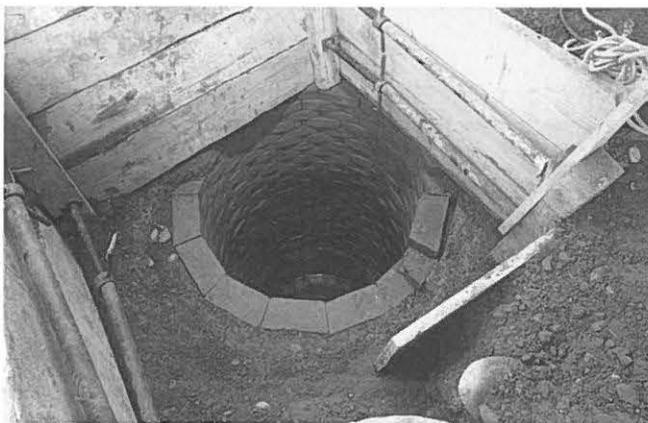


Abb. 199: Laupen, Neuengasse 12. Sodbrunnen.

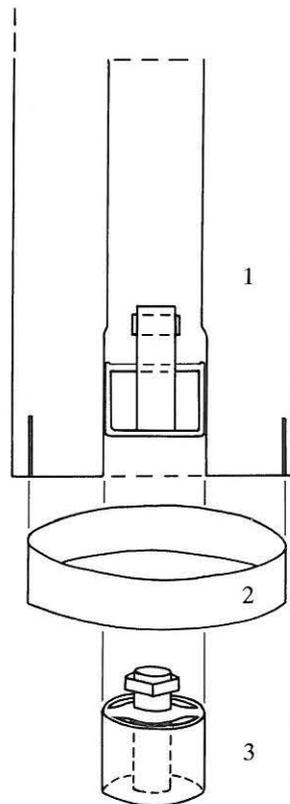


Abb. 200: Laupen, Neuengasse 12. Schematische Explosionszeichnung des untern Endes der im Brunnen gefundenen Teuchelpumpe. 1 Teuchel, 2 Eisenring, 3 Bronzenes Ventil. M.1:2. – Fnr. 34487-2. – Zeitstellung: 19. Jahrhundert. Weitere, nicht publizierte Funde aus diesem Komplex: Kleinfragmentierte weiss, grün und braun glasierte Gebrauchskeramik und Steinzeug des 19. und 20. Jahrhunderts, Baukeramik, wenig Glas, Tierknochen, Fass- und Teuchelreste, Bandeisen und Nägel (alles Fnr. 34487).

Ausgrabung und Dokumentation:  
R. Sigrist, Ch. Bertschinger.

## Leuzigen, Kirche Flächengrabung anlässlich der Innenrestaurierung 1986

Amt Büren a.A.

058.014.86

LK 1126; 601.062/224.844; 446 müM

Das Dorf Leuzigen liegt an der Strasse, die am Südhang des Aaretals das Städtchen Büren an der Aare mit Solothurn verbindet. Dieser alte Weg, von dem die römische Strassenanlage zwischen Leuzigen und Lüsslingen SO sowie in Arch BE ergraben worden ist, ergänzte das wichtige Verkehrsnetz von Flüssen und Seen entlang des Jurafusses. Die Kirche steht westlich des weit gestreuten Dorfes auf einer ebenen Matte neben der Kantonsstrasse. Ein mächtiger, erst 1926 errichteter Turm schützt den Eingang in den Kirchenraum, der durch einen Triumphbogen deutlich in Schiff und dreiseitig geschlossenes Chor getrennt wird. Daran lässt sich die Entstehung des Gebäudes noch in vorreformatorischer Zeit ablesen, wobei die breiten spitzbogigen Fensterformen

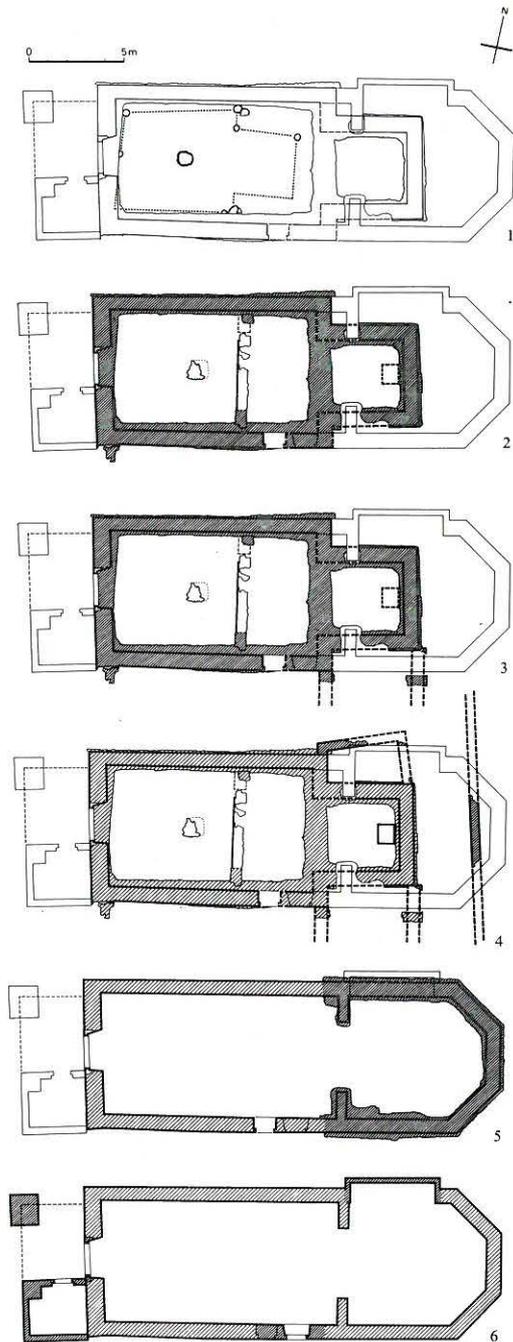


Abb. 201: Leuzigen, Kirche. Die Grundrisse der verschiedenen Anlagen. M. 1:400. 1 Holzpfostenbau, 2 Romanische Prioratskirche, 3 Romanische Prioratskirche mit Prioratsgebäude, 4 Romanische Prioratskirche mit Sakristei, 5 Kirche von 1521, 6 Kirche von 1926/1965.

gotischer Manier, welche sich im ehemaligen Altarhaus öffnen, auf dessen spätmittelalterlichen Ursprung hinweisen, während im Schiff mit der jüngsten Restaurierung die rundbogigen Fenster der hier noch erhaltenen romanischen Bauperiode wiederhergestellt worden sind.

Die Restaurierung der Kirche sah die Einrichtung einer Bodenheizung vor, wozu im Innern des Gebäudes tiefgreifende Grabarbeiten nötig waren. Zudem wünschte man das Bodenniveau, welches augenscheinlich durch Aufschüttungen erhöht worden war, abzusenken, um dem Raum ausgewogenere Proportionen zu verleihen. Der Archäologische

Dienst des Kantons Bern musste daher im Innern der Kirche archäologische Untersuchungen vornehmen.

Die Arbeiten vor Ort wurden dem Atelier d'archéologie médiévale aus Moudon anvertraut. Die Grabung begann am 5. Mai und endete am 18. Juli 1986; die Untersuchungen des aufgehenden Bestandes dauerten, dem Fortgang der Restaurierung folgend, mit Unterbrüchen bis in den Oktober 1986.

Die Ergebnisse wurden in der Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, hrsg. vom Archäologischen Dienst des Kantons Bern, veröffentlicht.

Die Geschichte der Kirche von Leuzigen entspricht nicht der üblichen Entwicklung einer Pfarrkirche, bildete doch Leuzigen keinen eigenen Pfarrsprengel, sondern hing von Lüsslingen SO ab und besass im Spätmittelalter einzig zwei Kapellen, die St. Ulrich und St. Johannes dem Täufer geweiht waren. Davon steht heute einzig noch die ehemalige Johanneskapelle, die 1981 zur Pfarrkirche der erst zu diesem späten Zeitpunkt neu geschaffenen Pfarrgemeinde Leuzigen geworden ist. Als Standort des 1269/70 erstmals erwähnten Cluniazenserpriorates Leuzigen wurde bis anhin allgemein die verschwundene Ulrichkapelle betrachtet. Hier sollten Kirche und Hospiz dieser im 10. Jahrhundert in Cluny entstandenen Reformkongregation der Benediktiner gestanden haben.

Die archäologischen Grabungen haben zusammen mit der begleitenden Archivforschung die Vergangenheit der ehemaligen Johanneskapelle erhellen können. Durch die Kongruenz der Ergebnisse zeigt es sich deutlich, dass die Johannes- und nicht die Ulrichskapelle bis zum Übergang des Klostergrundes im Jahr 1476 an die Gemeinde Leuzigen im Besitz der Cluniazenser war; die Ulrichskapelle diente hingegen der mehr oder weniger regelmässigen Messefeier für die Dorfbewohner. Das Patrozinium Johannes des Täufers dürfte wie für etliche Kirchen des Benediktinerordens in dessen Eigenschaft als Patron der Mönche gewählt worden sein und weist nicht etwa auf eine Kirche mit Taufrecht hin; dieses war und blieb an die Pfarrkirche in Lüsslingen SO gebunden. Unter den westschweizerischen Cluniazenserprioraten steht dieses Patrozinium jedoch einzig da.

Unter Berücksichtigung des 1926 mit dem Anbau des Turmes veränderten Grundrisses stellten wir 4 unterschiedliche Kirchenbauten fest (Abb. 201). Als ältestes Bauwerk konnte im Boden der ehemaligen Johanneskapelle ein Holzpfostenbau definiert werden, dessen Plan letztlich nicht eindeutig feststeht, jedoch Anlass gibt, an einen ersten Kirchenbau aus Holz zu denken (Abb. 202). Dabei dürfte es sich eher um ein Provisorium gehandelt haben, das an der Stelle der beabsichtigten Klostergründung vorgängig der gemauerten Kirche und damit nach der Jahrtausendwende errichtet worden wäre, als dass es sich um eine alte, frühmittelalterliche Anlage gehandelt hätte, die als Standort des Priorates gewählt worden wäre. Das fast quadratische Schiff wurde von einem eingezogenen, ebenfalls quadratischen Altarhaus geschlossen.

Derselbe Plantyp, jedoch mit längsrechteckigem Saal, fand bei der ersten gemauerten Kirche Verwendung. Die aufgehenden Strukturen des sorgfältig aus Tuffquadern gefügten Mauerwerks des Schiffes sind heute noch in voller Traufhöhe erhalten. Der qualitätsvolle Mauerapparat, der vielleicht sichtbar und nur mit einer gekerbten Pietra-rasa ausgefugt war, weisen die Entstehung des Kirchenkörpers in die zweite Hälfte des 11. oder in das beginnende 12. Jahrhundert und damit in die Zeit, in der die Ausbreitung des Cluniazenserordens ihren Höhepunkt erreichte. Sie hätte die Holzkirche schon nach kurzer Zeit abgelöst.

Eine ins Schiff vorgeschobene Schranke, die sich vielleicht zu einem Triumphbogen schloss, schied die aus Altarraum und Vorchor bestehende Chorzone aus, welche deutlich grösser als der den Laien zugängliche westliche Bereich war. Eine Türe erlaubte den Zugang in das Presbyterium von Süden her, wo Mauerstrukturen auf ehemals angebaute Klausurgebäude hinweisen. Ob allerdings Kirche und Gebäude einen Kreuzgang oder einen Hof säumten, konnte nicht abgeklärt werden, da die Strukturen in den noch heute benutzten Friedhof übergreifen. Die ausgedehnte Chorzone bildet in unserem Fall den typologischen Beweis für die Benutzung als Klosterkirche, in welcher der den Besuchern und den Insassen des Hospizes zugängliche Bereich von geringerer Ausdehnung war. Der Messe für die Laien diente nicht der entfernte Altar im Sanktuarium, sondern ein Kreuzaltar, der unmittelbar vor der Chorschranke beim Triumphkreuz stand.

Das Rechteckchor bildet im Rahmen des von der Cluniazenerkongregation beeinflussten Kirchenbaus der heutigen Westschweiz vorderhand eine Ausnahme. Üblicherweise schlossen Apsiden das Mönchschor, die direkt oder durch ein

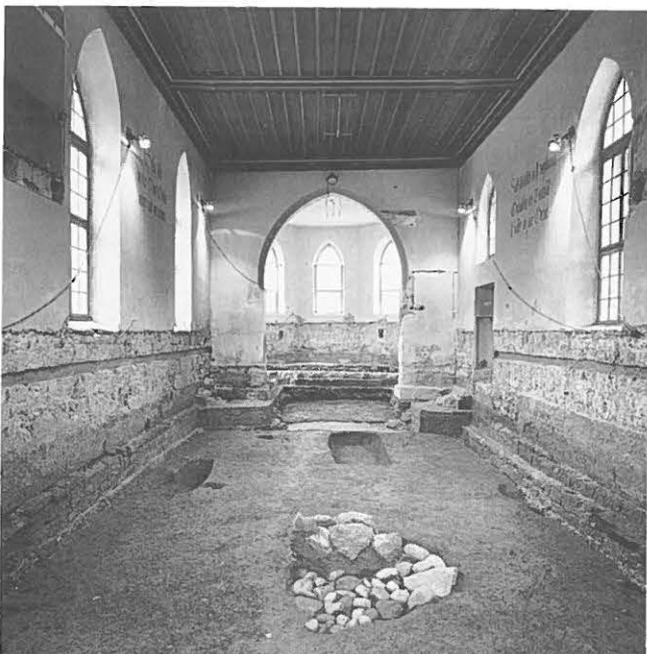


Abb. 202: Leuzigen, Kirche. Grabungsniveau mit den ältesten Strukturen innerhalb der noch erhaltenen Fassadenmauern der romanischen Kirche. Im Hintergrund deren abgebrochenes Altarhaus. Gegen das Chor gesehen.

Vorchorjoch vorgeschoben an ein Querschiff ansetzten (z.B. Romainmôtier VD und sein Priorat in Bursins VD, Payerne VD, Münchenwiler BE, St. Petersinsel BE). Der Leuziger Anlage ähnliche, in die zweite Hälfte des 11. Jahrhunderts datierte Beispiele sind uns aus Genf mit der ehemaligen Kirche Notre-Dame-la-Neuve, der Madeleine und von Jussy bekannt, die allerdings nicht zu klösterlichen Niederlassungen gehörten. Auch im Norden kamen in dieser Zeit an Kirchen von Klöstern gerade geschlossene Chöre vor, vor allem an denjenigen, welche durch die Cluny nahestehenden Reformklöster von Hirsau und St. Blasien (Deutschland) beeinflusst waren. Obschon sie ab dem 12. Jahrhundert auch nach Süden ausstreteten und sich an Kirchen von Benediktinerniederlassungen wie in Stein am Rhein SH, Muri AG und, als nähere Beispiele, Trub BE sowie Wangen an der Aare BE finden, darf der Plan der Leuziger Prioratskirche auf französische Vorbilder zurückgeführt werden, die noch keine umfassende typologische Darstellung erfahren haben.

Der Niedergang des Leuziger Priorates trat schon bald nach der Gründung ein, und 1476 wurde das Klostergut an die Gemeinde Leuzigen veräussert. Die von nun an unter deren Einfluss stehende Johanneskirche scheint die Ulrichskapelle in ihrer ursprünglichen Rolle als Kapelle des Dorfes, an der zweimal in der Woche die Messe gefeiert wurde, abgelöst zu haben, blieb aber der Pfarrei Lüsslingen unterstellt. Die Umfunktionierung von der Prioratskirche zu einer pfarrdienstlich betriebenen Kapelle zeigt sich vor allem am Neubau des Altarhauses von 1521, der durch die dendrochronologische Analyse des noch erhaltenen Dachstuhls datiert ist. Die alte, in den Saal eingreifende Chorzone wurde aufgegeben und beschränkte sich auf den neuen, dreiseitig geschlossenen Altarraum, der durch einen eingezogenen Triumphbogen vom Schiff getrennt war. Kurz vor der 1528 eingeführten Reformation hatte damit die Johanneskapelle eine zeitgemässe spätgotische Architektur erhalten. Dieser Baukörper wurde erst 1926 durch den heutigen, der Westfassade vorgestellten Turm ergänzt, der den Dachreiter ablöste.

Dem Wunsch der Leuziger nach einer eigenen Pfarrei hatte der Stand Bern als Landesherr auch nach der Reformation kein Gehör geschenkt und das Dorf und seine Kapelle – im Bestreben, es einem auf eigenem Gebiet gelegenen Pfarrsprengel einzuverleiben – demjenigen von Arch BE unterstellt. Erst 1981 erreichten die Leuziger durch die Loslösung von Arch und die Einrichtung einer eigenen Kirchgemeinde ihre lange vergeblich angestrebte kirchliche Unabhängigkeit.

P. Eggenberger AAM

*Ausgrabung:*

P. Eggenberger AAM und H. Kellenberger AAM, Ph. Jaton AAM, A. Müller AAM mit Ch. Jost, Ch. Müller und Th. Wenger.

*Literatur:*

P. Eggenberger, S. Ulrich-Bochsler, Leuzigen. Reformierte Pfarrkirche, ehemaliges Cluniazenserpriorat. Ergebnisse der Bauforschung 1986, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion, Bern 1989.

**Limpach, Kirche**  
**Teilgrabung anlässlich der Innenrestaurierung**  
**1987**

*Amt Fraubrunnen*

170.002.87

LK 1147; 604.240/217.300; 489 müM

Die Kirche von Limpach steht am südlichen Rand des Dorfes, das sich am südlichen Hang des Limpachtals ausbreitet, am steilen Hang über der Strasse nach Büren zum Hof. Die für

1987 vorgesehene Restaurierung der Kirche sah den Einbau einer Bodenheizung vor. Die damit verbundenen Aushubarbeiten im ganzen Kirchenraum gaben Anlass zu einer vorgängigen Grabung im Innern, wofür der Archäologische Dienst des Kantons Bern das Atelier d'archéologie médiévale aus Moudon beauftragte.

Die 1807/08 errichtete Kirche bildet eines der seltenen Beispiele reformierten Kirchenbaus des beginnenden 19. Jahrhunderts, als in der nachrevolutionären, von Napoleon geprägten Zeit die politische Neuordnung der Eidgenossen-

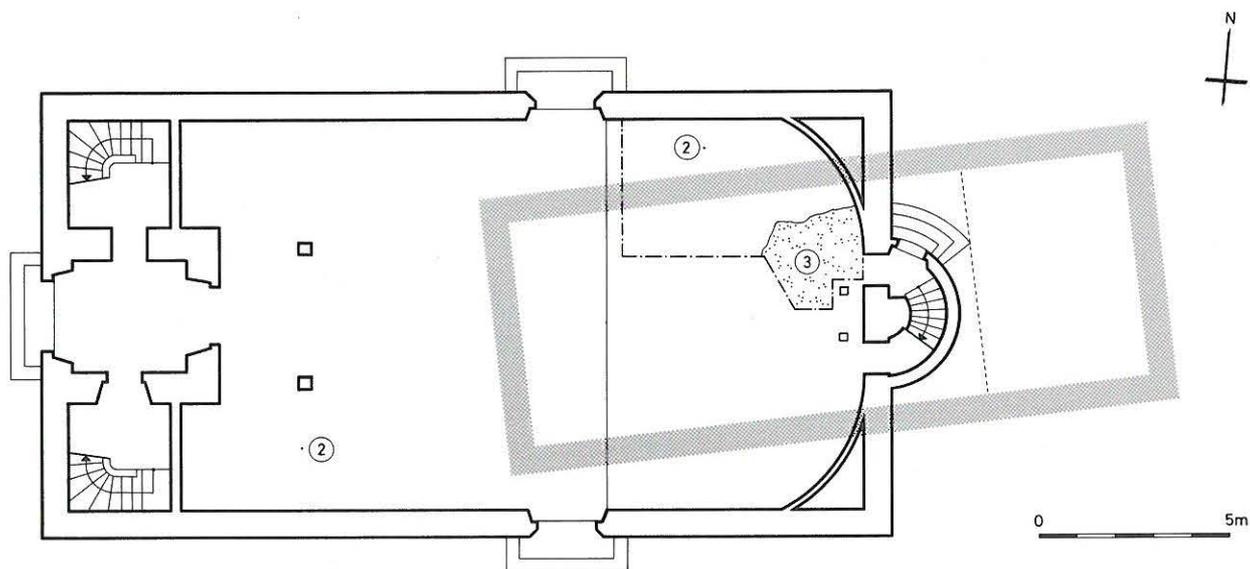


Abb. 203: Limpach, Kirche. Plan der Kirche von 1807/08 mit der Lage der Vorgängerkirche und der Sondierung von 1987. M. 1:200.

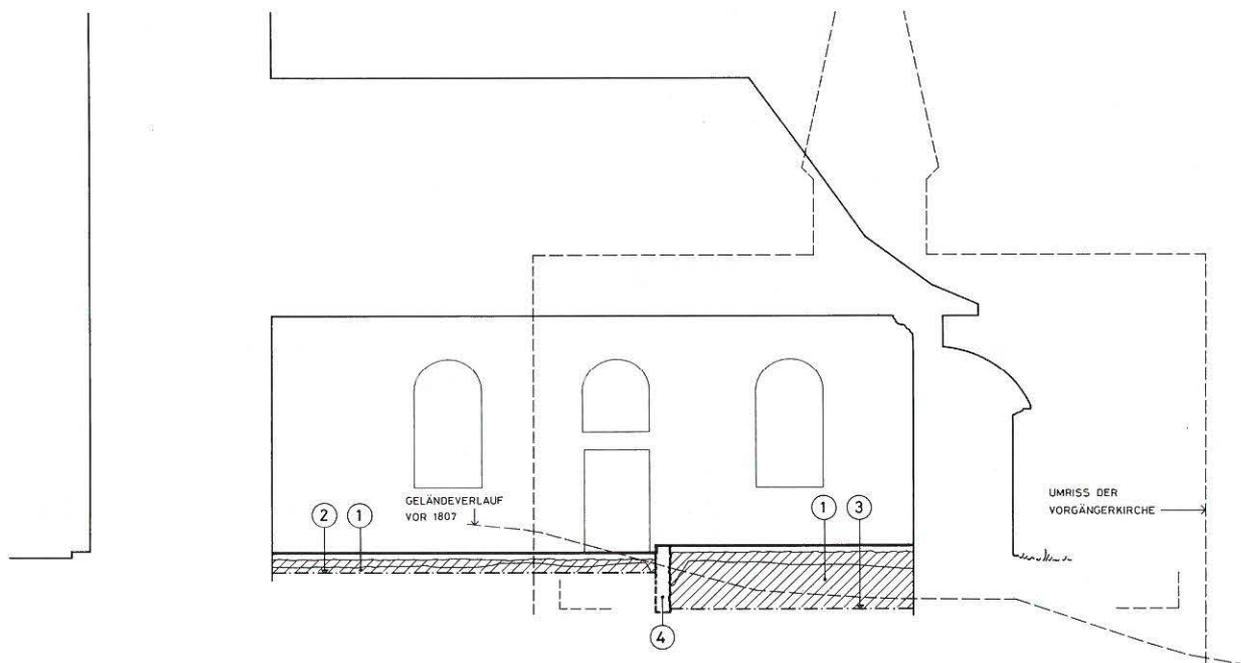


Abb. 204: Limpach, Kirche. Schnitt durch die Kirche, gegen Norden gesehen, mit der Auffüllungstiefe über den Strukturen der 1807/08 abgebrochenen Anlage. M. 1:200.

schaft derartigem Unterfangen wenig Raum bot. Es war bekannt, dass die Kirche an der Stelle ihrer abgebrochenen Vorgängerin erbaut worden war, jedoch derart gegen Westen hangaufwärts verschoben, dass nur noch ein Teil davon unter das neue Gebäude zu liegen kam. Ein 1806 erstellter Plan zeigt diese Lage; er wurde für unsere Abbildung 203 verwendet. Innerhalb der abgebrochenen Anlage waren noch Strukturen älterer Kirchen zu erwarten. Im Ungewissen war man jedoch bezüglich der Tiefe, in der sich ältere Strukturen erhalten hatten.

Der während des Aushubes gewonnene Einblick in die Stratigraphie zeigte, dass das Auffüllungsmaterial von 1807/08 wegen der ausgeprägten Hangneigung von Westen nach Osten zunimmt und im Osten 1,30 m mächtig ist (Abb. 204). Da die durch die Installation der Heizung notwendigen Grabarbeiten an keiner Stelle den alten Bestand gefährdeten, verzichtete man auf eine flächige Aufdeckung der älteren Horizonte. Der archäologische Befund wurde von Markus Gerber dokumentiert (Archiv ADB). Damit endeten die am 4. Mai 1987 begonnenen Forschungsarbeiten noch im selben Monat.

Das oberste archäologische Niveau wurde durch die Sandsteinplatten gebildet, die 1807/08 verlegt worden sind und fast unversehrt unter einem Asphaltguss der letzten Jahrhundertwende lagen. Sie weisen eine nahezu einheitliche Grösse von zirka 115 x 60 x 10 cm auf und sind in Reihen quer zur Längsachse des Kirchenraums über einer 10 bis 15 cm starken Sandschicht verlegt. Darunter folgt der 1807/08 eingefüllte Bauschutt (1; die den Strukturen beigelegten Nummern sind in den abgebildeten Plänen eingetragen), der in den oberen, bis zu 0,60 m mächtigen Schichten vornehmlich aus dem Abfall besteht, welcher durch die Bearbeitung des am aufgehenden Mauerwerk verwendeten Sandsteins angefallen ist. Dieser Bauschutt überlagert eine sandige, lehmige Schicht, die man nach dem Setzen der Fundamente der heutigen Kirche eingebracht hat. Damit terrassierte man in deren Innenraum einen ebenen Arbeitsplatz über dem gegen Osten abfallenden Gelände. Um den Niveauunterschied zwischen dem hohen Aussengelände im Westen der alten Kirche und deren Innenraum auszugleichen, war eine Stützmauer (4) nötig, die auch als Fundament für die Chorstufe diente (Abb. 204). Wie erwähnt, nehmen diese Schichten von Westen nach Osten kontinuierlich an Mächtigkeit zu. Auf der Westseite enden sie über dunkler, humöser Erde, die zum Friedhof (2) der älteren, teils überbauten Kirchen gehört. Hier scheint das Gelände vorgängig flächig abgegraben worden zu sein, denn einige Skelette befinden sich knapp unter der Oberfläche. Die Gebeine waren kaum sichtbar und wurden im Boden belassen.

Eine tiefere Sondierung in der Nordostecke der Kirche, die bis auf das Abbruchniveau der alten Kirche gegraben worden war, brachte nur geringe Strukturen zum Vorschein. Das Fragment eines Mörtelbodens (3) liegt dabei um 1,90 m unter dem heutigen Chorboden. Die alte Nordmauer ist vollständig abgetragen worden, zeichnet sich aber in einem Querschnitt

mittels der geleerten Grube noch ab; nördlich davon folgt wiederum Friedhoferde (2).

Die Sondierungen bestätigten damit die durch den Plan von 1806 dargestellte Situation. Das heutige Gebäude wurde gegenüber der Vorgängerkirche nach Westen verschoben, wo das natürliche Terrain abzuflachen beginnt, und zwar derart, dass es drei Fünftel von dessen Fläche überdeckt (Abb. 204). Das Chor der alten Kirche reichte hingegen in den stark geneigten Hang. Im Fundament der heutigen Kirche ist viel Steinmaterial vermauert, das aus altem Baubestand stammt. Erwähnenswert ist ein Stein mit hell gestrichenem Verputz, in welchen die Jahrzahl 1672 eingeritzt ist.

P. Eggenberger, M. Gerber AAM

*Archäologische Teiluntersuchung:*  
P. Eggenberger AAM und M. Gerber AAM.

*Literatur:*  
JbSGUF 71(1988), S. 284 (P. Eggenberger).

## Lyss, Kirchhübeliweg Sondierungen 1986

*Amt Aarberg*  
006.003.86  
LK 1146; 590.150/213.120; 450 müM

Im Oktober wurden nach Abbruch des Bauernhauses Kirchhübeliweg 1 (18. Jahrhundert) die Baugruben für sieben Reiheneinfamilienhäuser an der nordöstlichen Flanke des Kirchhubels beobachtet, weil sie zum Teil hart an den Hügel heranschnitten (vgl. Abb. 205). Es bestand der Verdacht, dass am Hang oder als verlagerte Schuttschicht am Hügel Fuss Reste des oben auf dem Hügel nachgewiesenen frühmittelalterlichen Gräberfeldes zerstört würden. Es liess sich ein eindeutiger Negativbefund dokumentieren.

*Beobachtung:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.



Abb. 205: Lyss, Kirchhübeliweg. Negativbefund an der Grubenwand gegen den Hügel.

## Madiswil, Kirche Flächengrabung anlässlich der Innenrestaurierung 1987

Amt Aarwangen

024.004.87

LK 1128; 627.360/224.110; 548 müM

Die Kirche von Madiswil steht auf einer Terrasse am nordöstlichen Dorfrand, die an die rechte Hangseite des Langetentals anlehnt. Der nachreformatorische, spätbarocke Predigtsaal mit dreiseitigem Chor wird vom hohen Glockenturm weit überragt. Er bildet zusammen mit der am südlichen Fuss des Kirchhügels stehenden Pfarrhausgruppe, bestehend aus der ehemaligen Pfrundscheune, dem Ofenhaus und dem Speicher, ein eindruckliches historisches Zentrum der Kirchengemeinde Madiswil. Das Chor ist, wie es schon in katholischer Zeit üblich war, nach Osten ausgerichtet, so dass sich der Haupteingang im Westen und die beiden mit Türen versehenen Längsseiten im Norden und Süden befinden.

Das Projekt der 1987 begonnenen Restaurierung der Kirche sah die Einrichtung einer Bodenheizung vor. Wie aus einer grossen Anzahl von bisher durchgeführten Kirchengrabungen geschlossen werden kann, gefährden die dazu nötigen Aushubarbeiten die im Boden erhaltenen Strukturen älterer Kirchenbauten, die abgebrochen worden sind, um grösseren Kirchen Platz zu machen. Für Madiswil war bekannt, dass ausser dem Turm die ganze heutige Kirche erst in nachreformatorischer Zeit, nämlich 1778/79, errichtet worden ist. Aus diesem Grund liess sich die Baugeschichte der mittelalterlichen Anlagen nur noch durch archäologische Forschungen im Boden feststellen. Damit sollte vor allem bezüglich der Datierung der Gründungsanlage eine Klärung erbracht werden, entspricht doch die bekannte erste archivalische Erwähnung der Kirche von 1275 bei weitem nicht dem frühmittelalterlichen Besiedlungskontext des Langetentals, für welches ein ältester Kirchenbau im nahen Rohrbach archivalisch schon im ausgehenden 8. Jahrhundert verbürgt ist. Aus einer dieser Urkunden glaubte man ableiten zu können, dass die Madiswiler Kirche ursprünglich von derjenigen in Rohrbach abhing und diese damit den Mittelpunkt einer «Urpfarrei» bildete, die sich erst später aufteilte.

