DOI: 10.7892/boris.153595

# BEFUND

Jahrgang 2017

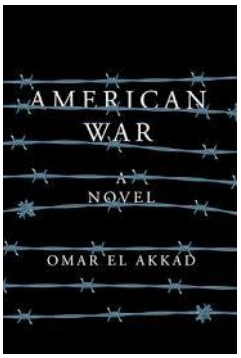
**Belletristik-Empfehlungen der Fachreferent*innen der Universitätsbibliothek Bern (digital)**

www.unibe.ch/ub/belletristik

source: https://doi.org/10.7892/boris.153595 | downloaded: 12.10.2024

**Oktober 2017** Beginn der Aufzeichnungen

GABRIELA SCHERRER




Omar El Akkad: American War

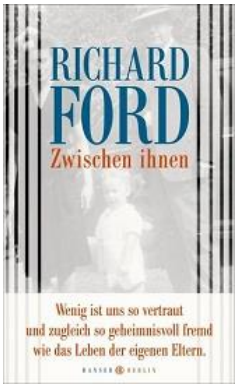
Roman über den zweiten amerikanischen Bürgerkrieg, der einer Familie ein dramatisches Schicksal beschert.

MICHAEL SCHLÄFLI

Sten Nadolny: Das Glück des Zauberers

Pahroc ist ein Zauberer und Lebenskünstler – und dieses Buch eine Jahrhundertgeschichte

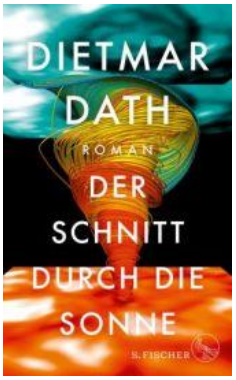
MICHAEL SCHLÄFLI




Richard Ford: Zwischen ihnen

Fords liebevolles Elternportrait erinnert an die Bilder von Edward Hopper.

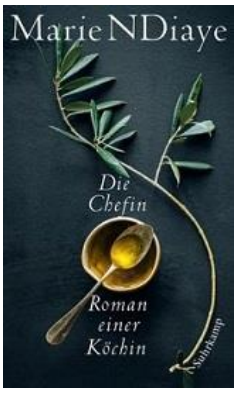
HARTMUT ABENDSCHEIN




Dietmar Dath: Der Schnitt durch die Sonne

Textmaschine Dath transzendiert unermüdlich weiter durch die deutschsprachige Verlagslandschaft.

NIEVES FERNÁNDEZ




Marie N'Diaye: Die Chefin

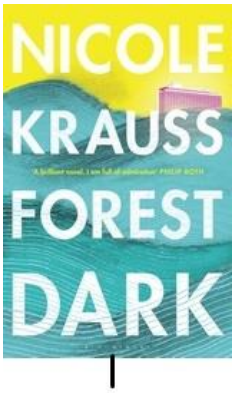
Die geheimnisumwitterte Biografie einer begnadeten Köchin

MICHAEL SCHLÄFLI

Tim Krohn: Erich Wyss übt den freien Fall

Menschliche Regungen im Zürcher Mietshaus in der Folge von Nine Eleven

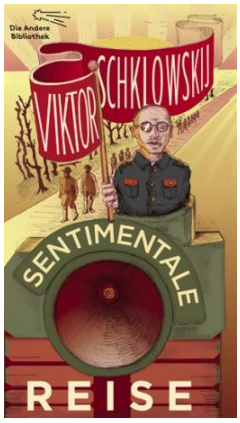
GABRIELA SCHERRER




Nicole Krauss: Forest Dark

Humorvoll und lebendig geschilderte Geschichte über die Reise zur Selbstfindung zweier faszinierender Protagonisten

JAN DUTOIT

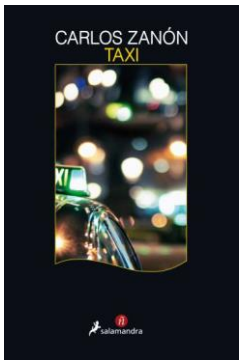



Viktor Schklowskij: Sentimentale Reise

Der grosse Roman des bekannten Literaturtheoretikers über die ersten Jahre nach der Oktoberrevolution liegt nun erstmals vollständig auf Deutsch vor!

## November 2017

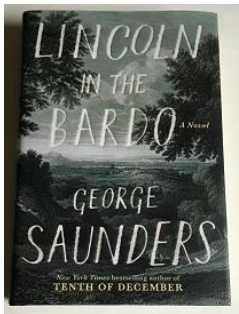
ARTURO RUIZ




Carlos Zanón: Taxi

Un ambicioso retrato de una Barcelona poco turística: Mercabarna, clubes nocturnos, puertos abandonados, hoteles por horas…

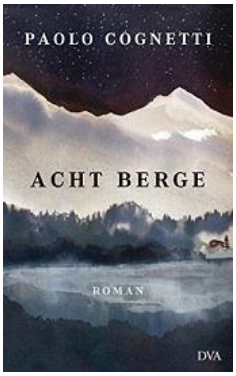
GABRIELA SCHERRER




George Saunders: Lincoln in the Bardo

Ein Friedhof, ein Präsident, ein toter Sohn und der Civil War. Ein literarisches Erlebnis der Sonderklasse.

