Rechtliche Aspekte von Open Access

Dr. Matthias Seemann, Rechtsanwalt, VISCHER AG

Tagung «Open Access in den Rechtswissenschaften», 27.05.2016, Universität Bern

Übersicht

Allgemeines zum Urheberrecht

Recht auf Open-Access-Veröffentlichung?
– goldener Weg
– grüner Weg

Pflicht zur Open-Access-Veröffentlichung?

Gesetzesänderung für Open Access?

Allgemeines zum Urheberrecht

Begriff des Urheberrechts

– Schutz immaterieller Güter
– Monopol-Wirkung (Widerspruch zu Open Access?)

Inhalt des Urheberrechts

– teilbar
– übertragbar und lizenzierbar

Urheberrechtliche Ausgangslage

Ist ein Werk urheberrechtlich geschützt?

Wer ist UrheberIn?

Welches nationale Urheberrecht ist anwendbar?

Einräumung des Urheberrechts

Goldener Weg
– Einräumung an Open-Access-Verlag/Repositorium
– mittels Lizenz (z.B. Creative Commons)

Grüner Weg
– Einräumung an konventionellen Verlag
– auch der Online-Rechte?
– unter Exklusivität?
– Karenzfrist für anderweitige Veröffentlichung?

Einräumung aufgrund Artikel 382 OR

Geltung

– bei Verlagsverträgen
– soweit keine abweichende Vereinbarung

Inhalt

– Verbot anderweitiger Veröffentlichung
– Ausnahmen für:
  – aktuelle Berichterstattung
  – Beiträge in Zeitschriften und Sammelwerken

Pflicht zur Open-Access-Veröffentlichung?

Open-Access-Pflicht beim SNF?
– „grundsätzliche Verpflichtung“
– ausser „aus rechtlichen Gründen nicht möglich“

Hochschulrechtliche Open-Access-Pflichten?

Gesetzesänderung für Open Access?

Vorentwurf revidiertes Urheberrechtsgesetz
-> ohne Berücksichtigung von Open Access

Vernehmlassungsverfahren
-> Vorschlag der Hochschulen zu Open Access

Ansatzpunkte
– gesetzliche Erlaubnis für Repositorium
– den WissenschaftlerInnen vorbehaltenes Recht
– kartellrechtliche Preiskontrolle?

Spannungsfeld der Interessen

AutorInnen:	Publikationsfreiheit
Konv. Verlage:	Vertragsfreiheit
Repositorien:	Open-Access-Publikationen
Universitäten:	Interessen von AutorInnen und Repositorien

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!