Die Forschungsarbeiten wurden dem Atelier d'archéologie médiévale, Moudon, übertragen und von diesem vom August 1987 bis Januar 1988 durchgeführt. Die Ergebnisse werden als Monographie in der Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, hrsg. vom Archäologischen Dienst des Kantons Bern, eine eingehende Veröffentlichung erfahren. Ergänzt werden sie dort durch die von Annelis Hüssy verfassten historischen Notizen, vom Fundverzeichnis, das Gabriele Keck und Werner Stöckli zusammengestellt haben, vom Münzkatalog, der von Franz E. Koenig bearbeitet worden ist, und von den Ergebnissen der anthropologischen Forschungen, die von Susi Ulrich-Bochsler und Liselotte Meyer vorgelegt werden. Hier soll eine Zusammenfassung über die Ergebnisse orientieren.

Auf dem Kirchplatz von Madiswil lösten sich vom 8./9. Jahrhundert bis heute insgesamt 8 Kirchenbauten unterschiedlichen Grundrisses ab (Abb. 207). Eindrücklich ist der Nachweis der aus Holz errichteten Gründungsanlage, einer Holzpfostenkirche, von der nur noch geringe Eintiefungen der Pfostengruben in der Oberfläche des Sandsteinfelsens vorhanden waren. Wenn dadurch der Plan des Schiffes einigermaßen nachvollziehbar zum Ausdruck kommt, fehlen vom Altarhaus jegliche konkreten Spuren. Einzig die Anordnung von doppelten Pfostenlöchern auf der Ostseite des Saales erlaubt die Annahme, hier habe ein schmaleres Altarhaus angeschlossen. Als Rekonstruktion darf daher der Grundriss einer Saalkirche mit eingezogenem rechteckigem Altarhaus vorgeschlagen werden, wie er aus anderen schweizerischen Kirchengrabungen bekannt ist (Anlage I). Die Gründung dürfte in das 8., spätestens in das beginnende 9. Jahrhundert zu datieren sein (Abb. 206).

Der Holzbau wurde wahrscheinlich noch in karolingischer Zeit von der ersten aus Stein gemauerten Kirche abgelöst, welche die Plangrösse ungefähr übernahm, jedoch das Altarhaus auf die Breite des Schiffes vergrösserte (Anlage II). Damit entstand eine Saalkirche, deren Gliederung in Schiff und gerade geschlossenes Chor sich am äusseren Baukörper nicht klar ablesen liess. Diese Kirche dürfte noch in der karolingischen Zeit, je nach der Datierung der Holzkirche im ausgehenden 8. oder im 9. Jahrhundert entstanden sein.

Von einer dritten Kirche haben sich nur noch zwei Quermauern erhalten, wovon die westliche bis 1662 als Westmauer, die östliche bis 1778/79 als Ostmauer des Schiffes dienen sollte. Die Ausdehnung der beiden Mauern scheint

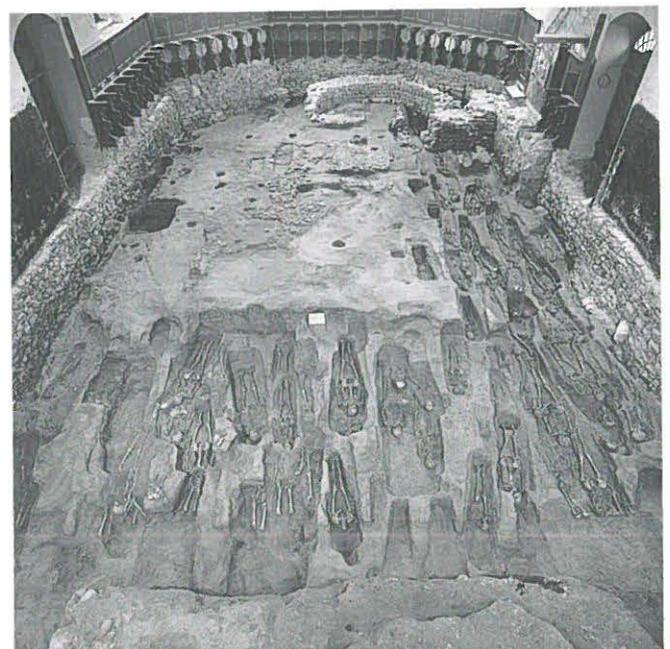


Abb. 206: Madiswil, Kirche. Grabungsniveau mit den Strukturen der Holzkirche (Anlage I) und der Anlage II; im Hintergrund ein Fragment der Anlage III, gegen das die Apsis der Anlage IV gelehnt ist. Gegen das Chor gesehen.

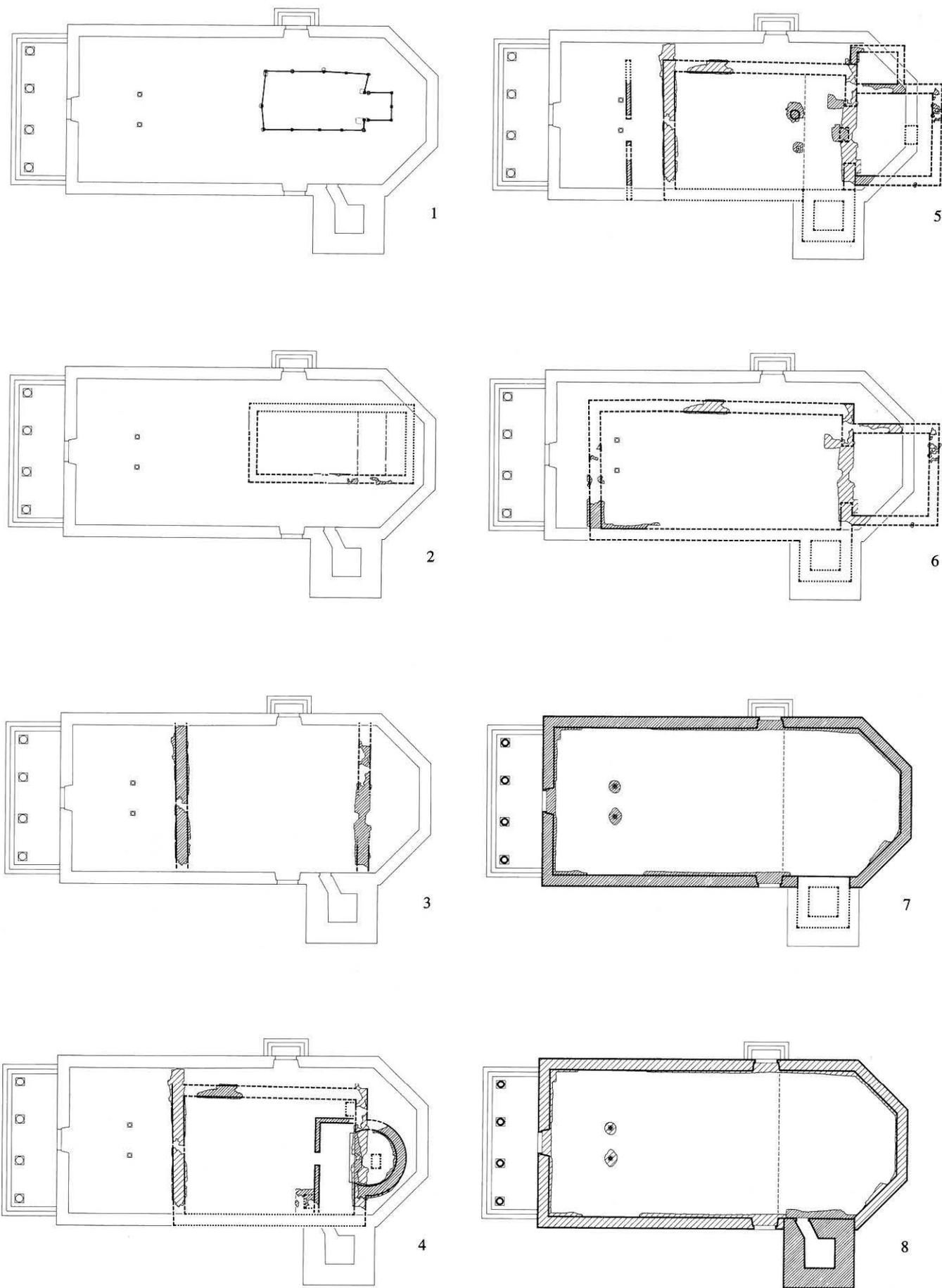
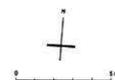


Abb. 207: Madiswil, Kirche. Die Grundrisse der Anlagen I–VIII.  
M. 1:400.



einen ungewöhnlich grossen, fast quadratischen Plan zu umschreiben, der mindestens die Breite der heutigen Kirche einnahm. Es ist jedoch möglich, dass darin längsgerichtete Mauerzüge oder Stützen einen schmaleren, seitlich von ein bis zwei Annexräumen oder vielleicht von engen Seitenschiffen begleiteten Kirchenraum abtrennen sollten. Ein zugehöriges Altarhaus kann jedoch zu diesem Grundriss, der mindestens in der Ost-West-Ausdehnung durch das Schiff der beiden älteren Anlagen bestimmt wird, nicht nachgewiesen werden. Obschon damit ein wichtiges Element fehlt, welches den Plan eines Kirchengebäudes bestätigte, dürften die Strukturen mindestens auf den Baubeginn einer neuen, grösseren Anlage (Anlage III) hindeuten.

Ergänzt wurde dieser Plan schliesslich durch eine Apsis, welche an die östliche der beiden Mauern anschloss, sowie durch eine Nordmauer, welche die überbaute Fläche der Anlage III verschmälerte. Eine vorgeschobene Schranke unterteilte den Raum in Chorzone und Laienschiff. Damit entstand der Grundriss einer Saalkirche mit stark eingezogener Apsis (Anlage IV), welche wie die Strukturen der Anlage III in die romanische Zeit des 11./12. Jahrhunderts datiert werden darf.

Nachdem die Ausstattung der romanischen Anlage nach einem Brand erneuert werden musste, ergänzte man deren Schiff im 15./16. Jahrhundert durch ein neues, rechteckiges Altarhaus, wobei die Schranke wahrscheinlich aufgegeben wurde (Anlage V). Diese Kirche richtete man nach der 1528 eingeführten Reformation für den neuen Gottesdienst ein. Abgesehen von der Verlängerung des Schiffes im Jahr 1662 (Anlage VI) blieb der katholische Grundriss bis 1778/79 erhalten, als man das ganze baufällige Gebäude abbrach und durch einen einfachen Predigtsaal mit dreiseitig geschlossenem Chor ersetzte (Anlage VII). Diese Kirche besteht heute noch; einzig der wahrscheinlich vom mittelalterlichen Kirchenbau übernommene Turm musste 1809/10 ersetzt werden (Anlage VIII).

Mit der Grabung in der Madiswiler Kirche bestätigt sich die in der Publikation über die archäologischen Ausgrabungen in der benachbarten Kirche Rohrbach (ADB-Monographie 1988) geäusserte Vermutung, dass die früher allgemein als dessen Filiale eingestufte Kirche von Madiswil mit grosser Wahrscheinlichkeit von Beginn an selbständig war. Wie wir erwähnt haben, hatten gewisse Interpretationen der archiva-lischen Dokumente des 8. Jahrhunderts zur Vermutung geführt, die Pfarrei Madiswil sei erst später durch Loslösung von der Mutterpfarrei Rohrbach entstanden. Die Abfolge der Bauten und ihre Benutzung zur Taufe und Bestattung zeichnet sie jedoch als Mittelpunkt einer eigenständigen Pfarrei aus. Es scheint übrigens je länger je mehr, dass die Annahme, der grosse Teil der spätmittelalterlichen Pfarrkreise habe sich durch sukzessive Abspaltung von ursprünglich wenigen, grossen «Urpfarreien» gebildet, in dieser ausschliesslichen Form mindestens für das schweizerische Mittelland nicht zu halten ist.

P. Eggenberger, M. Gerber AAM

#### *Archäologische Untersuchung:*

P. Eggenberger AAM und M. Gerber AAM mit M. Baumgartner, Th. Ingold, M. Jüni, C. Kessler, M. Leibundgut, S. Mullis, V. Rast, N. Sonderer.

#### *Anthropologische Auswertung:*

S. Ulrich-Bochsler, L. Meyer.

#### *Literatur:*

JbSGUF 71(1988), S. 284 (P. Eggenberger).

P. Eggenberger, M. Gerber, Archäologische Ausgrabungen in der Kirche von Madiswil, in: Jb des Oberaargaus 1990, S.197–204.

P. Eggenberger, M. Gerber, S. Ulrich-Bochsler, Madiswil, reformierte Pfarrkirche, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

### **Münchenwiler, Schloss Grabungen und Bauuntersuchung im Zuge der Gesamtsanierung 1987/88**

*Amt Laupen*

265.001.87

LK 1165; 576.250/195.720; 508 müM

*Siehe Aufsatz S. 419.*

### **Münsingen, Rossboden Dokumentation 1987: Neuzeitlicher Sodbrunnen**

*Amt Konolfingen*

232.007.87

LK 1187; 609.073/192.102; 527 müM

Der im März 1987 dokumentierte Sodbrunnen aus behauenen Sandsteinquadern war mit neuzeitlichem Bauschutt (weisse und hellblaue Ofenkacheln, Biberschwanzziegel u.a.) gefüllt.



Abb. 208: Münsingen, Rossboden 1987. Neuzeitlicher Sodbrunnen.

Die behauenen Sandsteinquader sprechen dafür, dass der Brunnen im Zeitraum Barock bis 19. Jahrhundert gebaut worden ist.

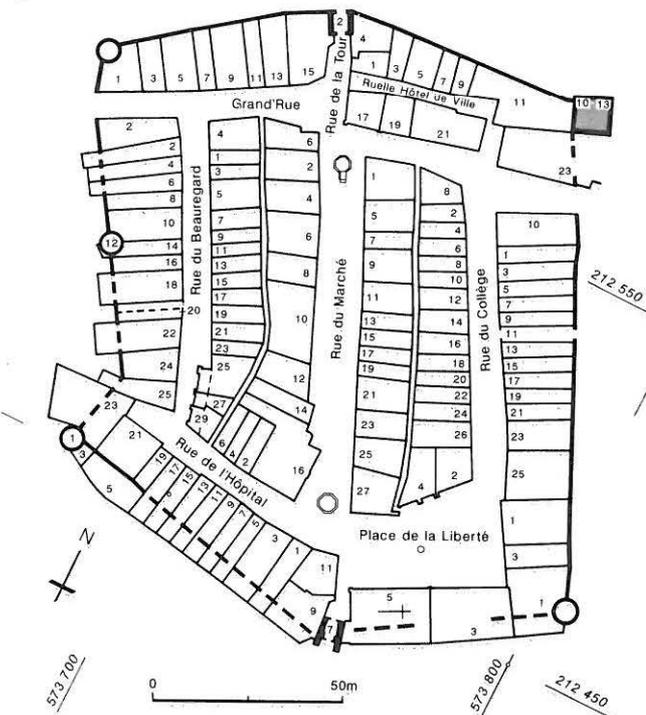
*Dokumentation:*

P. J. Suter und D. Kissling.

sans aucun doute un dépôt naturel du lac. Les travaux avançant (trop) rapidement, il n'a pas été possible de documenter un profil exact. Les observations qui restent à être approfondies quand l'occasion se présente laissent toutefois supposer qu'au moins la partie sud de la ville est située sur une levée artificielle par rapport aux bords du lac.

*Observations:*

D. Gutscher, J. Winiger.



### La Neuveville, rue de l'Hôpital Observations lors du renouvellement du pavé en 1986

*District La Neuveville*

304.008.86

CN 1145; 573.725/212/460 435 m

*Voir plus haut rue Beauregard.*

### La Neuveville, Tour carrée Documentation et relevé topographique en 1986

*District La Neuveville*

304.007.86

CN 1145; 573.770/212.595; 454 m

Fig. 209: La Neuveville, vieille ville. Situation avec les sites analysés en 1986/87 (gris). Echelle 1:2000.

### La Neuveville, rue Beauregard Observations lors du renouvellement du pavé en 1986

*District La Neuveville*

304.008.86

CN 1145; 573.700/212.470; 435 m

En avril 1986, on a coffré la ruelle pour un nouveau pavage ainsi que pour des renouvellements de la canalisation. Aucun autre niveau de rue n'a été découvert; il semble qu'ils ont été enlevés complètement lors du coffrage pour les pavages antérieurs. Cet état est éclairci de façon impressionnante par l'observation que les fondations de la plupart des façades de la rue ont à peine 50 cm de profondeur, le passage fondation/structure verticale se trouvant donc au niveau actuel de la rue. Le caractère du mur est partout postmédiéval (16<sup>e</sup>/17<sup>e</sup> siècle). 50 cm en dessous de l'ancien niveau de la rue, on a observé une strate noire graveleuse et argileuse en dessous d'une couche de nivellement (horizon de fondation de la ville?); il ne s'agit pas d'une strate d'intérieur, mais d'un horizon de végétation tourbeuse sur des strates de gravier qui représente

L'échafaudage autour de la tour en janvier 1986 a permis la documentation systématique de l'extérieur de la construction datée à l'an 1520 par une inscription murale en collaboration avec les personnes chargées de l'inventaire des monuments historiques.

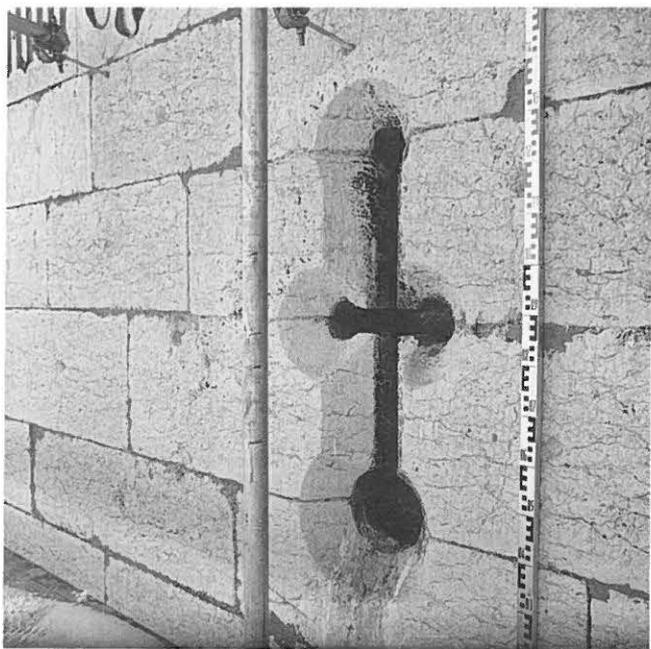


Fig. 210: La Neuveville, Tour carrée. Meurtrière en trou de serrure.

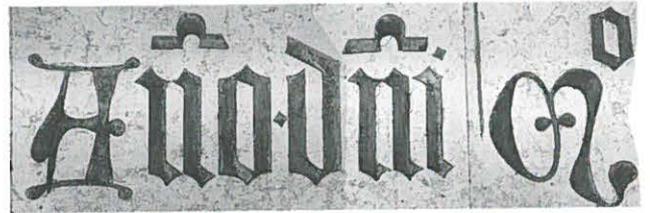
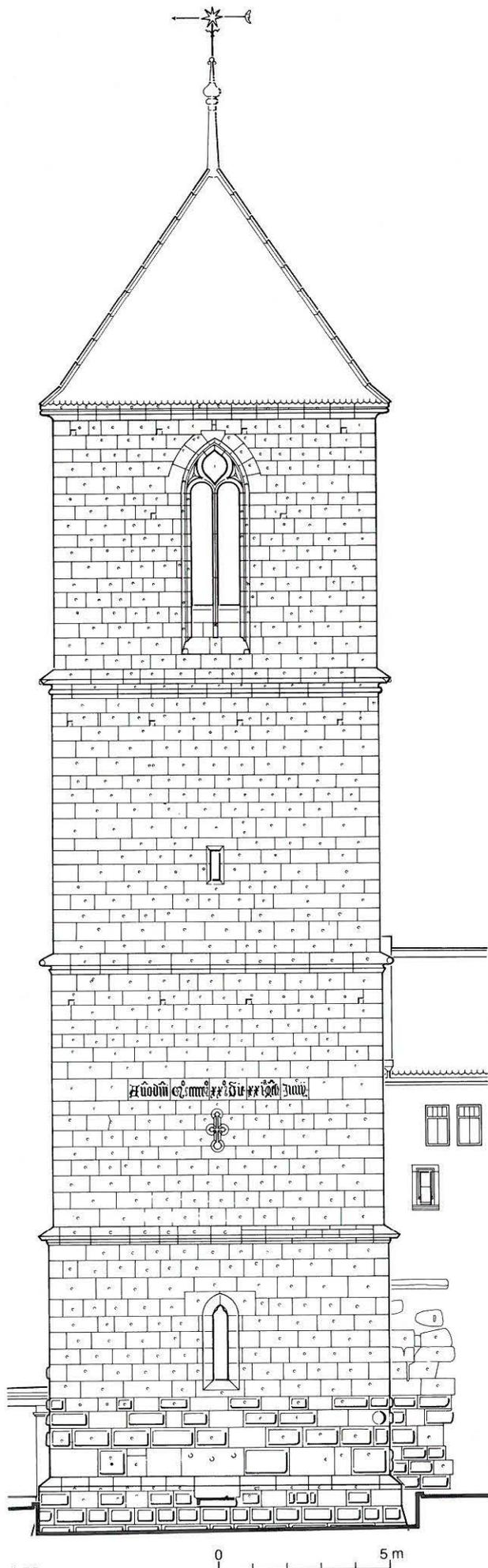


Fig. 212: La Neuveville, Tour carrée. Inscription de 1520. Echelle 1:20.



Fig. 213: La Neuveville, Tour carrée. Construction angulaire.

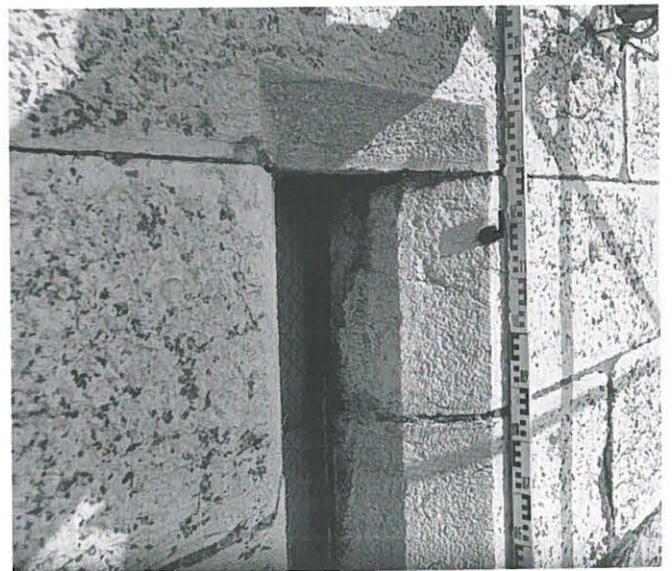


Fig. 214: La Neuveville, Tour carrée. Fenêtre rectangulaire à chanfrein avec détail de la pierre taillée.

*Analyse de construction et documentation:*

U. Bertschinger, D. Gutscher, U. Kindler, O. Mabboux, A. Ueltschi.

◀ Fig. 211: La Neuveville, Tour carrée. Relevée de la façade nord. Echelle 1:175.

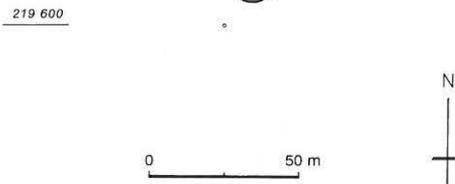
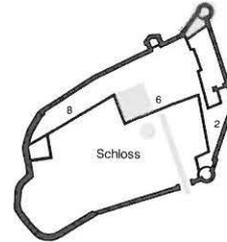


**La Neuveville, Blanche Eglise**  
**Observations relatives à la construction 1986**

*District La Neuveville*  
 304.008.86  
 CN 1145; 574.060/211.650; 430 m

Lors de la pose des nouveaux enduits de l'extérieur, les connaissances acquises lors des fouilles ont pu être approfondies et complétées. Il est déjà tenu compte des résultats dans le rapport préliminaire dans l'AKBE 1 (p. 97-100). Une monographie du SAB est en voie de préparation.

*Analyse de construction et documentation:*  
 D. Gutscher, A. Ueltschi.

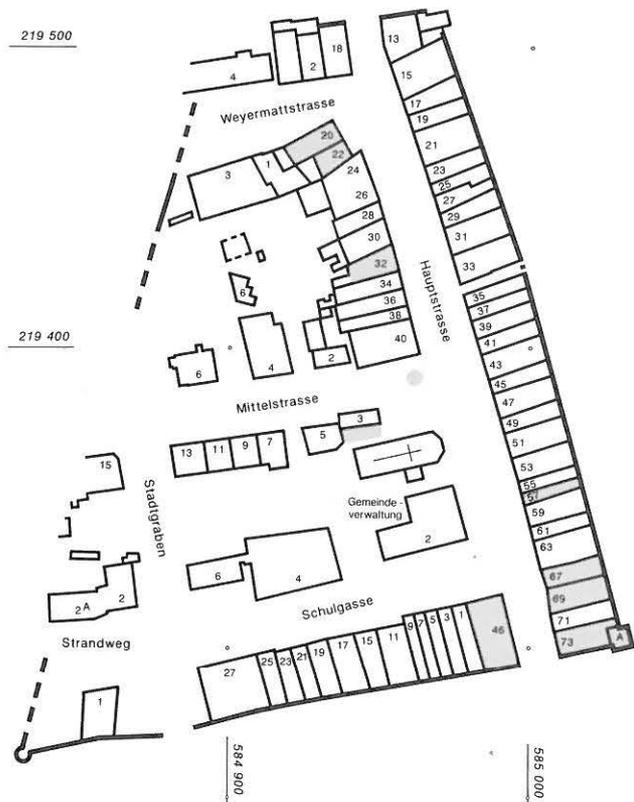


**La Neuveville, Moulin La Poudeille**  
**Canal voûté 1986**

*District La Neuveville*  
 304.007.86  
 CN 1145; 575.280/213.280; 435 m

La construction de la route cantonale a entraîné la démolition de l'ancien moulin. Après les travaux de démolition accompagnés par le service des monuments historiques, un canal voûté du 17ème/18ème siècle (murs en pierre à chaux) a été découvert et nous avons pu le documenter en avril.

*Documentation:*  
 A. Ueltschi.



**Nidau, Kirche**  
**Beobachtungen anlässlich der Aussensanierung**  
**1986**

*Amt Nidau*  
 319.007.86  
 LK 1125; 584.960/219.360; 435 müM

Da für die Turmrenovation nur Risse im bestehenden Verputz ausgeflickt wurden, konnte auf eine baugeschichtliche Analyse verzichtet werden.

Abb. 215: Nidau, Städtli. Situationsplan mit 1986/87 untersuchten Objekten (grau gerastert). M. 1:2500.

### Lausanne, Bistum : anonym

Silber Denar SMK II 11 b  
Lausanne ca. 1185–1225 n.Chr.\*  
0.444 g 18.1/18.3 mm 270°

leicht abgegriffen, leicht korrodiert; in mehrere Fragmente zerbrochen und wieder zusammengeklebt (Gesamtgewicht der fünf gereinigten Fragmente 0.393g, zwei kleine, ungereinigte Fragmente im Gewicht von 0.007 g)

Vs: \* BĒATA VI[RGO]

gekrönter Kopf der Maria von vorn (gross)

Rs: \* ĞĚ[DES L]AVĚI

Kreuz, im 1. Feld 6-blättrige Rosette, im 4. Feld Mondsichel

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 319.0001 Fnr. 06544

Nidau, Schloss, Bergfried, Schichtpaket 8 (23.9.1985)

(vgl. AKBE 1, S.102, Abb.116)

### Bern, Stadt

Billon Vierer Lohner 932 (Vs.)/933 (Rs.);  
Rüegg S. 280, 932c? 932b;  
S. 281, 933 ?

Bern nach 1624 bis ca. 1668 n.Chr.

0.504 g 13.6/14.8 mm 015°

leicht abgegriffen, leicht korrodiert; Rand beschädigt (ein Stück während der Reinigung abgebrochen)

Vs: MONE ♀ BERNENS ♂

Bär auf doppelter Bodenlinie nach links schreitend, Doppeladler mit aufgespreizten Flügeln

Rs: BERCHT Z[E]RING C[O] ⚔

freistehendes Kreuz

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 319.0002 Fnr. 06549 (?)

Nidau, Schloss, Bergfried, Schichtpaket 8 (23.9.1985)

(vgl. AKBE 1, S.102, Abb.116)

### Nidau, Schloss

#### Baugeschichtliche Aufschlüsse

#### anlässlich der Gesamtanierung 1986/87

Amt Nidau

319.005.86/87

LK 1125; 584.940/219.660; 432 müM

Siehe AKBE 1, S. 100–104.

### Nidau, Hauptstrasse 20/22

#### Beobachtungen von Holzbauten in der Baugrube

#### 1987

Amt Nidau

319.006.87

LK 1125; 584.930/219.470; 430 müM

Aushubarbeiten Ende Mai und Mitte Juni 1987 brachten in der Baugrube der Nr.22 auf ca. 430 müM Vorgängerstrukturen mit Hölzern zum Vorschein, die anders axiert sind als die heutigen Häuser. Leider konnte aus statischen Gründen nicht flächig dokumentiert werden (Einsturzgefahr des Hauses Nr. 22 nach Wasseranstieg - wir erlebten einen der regenreichsten «Sommer»). Immerhin konnten einige Hölzer für die Dendrochronologie geborgen werden. Die Analyse der Eichenbalken ergab Fälldaten für den Winter 1258/59. Es



Abb. 216: Nidau, Schloss. Fundmünzen. M. 1:1.

\* Datierung aufgrund der neuen Untersuchungen von B. Rochat.

muss sich um Reste der ebenerdig verlegten Schwellbalkenkonstruktionen von Häusern der vorstädtischen Siedlung handeln.

Beobachtungen:

D. Gutscher.

Dendrochronologie:

H. Egger, Boll-Sinneringen.

### Nidau, Hauptstrasse 32

#### Sondagen und baugeschichtliche Beobachtungen 1987

Amt Nidau

319.006.87

LK 1125; 584.940/219.425; 432 müM

Im Zuge von Vorabklärungen für die bevorstehende Sanierung sind im Dachgeschoss einige Sondagen an der Brandmauer geöffnet worden. An der nördlichen Brandmauer zeigte sich die Dachschräge des Vorgängerbaus sowie ein darüberliegendes Rechteckfenster in Hauterive-Stein, zum Haus Nr. 30 gehörend (Gesellschaftshaus). Baugeschichtliche Dokumentation durch die kantonale Denkmalpflege (A. Moser).

Beobachtungen:

A. Moser, A. Ueltschi.

## Nidau, Hauptstrasse 46/48 Sondagen und Stadtmaueraufschluss 1987

Amt Nidau  
319.006.87  
LK 1125; 584.990/219.310; 432 müM

Im April 1987 wurden wegen bevorstehender zusätzlicher Unterkellerung des Bankgebäudes drei Sondagen geöffnet. Die südliche lag direkt an der Innenseite der mittelalterlichen Stadtmauer. Diese ist ab Kellerniveau 2,1 m tief in gewachsene Schichten auf eine Kote von ca. 428,70 müM fundiert. Das aus gebrochenen Kalkquadern bestehende Mauerwerk ist mit grobem, gelblichem Kalkmörtel (Kiesel bis 45 mm) direkt in die Grube gemauert worden. Da der bestehende Keller eine neuzeitliche Abtiefung darstellt, konnten keine mittelalterlichen Siedlungsschichten erwartet werden; das Kellerniveau lag 1987 um 1,9 m unter dem Strassenniveau, d.h. auf Kote 430,80 müM.