NIEVES FERNÁNDEZ




Paolo Cognetti: Acht Berge

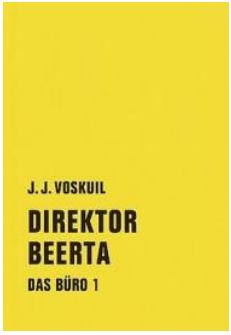
Die Geschichte zweier Freunde. Vom einen der auszog und vom anderen der blieb.

MICHAEL SCHLÄFLI

Christoph Poschenrieder: Kind ohne Namen

Das letzte deutsche Kaff ohne Handyempfang heisst Flüchtlinge willkommen. Ein leichtes Schwergewicht.

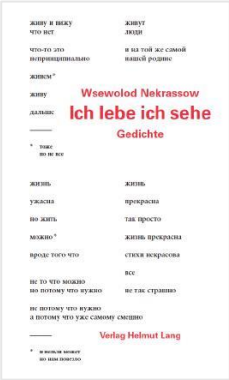
HARTMUT ABENDSCHEIN




J.J. Voskuil: Das Büro. Roman

Für Freundinnen und Freunde des gepflegten Filterkaffees.

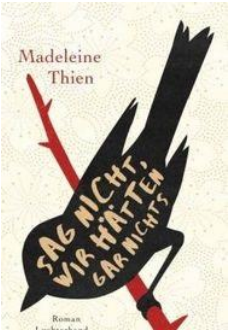
JAN DUTOIT




Vsevoldo Nekrasov: Ich lebe ich sehe. Gedichte

Wer in diesem Jahr noch poetisches Neuland entdecken möchte, greife zu dem zweisprachigen Band mit Konkreter Poesie aus Russland

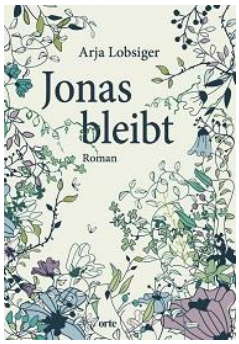
GABRIELA SCHERRER




Madeleine Thien: Sag nicht, wir hätten gar nichts. Roman

Geschichtsbilder aus China verwoben mit der Geschichte über zwei Musikerfamilien und ihr Schicksal.

MICHAEL SCHLÄFLI

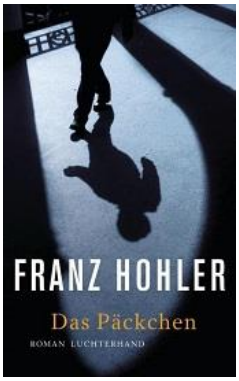



Arja Lobsiger: Jonas bleibt

Die junge Berner Autorin beschreibt, was der Tod eines Kindes für die Familie bedeutet.

## Dezember 2017

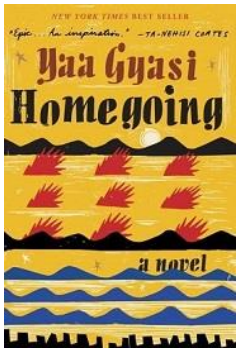
MICHAEL SCHLÄFLI




Franz Hohler: Das Päckchen

Zwei Bücherwürmer auf mittelalterlichen Abwegen. Ein bibliophiler Thriller

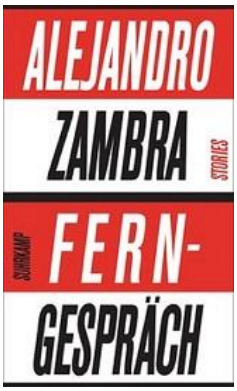
GABRIELA SCHERRER




Yaa Gyasi: Homegoing

Mitreissende Familiengeschichte aus mehreren Perspektiven über mehrere Generationen bis hin zur Gegenwart erzählt gleichzeitig die Geschichte des Sklavenhandels in den USA.

NIEVES FERNÁNDEZ




Alejandro Zambra: Ferngespräch

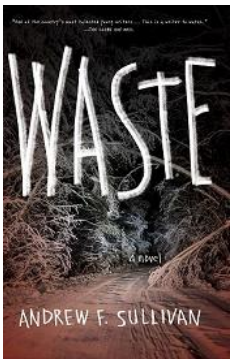
Der Meister der kleinen Form führt «Ferngespräche» mit der persönlichen Erinnerung mit der Geschichte Chiles.

MICHAEL SCHLÄFLI

Juli Zeh: Leere Herzen

Deutschland in naher Zukunft im Griff der AfD: Wohlstandsbürger verlegen sich auf makabre Geschäfte.

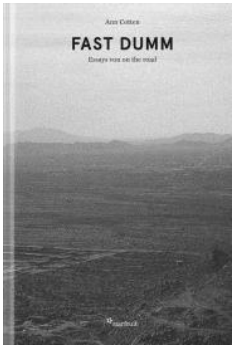
GABRIELA SCHERRER




Andrew F. Sullivan: Waste

Sich in diesen Erstlingsroman eines kanadischen Autors zu vertiefen, heisst, Zeit mit einigen der schrecklichsten Leute der Welt zu verbringen. Nach dieser Lektüre über Tod, Rache und Verfall ist der Leser garantiert glücklich, nicht in Larkhill, Ontario, leben zu müssen.

HARTMUT ABENDSCHEIN




Ann Cotten: FAST DUMM – Essays von on the road

Unterwegs mit Wladimir Majakowskij, H.W. Auden, Langston Hughes, Sergej Jessenin, Katia Sophia Ditzler und Grandmaster Flash & the Furious Five.