Wie das Verhältnis der Schichten zur Stadtmauer belegt, handelt es sich in allen Schnitten durchwegs um vorstädtische Schichten: ein reicher Wechsel von Silt- und Torfschichten, die das allmähliche Verlanden der zukünftigen Stadtfläche darstellen. Materialproben zur Bestimmung der einzelnen Vegetationsabschnitte sind entnommen worden, ein Resultat der Analyse ist leider noch nicht greifbar.



Abb. 217: Nidau, Hauptstrasse 46/48. Torfige Schichtablagerungen und Seekreideschichten.

*Sondagen:*  
D. Gutscher mit A. Ueltschi.

*C14-Datierung:*  
C14-Labor der Universität Bern.

*Pollenanalyse:*  
Systematisch-geobotanisches Institut der Universität Bern (B. Ammann).

## Nidau, Hauptstrasse 57 Bauuntersuchung 1987

Amt Nidau  
319.006.87  
LK 1125; 584.990/219.360; 435 müM

Im November 1987 konnten anlässlich der Renovation (Auskerbung unter Belassung der Tragstruktur sowie einzelner Täferpartien) ein Längs- und ein Querschnitt dokumentiert werden. Zusätzliche Informationen lieferte die Beobachtung eines Sondierschnittes; zu einer flächigen Abtiefung kam es nicht, weshalb eine Grabung unterbleiben konnte.

Folgende Bauphasen lassen sich unterscheiden:

- I Stadtmauer,
- II Kernbau an der Gassenseite: über gemauertem Sockel des Erdgeschosses ist ein Oberbau in Holz (Reste einer gotischen Stube) zu rekonstruieren,
- III Kernbau wächst an die Stadtmauer,
- IV barockzeitliche Erneuerung, wohl 1784,
- V Zusammenlegung mit Nachbarhaus Hauptstrasse 55, heutiger Dachstuhl, wohl 1810,
- VI Vordacherneuerung gassenseitig und hofseitig mit Laubenbau, 19. Jahrhundert.

*Dokumentation:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi mit E. Krähenbühl und E. Schranz.

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinningen.

## Nidau, Hauptstrasse 67 Bauuntersuchung 1987

Amt Nidau  
319.006.87  
LK 1125; 585.000/219.335; 435 müM

Anlässlich des Innenumbaus konnten im Februar 1987 einige Beobachtungen an den Brandmauern festgehalten werden. Wesentliche Erkenntnis ist ein Kernbau, der wie Hauptstrasse 57 gassenseitig steht und ein Grundmass von 9,5 x 5,5 m aufweist. Wie das erwähnte Pendant ist er über gemauertem Sockelgeschoss als Holzbau zu rekonstruieren; dies belegen entsprechende Balkenabdrücke im Brandmauermörtel. Der einstige Freiraum zwischen Kernbau und Stadtmauer lebt in der Niveaudifferenz des Erdgeschossbodens noch fort. Interessant ist der Befund der Höherlegung der Geschosse (Abb. 220: 4–7), eine Beobachtung, die bereits früher im Städtchen hat festgestellt werden können, so im Schloss oder an der Hauptstrasse 73 (vgl. AKBE 1, S. 102f. und 105f.).

*Dokumentation:*  
A. Moser, D. Gutscher, A. Ueltschi.

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinningen.

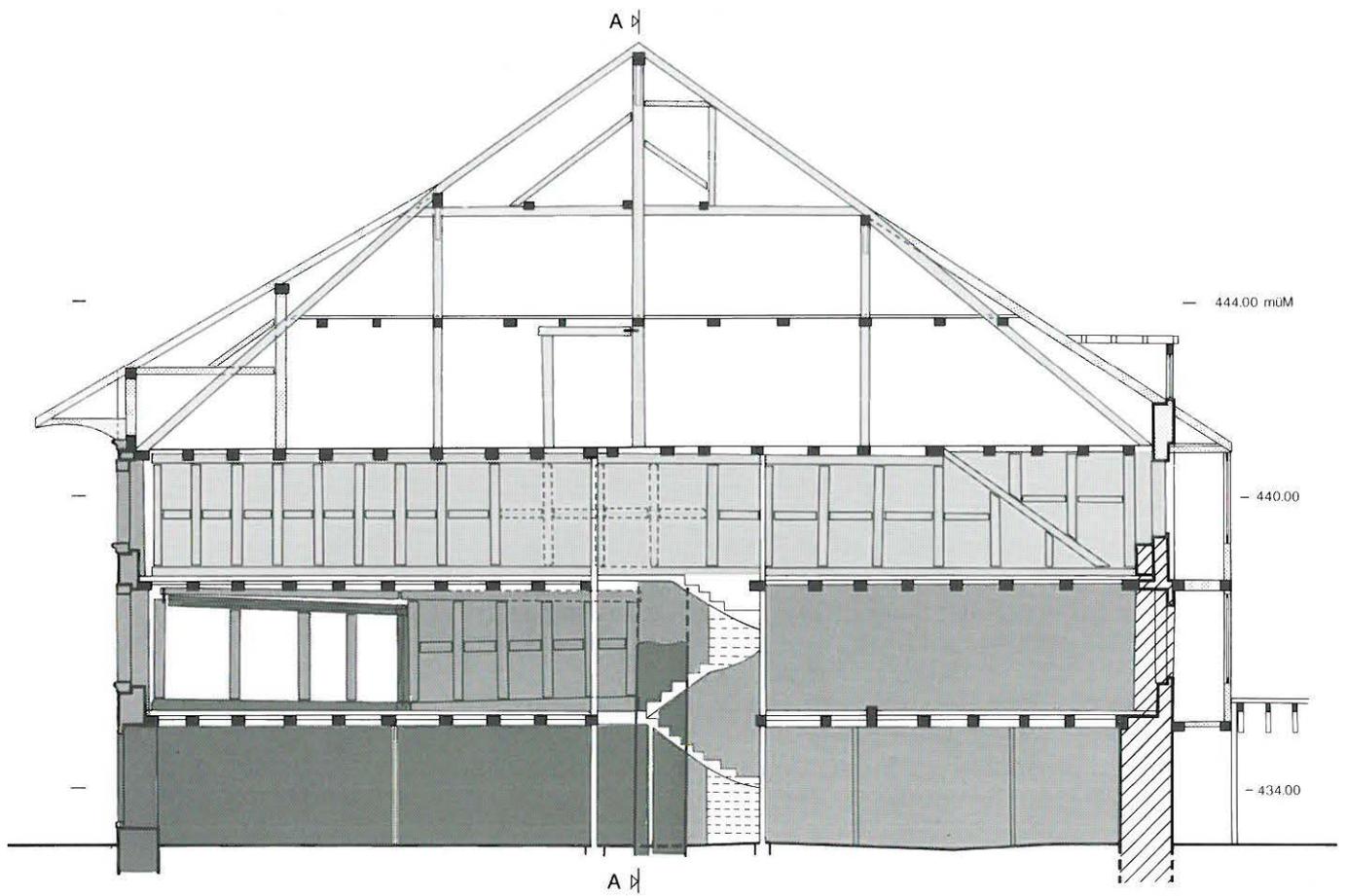
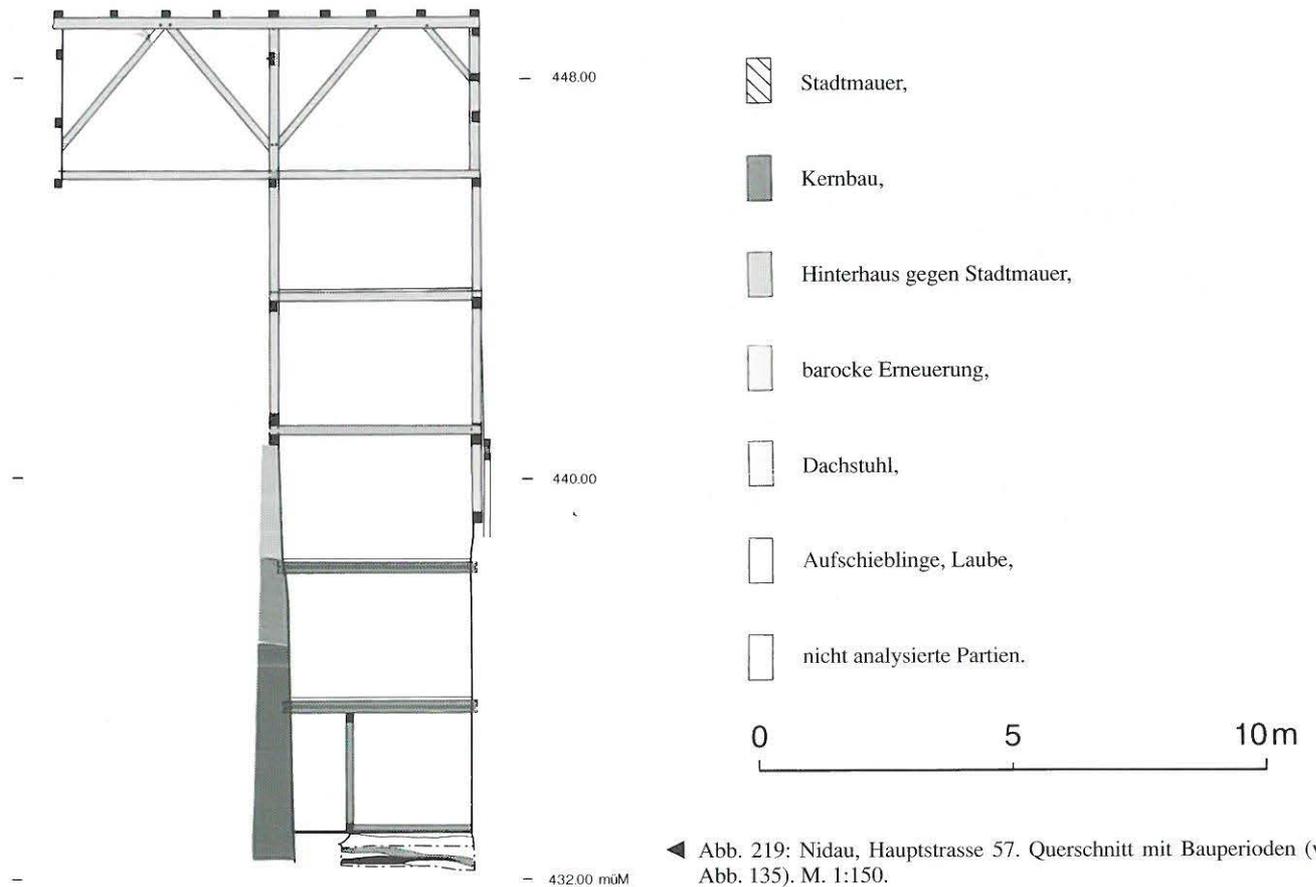


Abb. 218: Nidau, Hauptstrasse 57. Längsschnitt durch die Liegenschaft nach Norden mit Bauperioden. M. 1:150.

**Schnitt A**



◀ Abb. 219: Nidau, Hauptstrasse 57. Querschnitt mit Bauperioden (vgl. Abb. 135). M. 1:150.

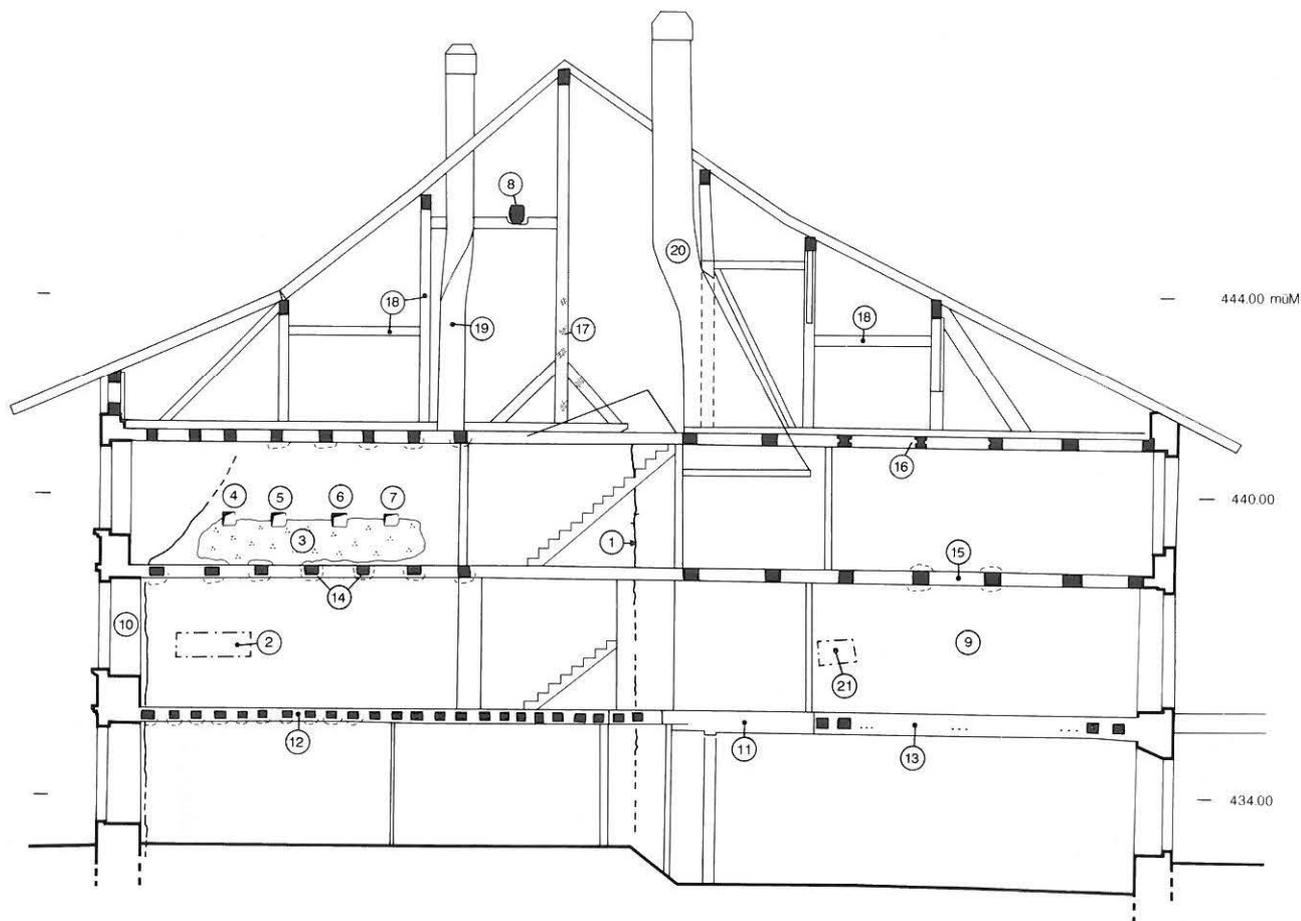


Abb. 220: Nidau, Hauptstrasse 67. Längsschnitt durch die Liegenschaft mit Befundeintragungen. M. 1:150.

1 Rücksprung im Mauerwerk, entspricht ursprünglicher Ausdehnung des Kernbaus nach Osten, Sondage Mauercharakter Kernbau: Kalkbruch-Bollensteinmauerwerk in gelblichem, grobem Mörtel, 3 feiner Kalkputz, rechnet mit Balken 4 bis 7, 4-7 Balkenlöcher, zugesetzt für Neubau mit heutiger Fassade, 8 Firstbalken von älterem Dach, zu Haus Nr.69 gehörend, 9 Verputze auf Osterweiterung, 10 Strassenfassade, wohl noch 18. Jh., 11 Backsteingewölbe, 12 Balkenlage mit ausgemauerten Zwischenräumen, 13 enge Balkenlage wie 12, 14 bis 16 eingesetzte Balkenlagen, gleichzeitig mit Fassadenneubau, rechnen nach Ausweis der hier fehlenden Bodennuten mit heutiger Lage des Treppenhauses, 17 Firstständer mit Brandspuren, 18 Dachstuhl, aufgrund der Versatzmarken von Ost nach West aufgerichtet, besteht aus zwei Hälften ohne Verbindung, weil damals Ostfassade des Kernbaus im Gebäude integriert offensichtlich noch aufrecht stand, 19 gedrehter Kamin, wohl 19. Jahrhundert, 20 Kamin für Rauchküche im 2. Obergeschoss, 21 Sondage Mauercharakter Osterweiterung: Kalkbruchsteinmauerwerk.

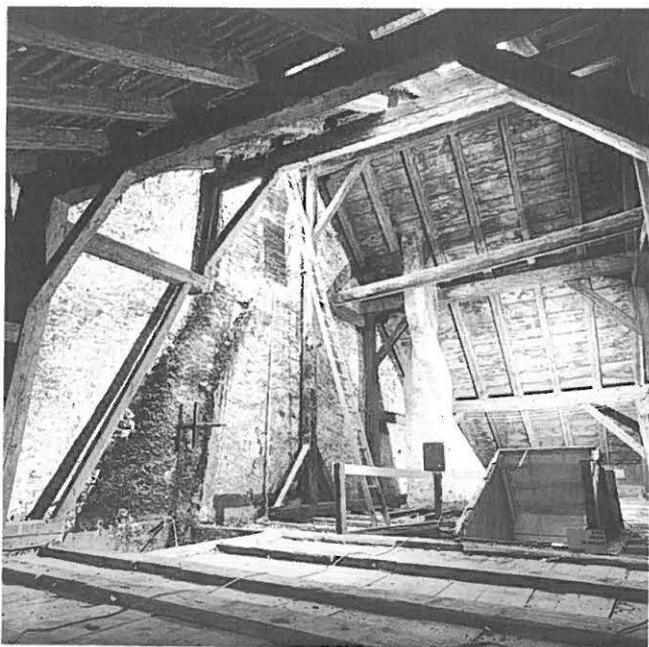


Abb. 221: Nidau, Hauptstrasse 67. Einblick nach Südosten in den mächtigen Dachraum mit gedrehtem Barockkamin.

## Nidau, Hauptstrasse 69 Bauuntersuchung 1986

*Amt Nidau*

*319.006.86*

*LK 1125; 584.960/219.460; 435 müM*

Die Denkmalpflege dokumentierte anlässlich des Umbaus das Innere der Liegenschaft. Da die Wandverputze mit Ausnahme des Erdgeschosses nicht entfernt wurden und daselbst der neue Boden ohne Abgrabung erstellt werden konnte, beschränkte sich der Einsatz des ADB im April 1986 auf wenige Beobachtungen. Wichtig ist die Erwähnung, dass Vorgängerbauten aufgrund der Deckenspuren im Erdgeschoss mit einem rund 1,1 m tieferen Niveau rechnen (vgl. dieselbe Beobachtung im Nachbarhaus Hauptstrasse 67, s. oben); dazu gehören Lehmschichten, die einen Meter unter dem aktuellen Niveau im Hauptkanalisationsgraben beobachtet werden konnten.

*Dokumentation:*

*A. Moser und D. Gutscher mit A. Ueltschi.*

**Nidau, Hauptstrasse 73  
Baugeschichtliche Aufschlüsse 1987**

Amt Nidau  
319.006.87  
LK 1125; 585.020/219.310; 435 müM

Siehe AKBE 1, S.105f.



Abb. 222: Nidau, Hauptstrasse 73. Kernbau nach Osten. Aufschluss 1987.



Abb. 223: Nidau, Hauptstrasse 73. Gotisches Fenster und vermauerte Türe in nördlicher Brandmauer. Aufschluss 1987.

**Nidau, Hauptstrasse/Mittelstrasse  
Untersuchung bei Neuversetzung des Brunnens  
1987**

Amt Nidau  
319.006.87  
LK 1125; 584.970/219.395; 435 müM

Vor seiner Neuversetzung konnte im November 1987 die Pfählung unter dem Brunnen dokumentiert und dendrochronologisch untersucht werden. Sie besteht aus ca. 65 Tannenpfählen, über welchen Schwellen verlegt sind. Da die Konstruktion wesentlich grossflächiger war als der Trog, bestand der Verdacht, es könnte sich um eine Konstruktion anderer Funktion handeln. Die Datierung – Fälljahr Herbst/Winter 1865/66 – belegt indessen, dass es sich um eine Massnahme zum bereits bestehenden Brunnen handelt; wir nehmen an, es sei die erste grosse Reparatur nach Setzungen.



Abb. 224: Nidau, Mittelstrasse. Brunnenfundation.

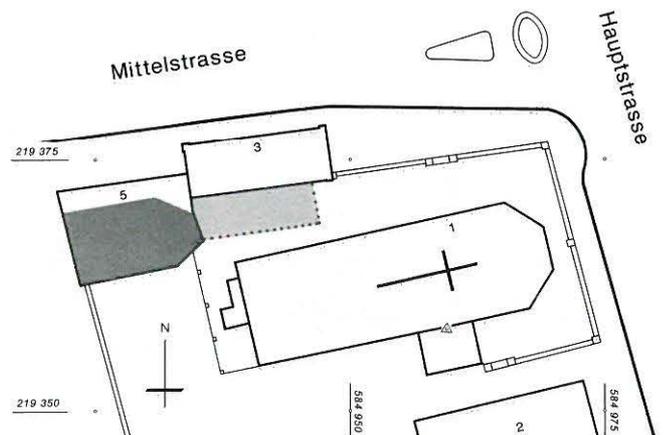


Abb. 225: Nidau, Mittelstrasse 3. Situationsplan mit ehem. Spritzenhaus (gepunktet) und Kapelle (grau gerastert). M. 1:750.

*Dokumentation:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

*Dendrochronologie:*  
H. Egger, Boll-Sinneringen.

### **Nidau, Knettnauweg Freilegung eines Kellers 1987**

*Amt Nidau*  
319.006.87  
LK 1125; 584.980/219.265; 432 müM

Bei Werkleitungsarbeiten stiessen die Bauarbeiter im September 1987 auf Treppenstufen eines – anschliessend nicht ausgegrabenen – Kellers, die belegen, dass zu ihrer Benützungszeit das Niveau des Knettnauweges rund 1,5 m tiefer lag als heute.

*Dokumentation:*  
A. Ueltschi mit Th. Wenger.

### **Nidau, Mittelstrasse 3 Untersuchungen an der ehem. Beinhauskapelle 1987**

*Amt Nidau*  
319.006.87  
LK 1125; 584.950/219.380; 435 müM

Anlässlich des Teilabbruches des Spritzenhauses erhoffte man sich Aufschlüsse über die westlich anschliessende ehemalige Frühmess- oder Beinhauskapelle, deren polygonaler



Abb. 226: Nidau, Mittelstrasse 3. Ostfassade der ehem. Kapelle nach Abbruch des Spritzenhauses.

Ostabschluss im heutigen Wohnhaus Mittelstrasse 5 noch auffällt. Die freigelegte Ostseite des Chörleins zeigt indessen eine Vormauerung aus nachkirchlicher Epoche (Kellerfenster). Der Bodeneingriff blieb auf die oberste Bauschutt-schicht beschränkt. In der letzteren konnte im Mai 1987 ein einfach gekehltes gotisches Rippenprofilstück aus Hauterive-stein sichergestellt werden. Vielleicht kann es als Hinweis auf ein Gewölbe in der Kapelle gedeutet werden.

*Archäologische Untersuchung:*  
D. Gutscher mit A. Ueltschi.

### **Port, Allmendstrasse Entdeckung eines Wasserstollens 1987**

*Amt Nidau*  
321.003.87  
LK 1126; 586.050/218.550; 440 müM

Beim Baugrubenaushub kam im April 1987 ein direkt aus dem anstehenden Molassefelsen gehöhlter Wasserstollen zum Vorschein. Seine Datierung ist ungewiss. Er konnte mit Einstieg in die Südwestecke der Tiefgarage des Neubaus integriert werden. Eine detailliertere Untersuchung steht aus.

*Beobachtungen:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

### **Rapperswil, Kirche Aussenrestaurierung 1986**

*Amt Aarberg*  
010.003.86  
LK 1146; 597.810/212.455; 525 müM

1986 wurde die 1862 errichtete Kirche aussen gesamthaft neu verputzt. Bei dieser Gelegenheit kontrollierten wir das Bauwerk auf allfällige Partien älterer Kirchen. Das Mischmauerwerk aus Tuffen und Bruchsandsteinen ist indessen spolienfrei und zeigt überall denselben Charakter.

*Baugeschichtliche Beobachtungen:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

### **Saanen, Pfarrhaus Dokumentation einer Pflasterung 1987**

*Amt Saanen*  
389.005.87  
LK 1246; 586.060/148.780; 1015 müM

Vor dem Einbau eines Gemeinde- und Jugendraumes im Keller wurden die Wände dokumentiert sowie der Aushub überwacht. Dabei konnte eine zur Sust gehörige Pflasterung

aus plattigen Steinen freigelegt werden. Vgl. AKBE 1, S. 106 f.

Untersuchung:  
A. Ueltschi, D. Gutscher.

### St-Imier, ancienne église St-Martin Fouilles de sauvetage 1986/87

District Courtelary  
101.002.87  
CN 1124; 566.475/222.425; 810 m

En 1986/87, dans le cadre d'une restauration de l'ancien bâtiment abritant en dernier lieu les locaux d'un centre de culture et de loisirs à Saint-Imier, l'Atelier d'archéologie médiévale, à Moudon, fut mandaté par le Service archéologique du canton de Berne pour effectuer des fouilles destinées à mettre au jour les structures de l'ancienne église Saint-Martin, que l'on savait occuper cet emplacement et qui n'avait conservé que son clocher, bien connu sous le nom de «tour de la reine Berthe». Le présent texte est un résumé des résultats obtenus, ceux-ci devant être publiés dans le cadre d'une monographie.

Historiquement, la tradition veut que l'église de Saint-Imier, dédiée à saint Martin, trouve son origine dans le culte de l'ermite Himerius. Sans nous étendre ici sur les problèmes que pose ici l'interprétation des données historiques concernant Saint-Imier et la fondation de la «cella», aussi bien que la situation juridique de l'église par rapport aux évêchés de Bâle et de Lausanne, on peut dire qu'un établissement est en effet attesté pour la première fois en 884, dans un acte de l'empereur Charles III le Gros où est mentionnée la «cella Sancti Himerii». La seule source écrite de la vie de l'ermite Himerius est une «Vita Himerii», consignée dans trois manuscrits. Il serait né dans le village de Lugnez, au nord de Porrentruy. Il vint au 7<sup>e</sup> siècle, peut-être au 8<sup>e</sup>, cultiver un coin de terre dans le val de la Suze, et fut le premier apôtre de la région. Autour de sa tombe, vénérée, s'éleva un petit établissement qui dépendit à partir de 884 de Moutier-Grandval, et donna naissance au village actuel de Saint-Imier.

Si les textes sont suffisants pour permettre de tisser les grandes lignes de cette toile de fond historique, il faut par contre regretter l'absence de tout document ayant trait à la construction, et surtout à l'histoire de l'église de Saint-Martin, jusqu'à sa démolition au 19<sup>e</sup> siècle. Aussi, les résultats archéologiques viennent jeter quelque lumière sur les connaissances fort limitées que les textes nous permettent seulement d'entrevoir. Ils dénotent une occupation religieuse s'étendant sur près de douze siècles, interrompue par la démolition de l'église, en 1828, et la construction au même endroit de dépendances de l'Hôtel de Ville.

Les premiers vestiges maçonnés sont conservés dans ce qui deviendra le chœur de la future église gothique, et sont ceux

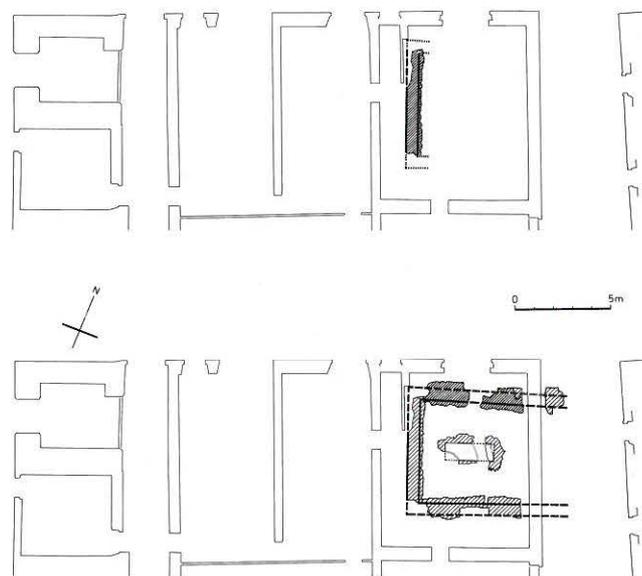


Fig. 227: St-Imier, anc.église St-Martin. Plan schématique des premières églises (trois chantiers), avec la cuve maçonnée. Echelle 1:400.

d'un premier édifice, remanié à au moins deux reprises (fig. 227). Un certain nombre de structures appartenant à des chantiers successifs définissent un espace quadrangulaire de 5,20 m de large par 7,40 m au moins de long, et dont, par manque d'éléments conservés, il est difficile de donner une reconstitution précise. Constructivement, un mur transversal de direction nord-sud est le seul témoin d'un tout premier aménagement. Deux murs viendront par la suite buter contre le parement oriental de celui-ci, développant ainsi une construction vers l'est; le mur nord sera même repris et remplacé dans un troisième temps par une nouvelle maçonnerie. Si les limites nord et sud de la surface ainsi définie sont clairement établies par le tracé des murs longitudinaux, l'extension réelle de la construction vers l'est n'est pas connue puisque les structures y ont totalement disparu.

Par ailleurs, la présence du mur transversal limitant ces premières constructions vers l'ouest ne suffit pas pour se déterminer s'il s'agit d'un mur de chaînage ou d'une façade occidentale. Bien qu'aucun retour d'angle n'ait été retrouvé sur cette structure, il faut exclure d'emblée l'hypothèse d'un simple mur de clôture s'étendant plus avant vers le nord et le sud. En effet, dans le matériau provenant de sa démolition ont été retrouvés de nombreux fragments de crépis peints, preuve que primitivement ce mur appartenait bien à un bâtiment fermé. La situation de ces structures, englobées dans le chœur de l'église ultérieure, devrait plutôt faire référence au chœur d'une première église, dont la nef aurait entièrement disparu. En effet, au Moyen Age tardif, lors de la reconstruction d'un édifice religieux, et quelles que soient les transformations et modifications que puisse subir le plan, la limite séparant la nef et le chœur ne change habituellement pas en raison de la juridiction liée au droit de patronage; d'une manière générale, si la nef est du domaine d'une paroisse, le chœur est très souvent soumis à une autorité supérieure (seigneur local, chapitre, évêque, ville, bourgeoisie, etc.).

A Saint-Imier, toutefois, les rares indices doivent plutôt permettre de faire l'hypothèse que nous sommes en présence des restes de la nef d'une première église. D'une part, la configuration du terrain est telle que dans le cas d'un agrandissement de l'église, celui-ci ne pouvait se faire que vers l'amont. D'autre part, le fait que les vestiges de la démolition du premier mur transversal ont été retrouvés uniquement dans des couches occupant la zone orientale du site, à l'intérieur du plan délimité par ces premières structures, et sont par contre totalement absents vers l'ouest, tend à faire préférer la reconstitution d'un mur de façade. Enfin, cette hypothèse peut encore être corroborée par les dimensions de l'espace délimité par les premières structures, surface trop importante à nos yeux pour correspondre à celle du chœur d'une église au haut Moyen Âge. Quant à la datation de cette construction primitive, seul un fragment de charbon qu'il a été possible d'analyser par la méthode radiocarbonique a livré une date qu'il faut situer aux 7<sup>e</sup>/8<sup>e</sup> siècles. De nombreuses sépultures peuvent être mises en relation avec cet édifice, aménagées aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de son périmètre. Deux de ces tombes, dont des fragments d'ossements ont été analysés selon la même méthode, confirment cette datation reculée, une remontant même aux 5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup> siècles.

La surface intérieure de cette église est occupée par une grande cuve rectangulaire, dont l'aménagement doit être mis en relation avec le deuxième chantier, soit celui de la construction des deux murs longitudinaux nord et sud. Le fond, consistant en un empierrément recouvert d'une chape de mortier soigneusement lissé, est conservé en même temps que les deux premières assises des murettes constituant les bords de la cuve. Là encore, la reconstitution et l'interprétation de cet élément sont malaisées à établir. Peu de choses peuvent être dites sur les parties supérieures de cet aménagement: sa profondeur par rapport au sol supposé de l'église devait être relativement importante, et la présence d'une petite fondation à l'extrémité orientale de la cuve témoigne de l'existence probable d'un petit autel. Quant à son interprétation, il faut probablement exclure l'hypothèse d'une sépulture en regard des grandes dimensions de la cuve; en revanche, on peut imaginer que cette construction faisait office de monument commémoratif. Ainsi, rétroactivement, la présence de ce monument, supposé reliquaire, n'est pas un indice suffisant pour se déterminer sur la nature de l'espace à l'intérieur duquel il se trouve. Habituellement, il est vrai qu'un tel aménagement se situe dans le chœur d'un édifice, sous le maître-autel. Mais à Saint-Imier cet élément est placé très en avant vers l'ouest par rapport à la profondeur de la construction, et il est difficile d'assimiler le petit autel le surmontant au maître-autel. Par ailleurs, de nombreux exemples montrent que des reliques sont souvent conservées en dehors du périmètre du chœur, soit dans une annexe funéraire comme c'est le cas à l'église de la Madeleine à Genève, et probablement à Saint-Prex, soit dans la nef latérale, comme au Grossmünster à Zurich.

Aux 13<sup>e</sup>/14<sup>e</sup> siècles, la totalité de ces anciennes structures sera arasée, et un édifice beaucoup plus étendu sera construit (fig.

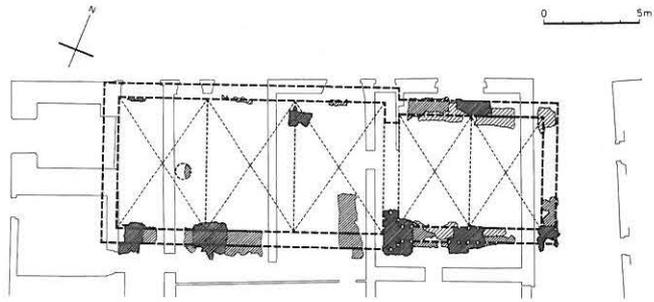


Fig. 228: St-Imier, anc. église St-Martin. Plan schématique de l'église gothique des 13<sup>e</sup>/14<sup>e</sup> siècles. Echelle 1:400.

228). Celui-ci se présente sous la forme d'une grande nef unique, rectangulaire, rythmée sur trois travées par des piliers engagés dans les murs gouttereaux, et vraisemblablement voûtée sur croisées d'ogives à l'origine. À l'est, la nef était prolongée d'un chœur quadrangulaire, plus étroit, et articulé sur deux travées, de même type mais plus réduites. Cet édifice subira au cours des siècles un certain nombre de transformations, mineures pour la plupart. Toutefois, la plus importante d'entre elles est, en même temps que la reprise complète de la façade occidentale, l'édification du clocher, actuelle «tour de la reine Berthe» (fig. 229 et 230). Cette tour, seul élément conservé de l'ancienne construction, présente une architecture archaïsante qu'il faut situer aux 15<sup>e</sup>/16<sup>e</sup> siècles.

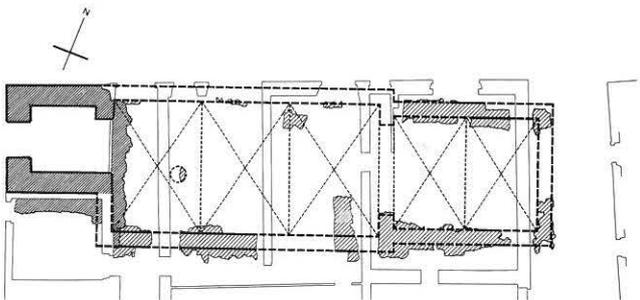


Fig. 229: St-Imier, anc. église St-Martin. Plan schématique de l'église gothique, après adjonction du clocher aux 15<sup>e</sup>/16<sup>e</sup> siècles. Echelle 1:400.

Les auteurs sont unanimes pour dire qu'au début du 19<sup>e</sup> siècle l'édifice servait encore au baptême et à l'instruction religieuse des enfants. Mais, après avoir servi de salpêtrière puis d'écurie, de hangar et de remise pendant la période napoléonienne, l'église Saint-Martin fut définitivement vendue à un particulier en 1825. Elle fut démolie trois ans plus tard, et une nouvelle construction, connue pour dépendre de l'Hôtel de Ville, occupa son emplacement; ses structures existent encore aujourd'hui.

Philippe Jatton, Peter Eggenberger et Heinz Kellenberger, AAM

#### Fouilles archéologiques:

P. Eggenberger AAM, Ph. Jatton AAM, H. Kellenberger AAM, M. Gerber AAM avec J. Lechmann, P. Peter, W. Tschannen, M. Vuillemier, D. Salzmann, E. Ueltschi, V. Steiner.



Fig. 230: St-Imier, anc. église St-Martin. Des tombes situées à l'intérieur des églises tardives (2<sup>e</sup> local à partir du clocher).

*Références bibliographiques:*

P. Jaton, P. Eggenberger, H. Kellenberger, Saint-Imier, ancienne église Saint-Martin, dans: Intervalles, Revue culturelle du Jura bernois et de Biemme, 25(1989), p.70 à 78.

P. Jaton, P. Eggenberger, H. Kellenberger, Saint-Imier, ancienne église Saint-Martin, publications de la Direction de l'instruction publique du canton de Berne, en préparation.

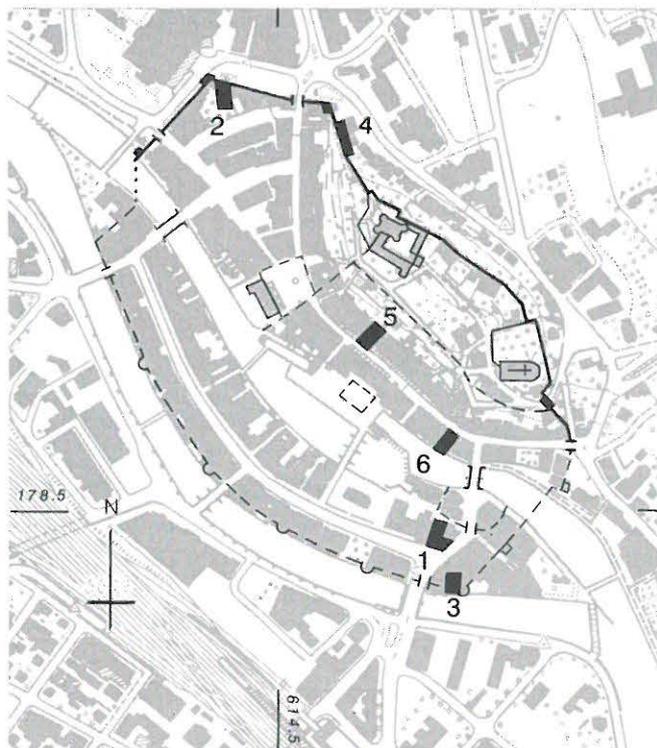


Abb. 231: Thun, Altstadt. Situationsplan mit 1986/87 untersuchten Objekten. M. 1:7500.  
1 Bälliz 71–75, 2 Berntorscheune, 3 Freienhofgasse 21, 4 Hohle Messe, 5 Obere Hauptgasse 27/29, 6 Obere Hauptgasse 58.

**Thun, Bälliz 71–73  
Bauuntersuchung 1987**

*Amt Thun*  
451.140.87  
LK 1205; 614.650/178.470; 565 müM

Siehe Aufsatz S. 429.

**Thun, Berntorscheune  
Vorsondierungen 1987**

*Amt Thun*  
451.130.87  
LK 1207; 614.465/178.915; 560 müM

Im Hinblick auf ein Projekt zur Umnutzung der Berntorscheune mit Untergeschoss und Erweiterung sind im Juli 1987 zwei Sondiergräben geöffnet worden; einer, um die Fundamenttiefe der Stadtmauer und deren Konstruktionsweise zu erfassen, ein zweiter, um eine allfällige mittelalterliche Bebauung der heute leeren Fläche nachzuweisen.

Die Befunde lassen sich wie folgt zusammenfassen.

1. Die Stadtmauer (vgl. Abb. 232) ist 3 m unter das heutige Niveau in vier Fundationsetappen in einer zumindest stadt-

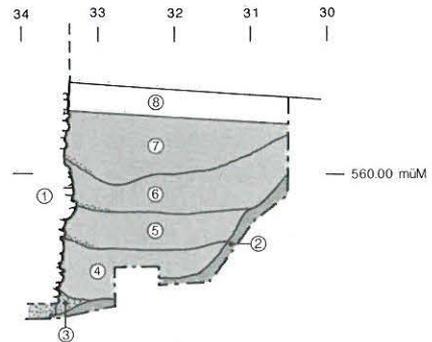


Abb. 232: Thun, Berntorscheune. Schnitt vor Stadtmauer. M. 1:100.  
1 Stadtmauer, 2 gewachsener Boden, 3 Fallmörtel, 4 bis 7 etappenweise Einfüllungen der Baugrube der Stadtmauer, 8 aktueller Platzbelag und Koffer.

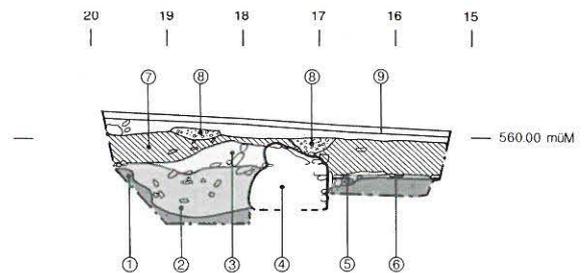


Abb. 233: Thun, Berntorscheune. Schnitt durch Besiedlung. M. 1:100.  
1 gewachsener Boden, 2 und 3 Auffüllung, 4 Gebäudemauer, 5 Lehmestrich mit 6 verkohlten Hölzern, 7 Planieschicht, 8 Mörteltaschen, 9 aktueller Belag.

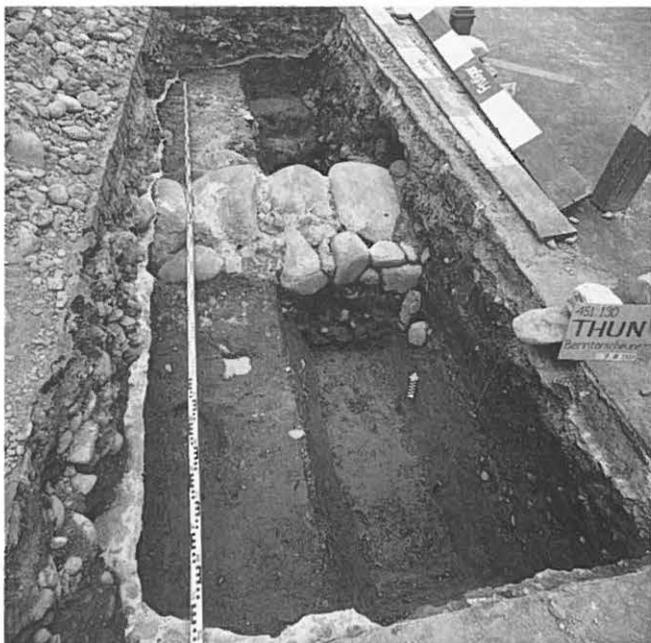


Abb. 234: Thun, Bertorscheune. Maueraufschluss im Sondierschnitt.

seits sehr weiten Baugrube frei aufgeführt worden. Sie ist Bestandteil der sog. 1. kiburgischen Stadterweiterung, welche um die Mitte des 13. Jahrhunderts angesetzt wird.

2. Im südwärts gegen die Bertorgasse liegenden Schnitt (vgl. Abb. 233) lagen Siedlungsschichten des Spätmittelalters bereits 20 cm unter dem aktuellen Asphaltbelag. Die Nordmauer eines gassenständigen Holzbaus auf Sockelfundament (4) konnte gefasst werden, dessen Inneres einen Lehmestrich (5) mit Balken- und Bretterlage (6) aufwies. Die Ausbruchgrube

(2), die nördlich für das Fundament (4) angelegt wurde, durchschlägt einen Benützungshorizont auf der Schicht (1). Dies lässt darauf schliessen, dass Mauer (4) eine ältere Raumbegrenzung – vielleicht eines ebenerdigen reinen Holzbaus? – ablöste.

3. Die wenigen Keramikfunde lassen annehmen, die Bebauung hätte im 14. Jahrhundert sicher bestanden.

Weitergehende Aussagen sind erst nach einer vor Baubeginn sicher unerlässlichen Flächengrabung zu geben.

*Sondiergrabung:*

D. Gutscher und A. Ueltschi mit E. Krähenbühl, E. Schranz, Th. Wenger.

### Thun, Freienhofgasse 21 Freilegung eines Stadtmauerabschnitts 1987

*Amt Thun*

451.140.87

LK 1207; 614.650/178.430; 560 müM

Im Zuge eines Kundentresoreinbaus wurde im Bankgebäude die aareseitige Stadtmauer im November 1986 freigelegt und entgegen der ursprünglichen Planung 1987 ins Projekt einbezogen und konserviert. Das zweischalige Wacken- und Findlingsmauerwerk mit magerbetonartig mehr gegossen als geschichtet wirkendem Kern ist stadtseitig offenbar von Anfang an hinterschüttet worden, um hier auf hochwassergesichertem Terrain einer ersten Bebauung Platz zu bieten. Deren Schichten sind indes schon früheren Unterkellerungen zum Opfer gefallen.

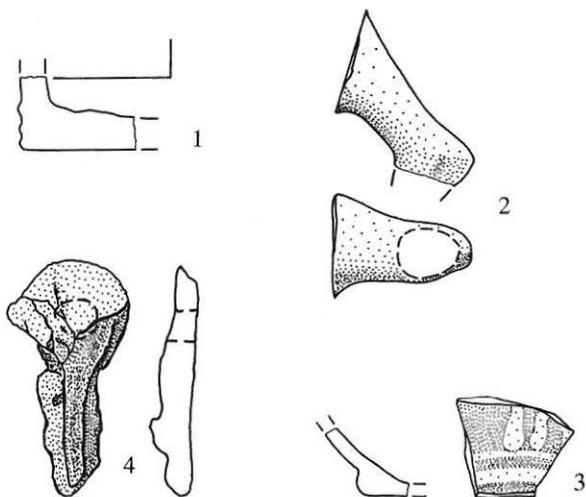


Abb. 235: Thun, Bertorscheune. Auswahl der Kleinfunde. M. 1:2.

- 1 BS einer Becherkachel. – Fnr. 2045–1. – Zeitstellung 13./14. Jahrhundert.
- 2 Winkelförmiger Wulsthenkel eines Topfes. Graue Ware. – Fnr. 2014–5. – Zeitstellung: spätes 13. Jahrhundert.
- 3 BS eines Napfes mit innen grüner Malhorndekoration auf honigbraunem Grund. – Fnr. 2043–8. Weitere Fragmente: Fnr. 2043–7,9. – Zeitstellung: 18. Jahrhundert.
- 4 Eiserner Schlüssel mit grosser Scheibenreide. Bart abgebrochen. – Fnr. 2042–40. – Zeitstellung: 13. Jahrhundert.



Abb. 236: Thun, Freienhofgasse 21. Situationsplan mit Stadtmaueraufschluss (grau gerastert). M. 1:400.



Abb. 237: Thun, Freienhofgasse 21. Die durchbrochene Stadtmauer von Westen, Freilegungszustand. Deutlich sichtbar sind die horizontalen Etappengrenzen.

Der Mauerzug gehört zur sog. 2. kiburgischen Stadtbefestigung, errichtet wohl Ende des 13. Jahrhunderts.

*Archäologische Untersuchung:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

### **Thun, Hohle Messe Stadtmauersanierung 1986**

*Amt Thun*  
451.130.86  
LK 1207; 614.580/178.810; 570 bis 595 müM

Abschluss der 1985 begonnenen Dokumentations- und Sanierungsarbeiten. Siehe AKBE 1, S. 107 f.

### **Thun, Obere Hauptgasse 27/29 Bauuntersuchung 1987**

*Amt Thun*  
451.120.87  
LK 1207; 614.580/178.650; 565 müM

Baubegleitend während der Auskernungsarbeiten konnten im Frühjahr 1987 die beiden Liegenschaften Obere Hauptgasse 27 und 29 in der gebotenen Eile dokumentiert werden. Die Baugeschichten liessen sich einigermaßen lückenlos belegen. Die den beschriebenen Strukturen beigefügten Nummern sind im Plan der gemeinsamen Brandmauer, die wir von Haus 29 aus darstellen, eingetragen (vgl. Abb. 238).

Die im Einzelnen verästelten Bauphasen lassen sich wie folgt in Hauptetappen zusammenfassen:

- I Kern der Liegenschaft 27 bildet ein rund 7,5 m im Quadrat messender Steinbau, der noch bis auf eine Höhe von 8,5 m beobachtet werden konnte. Er sitzt hinten in der Parzelle, bezüglich Gassenniveau ist sein eingetieftes Erdgeschoss als Keller zu bezeichnen. Ob sich über den darüberliegenden zwei Wohngeschossen noch ein hölzernes Kammergeschoss befand, kann nur vermutet werden. Der Kernbau gehört ins 13. Jahrhundert.
- II Ältester Kern auf Parzelle 29 ist ein gassenwärts um 5,5 m weiter als sein nordwestlicher Nachbar vorstossender Baukörper, der vier Wohngeschosse über einem Kellergeschoss aufwies. Die Balkennegetive und eingemauerten Dachreste (2) sind anlässlich der Erweiterung von Haus 27 (s. III) durch Einmauerungen entstanden. Über der Dachlinie (3) fanden sich noch eingemauerte Biberschwanzziegel der originalen Bedachung. Interessant ist der Befund einer mit dem entsprechenden Mauerabschnitt eingebauten Treppe (Abb. 240) in der südlichen Brandmauer. Mangels formierter Teile setzen wir diese Etappe ins 14./15. Jahrhundert.
- III Während der Benützung des Kernbaus II ist auf der Nachbarparzelle das Haus 27 erneuert worden. Er wurde damit zum viergeschossigen Bau über Kellergeschoss, der bis 5 m an die heutigen Gassenflucht herantrat. Erhalten hat sich vollumfänglich das als doppelgeschossige Ständerkonstruktion konzipierte, steile Giebdreieck. Das Gefüge ist geschossweise abgezimmert, die Ständer sind unregelmässig mit Kopf- oder Fusshölzern versehen. Die über das Haus 29 aufragende Partie ist verschindelt worden; Reste (4) haben sich erhalten. Durch dachförmig gegeneinander gelehte Ziegelplatten (5) sind Lüftungsöffnungen eingebaut worden. Wir setzen die Konstruktion ins 15./16. Jahrhundert.
- IV Die folgende Erweiterung (6) betrifft Haus 29, das durch diese Massnahme auf die heutige Flucht von Gasse und Dachvolumen wuchs. Die Riegelkonstruktion unterfuhr teilweise die Konstruktion der Etappe III. Wie ein gegen Haus 27 gerichtetes Fenster belegt, war damals das dortige Nachbarhaus noch tiefer. Nach Ausweis der formierten Teile an der Fassade ist diese Etappe ins 18. Jahrhundert zu datieren.
- V Noch im 18. oder zu Beginn des 19. Jahrhunderts dürfte das Haus 27 ebenfalls zur heutigen Grösse gewachsen sein, wie das Fenster im Giebel des Hauses 29 belegt, jedoch nach der Bauphase IV.

Ein Teil der Südfassade des Kernbaus von Haus 27 konnte ins aktuelle Ladengeschoss integriert und konserviert werden.

*Bauanalyse:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi mit E. Krähenbühl, E. Schranz und Th. Wenger.

*Mauerkonservierung:*  
A. Ueltschi.

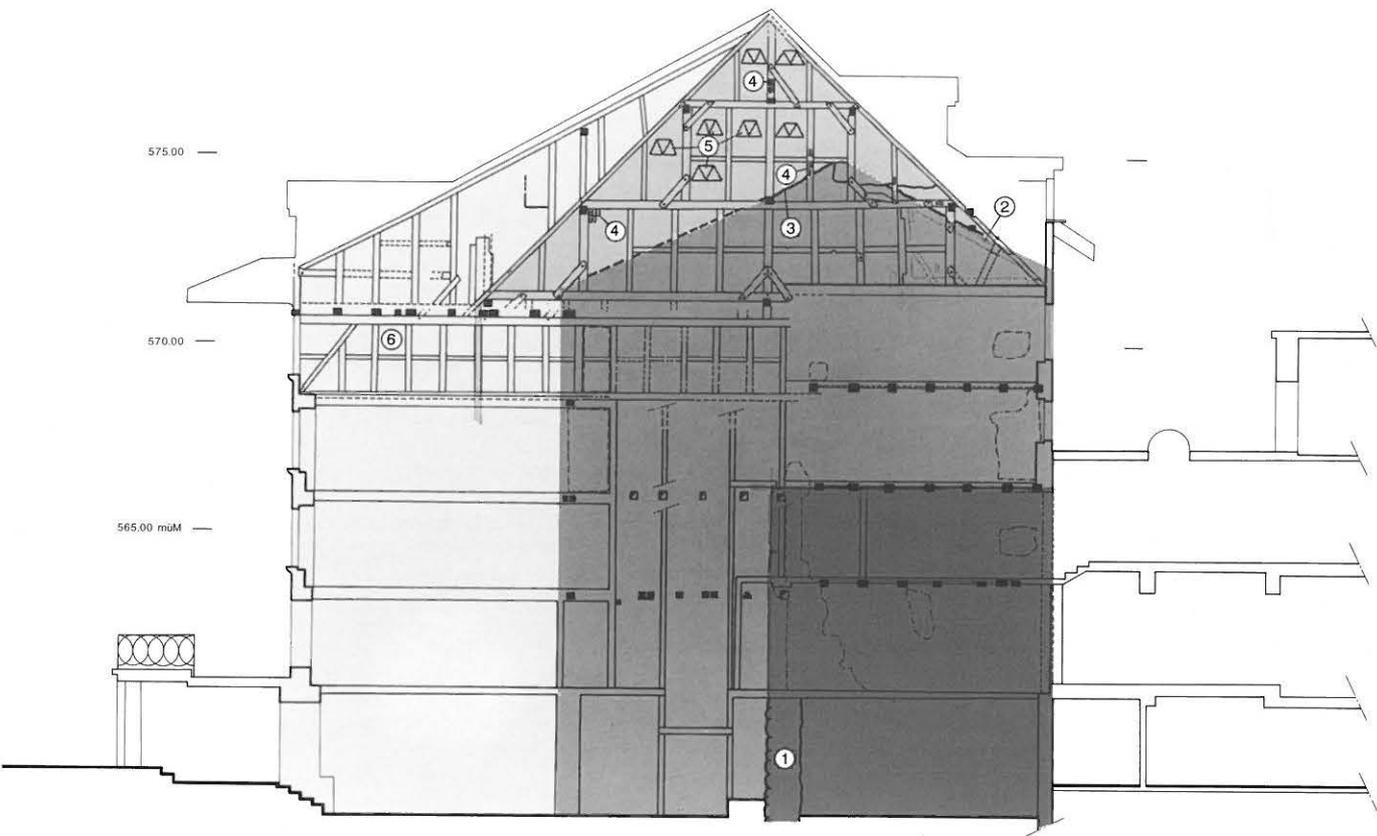


Abb. 238: Thun, Obere Hauptgasse 29. Nördliche Brandmauer mit Bauphasen. M. 1:200. Nummern s.Text.

0 5 10m

- |  |                  |   |                      |  |                   |
|--|------------------|---|----------------------|--|-------------------|
|  | Kernbau Haus 27, |  | Aufstockung Haus 27, |  | nicht untersucht. |
|  | Kernbau Haus 29, |  | Erweiterung Haus 29, |  |                   |



Abb. 239: Thun, Obere Hauptgasse 29. Blick in die ausgekernte Liegenenschaft gegen die Hauptgasse, wo Schubladen ähnlich die barocken Täferstuben erhalten blieben.



Abb. 240: Thun, Obere Hauptgasse 29. Östliche Brandmauer. Befund von direkt ins spätmittelalterliche Mauerwerk eingelassenen Treppenstufen.

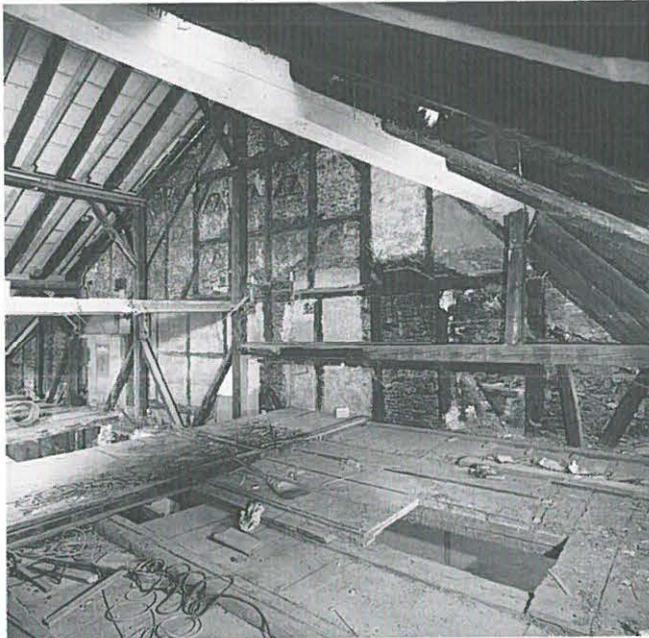


Abb. 241: Thun, Obere Hauptgasse 29. Blick in den Dachstuhl nach Norden.

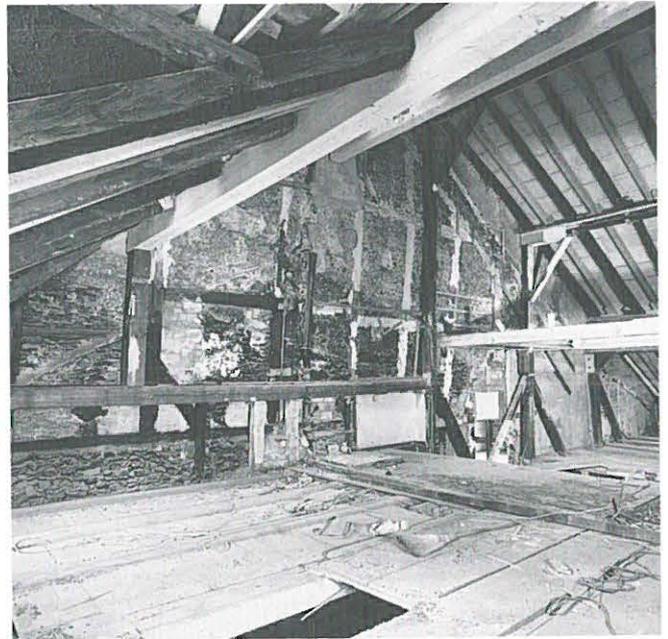


Abb. 242: Thun, Obere Hauptgasse 29. Blick nach Süden im Dachgeschoss.

### Thun, Obere Hauptgasse 58 Dendrochronologische Untersuchung des Untergeschosses 1987

*Amt Thun*

451.120.87

LK 1207; 614.650/178.570; 562 müM

Im Juni 1987 konnten beim Umbau des Ateliers im Untergeschoss (aareseitiges Erdgeschoss) baugeschichtliche Aufschlüsse beobachtet und dokumentiert werden. Es handelt sich in erster Linie um eine mächtige, spätmittelalterliche Bollensteinmauer eines gassenseitigen Kernbaus mit gassenseitigem Rechteckportal, das als ursprünglicher Aufgang zur Oberen Hauptgasse zu interpretieren ist. Seine im ursprünglichen Verband liegenden, frisch verbauten, eichenen Sturzbalken konnten dendrochronologisch bestimmt werden. Sie datieren den Kernbau in die Jahre um 1230–35.

Bemerkenswert ist der auf den Dendrokurven deutlich sichtbare Wachstumseinbruch zwischen den Jahren 1160 bis 1170, der andernorts für die mitteleuropäischen Eichen längst bekannt ist, für Thun aber unseres Wissens erstmals in dieser Deutlichkeit ebenfalls bestätigt werden konnte.

Im selben Zuge wurde auch der Dachstuhl dendrodatiert. Die fünf Proben legen ein Baudatum im Frühjahr 1779 nahe.

*Baugeschichtliche Beobachtungen:*

D. Gutscher, A. Ueltschi.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinneringen.



Abb. 243: Thun, Obere Hauptgasse 58. Gassenwärts zugemauertes Kellerportal mit Eichensturz im Mauerverband des Kernbaus (1230–35).

### Thun, Strättlilturm Sondage 1986

*Amt Thun*

451016.86

LK 1207; 614.510/173.570; 651 müM

Der Einbau einer Toilette im Turm-Erdgeschoss sowie der Einzug der entsprechenden Leitung gaben im April und Mai 1986 Anlass zu einer archäologischen Intervention. Es zeigte

sich, dass im Turm das erste archäologische Niveau weit unterhalb aller vorgesehenen Störungen liegen muss. Da letztere nur 30 cm eingreifen, konnte auf flächige Untersuchung verzichtet werden.

*Archäologische Sondierung:*  
D. Gutscher und A. Ueltschi.

## **Twann, St. Petersinsel Flächengrabungen und Bauuntersuchungen im ehemaligen Cluniazenser-Priorat 1983–1986**

*Amt Nidau*  
329.011.86  
LK 1145; 577.520/213.240; 437 müM

Die in den Jahren 1983–1986 unter Mithilfe des Bundes (Experten Ch. Bonnet und H.R. Sennhauser) durchgeführten Untersuchungen am Bauwerk und im Boden wurden im Spätherbst 1986 abgeschlossen. Die Ergebnisse, die zu gegebener Zeit als ADB-Monographie vorgelegt werden sollen, lassen sich wie folgt zusammenfassen.

### *Prähistorische Siedlungsspuren:*

Wohl in den Zusammenhang landwirtschaftlicher Feldnutzung zu bringen sind Steinmahden von Lesesteinen auf dem lehmigen Verwitterungshorizont des Molassefelsens. Die dabei gefundene Keramik scheint von einer weiter hangaufwärts zu lokalisierenden Siedlung der späten Bronze- und der frühen Eisenzeit eingeschwemmt worden zu sein.

### *Römischer Tempelbezirk:*

Auf der südlich des Inselhauses sich gut 50 m seewärts ausbreitenden Terrasse konnten mehrere römische Mauerzüge angeschnitten werden. Zusammen mit den Ergebnissen geoelektrischer Sondierungen belegen sie die Existenz eines ausgedehnten Sakralbezirks. Sein Steinmaterial ist im frühen und hohen Mittelalter zur Errichtung der Klosterbauten mehrfach wiederverwendet worden, wie die zahlreich eingemauerten grossen Kalkblöcke und die im Durchgang Ost aufgestellte Säule belegen.

### *Merowingische Grablege:*

Ob aus dem Tempelbezirk direkt ein Begräbnisplatz wuchs, der später eine Kirche erhielt, ist ohne weitere Grabungen nicht zu beantworten. Die neuentdeckten Sarkophagreste in Trapezform mit anthropomorpher Eindellung am Boden und eingestellten Eckwülsten gehören ins späte 7. und frühe 8. Jahrhundert. Zwei Exemplare sind heute im Querschiff und eines im Durchgang Ost ausgestellt. Sie setzen eine merowingische Kirche oder Memoria voraus.

### *Karolingisches Holzkloster:*

Wohl in karolingischer Zeit entstanden im Süden einer gemauerten, 12,5 x 6,3 m messenden Saalkirche mit jüngerem eingezogenem Rechteckchor von 3,5 m lichter Weite Kon-

ventsbauten aus Holz, wobei zunächst der Westflügel allein bestand; er wurde erst später – aufgrund von dendrochronologisch ermittelten Daten vor der Mitte des 10. Jahrhunderts – um den Süd- und Ostflügel ergänzt. Um einen offenen Innenhof lief nun ein schmaler Kreuzgang von gut 1,5 m Breite. Zum Kloster, das die Grösse des heutigen Innenhofes belegte, konnten im Westen und im Osten je ein Friedhof gefasst werden.

### *Torso einer Neuanlage:*

Im mittleren 11. Jahrhundert wurden die Fundamente zu einer mächtigen dreischiffigen Basilika I mit Staffelchor ohne Vorjoch und einer starken Vierung, ähnlich der Anlage von St-Sulpice, gelegt. Die überdimensionierte Grösse – die Hauptapsis erhielt allein schon eine Weite von 7,5 m – sowie der lehmige Untergrund führten zur Aufgabe des Projektes, nachdem ein sogenannter Grundbruch eingetreten war. Das Holzkloster wurde weiterbenutzt.

### *Das romanische Cluniazenser-Priorat:*

Nach den schlechten Erfahrungen mit dem Baugrund folgte im 1. Drittel des 12. Jahrhunderts die Neuanlage der etwas kleiner bemessenen neuen Klosterkirche (Basilika II) weiter nordwestlich, wo hangwärts ohne grosse Aushubarbeiten die Fundamente direkt auf den anstehenden Molassefelsen gestellt werden konnten. Der Bestand der Klosterkirche zeigt eine interessante Entwicklungsstufe der burgundisch-cluniazensischen Querschiffbasiliken. Zwei aus quadratischen Jochen und halbkreisförmigen Apsiden bestehende Nebenchöre flankierten das Hauptchorjoch und die nach Osten vorspringende Hauptapsis. Nach Westen schloss ein Querhaus mit ausgeschiedener Vierung an, über der sich aus den Quellen ein Turm belegen lässt. Die drei geplanten und mit vorstehenden Quadern vorbereiteten Langhausmauern entstanden nie; die westwärts gerichteten Arkaden des Querschiffs wurden mit Mauern geschlossen. Anstelle des Schiffs entstand der bis zur Reformation belegte Laien-, anstelle der aufgegebenen Basilika I der Mönchsfriedhof. Unter möglichst weitgehender Wiederverwendung der zum Projekt des 11. Jahrhunderts angelegten Fundamente entstanden noch während des Weiterbestands des Holzklosters die heutigen doppelgeschossigen Gebäude des Westflügels mit Pforte und Kellern im Erd- sowie Pfortnerzelle und grossem Saal im Obergeschoss und des Ostflügels mit Kapitelsaal, Parlatorium und Calefactorium/Arbeitsraum im Erd- bzw. Dormitoriumssaal im Obergeschoss. Nach der nun endlich möglich gewordenen Niederlegung des «Gründungsklosterchens» wurde die Anlage wohl nach der Mitte des 12. Jahrhunderts durch den Bau des Südflügels zum benediktinischen Schema ergänzt.

### *Spätmittelalterliche Veränderungen:*

Aus der Cluniazenserzeit lassen sich bloss beschränkte Renovationen nachweisen, obwohl die Visitationsberichte häufig von schlechtem Gebäudezustand reden. Offensichtlich waren die Mittel karg. Unter dem zweitletzten Prior, Pierre de Senarclens (1464–1482), dürfte der repräsentative spätgotische Saal mit Wandmalereidekoration im Obergeschoss

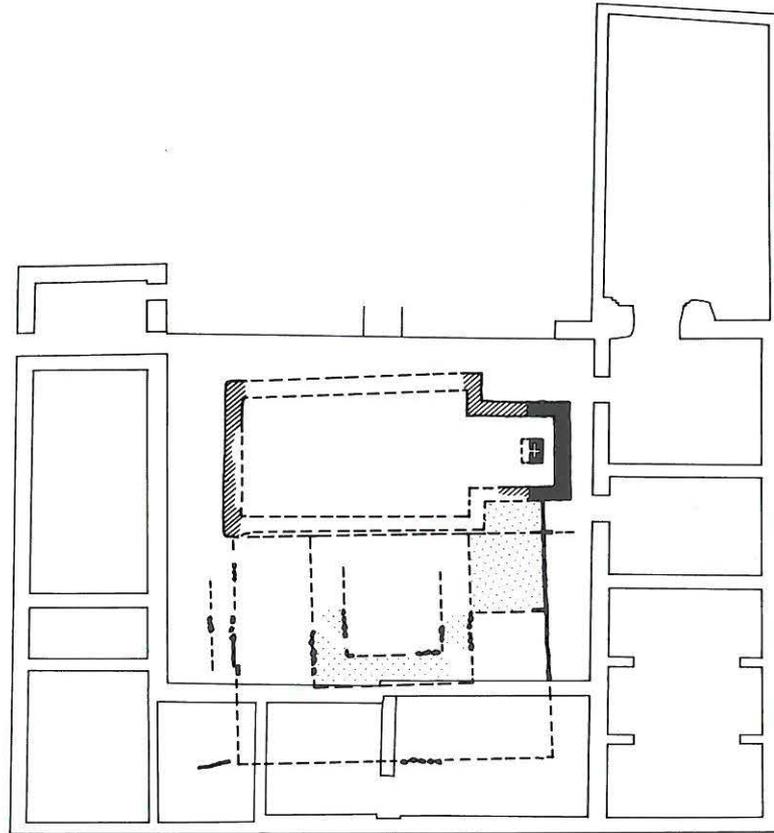


Abb. 244: Twann, St. Petersinsel. Grundriss der Befunde zu Steinkirche und Holzkloster. Aufgehendes schwarz, Fundamente schraffiert, Ergänzungen gestrichelt. Nachgewiesene Mörtelstriche fein gepunktet. M. 1:400.

des Westflügels entstanden sein. 1484 wurde das Priorat dem St. Vinzenzenstift am Berner Münster einverleibt und in der Reformation aufgehoben. Grössere Bau- und Unterhaltsarbeiten fallen in das 1. Drittel des 16. Jahrhunderts. 1557 Abbruch der Klosterkirche, an ihrer Stelle Errichtung eines Fasskellers.

*Archäologische und bauanalytische Untersuchung:*

D. Gutscher und A. Ueltschi mit D. Vogt, H. Züllli, G. Ingold, J. Lechmann-McCallion, N. Linsi, T. Peters, R. DaPozzo,

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler, L. Meyer.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinneringen.

*Literatur:*

D. Gutscher, in: JbSGUF 69(1986), S. 278 ff. und D. Gutscher, S. Ulrich-Bochsler, in: JbSGUF 70(1987), S. 238 ff.

D. Gutscher, Fund eines romanischen Kapitells auf der St. Petersinsel, in: ZAK 44(1987), S. 51-54.

D. Gutscher, Die St. Petersinsel im Bielersee – Vorbericht über die Ausgrabungen und Bauuntersuchungen im ehemaligen Cluniazenserpriorat, in: ZAM 13(1985), S. 65–76.

D. Gutscher, L'île de Saint-Pierre et son prieuré clunisien, in: INTERVALLES, Revue culturelle du Jura bernois et de Bienne, 25 (1989), p. 41–57.

D. Gutscher, A. Moser, St. Petersinsel, Kunstführer durch die Schweiz, hrsg. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern 1991.

H.R. Sennhauser, St. Petersinsel, in: Vorromanische Kirchenbauten, Nachtragsband, München 1991, S. 366f.

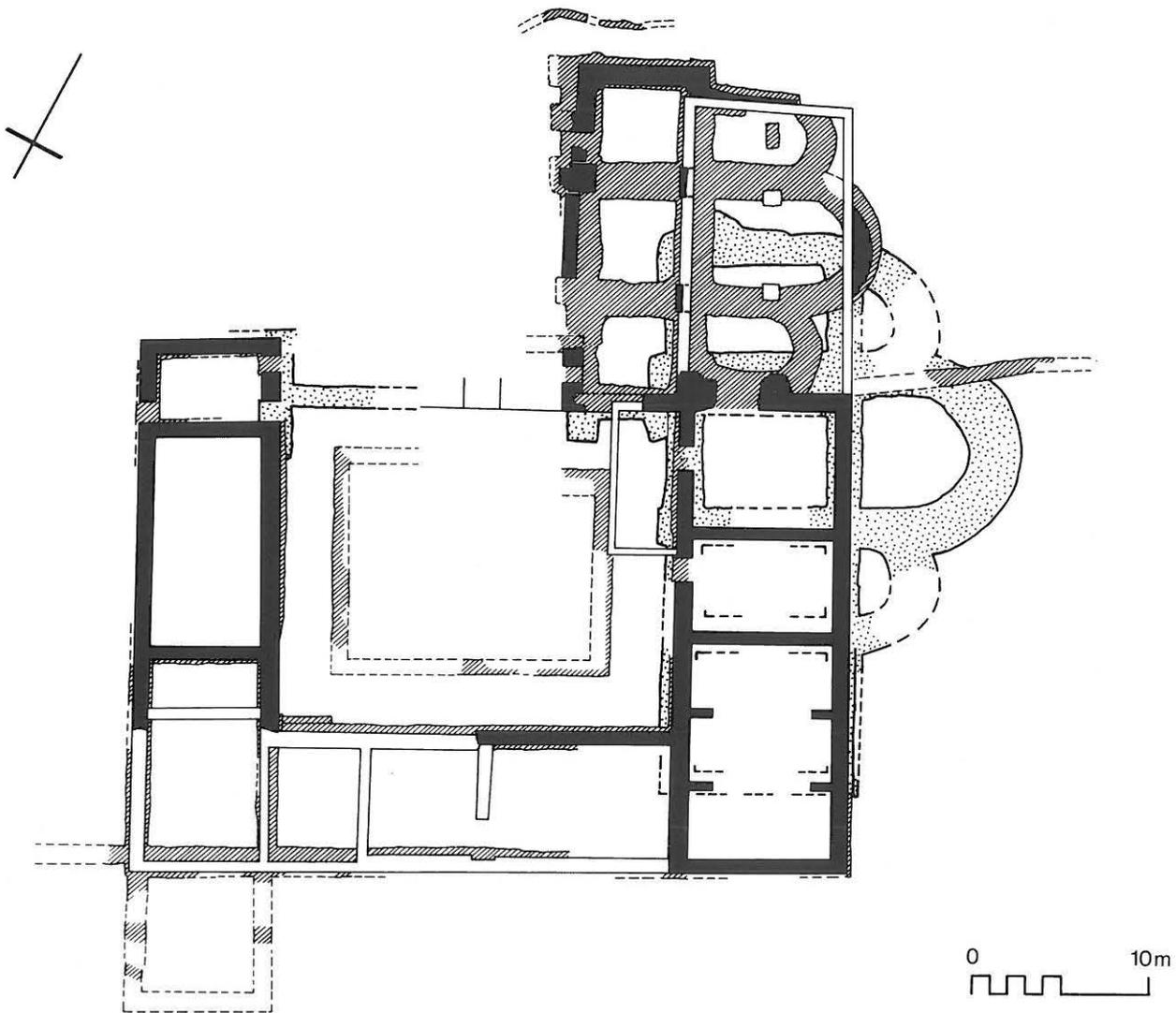


Abb. 245: Twann, St. Petersinsel. Grundriss der Befunde zu Basilika I (gepunktet) und Basilika II. Signaturen wie Abb. 162. M. 1:400.

**Lausanne, Bistum : anonym**

Billon Denar SMK II 6  
 Lausanne Ende 13. / Anfang 14. Jh.n.Chr. ?  
 0.681 g 16.8/18.3 mm 300°

wenig abgegriffen, leicht korrodiert

Vs: ✠ SEDES LAVSAVE

Fünfsäulentempel, darunter drei Kugeln; in einem Perlkreis

Rs: ✠ CIVITAS EQSTRIS

Kreuz, im ersten Feld eine Kugel, im vierten Feld eine Pfeilspitze  
 (? , sog. «fer à flèche barbelé»)

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 329.0040 Fnr. 07271

Twann, St. Petersinsel, Klosterkirche, Querschiff, aus Grab 99: bei den Rippen (5.2.1986)



**Deutschland, Baden : Markgraf Jakob I (1431–1453 n.Chr.)**

Billon Hohlringsheller Wielandt, Baden 32  
 Pforzheim 1431–1453 n.Chr.  
 0.093 g 12.7/14.3 mm 000°

leicht abgegriffen, leicht korrodiert; Rand beschädigt und z.T. abgebrochen

Vs: Schrägbalkenschild, darüber P; in einem Wulstreif

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 329.0046 Fnr. 07312

Twann, St. Petersinsel, Klosterkirche, Querschiff, in Lehm Nr. 3, P 72a, über Mörtelniveau westlich Steinpackung Nr. 12, Dok.Niv. 2 (26.2.1986)



Abb. 246: Twann, St. Petersinsel. Fundmünzen. M. 1:1.

**Italien, Ligurien, Genua : Simone Boccanegra Doge (1339–1344)**

Gold Genovino CNI III, S. 46, Nr. 57 var.

Genua 1339–1344 n.Chr.

3.485 g 21.1/21.9 mm 300°

wenig abgegriffen; leicht verbogen

Vs:  $\text{†} \cdot \text{D} \cdot \text{V} \cdot \text{N} \cdot \text{L} \cdot \text{I} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{V} \cdot \text{E} \cdot \text{S} \cdot \text{Q} \cdot \text{V} \cdot \text{A} \cdot \text{S} \cdot \text{D} \cdot \text{E} \cdot \text{V} \cdot \text{S} \cdot \text{P} \cdot \text{T} \cdot \text{E} \cdot \text{A} \cdot \text{S} \cdot \text{A} \cdot \text{T} \cdot \text{I} \cdot \text{D} \cdot \text{E}$  zwischen zwei Perlkreisen,

Burg in doppeltem Achtpass, Sterne in den Winkeln, Dreiblättern an den Spitzen nach innen, dazwischen fünfblättrige Rosetten

Rs:  $\text{†} \cdot \text{Q} \cdot \text{O} \cdot \text{H} \cdot \text{R} \cdot \text{A} \cdot \text{D} \cdot \text{V} \cdot \text{S} \cdot \text{R} \cdot \text{E} \cdot \text{N} \cdot \text{I} \cdot \text{R} \cdot \text{O} \cdot \text{M} \cdot \text{A} \cdot \text{H} \cdot \text{O} \cdot \text{R} \cdot \text{V} \cdot \text{M} \cdot \text{I} \cdot \text{I}$  zwischen zwei Perlkreisen,

Kreuz in doppeltem Achtpass, Verzierungen wie auf Vs.

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 329.0041 Fnr. 07310

**Italien, Königreich Sizilien/Anjou : Johanna I (1343–1345)**

Gold Fiorino CNI XIX, S. 38, Nr. 3 var.

Neapel 1343–1345 n.Chr.

2.914 g 21.1/21.8 mm 045°

wenig abgegriffen; leicht verbogen; dezentriert geprägt (Vs./Rs.)

Vs:  $\text{†} \cdot \text{I} \cdot \text{O} \cdot \text{H} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{N} \cdot \text{I} \cdot \text{D} \cdot \text{E} \cdot \text{I} \cdot \text{G} \cdot \text{R} \cdot \text{H} \cdot \text{R} \cdot \text{S} \cdot \text{I} \cdot \text{D} \cdot \text{I} \cdot \text{L} \cdot \text{I} \cdot \text{R} \cdot \text{E} \cdot \text{D} \cdot \text{E}$  zwischen zwei Perlkreisen,

Wappen, hälftig Jerusalem und Anjou

Rs:  $\text{†} \cdot \text{S} \cdot \text{I} \cdot \text{O} \cdot \text{H} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{N} \cdot \text{I} \cdot \text{E} \cdot \text{S} \cdot \text{B}$ heiliger Johannes nach links stehend, Benediktionsgestus mit der Rechten, in der Linken Kreuz haltend, oben links  $\text{†}$ 

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 329.0042 Fnr. 07310

**Frankreich, Päpste in Avignon : Urban V (1362–1370)**Gold Fiorino Papale Serafini Vol.I, S. 73, Nr. 24 (Taf.XI)<sup>1</sup>

Avignon 1362–1370 n.Chr.

3.479 g 19.4/20.0 mm 240°

leicht abgegriffen; Kratzer auf Vs.

Vs:  $\text{†} \cdot \text{S} \cdot \text{I} \cdot \text{O} \cdot \text{H} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{N} \cdot \text{I} \cdot \text{E} \cdot \text{S} \cdot \text{B}$ 

Johannes mit Heiligenschein frontal stehend, in gegürteter Tunica und mit Fellmantel über den Schultern, die Rechte segnend erhoben (Daumen, Zeigfinger und kleiner Finger ausgestreckt), in der Linken Stab mit Endknauf haltend, oben links im Feld eine Mitra; in einem Perlkreis

Rs:  $\text{†} \cdot \text{S} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{T} \cdot \text{P} \cdot \text{E} \cdot \text{T} \cdot \text{R} \cdot \text{U} \cdot \text{S}$ 

grosse Lilie von Florenz; in einem Perlkreis

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 329.0044 Fnr. 07310

**Deutschland, Erzbistum Köln : Friedrich II, Graf von Saarwerden (1371–1414)**Gold Gulden Noss 196 (d./b.), (Taf.11)<sup>2</sup> Felke 443 (Vs.)/442 (Rs.)<sup>3</sup>

Riehl 1377 n.Chr.

3.516 g 22.3/22.6 mm 345°

wenig abgegriffen; kleiner Riss, leicht verbogen

Vs:  $\text{†} \cdot \text{P} \cdot \text{R} \cdot \text{I} \cdot \text{D} \cdot \text{I} \cdot \text{A} \cdot \text{S} \cdot \text{P} \cdot \text{E} \cdot \text{T} \cdot \text{R} \cdot \text{U} \cdot \text{S}$  innerhalb eines Kerbkreises, heiliger Petrus unter einem Schutzdach mit gotischen Fialen, unten in der Legende Wappenschildchen von SaarwerdenRs:  $\text{†} \cdot \text{S} \cdot \text{A} \cdot \text{A} \cdot \text{R} \cdot \text{I} \cdot \text{H} \cdot \text{P} \cdot \text{A} \cdot \text{I} \cdot \text{M} \cdot \text{O} \cdot \text{N} \cdot \text{A} \cdot \text{T} \cdot \text{A} \cdot \text{R} \cdot \text{I} \cdot \text{L} \cdot \text{I} \cdot \text{E}$  zwischen zwei Kerbkreisen,

hochgespaltener Schild Köln und Trier in rundem Sechspass aus doppelter Fadenlinie mit jeweils drei Kugeln in den einspringenden Winkeln

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 329.0045 Fnr. 07310

**Niederlande, Grafschaft Holland : Wilhelm V (1350–1389)?**Gold Gulden van der Chijs N° 7; van Gelder Nr. 6<sup>4</sup>

Dordrecht 1378 ? und 1382 bis 1388 n.Chr.

3.474 g 21.6/22.2 mm 360°

wenig abgegriffen; leicht verbogen

Vs:  $\text{†} \cdot \text{W} \cdot \text{I} \cdot \text{L} \cdot \text{H} \cdot \text{E} \cdot \text{L} \cdot \text{M} \cdot \text{V} \cdot \text{D} \cdot \text{O} \cdot \text{M} \cdot \text{I} \cdot \text{N} \cdot \text{U} \cdot \text{S} \cdot \text{H} \cdot \text{O} \cdot \text{L} \cdot \text{L} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{D} \cdot \text{I} \cdot \text{A} \cdot \text{E}$  zwischen zwei Perlkreisen,

geharnischter Ritter frontal stehend, in der Rechten Schwert, in der Linken Wappenschild Bayern haltend, links im Feld der Holländische Löwe

Rs:  $\text{†} \cdot \text{F} \cdot \text{L} \cdot \text{O} \cdot \text{R} \cdot \text{I} \cdot \text{N} \cdot \text{I} \cdot \text{D} \cdot \text{E} \cdot \text{H} \cdot \text{O} \cdot \text{L} \cdot \text{L} \cdot \text{A} \cdot \text{N} \cdot \text{D} \cdot \text{I} \cdot \text{A} \cdot \text{E}$  zwischen zwei Perlkreisen,

Achtpass, darin viergeteilter Wappenschild Bayern und Holland

Fundmünzen ADB, Inv. Nr. 329.0043 Fnr. 0731



Abb. 247: Legende S. 169.

## Unterseen, Habkerngässli 5 Dokumentation eines Stadtmauerabschnitts 1987

Amt Interlaken

215.003.87

LK 1208; 631.480/170.780; 565 müM

Ein Augenschein an der vorübergehend putzlosen Nordfassade zeigte, dass wohl im wesentlichen die Stadtmauer als Abschluss des heutigen Hauses erhalten ist. Mauercharakter und -mörtel sind mit demjenigen der Westseite (s. unten Obere Gasse 42) durchaus vergleichbar. Sehr viele Flicke und Vormauerungen, der schlechte Mauerzustand sowie ein statisch höchst gefährliches Baugerüst verhinderten eine Detaildokumentation dieses Aufschlusses vor seinem erneuten Verschwinden hinter Putz.

Beobachtungen:

A. Ueltschi.

## Unterseen, Obere Gasse 42 Bauuntersuchung und Grabung 1986

Amt Interlaken

215.003.86

LK 1208; 631.400/170.680; 570 müM

Im Zuge einer Gesamtrestaurierung und Erweiterung konnte im Boden sowie am Aufgehenden untersucht werden. Die Bauuntersuchung erfolgte im Sommer 1986, die Grabung in

Abb. 247: Twann, St. Petersinsel. «Hortfund» von Goldmünzen unter dem spätmittelalterlichen Chorgestühl. M. 1:1.

«Hortfund»: terminus post quem 1378 (?) n.Chr.

25.2.1986; Querschiff: aus Lehm Nr. 3, Punkt 72a, direkt über Steinpackung Nr. 4; Qm. ca. 83.10/40; 446.20 müM; der ganze Komplex trägt die Fund-Nr. Mü 9.

- 1 Zitiert nach C. Segràfini, *Le Monete e le Bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano*, Vol. I (Milano 1910).
- 2 Zitiert nach A. Noss, *Die Münzen und Medaillen von Cöln II. Die Münzen der Erzbischöfe von Cöln 1306–1547* (Cöln 1913).
- 3 Zitiert nach G. Felke, *Die Goldprägung der Rheinischen Kurfürsten 1346–1478. Mainz • Trier • Köln • Pfalz* (Köln 1989).
- 4 Zitiert nach P. O. van der Chijs, (Vol. 6) *De munten der voormalige Graafschappen Holland en Zeeland ...* (Haarlem 1858); bes. S. 195 und Taf. V, bzw. E. van Gelder, *Het Hollandse Muntwezen onder het huis Wittelsbach, Jaarboek voor Munt- en Penningkunde XXXIX*, 1952, 1–26, Taf. I und II; bes. 10f., 23 und Taf. I sowie ders. a.O. 46, 1959, 37–81, Taf. VI bis VIII; bes. 71f., Nr. 6 (Willem V) und Nr. 49 (Willem VI). Der Beginn der Prägung dieses Guldens liegt zwischen 1378 und 1380 (die dazugehörige Ordonnanz scheint jedoch nicht erhalten zu sein); die Hauptemissionen erfolgten in den 80er Jahren des 14. Jh. Derselbe Typ wurde aber auch unter Wilhelm VI (1404–1417) geprägt. Aufgrund des von van Gelder für die Gulden von Wilhelm V angegebenen Gewichts (3,50 g) wäre man geneigt, das Stück diesem Grafen zuzuweisen (Gewicht unter Wilhelm VI: 3,40 g). Der Feingehalt des Stücks ist noch nicht bekannt. Die Bestimmung des genauen Prägdatums dieser Schlussmünze ist zurzeit Gegenstand weiterer Abklärungen. Der hier angegebene «terminus post quem» von 1378 n.Chr. ist der frühestmögliche und daher als provisorisch zu betrachten.

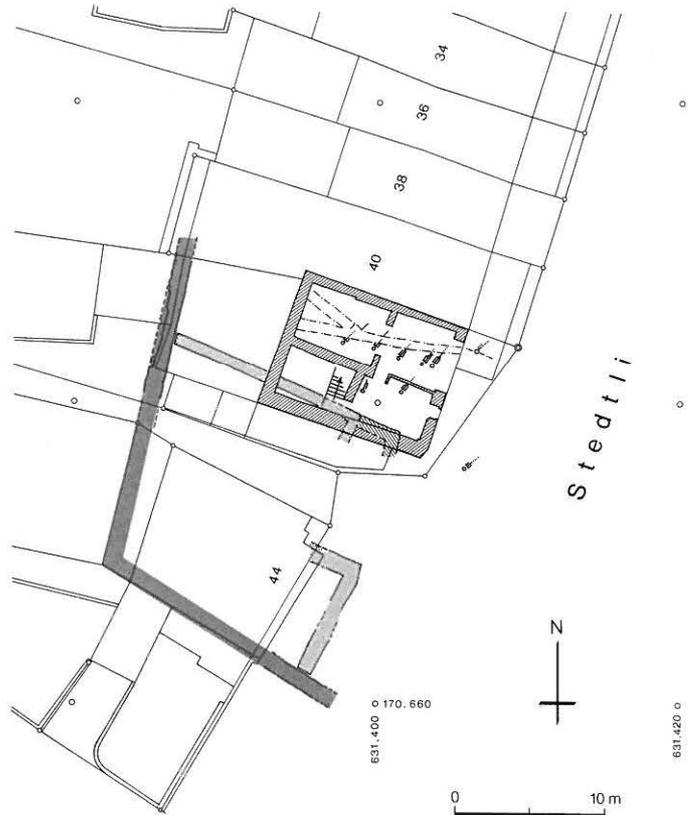


Abb. 248: Unterseen, Obere Gasse 42. Situationsplan. M. 1:500.

Etappen bis Januar 1987. Eine ausführliche Befundvorlage ist zusammen mit den Resultaten der Grabungen in der Kirche (s. AKBE 1, S. 109) als ADB-Monographie vorgesehen. Die Ergebnisse können vorläufig wie folgt periodisiert werden:

- I Ältester Zeuge menschlichen Wirkens am Platze sind 9 beigablenlose, nach Nordosten ausgerichtete gestreckte Bestattungen in Rückenlage. Sie liegen im natürlich angeschwemmten Lombachsotter und gehören zu einem vorstädtischen Gräberfeld, das aufgrund der C14-Daten ins ausgehende Frühmittelalter gesetzt werden darf: 890 + 90 n.Chr.
- II Ins ausgehende 13. Jahrhundert anzusetzen ist die 1,35 m starke, anlässlich des Kelleraushubs über 2,55 m Höhe freigelegte und anschliessend konservierte Stadtmauer (1) aus sauber lagig gefügtem zweischaligem Kieselmauerwerk.
- III Ohne das von den Stadthistorikern allenthalben postulierte «Pomerium» setzt ein erster Hausbau (2) von 8(?) x 12 m Grundfläche direkt an die Stadtmauer an.
- IV Dieser Kernbau wird – wohl im 14. Jahrhundert – um knappe 2 m platzseitig erweitert. Vielleicht handelt es sich beim festgestellten Mauerfragment (3) auch nur um einen Anbau z.B. im Zusammenhang mit einem Laubenzugang.
- V Ins Jahr 1491 ist durch die Dendrochronologie ein völlig neuer Grundriss (4) nach Abbruch des Vorgängerbaus

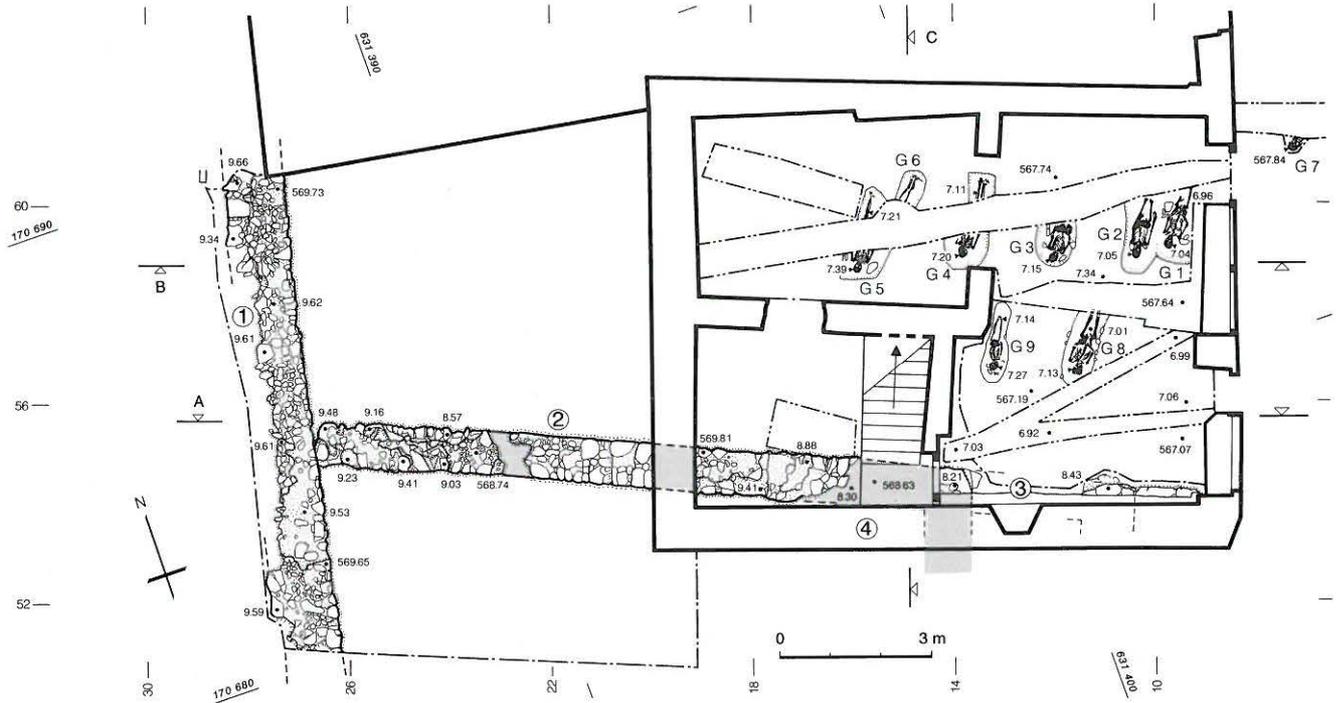


Abb. 249: Unterseen, Obere Gasse 42. Befundplan. M. 1:150. 1 Stadtmauer, 2 Nordmauer des ältesten Gebäudes, 3 Erweiterung nach Osten, 4 heutiges Haus von 1491.

Schnitt A

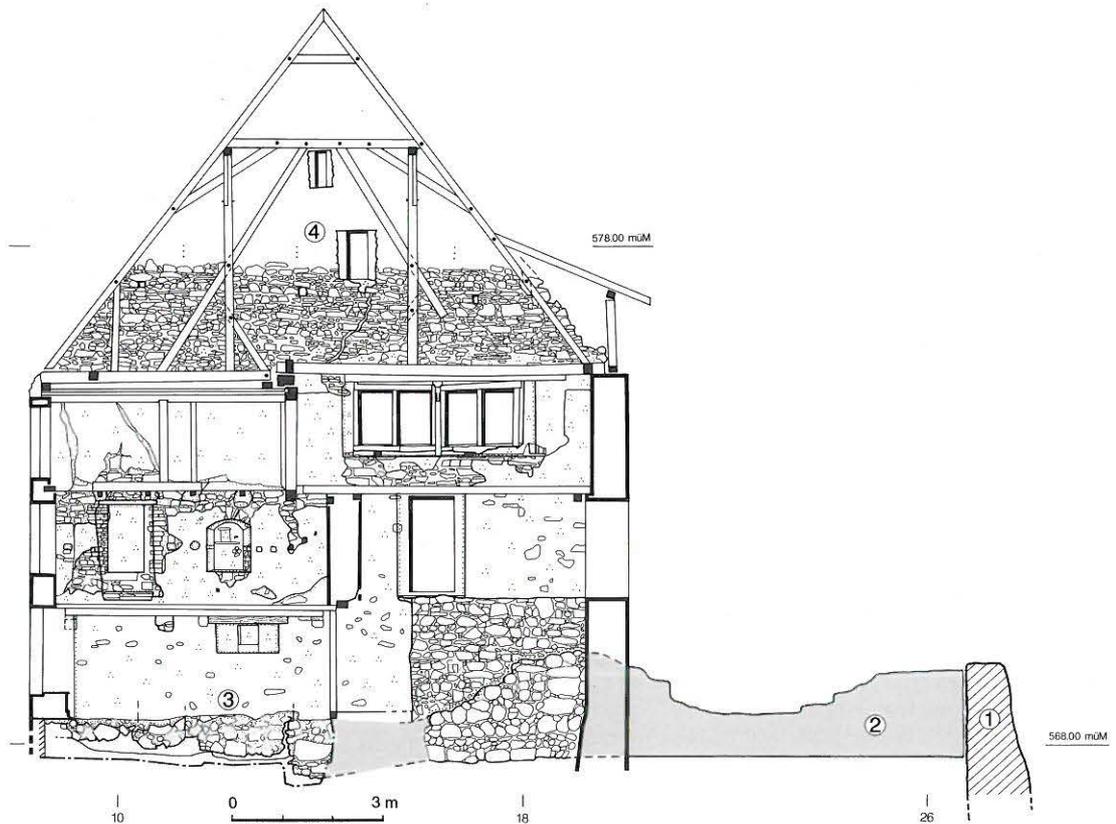


Abb. 250: Unterseen, Obere Gasse 42. Schnitt in West-Ost-Richtung. Blick nach Süden. M. 1:150. Nummern s. Abb. 249.

Schnitt C

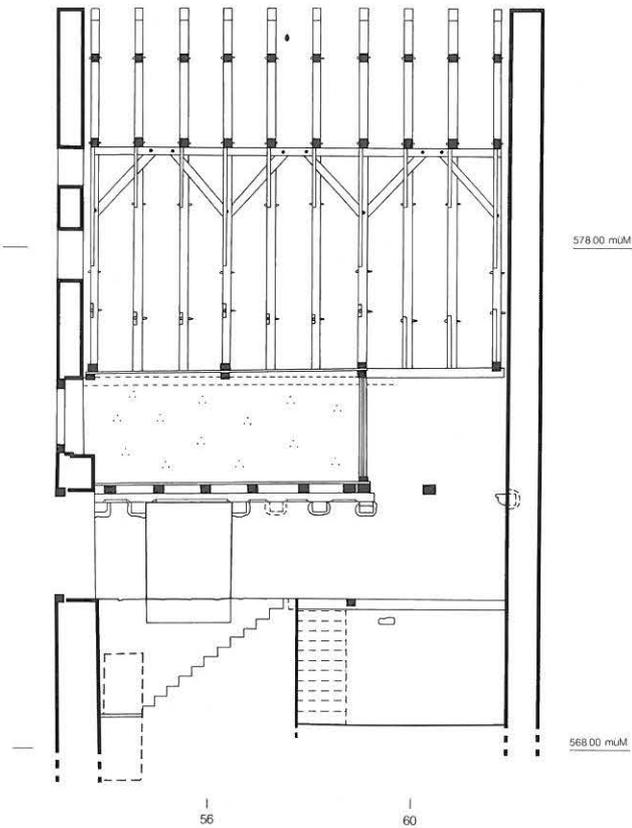


Abb. 251: Unterseen, Obere Gasse 42. Schnitt in Nord-Süd-Richtung, Blick nach Westen. M. 1:150.

zu datieren. Der Neubau stellt das heutige Gebäude inklusive Dachstuhl dar.

VI 1547 und 1653 erfolgten Umbauten, die durch Inschriften an Vertäferungen überliefert sind.



Abb. 253: Unterseen, Obere Gasse 42. Frühmittelalterliche Bestattungen 1 und 2.

*Zum Gräberfeld (S. Ulrich-Bochsler):*

Nach den anthropologischen Beobachtungen in situ an den Bestattungen 1–5 handelt es sich um 3 Frauen- und 2 Männergräber (in einer Reihe angeordnete Erdgräber, keine Holzspuren, Hände im Becken oder Arme einseitig gestreckt, 2 Gräber mit lockeren «Steinsetzungen» im Bereich Schädel/Oberkörper). Die Gräberfeldstichprobe ist gekennzeichnet durch ein niedriges durchschnittliches Sterbealter: 3 adulte (20- bis 35jährige), 1 frühmatures (um 40jähriges), 1 gegen 60jähriges Individuum, durch relativ einheitlich robusten, hohen Körperwuchs, jedoch unterschiedliche Schädel-



Abb. 252: Unterseen, Obere Gasse 42. Der Dachstuhl von 1491, Blick nach Norden.

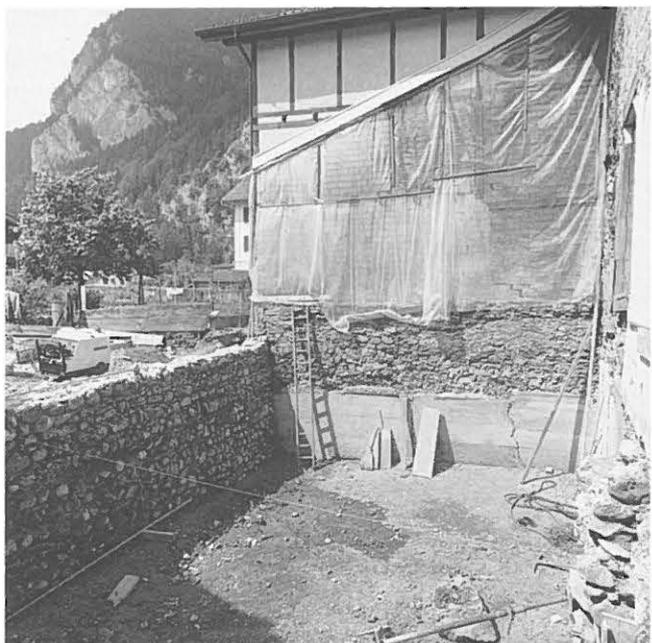


Abb. 254: Unterseen, Obere Gasse 42. Baugrube mit Stadtmauer nach Norden.

formen (dolicho- und meso- bis brachycran). Pathologische Veränderungen wurden nur am Gebiss und an Wirbeln festgestellt. Verletzungen sind offenbar keine vorhanden. Wie die Bevölkerungsgruppe herkunftsmässig einzuordnen ist, kann zurzeit noch nicht gesagt werden. Die Gräber 6 und 7 (ausserhalb des Hauses 42) sind Altfunde. Die Gräber 8 und 9 konnte die Anthropologin nicht selbst bergen.

In der knapp 100 m entfernten Kirche konnte 1985 kein frühmittelalterlicher Gräberbestand nachgewiesen werden. Von den 1922/23 «im Baumgarten» entdeckten römischen 12 Brand- und Körpergräbern sind die Skelettreste nicht erhalten. Somit verbietet sich gegenwärtig die Untersuchung der Frage nach der Siedlungskontinuität anhand von Gräbern vor Ort.

*Archäologische und bauanalytische Untersuchung:*

D. Gutscher, A. Ueltschi mit E. Roth, Ph. Stämpfli und Th. Wenger.

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler.

*Dendrochronologie:*

Laboratoire romand de dendrochronologie, A. Orceel.

*Literatur:*

D. Gutscher, in: JbSGUF 70(1987), S. 240 f.

P. Eggenberger, D. Gutscher, S. Ulrich-Bochsler, Archäologische Forschungen in Unterseen 1985–1987, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, in Vorbereitung.

**Untersteckholz, Chlyrot  
St. Urban-Backsteine 1985**

*Amt Aarwangen*

035.001.85

LK 1128; 630.850/228.075; 540 müM

Von den Landwirten H. und K. Leuenberger wurden uns Fragmente von St. Urban-Backsteinen mit Relief übergeben, die beim Landbau nördlich des Hofes zum Vorschein gekommen sein sollen. Nach Überlieferung soll bei diesem Bauernhof ein Erdwerk bestanden haben, dessen Kapelle als Vorgängerin des Klosters St. Urban gilt.



Abb. 255: Untersteckholz, Chlyrot. St. Urbanbackstein. Das Fragment mit Greifendarstellung entspricht dem dritten Medaillon von links bei Schnyder Kat.94. – Lit. vgl. Abb. 256.



Abb. 256: Untersteckholz, Chlyrot. St. Urbanbackstein mit Herzpalmette. Das Fragment entspricht Schnyder Kat.12. Das Zellenband zwischen den Palmettenkonturen weist unser Exemplar der Stufe IV, d.h. dem endgültigen Zustand des Modells, zu. – Lit: R. Schnyder, Die Baukeramik und der mittelalterliche Backsteinbau des Zisterzienserklosters St. Urban, Bern 1958, S. 66.



Abb. 257: Untersteckholz, Chlyrot. St. Urbanbackstein mit Wappen IFENDAL + BUTTINGUN + DEARWANG. Das Fragment stellt einen Ausschnitt aus Schnyder Kat.104 dar. – Lit. vgl. Abb. 256.

Die aufgefundenen Motive gehören der Spätzeit der Modelbacksteinprägung in der Zisterze St. Urban und damit wohl dem letzten Viertel des 13. Jahrhunderts an.

*Dokumentation:*

D. Gutscher.

**Urtenen, Längenlooweg 30/32  
Bauuntersuchung eines Hochstudhauses 1987**

*Amt Fraubrunnen*

179.005.87

LK 1147; 604.480/208.680; 535 müM

Im September 1987 konnte während Umbauarbeiten der praktisch lückenlos überlieferte Hochstudbau untersucht und planmässig dokumentiert werden. Eine dendrochronologische Untersuchung lieferte nicht nur ein Baudatum für das Jahr 1615; die zahlreichen Eichen- und Fichtenhölzer brach-

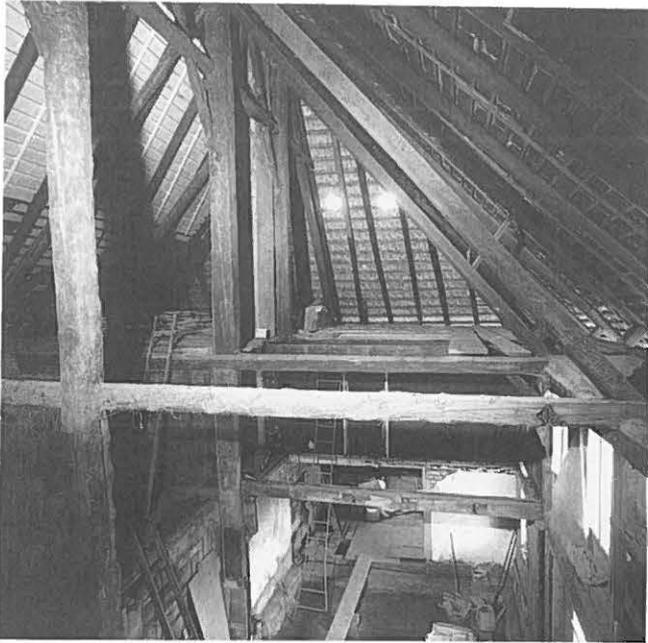


Abb. 258: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Blick durch den Dachstuhl nach Süden.



Abb. 259: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Detailausbildung der Südostecke auf Laubenhöhe.

ten zudem eine Verbesserung bislang problematischer Eichen- und Tannenkurven.

Der nordsüd gerichtete doppelgeschossige Baukörper unter schiffartigem, einen mächtigen Walm bildenden Rafendach weist eine stattliche Länge von insgesamt 31 m auf. Sie ist allerdings auf eine Verlängerung der Konstruktion nach Norden um 7,5 m zurückzuführen. Mit dieser wohl ins 18. Jahrhundert zu datierenden Massnahme wurde der Bau um eine zweite Wohneinheit erweitert.

Der Kernbau weist von Süden nach Norden die gängigen Elemente: Wohnteil, Stall, Tenn und Stauraum auf. Den Dachstuhl bilden fünf wie Masten aufragende durchlaufende Firstsäulen von 9,3 m Länge. Sie sitzen auf den eichenen Schwellen auf und tragen ihrerseits den Firstbalken. Zur Längsversteifung dienen ein Unterfirst und Kopfstreben, zur Querversteifung Langstreben. Um den Unterhalt in den oberen Partien sicherstellen zu können, sind an einzelnen Firstsäulen seitlich wechselständig Holmen eingelassen worden; zum Heuboden führt eine analog konstruierte Leiter von der Tenndurchfahrt aus. Von den Rafen liegt einzig das mittlere Paar in Querrichtung, die nördlichen und südlichen scheren zunehmend diagonal in der Richtung des Gratrafens am Walm aus.

An den Wandpfetten der Längsseiten haben sich die ursprünglichen Versatzmarken für die 1,2 m vorkragenden Rähmbalken erhalten; sie sind von Süden nach Norden von I bis XIV durchnummeriert. Nr. XV fehlt, weil auf der Nordseite für die Aufblattung der Bauverlängerung die Wandpfette verkürzt worden ist.

Der Wohnteil ist doppelgeschossig mit durchlaufenden Stän-



Abb. 260: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Detailausbildung an der Südostecke auf Laubenhöhe.

dern gebildet. Als Versteifung lassen sich nur kurze Kopfhölzer nachweisen. Die Wandfelder sind mit stehenden Bohlen gefüllt, im Innern kommen auch lehmverstrichene Flechtwerkwände vor. Die Fenster sitzen direkt unter den Rähmbalken bzw. der Wandpfette; ihre Bank zieht sich über das Fensterlicht hinaus als profiliertes Riegel zu den nächsten seitlichen Ständern.

Ebenfalls zum Originalbestand gehört über dem Stall eine Knechtenkammer sowie eine um den gesamten Wohnteil ziehende Laube.

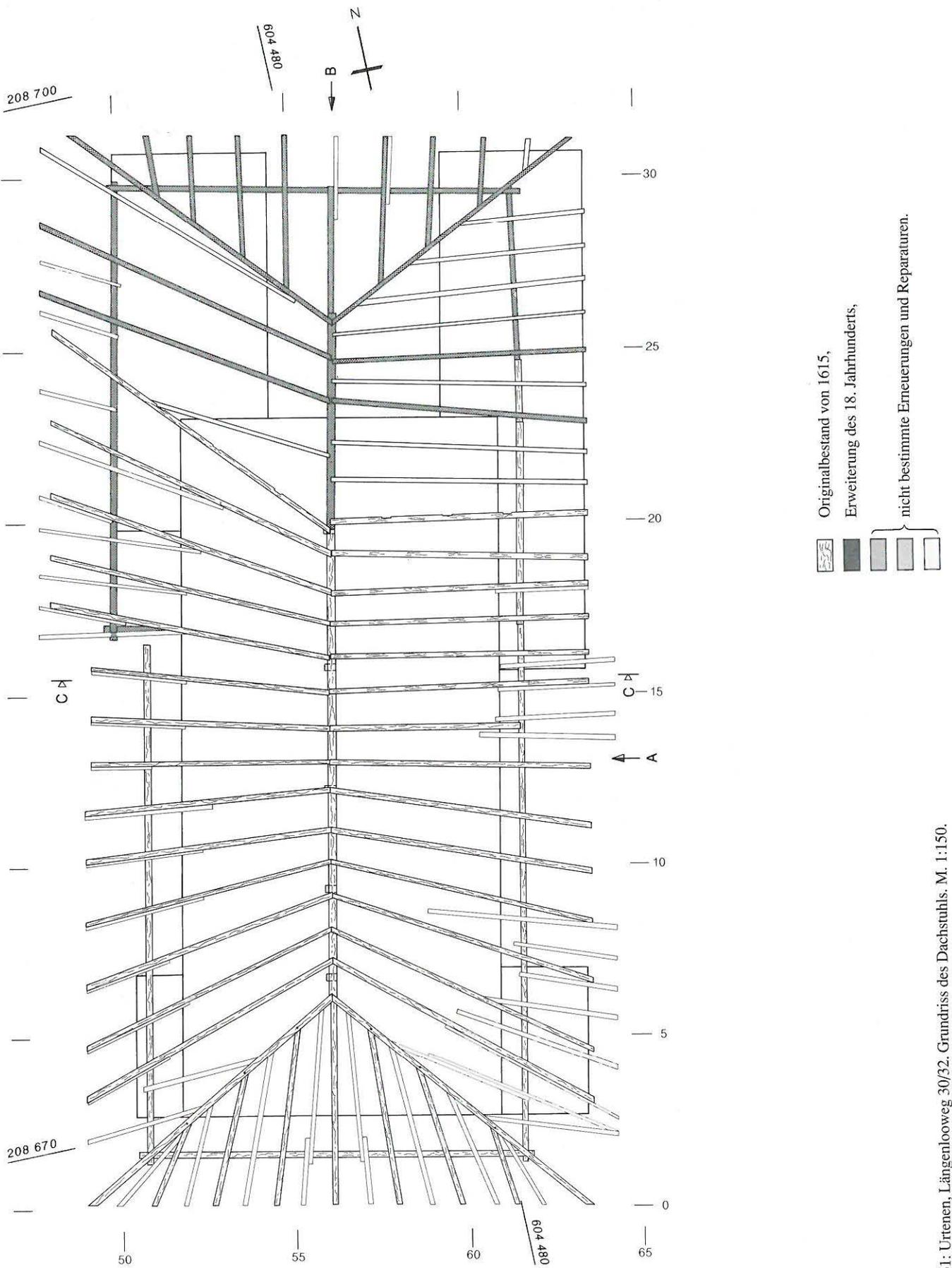


Abb. 261: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Grundriss des Dachstuhls. M. 1:150.

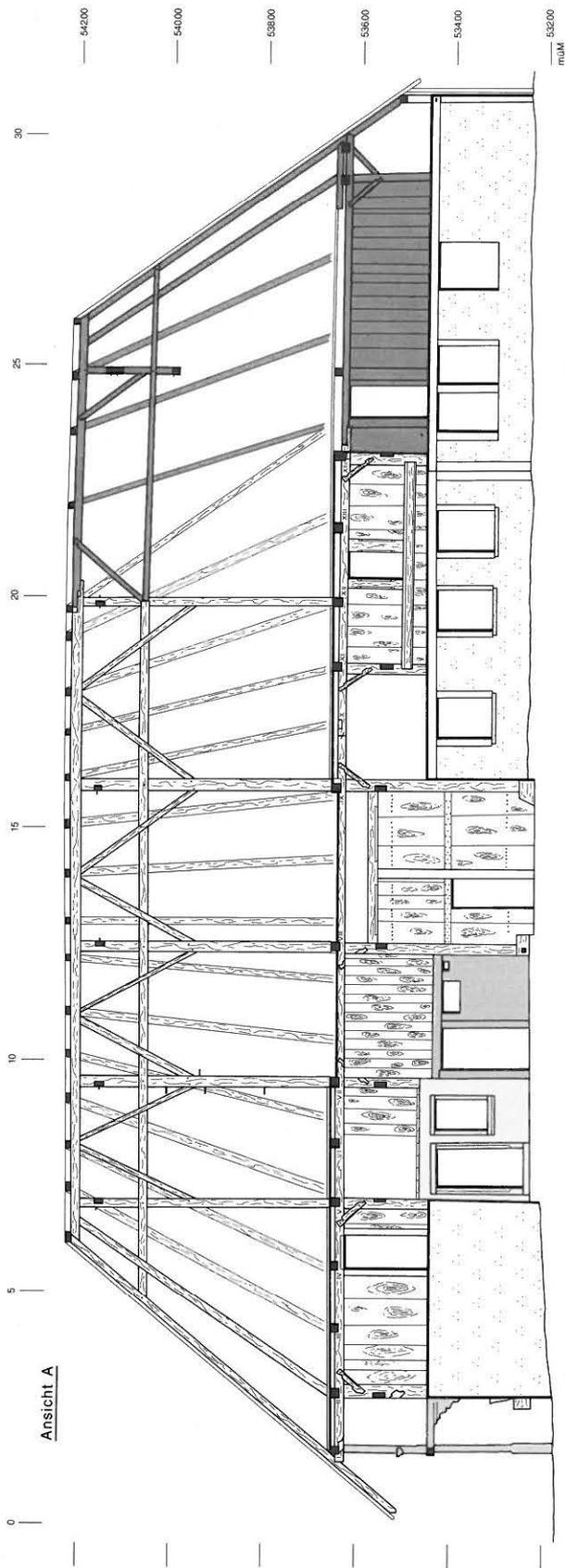


Abb. 262: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Ansicht der Ostseite mit Schnitt durch Dachstuhl. Signaturen s. Abb. 258. M. 1:150.

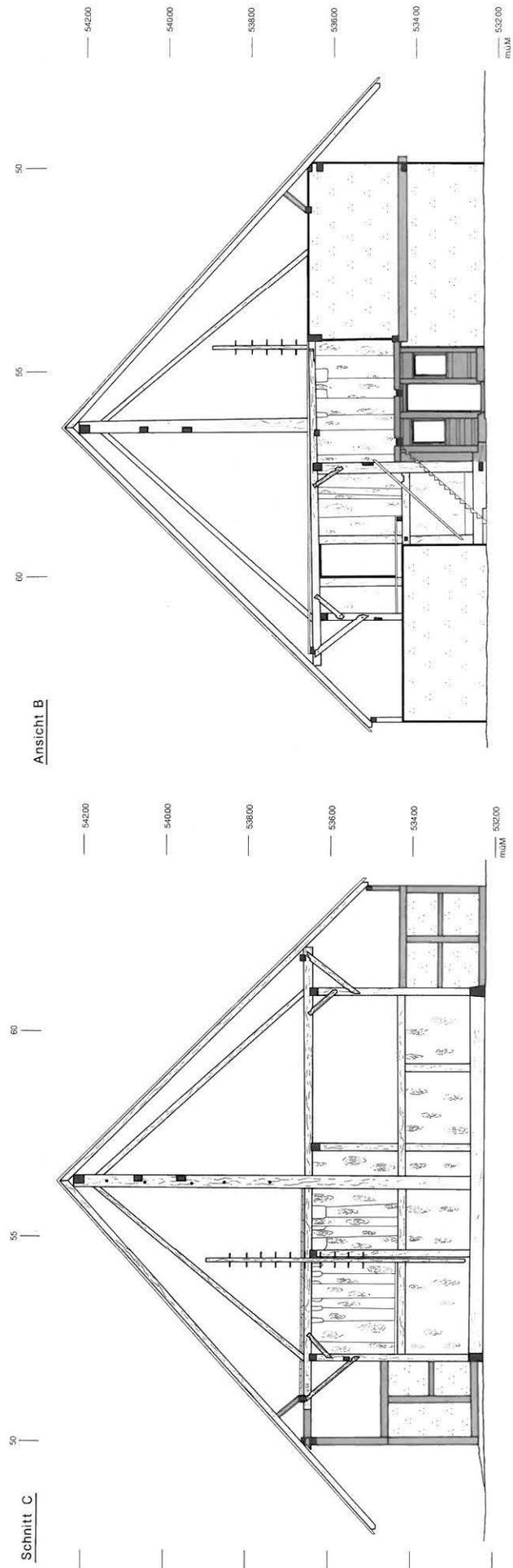


Abb. 263, 264: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Querschnitte durch Tenn nach Norden und Erweiterung Nord nach Süden mit Teilen der originalen Nordfassade. Signaturen s. Abb. 258. M. 1:150.

### Unbestimmt

Zinn ? (evtl. Blei) Jeton ? / Marke ? ?<sup>1</sup>  
(Schweiz ?) 16. / 17. Jh.n.Chr. ?  
4.702 g 19.1/19.6 mm<sup>2</sup> 999°  
wenig abgegriffen, wenig korrodiert; Kratzer auf Vs. und Rs. (von der Bergung herrührend)

Vs: (ohne Legende)

Vierfüssler nach rechts, in einer sechseckigen (wabenförmigen) Einfassung

Rs: Truglegende ?

Gabelkreuz (die Truglegende unterteilend) mit je einem Punkt in den Winkeln (dieser Bildtyp entspricht in etwa mittelalterlichen Denar-Rückseiten)

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 179.0001

Urtenen, Oberdorf, Längenlooweg 30/32, in einer Ritze des südwestlichen Ständers des Wohnteiles (April 1988) vgl. Helvetische Münzenzeitung 24/9, September 1989, 404 (Unbekannte Marken und Jetons ?, Nr.23)<sup>3</sup>



Abb. 265: Urtenen, Längenlooweg 30/32. Zinnmarke (?). M. 1:1.

- 1 Bis anhin konnte weder ein Zitat noch ein Parallelstück gefunden werden.
- 2 Dicke: 2.0 bis 2.6 mm
- 3 Diese Anzeige blieb leider ohne Reaktion. Das Objekt wurde auf Wunsch des Finders im Herbst 1989 zurückerstattet und wieder an seinen Platz gebracht (Talisman-Funktion).

Auffällig ist die äusserst sorgfältige Behandlung der Kanten von Ständern, Kopfhölzern und Türpfosten mit nach Kerbe oder Doppelkerbe rund auslaufenden Fasen. Die Kopfhölzer sind oben als einseitiges Schwalbenschwanzblatt, unten als Schwalbenschwanzblatt mit Versatz und geschwungenem Ende ausgebildet.

#### Bauanalyse und Dokumentation:

D. Gutscher, A. Ueltschi mit E. Schranz und E. Krähenbühl.

#### Dendrochronologie:

H. Egger, Boll-Sinneringen.

### Utzenstorf, Kirche

#### Bauuntersuchung und Teilgrabung anlässlich der Innenrestaurierung 1987

Amt Fraubrunnen

180.005.87

LK 1127; 609.000/219.530; 478 müM

Siehe Aufsatz S. 441.

### Vauffelin, Eglise

#### Informations relatives à la construction sur la tribune 1986 et résumé des résultats des documentations de 1983

District Courtelary

105.002.86

CN 1126; 589.760/226.240; 735m

Voir texte p. 453ff.

### Wahlern, Schwarzenburg, Käppeli Flächengrabung und Bauuntersuchung 1987

Amt Schwarzenburg

393.016.87

LK 592.620/185.100; 801 müM

Das Dorf Schwarzenburg liegt 17 km südwestlich der Stadt Bern, nahe der Grenze zum Kanton Freiburg. Es wird von den Verkehrsachsen des Mittellandes durch die tief in das Sandsteinplateau eingeschnittene Sense getrennt. Der Ort ist das Zentrum des gleichnamigen, zwischen den Städten Bern und Freiburg gelegenen Amtsbezirks, der aus der ehemaligen Herrschaft Grasburg hervorgegangen war und sich in die vier Gemeinden Wahlern, Guggisberg, Albligen und Rüschegg aufteilt, die ausser der letzteren auch alte Pfarreien waren.

Schwarzenburg, das im Mittelalter stadtfähnliche Rechte besass, bildet keine eigene Kirchgemeinde, sondern seine Bewohner gehören zum Pfarrsprengel der weitläufigen, auf dem Gebiet des ehemaligen Bistums Lausanne liegenden Gemeinde Wahlern, deren Kirche etwa 1 km nördlich von Schwarzenburg steht. Die Kapelle erhebt sich an einem von Südosten gegen Nordwesten abfallenden Hang, am südlichen Rand des Dorfsentrums. Das einfache Gebäude, dem die Restaurierung von 1913 moderne Fenster verliehen hat, steht über rechteckigem Plan.

Die für 1987 vorgesehene Restaurierung sollte dem «Chäppeli», wie es von den Schwarzenburgern genannt wird, seine ursprüngliche, mit der Restaurierung von 1913 veränderte Architektur zurückgeben, und der Einbau einer Bodenheizung sollte die Benutzung des Gebäudes als Gotteshaus erleichtern, was den Archäologischen Dienst des Kantons Bern bewog, vorgängig archäologische Grabungen im Boden durchführen zu lassen. An diese Forschungen schloss die von der kantonalen Denkmalpflege gewünschte Analyse des aufgehenden Bestandes an. Mit der Durchführung dieser Arbeiten, die vom Februar bis März 1987 dauerten, wurde das Atelier d'archéologie médiévale in Moudon beauftragt.

Die Resultate liegen in einer ADB-Monographie publiziert vor.

Die jüngsten Forschungen ergaben ein genaueres Bild der Geschichte des einst der heiligen Maria Magdalena geweihten «Chäppeli», dessen Bauzeit bisher unbestimmt von 1463 bis 1466 oder um 1480 angesetzt wurde, und erlauben eine vertiefte Sichtung des historischen Umfeldes dieses kleinen Kirchengebäudes.

Der heutige Baukörper entspricht demjenigen, der am 2. Mai 1463 als Stiftung des Venners Lienhard Schmid geweiht worden ist, was sowohl durch zwei Rödel über die Vergabungen an dieses Gotteshaus als auch durch die dendrochronologische Analyse an Dachstuhl und hölzerner Türabdeckung bestätigt wird.

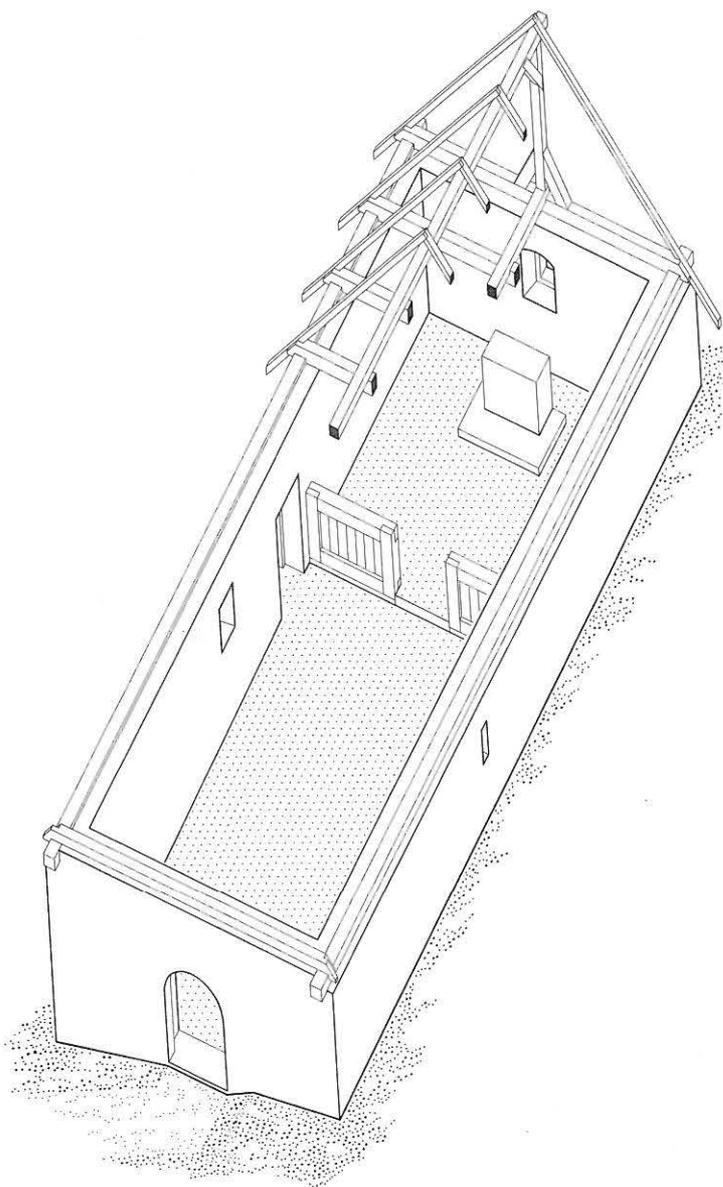


Abb. 266: Wahlern, Chäppeli Schwarzenburg. Die rekonstruierte Kapelle M. 1:150.

Der Gründungsbau bildete einen einfachen längsrechteckigen Saal von einer lichten Grundfläche von 5 x 14,80 m, der von einem Giebeldach gleichmässiger Firsthöhe gedeckt war, über dem ein Dachreiter als Glockenträger auftrug. Eine wahrscheinlich aus Holz gefertigte Schranke unterteilte den Raum in den quadratischen Altarraum von 5 x 5,10 m und das 5x9,70 m messende Schiff, in das die Gläubigen durch je eine Türe in der West- und Südmauer Zugang hatten (Abb. 266 und 267). Der stehende Dachstuhl dürfte das Werk ortsansässiger Zimmerleute sein, entspricht doch seine Konstruktion der einheimischen Ständerbautchnik ländlicher Raufendächer. So geht die Ausführung der Giebeldreiecke, die nicht gemauert, sondern in den Dachstuhl integriert und geschindelt waren, auf lokale Gewohnheit zurück.

Die Kapelle von Schwarzenburg verkörpert mit ihrem ungegliederten, das Altarhaus gerade schliessenden Baukörper und mit der niederen Schranke der Chortrennung die einfachste in unserer Gegend gebräuchliche spätgotische Architekturform sakraler Bauten. Die schartenartigen Fenster mit den breit gekappten Kanten des Rahmens, die oft den damals errichteten Kirchtürmen und Profanbauten als Lichtquellen dienten, unterstrichen die Einfachheit des architektonischen Entwurfs. Die Bretterdecke mit den gemalten, jedoch Schablonenmustern nahestehenden Masswerken und sich kreuzenden Bogen lehnte sich als schlichtere Form an die reichen, mit Flachschnitzereien geschmückten Beispiele spätgotischer Holzdecken an.

Die archäologische Forschung konnte die Vermutung weder bestätigen noch entkräften, dass an der Stelle der heutigen Kapelle ein Vorgängerbau gestanden habe. In einem freiburgischen Notarenbuch wird nämlich im Jahr 1417 mit

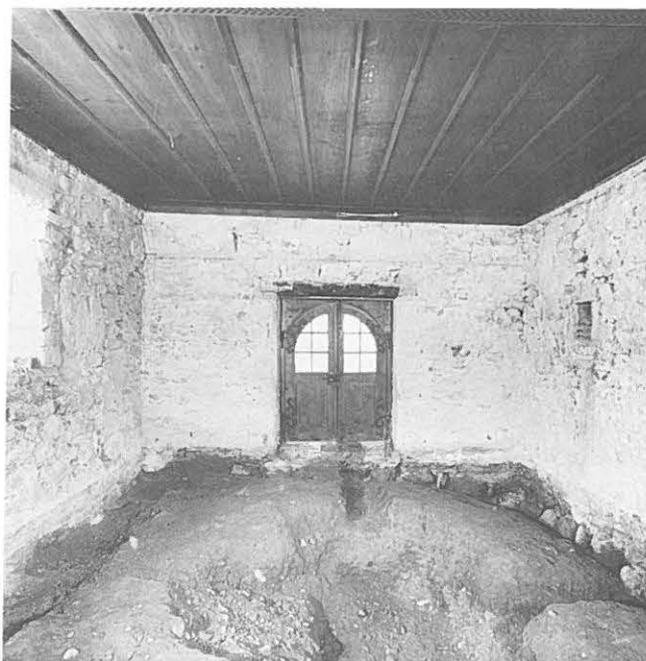


Abb. 267: Wahlern, Chäppeli Schwarzenburg. Ansicht der Westwand mit dem untersten Grabungsniveau (gewachsener Boden).



Abb. 268: Wahlern, Chappeli Schwarzenburg. Die Kapelle von Norden gesehen.

«Schwarzenburg, am Orte genannt uff der Kapellen» ein Flurname angeführt, der auf ein älteres derartiges Bauwerk hinweist, als es die heute bestehende Anlage bildet. Es wird vermutet, die 1417 erwähnte Kapelle sei 1448 im sogenannten Freiburgerkrieg zerstört worden, als die Freiburger Schwarzenburg brandschatzten. Im Innern der Kapelle war der Horizont, welcher noch Spuren eines älteren Bauwerks hätte aufweisen können, bei der Restaurierung von 1913 teils tief in den gewachsenen Boden abgetragen worden.

Nach der Reformation gestalteten sich die kirchlichen Verhältnisse in Wahlern/Schwarzenburg recht kompliziert. Die Herrschaft Grasburg stand seit 1423, als Herzog Amadeus VIII. von Savoyen alle Rechte und Einkünfte verkauft hatte, unter der gemeinsamen Verwaltung der Städte Bern und Freiburg. Obschon Bern in kirchlichen Dingen allein zu entscheiden hatte, musste es nach der Einführung der Reformation im Jahr 1528 in der Gemeinen Herrschaft behutsam vorgehen, da Freiburg beim alten Glauben verblieb. Schliesslich setzte Bern jedoch den neuen Glauben durch. Da Frühmessen von nun an entfielen, wurde die Kapelle ihrer hauptsächlichen Aufgabe beraubt und diente ab Ende 1532 nur noch zeitweilig für den reformierten Gottesdienst.

Zu dieser Zeit erhielt die Kapelle eine neue Aufgabe. Anstelle des Dachreiters setzte man dem Chor einen 16 m hohen hölzernen und geschindelten Turm auf, der über eine Holztreppe vom Innern der Kapelle erreichbar war (Abb. 268). Im neuen Turm wurde eine geschützte Kammer für den Feuer-

wächter eingerichtet, der von hier aus mit den beiden im hochgelegenen Stuhl hängenden Glocken Alarm läuten konnte; auch für das Aufgebot des Landsturms wird das hohe Werk besser gedient haben. Das dafür verwendete Holz wurde 1534/35 geschlagen und sicherlich, wie es bei Dachstühlen allgemein üblich war, frisch verwendet.

Der pyramidenförmige, schindelbedeckte Holzturm bildet von seiner Konstruktionstechnik und Architektur her ein Unikum, ist aber nicht derart ungewohnt, dass er nicht von Zimmerleuten der näheren oder weiteren Umgebung entworfen und errichtet worden sein könnte. Er hält sich jedenfalls in den Grenzen der gebräuchlichen Ständerbautechnik, die bei mächtigen Dachstühlen grösserer Gebäude noch vielfach angewendet wurde, wie es auch unter den damaligen Industriebauten und den Konstruktionen für den Lastenaufzug Vorlagen gegeben haben dürfte.

Der Gebrauch der Kapelle änderte sich auch nicht, als mit dem Ende des Ancien Régime das alte Regiment aufgelöst, 1803 die Gemeine Herrschaft Grasberg dem Kanton Bern zugeschlagen und als Amt Schwarzenburg eingerichtet wurde. Schliesslich überdeckt die profane Aufgabe die sakrale vollständig, als man 1859 zwei Arrestlokale in der Kapelle einrichtete.

Erst als man sich in der Schweiz in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts vermehrt bewusst zu werden begann, dass historische Denkmäler erhaltenswerte Zeugen der Vergangenheit bilden, fühlten sich auch die Schwarzenburger gedrängt, ihre Kapelle gegen Missbrauch zu schützen. Die Rückführung zur ursprünglich sakralen Bestimmung wurde schliesslich um so mehr vorangetrieben, als man die 1881 geschaffene Kirchgemeinde 1908 in zwei Pfarrkreise aufgeteilt und dem einen Schwarzenburg als Sitz zugewiesen hatte. Das Bedürfnis, hier über ein eigenes kirchliches Lokal zu verfügen, liess nicht lange auf sich warten, und die alte, vernachlässigte Kapelle drängte sich dafür geradezu auf. 1963 erfolgte zudem die Öffnung der Kapelle für den Gottesdienst der katholischen Gemeinde.

P. Eggenberger, M. Gerber AAM

*Grabung und Bauuntersuchung:*

P. Eggenberger AAM und M. Gerber AAM mit D. Salzmann und W. Tschannen.

*Dendrochronologie:*

Laboratoire romand de dendrochronologie.

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler.

*Literatur:*

JbSGUF 71(1988), S.287 (P. Eggenberger).

P. Eggenberger, M. Gerber, S. Ulrich-Bochsler, Schwarzenburg «Käppeli», Dorfkapelle. Die Ergebnisse der Bauforschung von 1987, in: Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Bern 1988.

## Walkringen, Kirche Flächengrabung anlässlich der Gesamtrestaurierung 1986/87

*Amt Konolfingen*

242.006.86

LK 1167; 613.800/199.580; 708 müM

Das Dorf Walkringen liegt an der Strasse, die von Bern über Worb und das Biglental ins Emmental führt. Kirche und Pfarrhaus stehen unmittelbar über der Kantonsstrasse auf einer markanten, am südlichen Rand des Dorfes gelegenen Kuppe. Die einfache Saalkirche mit dreiseitigem Chorschluss lässt ihren mittelalterlichen Ursprung nicht unmittelbar erkennen, fehlt ihr doch der in Kirchen katholischer Zeitstellung übliche Triumphbogen, der sich am Ansatz des Altarhauses befand. Auf der Südseite steht am östlichen Ende des Schiffes der hohe Glockenturm; im Zwickel, der von diesem und dem Chor gebildet wird, lehnte vor der jüngsten Restaurierung ein einfacher, als Archivraum benutzter Anbau an.

Die Restaurierung der Kirche Walkringen sah den Einbau einer Bodenheizung vor, womit die Abtiefung des bestehenden Bodenniveaus verbunden war. Da diese Terrassierungsarbeiten die Strukturen abgebrochener Kirchenbauten zu berühren drohten, beschloss der Archäologische Dienst des Kantons Bern, vorgängig Grabungen vornehmen zu lassen. In Zusammenarbeit mit der kantonalen Denkmalpflege wurden die Bauforschungen auch auf den aufgehenden Bestand ausgedehnt, der von seinem 1935 angebrachten Verputz befreit worden war.

Die Durchführung der Forschungen, die vom 16. Juni bis zum 21. November 1986 dauerten, wurden dem Atelier d'archéologie médiévale aus Moudon anvertraut. Im April 1987 erfolgte noch eine kurze Zusatzuntersuchung an der Westfassade. Die Auswertung der Ergebnisse ist als Monographie in der Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, herausgegeben vom Archäologischen Dienst des Kantons Bern, veröffentlicht worden, so dass wir hier nur eine Zusammenfassung der Ergebnisse geben.

Obschon für die römische Epoche eine Besiedlung in nächster Nähe von Walkringen bisher nie schlüssig nachgewiesen werden konnte und der Kirchplatz erst in frühmittelalterlicher Zeit überbaut wurde, bildet der Kopf einer Statuette römischer Zeitstellung, wahrscheinlich eines Ganymed, das schönste Fundstück (Abb. 269). Das Köpfchen war im westlichen Giebelfeld der Kirche von 1514/15 vermauert, deren Schiff auch heute noch benutzt wird. Es dürfte nicht unbedingt vom Ort selbst, sondern aus der weiteren Umgebung stammen.

Die archäologische Bauforschung an der Kirche von Walkringen liess die Anzahl der auf diesem Platz errichteten Gotteshäuser und ihre Grundrisse für die frühmittelalterliche Zeit nur noch mit starken Einschränkungen erschliessen



Abb. 269: Walkringen, Kirche. Kopf einer Statuette römischer Zeitstellung (Fund im Giebelfeld der Westmauer).

(Abb. 270). Für die Zeit nach der Jahrtausendwende konnte hingegen die Abfolge der Gebäude trotz des teils ebenfalls fragmentarischen Bestandes mindestens im Grundriss ohne schwerwiegende Lücken erfasst werden. Zu dieser prekären Lage führte vor allem der Standort im abschüssigen Gelände, der Vergrösserungen des Gebäudes nur durch horizontale Abscherung des Baugrundes erlaubte, wenn man mächtige Auffüllungen für die horizontalen Bodenniveaus im Innern der Gebäude vermeiden wollte. Dabei verschwanden die Strukturen älterer Kirchen gossenteils vollständig.

So scheinen die Mauern einer ersten frühmittelalterlichen, nicht vor dem 7./8. Jahrhundert errichteten Kirche vollständig abgetragen worden zu sein. Einzig ein ausgedehnter Friedhof, der teilweise von der nachfolgenden Anlage überdeckt worden ist, weist noch auf ihr Bestehen hin. Die erhaltenen Strukturen dieser zweiten, vielleicht erst im 9./10. Jahrhundert errichteten Kirche erlauben nur noch die Bestimmung der ungefähr überbauten Fläche. Schwache Indizien lassen bei grosszügiger Interpretation auf eine Saalkirche mit stark eingezogener Apsis schliessen. In der nächsten Bauphase verlängerte man die zweite Kirche oder errichtete an ihrer südwestlichen Ecke über älteren Bestattungen einen Anbau; jedenfalls entstand dadurch ein nur schwer zu definierender dritter Grundriss.

Wahrscheinlich schon im 11. Jahrhundert ersetzte eine romanische Saalkirche mit eingezogener Apsis als vermutlich vierte Kirche die frühmittelalterliche Vorgängerin, um selbst

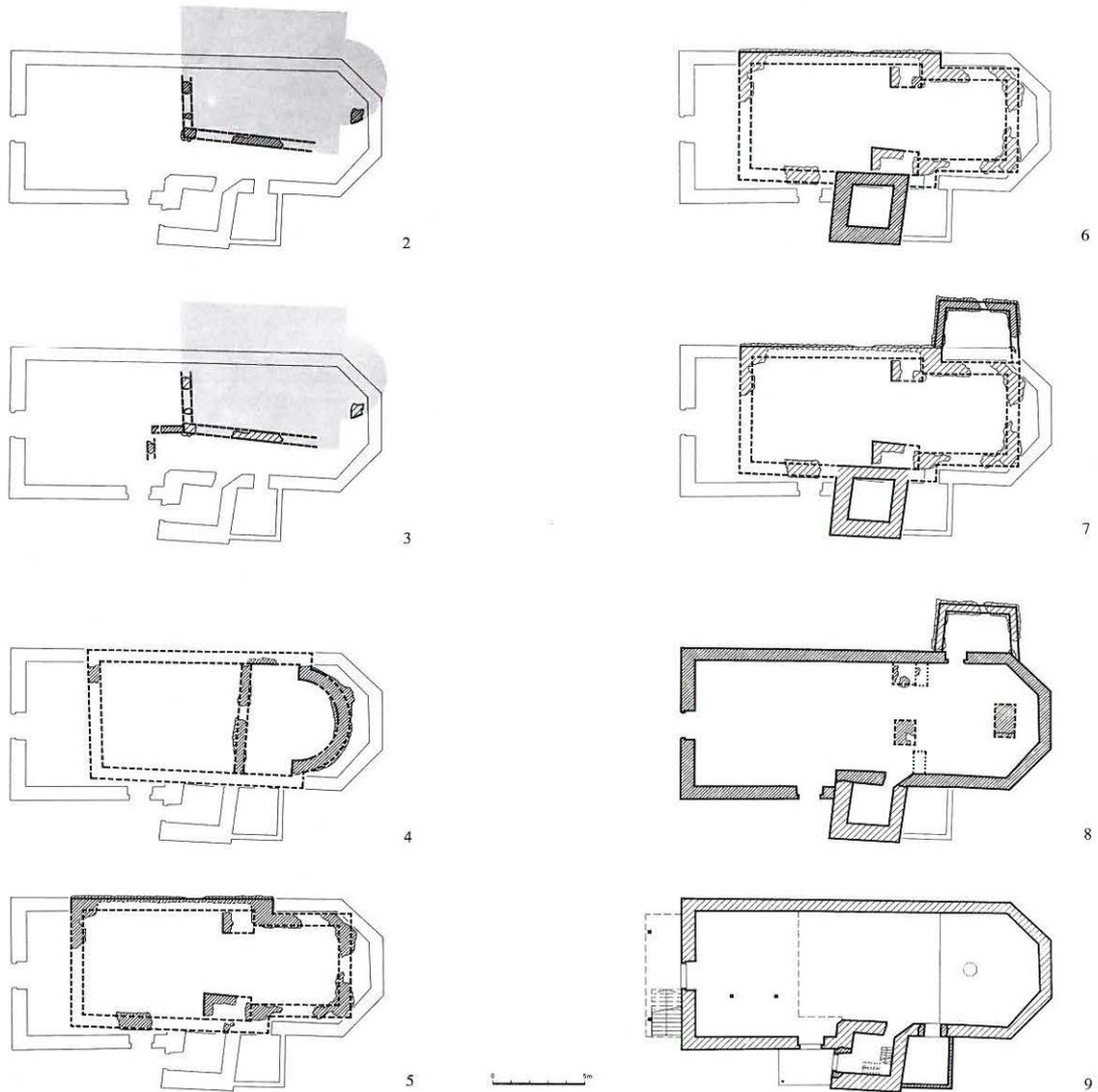


Abb. 270: Walkringen, Kirche. Grundrisse der verschiedenen Anlagen. M. 1:400.

im Laufe des 14. Jahrhunderts einer gotischen Anlage mit einspringendem Rechteckchor zu weichen (Abb. 271). Dieses fünfte Gebäude wurde noch im gleichen Zeitraum durch den Anbau eines Turmes auf der Südseite des Schiffes zum sechsten Grundriss und im ausgehenden 15. Jahrhundert durch die Errichtung einer Sakristei auf der Nordseite des Altarhauses zum siebten Plan ergänzt.

1514/15 trug man Altarraum und Saal mit Ausnahme des bis dahin zweimal erneuerten Turmes ab und baute an ihrer Stelle die wahrscheinlich achte Anlage, deren dreiseitig geschlossenes Altarhaus dieselbe Breite wie das Schiff aufwies. Dieses Gebäude wurde mit der Reformation von 1528 für die Bedürfnisse des neuen Gottesdienstes eingerichtet, ohne dass der Baukörper verändert worden wäre. Nachdem im 18. Jahrhundert durch eine winkelförmig an der West- und Südwand stehende Empore die Abwendung von der traditionellen Orientierung nach Osten eingeleitet worden war, entfernte man 1842 in letzter Konsequenz den hindernden Triumphbogen und schuf damit eine quer auf die Kanzel an der Nordwand ausgerichtete Saalkirche, was die neunte wichtige Umgestaltung des Grundrisses bedeutete.

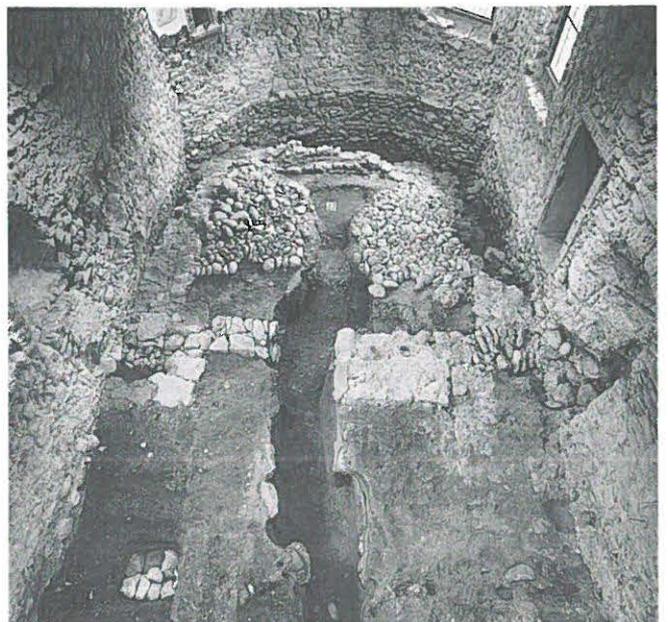


Abb. 271: Walkringen, Kirche. Grabungsniveau mit den Strukturen der Rechteckchoranlage.

Weitere Planänderungen brachten der Anbau des Archivraums im Zwickel von Turm und Chor im Laufe des 19. Jahrhunderts sowie der Abbruch der Sakristei, welche nach der Reformation lange als Gefängnis gedient hatte. Mit der Restaurierung von 1986 bis 1988 fuhr man mit den Modifikationen des Grundrisses fort, indem man das Archivhäuschen entfernte.

Die sich in Walkringen ablösenden Kirchen mittelalterlicher Zeitstellung entsprechen der traditionellen Entwicklung einer Pfarrkirche unserer Gegend; es fehlt einzig der vielfach übliche Neubau in nachreformatorischer Zeit. Die Ergebnisse der archäologischen Grabung konnten damit den aus der neuen Sichtung der Archivalien gewonnenen Eindruck bestätigen, dass Walkringen von Beginn an eine eigenständige Pfarrei bildete und nicht, wie man bisher meinte, ursprünglich vom benachbarten Biglen abhängig war.

P. Eggenberger, M. Gerber, X. Münger AAM

*Ausgrabung:*

P. Eggenberger AAM und M. Gerber AAM mit F. Argast, J. Flückiger, R. Janke, H.-J. Kläy, M. Leibundgut, H. Malli, Ph. Stämpfli und D. Wolf.

*Anthropologie:*

S. Ulrich-Bochsler, L. Meyer.

*C14-Datierung:*

Geograph. Institut der Universität Zürich, Dr. W.A. Keller, Institut für Mittelenergiephysik der ETH Zürich, Prof. Dr. W. Wölfli.

*Literatur:*

P. Eggenberger, M. Bossert, S. Ulrich-Bochsler, Walkringen, reformierte Pfarrkirche. Die Ergebnisse der Bauforschungen von 1986/87, Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Bern 1992.

**Wiedlisbach, Eiche  
Keramikfunde 1987**

Amt Wangen a.A.

491.000.87

LK 1107; 615.500/233.200; 460 müM

Im August 1987 übergab uns J. Obrecht ein Fragment eines Talglämpchens (wohl 13. Jahrhundert, Fnr. 36753), das er beim Abhumusieren für die Umfahrungsstrasse nördlich der Wohnblöcke «Eiche» auf Parzelle Nr. 279 fand.

**Wiedlisbach, Katharinenkapelle  
Bauuntersuchung anlässlich der ostseitigen  
Aussensanierung 1987**

Amt Wangen a.A.

491.011.87

LK 1107; 615.810/233.540; 466 müM

Siehe Aufsatz S. 473.

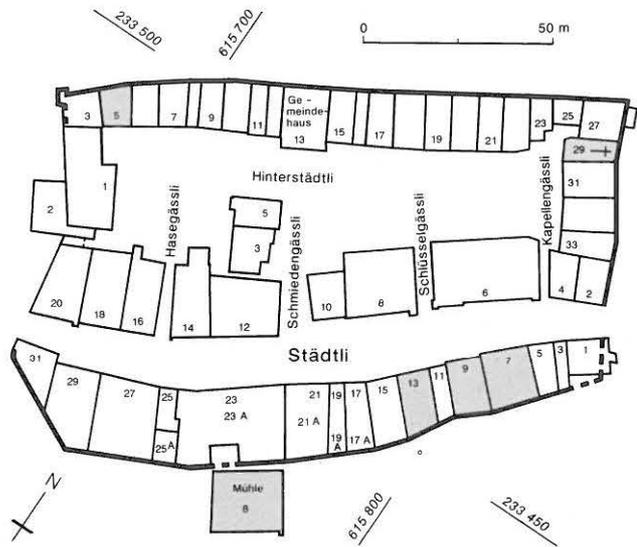


Abb. 272: Wiedlisbach, Städtli. Situationsplan mit 1986/87 untersuchten Objekten (grau gerastert). M. 1:2000.

**Wiedlisbach, Mühle  
Baugeschichtliche Aufschlüsse anlässlich  
des Umbaus 1987**

Amt Wangen a.A.

491.011.87

LK 1107; 615.770/233.410; 470 müM

Anlässlich des Umbaus 1987/88 wurden Gräben für Werkleitungen gezogen und der Verputz weitgehend entfernt. Die Dokumentation des heutigen Baus erfolgte baubegleitend



Abb. 273: Wiedlisbach, Mühle. Ansicht Westen während der Restaurierung mit Portal.



Abb. 274: Wiedlisbach, Mühle. Portaldetail mit Bollen in Kehlung.

durch einen Restaurator, während sich der ADB auf baugeschichtliche Fragen, insbesondere den Nachweis der 1368 erwähnten Mühle konzentrierte.

Dabei zeigte sich, dass keine älteren Bodenschichten mehr vorhanden sind und der heutige Bau – soweit uns das Mauerwerk überhaupt zugänglich war – einen einheitlichen Neubau wohl des 16. Jahrhunderts mit späteren Umbauten darstellt. Von herausragender Qualität sind die Ausbildungen von Fenster- und Türgewänden in Tuffstein oder Malerei.

An Kleinfunden wurde vorwiegend Geschirrbuch des 19. Jahrhunderts geborgen, braun- und schwarzglasierte Keramik mit hellem Malhorndekor, Pressglas und wenig Ofenkeramik derselben Zeitstellung. Fnr. 34479-1 bis 89.

*Archäologische Begleitung:*  
D. Gutscher, A. Ueltschi.

*Baudokumentation:*  
Kant. Denkmalpflege.

### Wiedlisbach, Städtli 7 Teilflächengrabungen 1987

*Amt Wangen a.A.*  
491.011.87  
LK 1107; 615.810/233.470; 467 müM

*Siehe Aufsatz S. 459.*

### Wiedlisbach, Städtli 13 Bauuntersuchung 1987

*Amt Wangen a.A.*  
491.011.87  
LK 1107; 615.790/233.470; 470 müM

Im November 1987 konnte die gesamte leerstehende Liegenschaft monumentenarchäologisch untersucht werden. Absicht der Kurzuntersuchung war, raschmöglichst genaue Grundlagen bezüglich erhaltenswerter Bausubstanz für die Planung zu erhalten. Die vorgesehene Sanierung wird unumgänglich zumindest die zuletzt landwirtschaftlich genutzte Substanz des gassenseitigen Hausteils tiefgreifend verändern müssen.



Abb. 275: Wiedlisbach, Städtli 13. Strassenfassade von Nordwesten. V.l.n.r.: Nr. 7 (im Gerüst), 9, 11, 13 und 15.



Abb. 276: Wiedlisbach, Städtli 13. Südansicht. V.l.n.r.: Nr. 15, 11 und 9.

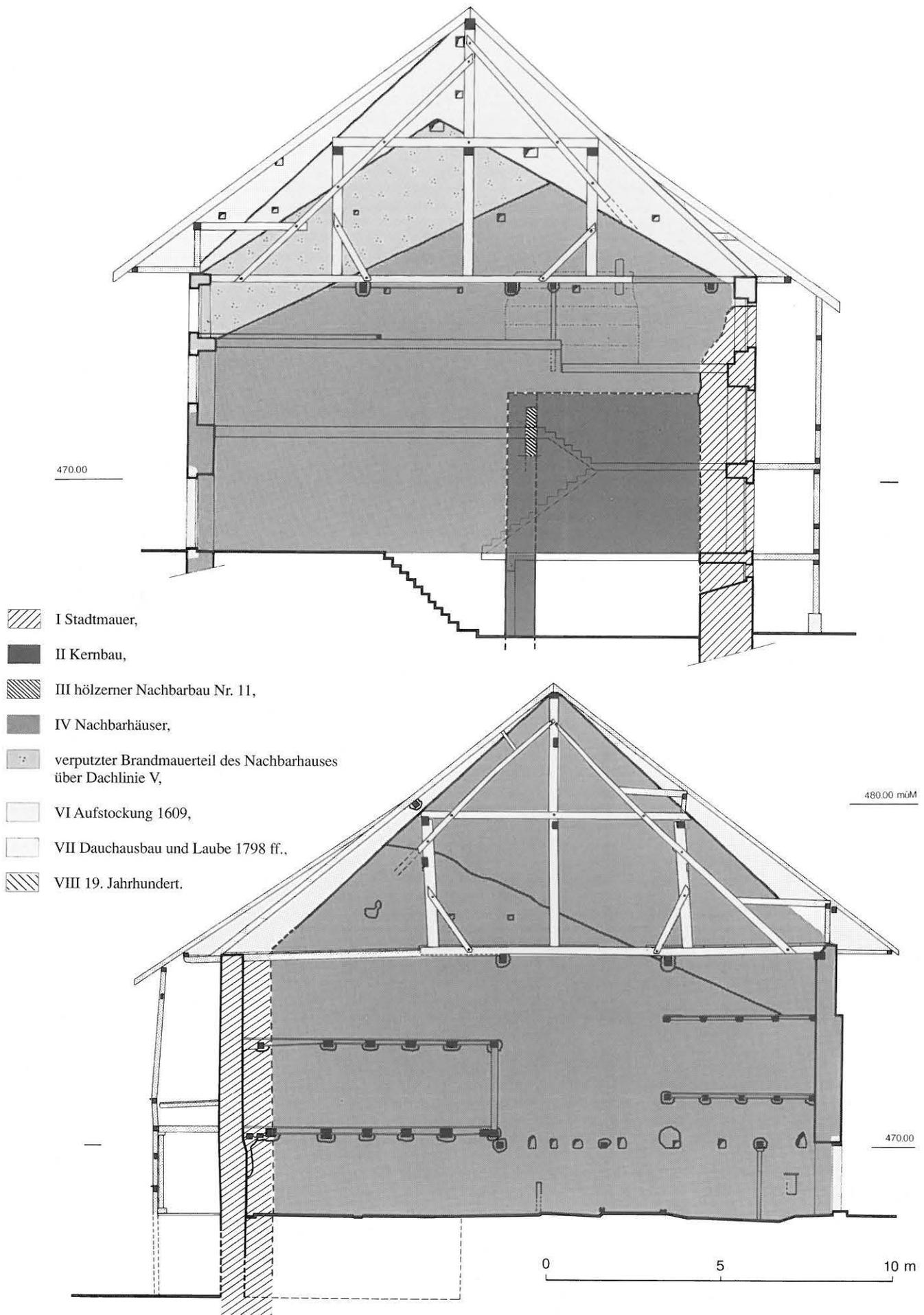


Abb. 277, 278: Wiedlisbach, Städtli 13. Ansichten der Brandmauern mit Eintragung der Bauetappen. Oben: Brandmauer Ost nach Osten, unten: Brandmauer West nach Westen. M. 1:150.

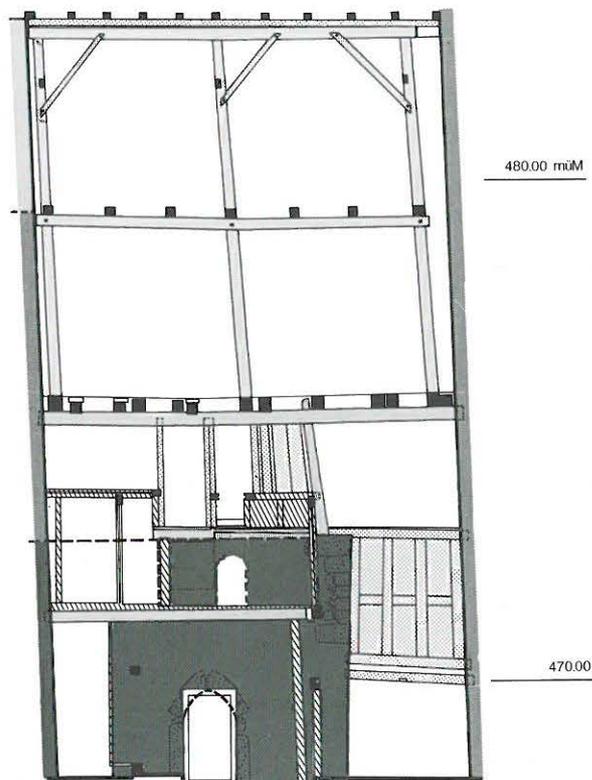


Abb. 279: Wiedlisbach, Städtli 13. Querschnitt nach Süden. Signaturen s. Abb. 277. M. 1:150.

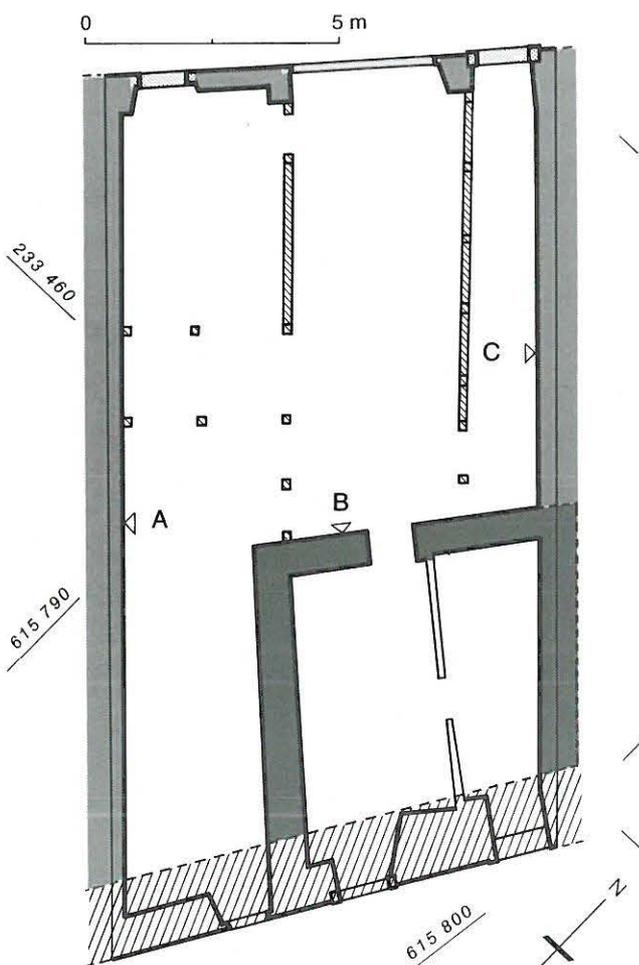


Abb. 280: Wiedlisbach, Städtli 13. Grundriss des Erdgeschosses mit Eintragung der Bauphasen. Signaturen s. Abb. 277. M. 1:150.

Zu diesem Zweck wurde von der Gemeinde ein Gesuch um vorzeitigen Abbruch von sustanzverstellenden Materialien (Gips- und Pavatexverkleidungen, nicht tragende Zwischenwändchen) mit unserer Unterstützung genehmigt.

Die Untersuchungsergebnisse wurden in die Grundriss- und Fassadenpläne des Architekten im Massstab 1:50 eingetragen, die dortigen Masse bei gravierenden Differenzen korrigiert. Ein neuer Schnitt auf Firstachse nach Süden sowie die Neuaufnahme der Brandmauer West im Massstab 1:20 ergänzten das Planwerk. Freilegungen wurden nur an den Brandmauern sowie an der ehemaligen Fassade des turmartigen Kernbaus vorgenommen. Die beiden heutigen Fassaden können erst bei Eingerüstung sowie nach Putzentfernung am Äussern untersucht werden; soweit machbar haben wir sie von innen untersucht. Eine Beschreibung und Fotodokumentation sowie eine anschliessend vorgenommene dendrochronologische Untersuchung ergänzten unsere Dokumentation.

Die Ergebnisse lassen sich wie folgt zusammenfassen:

- I Ältester Teil ist die Stadtmauer des 13. Jahrhunderts, die im Keller vollständig, im Erd- und in den Obergeschossen fragmentiert erhalten ist. Dabei ist mit einer Ausnahme im Erdgeschoss die innere Schale verlorengegangen.
- II Wohl noch im 13. oder frühen 14. Jahrhundert ist an die Stadtmauer ein im Grundriss leicht parallel verzogener, annähernd quadratischer Steinbau von ca. 6,5 m Seitenlänge angefügt worden. Die Mauerstärke beträgt 80 cm. Er besass zwei gemauerte Geschosse mit ebenerdigen axialem Tuffsteinportal, gassenseitigem Fenster sowie einem gassenwärts mindestens um 80 cm vorkragenden hölzernen Obergeschoss. Die Dachform ist unsicher. Die Feuerstellen lagen wohl schon damals an der sicher



Abb. 281: Wiedlisbach, Städtli 13. Ansicht im 1. Obergeschoss des Innern nach Süden. In der Bildmitte die Nordwestecke des turmartigen Kernbaus.



Abb. 282: Wiedlisbach, Städtli 13. Ansicht im Keller nach Südwesten mit Maueranstoß an die Stadtmauer. Deutlich sichtbar ist die erst um 1500 eingebaute Kellerdecke.



Abb. 284: Wiedlisbach, Städtli 13. Südostecke des Kellers mit Anstoß des turmartigen Kernbaus an die Stadtmauer. Sichtbar der als Konsole sekundär eingesetzte Kragstein für den Streifbalken.

noch fensterlosen Stadtmauer. Erhaltene Teile sind der allerdings erst um 1500 eingebaute balkengedeckte Keller, das Erdgeschossportal, die Erdgeschossdecke, die Obergeschoss-Nordwand mit prächtigen Tuff-Eckquadern und der Ausbruchsstelle des originalen Fensters (Form nicht rekonstruierbar) sowie Negative der Verbretterung des hölzernen Aufbaus in der angefügten Brandmauer Ost.

III Östlich anschliessend bestand auf der Parzelle Nr. 11 ein nicht näher bestimmbarer Holzbau, der wohl auch nur die südliche Parzellenhälfte beanspruchte. Von ihm

erhielt sich ein Ständer, eingemauert in die spätere, an die Gasse vorgezogene Brandmauer Ost, deren Firsthöhe 12 m erreichte. Bei ihrer Aufmauerung stand unser Kernbau noch aufrecht; die neue Brandmauer «klebte» an seinem hölzernen 2. Obergeschoss. Erhalten hat sich zudem die Mörtelbraue mit Biberschwanzziegelresten des Nachbardaches.

IV Zur Zeit unseres Kernbaues I dürfte auf der westlichen Nachbarparzelle Nr. 15 ebenfalls nur die südliche Hälfte bebaut gewesen sein. Eine Baunaht in der im Charakter aber einheitlichen Brandmauer West legt nahe, dass

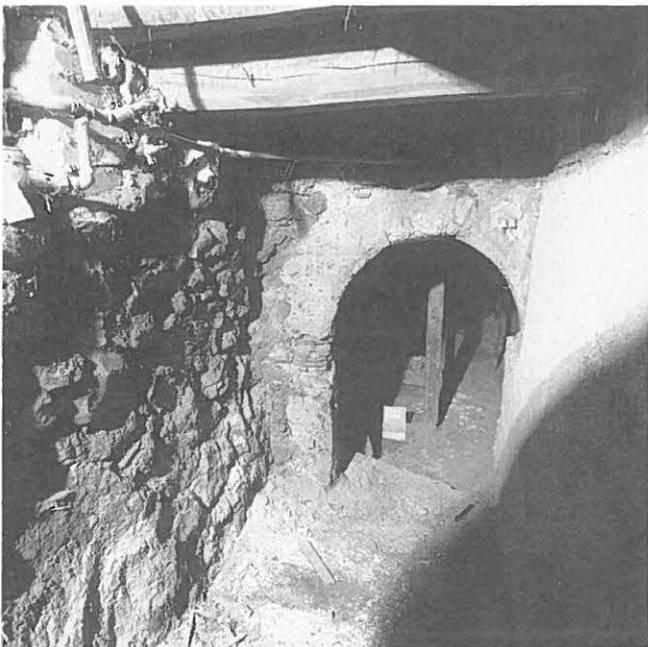


Abb. 283: Wiedlisbach, Städtli 13. Das originale Kellerportal von innen. Bauphase II.



Abb. 285: Wiedlisbach, Städtli 13. Einblick in den Dachstuhl nach Südwesten.

diese im unteren Bereich, d.h. bis ca. 9 m Höhe, zunächst von Norden an ein bestehendes Gebäude gefügt und nach dessen Abbruch unverzüglich mit demselben Material und Mörtel nach Süden an die Stadtmauer fortgeführt worden sein dürfte. Ihr Scheitel erreichte 15 m Höhe. Erhalten hat sich die vollständige Brandmauer mit Mörtelbraue und Biberschwanzziegelresten des Nachbardaches.

- V Erst nachdem beide Nachbarn zur Gasse vorgerückt waren, wurde der Kernbau von Nr. 13 aufgegeben und unter niedrigem, sehr flach geneigtem Dach ebenfalls auf die Flucht der Nachbarhäuser erweitert. Die Firsthöhe erreichte 10,5 m, was eine doppelgeschossige Gassenfassade erschliessen lässt. Jetzt wurden die über dem Dach befindlichen nachbarlichen Brandmauerteile verputzt. Erhalten haben sich nur die Dachlinien Ost und West an den beiden Brandmauern. Es ist denkbar, dass in den Fassaden noch Substanz dieser Periode steckt.
- VI Wie die dendrochronologische Bestimmung von Balken belegt, wurde mit dem Portaleinbau von 1609 das Haus Nr. 13 um ein Vollgeschoss erhöht und erhielt seinen heutigen, mächtigen stehenden Dachstuhl. Für Höhe und Neigung des Daches ging man von der Linie des westlichen Nachbarn aus, so dass eine Aufstockung nur der östlichen Brandmauer nötig wurde. Erhalten sind das inschriftlich datierte Portal (und weitere Fassadenteile?) und der Dachstuhl. Letzterer ist lediglich an seinem südlichen Fuss lädiert.
- VII 1798 oder unmittelbar danach entstanden nach Ausweis der Dendrochronologie die seitlichen Erhöhungen der Dachflächen bei gleichbleibender Firstlinie. So gewann man nebst besserer Belichtung gassenseitig eine grosse Vogeldiele und stadtmauerseits eine Laube, die bessere Erschliessung der Latrinen. Das gassenseitige 1. Obergeschoss dürfte damals zum Vollwohngeschoss ausgebaut worden sein; die «gute Stube» im 1. Obergeschoss des Kernbaus erweiterte man nach Westen bis an die Brandmauer West. Vielleicht erfolgte indessen dieser letzte Schritt bereits im 17. Jahrhundert. Wichtig ist die Feststellung, dass der gassenseitige Wohnungseinbau die heutige Obergeschoss-Dreifenstergruppe mit sich brachte und dadurch das 2. Obergeschoss unbewohnbar machte; hier beträgt seither die Raumhöhe nur noch 1,32 m. Erhalten sind: Dachflächen, Fassadenfenster, Laube, gassenseitige Stube im 1. Obergeschoss und evtl. die Stube im 1. Obergeschoss des Kernbaus.
- VIII In diese Periode fassen wir alle Massnahmen baulicher Art des 19. und 20. Jahrhunderts zusammen. Sie sind Zeugen des wirtschaftlichen Niedergangs und brachten neben dem Stalleinbau im Erdgeschoss neu einen zweiten Feuerplatz in der Hausmitte an der östlichen Brandmauer. Dies deutet darauf hin, dass das Haus nun von zwei Parteien genutzt wurde. Erhaltene Teile sind die Zwischenwändchen und die Küche im 1. Obergeschoss, der Stalleinbau sowie Haus- und Stalltüren gassenseitig.

Der Nachweis eines wohnturmartigen festen Hauses ist mit der Entdeckung des Kernbaus Städtli Nr. 13 für bernische Kleinstädte erstmals gelungen. Wie unsere Forschungen im Städtli 7 (vgl. Aufsatz S. 459) erbrachten, kommen derartige Bauten neben schlichten Holzbauten vor. Die Befunde bereichern unsere Kenntnis des Weichbildes von Kleinstädten des schweizerischen Mittellandes wesentlich und stellen zusammen mit den Beobachtungen im Städtli 3–9 (s. AKBE I, S. 114 f.) und an der Katharinenkapelle (vgl. Aufsatz S. 473) einen weiteren Markstein in der stadthistorischen Forschung Wiedlisbachs dar.

*Monumentenarchäologische Forschungen:*

D. Gutscher und A. Ueltschi mit E. Krähenbühl und E. Schranz.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinneringen.

### Wiedlisbach, Städtli 71 Bauuntersuchung 1987

*Wangen a.A.*

491.011.87

LK 1107; 615.680/233.485; 476 müM

Im Juni 1987 konnten anlässlich eines Dachausbaus Beobachtungen an der östlichen Mauer des Eckturmes der Stadtbefestigung angestellt werden.

Die Befunde umfassen:

- I Stadtmauer (1) und Eckturm, darin im Verband zwei Biforen (2) mit gefastem Tuffgewände sowie im darüberliegenden Geschoss einen Ansatz einer weiteren



Abb. 286: Wiedlisbach, Städtli 71. Ansicht der an den Eckturm anschliessenden Liegenschaft gegen Nordwesten.

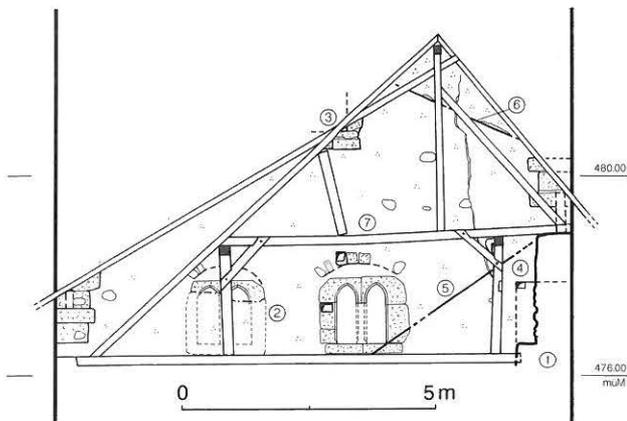


Abb. 287: Wiedlisbach, Städtli 71. Querschnitt durch den Dachstuhl mit Ansicht der Ostwand des Turmes und seinen Fensterbefunden. M. 1:150.

- Öffnung (3) und Spuren des Wehrganges (4). Die Ausformung der Fenster widersetzt sich einer Datierung in die Gründungszeit des Städtchens und lässt mit der vorläufig gebotenen Vorsicht den Schluss zu, dass zumindest dieser Bereich erst im 14. Jahrhundert seine Befestigung erhielt. Vgl. dazu die Bemerkungen im Aufsatz über die Katharinenkapelle (unten S. 476).
- II Ältester Bauzeuge des Hauses Nr.71 ist der mit Pultdach anschliessende Bau, Dachlinie (5),
  - III einer nochmals jüngeren Phase sind die Dachspuren (6) zuzuweisen,
  - IV während der heutige stehende Dachstuhl (7) ebenfalls nochmals Veränderungen aus jüngster Zeit enthält.

*Bauanalyse:*

*D. Gutscher und A. Ueltschi mit E. Schranz und Th. Wenger.*

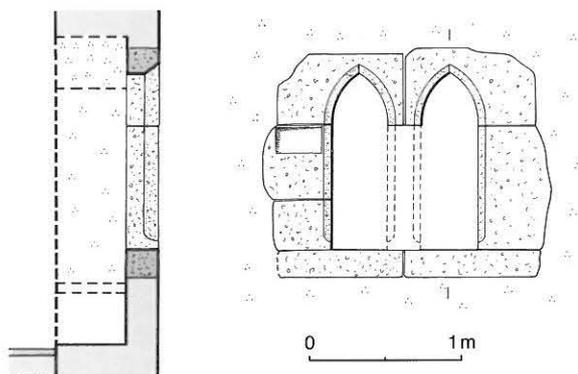


Abb. 288: Wiedlisbach, Städtli 71. Ansicht und Schnitt der Bifore am Turm. M. 1:50.

### **Wilderswil, Ruine Unspunnen Dokumentation anlässlich der Sanierung 1986–1990**

*Amt Interlaken*

*216.002.86*

*LK 1228; 632.040/168.680; 625 müM*

Im Frühjahr 1986 veranlassten wir auf der in Kantonsbesitz befindlichen Ruine eine Voruntersuchung im Hinblick auf die dringende Sanierung des Mauerwerks, die 1988–1990 durchgeführt wurden.

Über die Resultate der begleitenden Bauuntersuchungen soll in AKBE 3 berichtet werden.

*Voruntersuchung:*

*D. Gutscher, A. Ueltschi.*

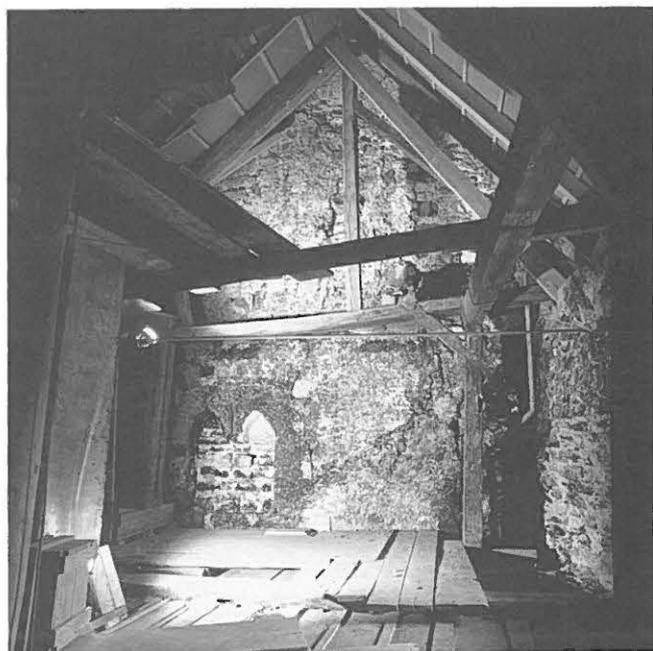


Abb. 289: Wiedlisbach, Städtli 71. Übersicht im Dachstuhl an die Turmmauer mit den Fensterbefunden.

### **Wimmis, Schloss Keramikkunde beim Kornhausumbau 1986**

*Amt Niderrsimmental*

*340.006.85*

*LK 1227; 614.980/169.050; 670 müM*

Beim Umbau des sogenannten Kornhauses des Wimmiser Schlosses wurden im Aushub hangseits einige Kleinfunde geborgen und durch die Bauarbeiter sichergestellt.

Von besonderem Interesse ist die graurote Ware, wohl des ausgehenden 13. Jahrhunderts, Beleg für die weit überregionale Streuung der Warenart.

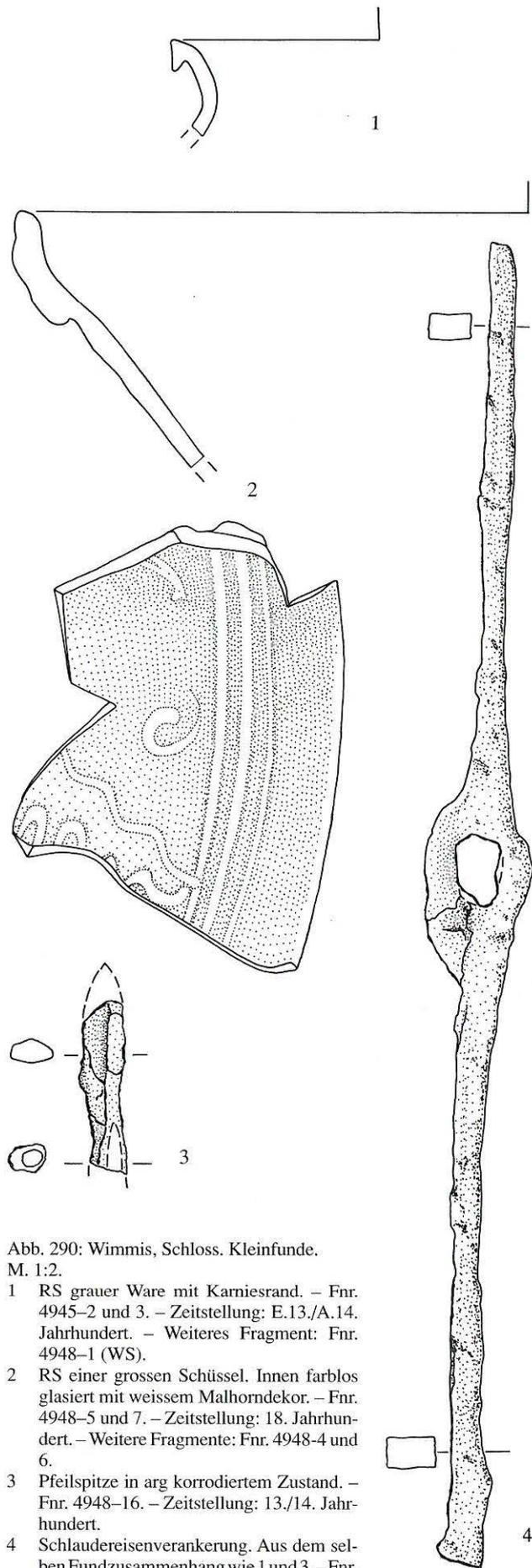


Abb. 290: Wimmis, Schloss. Kleinfunde.  
M. 1:2.

- 1 RS grauer Ware mit Karniesrand. – Fnr. 4945–2 und 3. – Zeitstellung: E.13./A.14. Jahrhundert. – Weiteres Fragment: Fnr. 4948–1 (WS).
- 2 RS einer grossen Schüssel. Innen farblos glasiert mit weissem Malhorndekor. – Fnr. 4948–5 und 7. – Zeitstellung: 18. Jahrhundert. – Weitere Fragmente: Fnr. 4948–4 und 6.
- 3 Pfeilspitze in arg korrodiertem Zustand. – Fnr. 4948–16. – Zeitstellung: 13./14. Jahrhundert.
- 4 Schlaudereisenverankerung. Aus dem selben Fundzusammenhang wie 1 und 3. – Fnr. 4948–15. – Zeitstellung: wohl 14. Jahrhundert.

## Wynigen, Oberer Chasten Münzfund 1987

*Amt Burgdorf*

088.000.86

LK 1127; 618.200/219.550; 510 müM

Beim Pflügen fand S. Hess auf der Hofstatt eine Silbermünze, die er dem ADB überbringen liess. Es handelt sich um einen Quart'd'écu Heinrichs IV. (vgl. nebenstehende Abb. 291).

## Zwingen, Schloss Dendrochronologische Untersuchung im Donjon 1986 und Beobachtungen bei der Stützmauersanierung 1987

*Amt Laufen*

256.003.86/87

LK 1067; 606.720/254.080; 342 müM

Im Zuge seiner Dissertation über Mauerwerk von Burgtürmen hat D. Reicke im Kellerraum östlich des Rundturms im Mai 1986 7 Bohrproben an den dortigen Eichenbalken für eine dendrochronologische Bestimmung entnommen. Fünf davon wiesen Rinde auf, so dass die Fälldaten mit den Jahren 1240 und 1241 präzise ermittelt werden konnten. Die Balken ruhen nach Reicke mit einiger Sicherheit im ursprünglichen Mauerbestand, so dass deren Daten auch auf das Bauwerk bezogen werden dürfen, dessen Errichtung im Jahr 1241 oder kurz danach gesehen werden darf.

Der an den Rundturm stossende Keller nutzt jedenfalls die mit ersterem zusammen erstellte Ringmauer als Aussenwand. Ob der Keller allenfalls in einer zweiten Bauphase zwischen die erwähnten Bauteile gefügt wurde, ist ohne Bauuntersuchung nicht zu eruieren. Das Datum des Kellers legt deshalb vorderhand mit Sicherheit nur einen «terminus ante quem» für den Rundturm und damit für die Erbauung der Kernburg fest.

Die Burg taucht erst 1312 urkundlich auf; die Besitzerfamilie der Ramsteiner wurde nach Merz um 1238/39 zu Freiherren ernannt. Es ist durchaus wahrscheinlich, dass die Errichtung der Burg in die Jahre unmittelbar danach fällt. Zwingen würde damit einen frühen Posten im Herrschaftsausbau des mittleren 13. Jahrhunderts darstellen (die Stadtgründung Laufen entstand aufgrund der neuesten archäologischen Forschungen – vgl. oben S. 139 – im 3. Drittel des 3. Jahrhunderts, die Burg Angenstein 1286).

1987 konnte zudem die nördliche Stützmauer zwischen Schloss und Verwaltungsgebäude untersucht werden. Es zeigte sich dabei, dass es sich hierbei um spätmittelalterlich-frühneuzeitlichen Bestand zur Erweiterung und Sicherung zweier durch den Graben getrennter Felsplateaus handelt.

**Frankreich, Königreich : Henri IV (1589–1610 n.Chr.)**

Silber Quart d'écu Lafaurie 1066

Bayonne ? 1589–1610 n.Chr.

7.388 g 25.3/26.4 mm 225°

abgegriffen, leicht korrodiert; Kratzer

Vs: [+ HE]NRICVS [•] IIII • D • G • FRANC • E • NAVA [REX,  
Jahrzahl]

Kreuz (Lafaurie Typ B)

Rs: • SIT • NOMEN • DOMINI • BEN[EDICTVM]

gekrönter Lilienschild zwischen II–II; Münzstättezeichen L ?

Fundmünzen ADB, Inv.Nr. 088.0001

Wynigen, Oberer Chasten, beim Pflügen in der Hofstatt\* zusammen mit  
Keramik gefunden (1986)



Abb. 291: Wynigen, Oberer Chasten. Fundmünze. M. 1:1.

\* Seit Menschengedenken soll dort nicht mehr gepflügt worden sein.

*Baugeschichtliche Beobachtungen:*

D. Reicke, D. Gutscher.

*Dendrochronologie:*

H. Egger, Boll-Sinneringen.

*Literatur:*

W. Merz, Schloss Zwingen im Birstal, 1923.

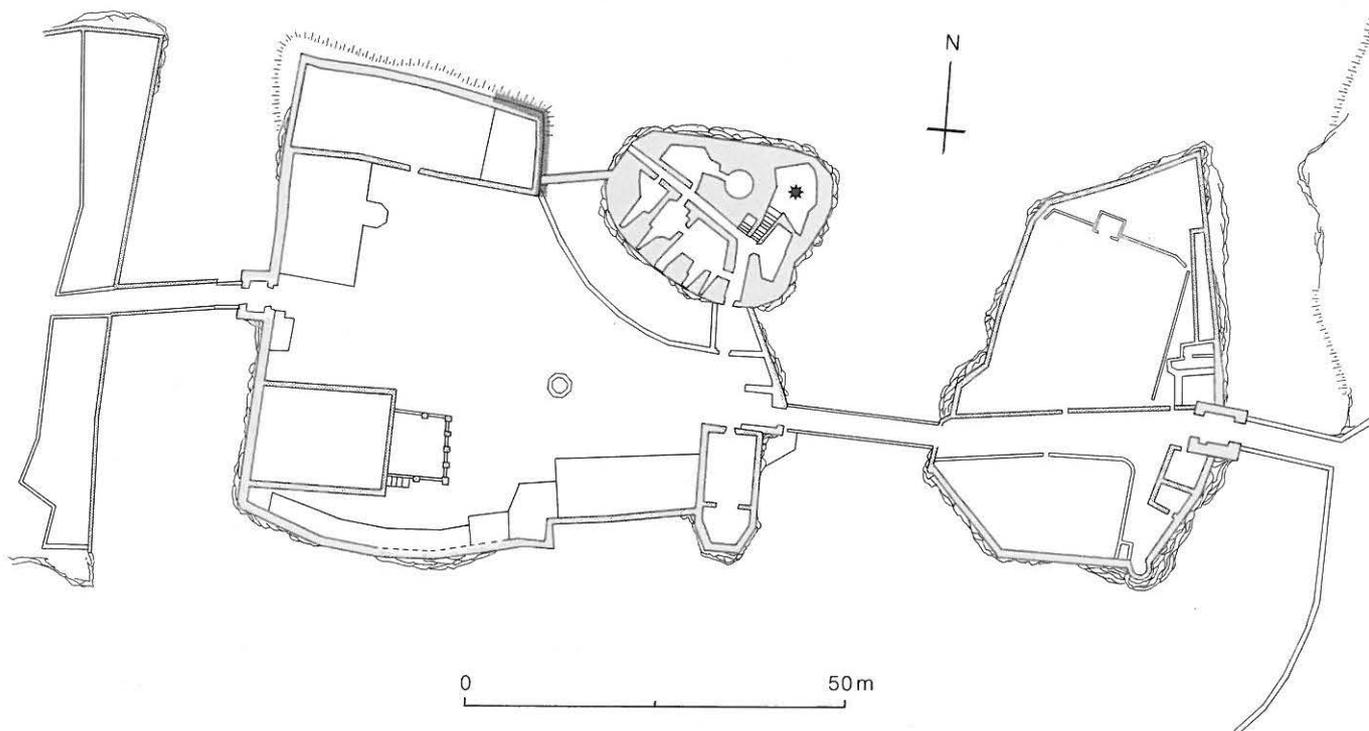


Abb. 292: Zwingen, Schloss. Situationsplan mit Eintragung der 1987 beobachteten Partie (grau gerastert) und dem untersuchten Keller (Stern).  
M. 1:1000.



Aufsätze / Textes

Abbildungsnachweis / Provenance des illustrations

Übersichtstabelle / Tableau récapitulatif

Register / Index

**siehe Band 2B / voir Volume 2B**

